

### **343. A Táncoktatás megnevezésű, 10343-12 azonosító számú szakmai követelménymodul tartalma:**

#### **Feladatprofil:**

Megjeleníti az adott táncstílust viselkedésében, öltözködésében egyaránt  
A táncirányzat és az adott foglalkozás jellegének megfelelő zenét használ  
A mozgásprogram összeállításánál felhasználja a választott zene specifikumait  
A foglalkozásokon és fellépéseken megteremti az irányzatra jellemző hangulatot  
A foglalkozás jellegének megfelelő bemelegítést alkalmaz  
Különböző ritmusgyakorlatokat állít össze, és ezeket összekapcsolja a zenével  
A tudásszintnek megfelelően használja a zene ritmikáját  
Bemutatja és megtanítja a táncstílus alapmozdulatait, kombinációs lehetőségeit, a táncrögtönzés szabályait  
Elsajátítja az alakzatváltások variációs és kombinációs lehetőségeit, és ezeket alkalmazza  
Felismeri és javítja a technikai és a tartáshibákat  
Kiemelt figyelmet fordít a sérülések megelőzésére és az ízületek védelmére  
Összeállítja és megtanítja a zeneelemzéssel harmonizáló egyéni, illetve a csoportos tánc-koreográfiákat  
Az oktatás vagy a fellépés aktuális igényeihez igazítja a koreográfiákat, megfelelő stíluselemekkel improvizál  
A tanítványok tudásszintjének megfelelő pedagógiai módszereket alkalmaz  
Motiváló kommunikációs technikákat alkalmaz  
Táncmotívumok felhasználásával fejleszti a résztvevők kondicionális és koordinációs képességeit  
Részt vesz bemutatók, színpadi produkciók szervezésében, összeállításban és lebonyolításában  
Kiválasztja a tehetséges tanítványokat és felkészíti őket a táncversenyeken való részvételre  
Az egyes felkészülési időszakoknak megfelelően alakítja az órák felépítését  
Tánc-tanfolyamokat szervez, közreműködik a tánc-kurzusok népszerűsítésében

#### **Tulajdonságprofil:**

Szakmai kompetenciák:

*szakmai ismeretek:*

Zeneelmélet és zeneelemzés  
A tánc-tanítás módszertana  
Mozdulatelemzés, alapmozdulatok és kombinációk  
A zene és mozgás kapcsolata  
A táncstílus (irányzat) története  
A műfajra jellemző kéztechnikák  
A műfajra jellemző lábtechnikák  
A műfajra jellemző törzstechnikák  
Műfaj-specifikus tánc-tréning  
Táncrögtönzés  
Koreográfiakészítés  
Gerinc és ízületvédelem  
Táncmotívumok alkalmazása a koordinációs képességek fejlesztésében  
Táncmotívumok alkalmazása a kondicionális képességek fejlesztésében  
Fellépések, színpadi produkciók  
A műfaj táncversenyei és versenyszabályai  
Kiválasztás és versenyzés a táncban  
Tánc-tanfolyamok szervezése és marketingje  
A stílusra jellemző megjelenés- és viselkedéskultúra

*szakmai készségek:*

Köznyelvi és szakmai beszéd-készség  
Kondicionális képességek  
Központi koordinációs képességek

Személyes kompetenciák:

Fittség  
Ritmusérzék  
Fejlődőképesség, önfejlesztés

Társas kompetenciák:

Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség  
Visszacsatolási készség  
Prezentációs készség

Módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság  
Figyelemmegosztás  
Gyakorlatias feladatértelmezés