

NEMZETGAZDASÁGI MINISZTERIUM

Vizgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
6270-11 Fototechnika elmélet

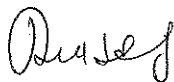
Vizgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
6270-11/2 Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 30 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételeit a NGM/431/1/2012. számon kiadom.


EREDETVEL MINDENKIN
MEGEGYEZŐ MÁSOLAT



Jóváhagyta:



2012


Dr. Odrobina László
főosztályvezető



NEMZETI MUNKAÜGYI HIVATAL
Szak- és Felnőttképzési Igazgatóság

Érvényes: 2012. 03. 08-tól

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
6270-11 Fototechnika elmélet
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat
Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

Az Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről szóló 133/2010. (IV. 22.) Korm. rendelet alapján.

Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:

52 213 01 1000 00 00	Fényképész és fotótermék-kereskedő	Fényképész és fotótermék-kereskedő
-----------------------------	---	---

A tételsor a (32/2011. (VIII.25.) NGM rendelettel módosított) 15/2008. (VIII. 13.) SZMM rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.

C

- 1a. Mutassa be a fénytani jelenségeket és azok szerepét fényképezés folyamatában!**
1b. Mutassa be a leképezési hibákat és kijavításuk lehetséges módjait, illetve hogy a fényképezés során milyen gondokat okoznak!

Információtartalom vázlata

- Geometriai optika
 - reflexió (rajz)
 - abszorpció (rajz)
 - transzmisszió (rajz)
 - fénytörés (rajz)
- Hullámoptika
 - interferencia (rajz)
 - polarizáció (rajz)
 - diffrakció (rajz)
 - diszperzió (rajz)

Leképezési hibák, megjelenésük a felvételeken, javításuk módja

- Szférikus aberráció
- Asztigmatizmus
- Képzőelhajlás
- Képtorzítás
- Kómahiba
- Kromatikus aberráció

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

- 1a. Mutassa be a fénytani jelenségeket és azok szerepét fényképezés folyamatában!**
1b. Mutassa be a leképezési hibákat és kijavításuk lehetséges módjait, illetve hogy a fényképezés során milyen gondokat okoznak!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok			
			Max.	Elért		
B	A fotográfia optikai alapjai, és kreatív alkalmazása	Geometriai optika				
		- reflexió (rajz)	5			
		- abszorpció (rajz)	5			
		- transzmisszió (rajz)	5			
		- fénytörés (rajz)	5			
		Hullámoptika				
		- interferencia (rajz)	5			
		- polarizáció (rajz)	5			
B	A fotográfia optikai alapjai, és kreatív alkalmazása	- Szférikus aberráció	6			
		- Asztigmatizmus	6			
		- Képmézőelhajlás	7			
		- Képtorzítás	7			
		A	Az objektívek fajtái, tulajdonságai	- Kómahiba	7	
				- Kromatikus aberráció	7	
Összesen			80			
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért			
4	A fényképezésben használt szakkifejezések használata	7				
3	Számolási készség	3				
Összesen			10			
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért			
Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	3				
	Kézügyesség	1				
Társas	Prezentációs készség	2				
	Meggyőző készség	1				
	Udvariasság	1				
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1				
	Kontroll (ellenőrző képesség)	1				
Összesen			10			
Mindösszesen			100			

.....
 dátum

.....
 aláírás

2a. Vázolja a színhőmérséklet fogalmát és azt, hogy változása a felvételkedzésnél hogyan befolyásolja a keletkező képet!

2b. Jellemezze az objektíveket gyújtótávolságuk, látószögük, kirajzolt képkörük, fényerejük, lágy és kemény rajzolatuk, valamint felhasználási területük alapján! Mutassa be a speciális objektíveket és ismertesse milyen feladathoz melyiket választaná!

Információtartalom vázlata

- A színhőmérséklet fogalma, jele, fotografiai jelentősége, a digitális és szűrőzéssel történő korrekció lehetőségei
- A gyújtótávolság
- A látószög
- A kirajzolt képkör
- A fényerő (maximális fényerő és munkablende)
- A lágy és kemény rajzolat
- A nagy látószögű-, a normál- és a teleobjektív (retrofókuszos és teleelv)

Speciális objektívek

- Makro
- Shift
- Fisheye
- Tükörobjektív
- Replibjektív
- Lágyrajzú objektív

A vizgázó neve:

Értékelő lap

2a. Vázolja a színhőmérséklet fogalmát és azt, hogy változása a felvételkészítésnél hogyan befolyásolja a keletkező képet!

2b. Jellemezze az objektíveket gyújtótávolságuk, látószögük, kirajzolt képkörük, fényerejük, lágy és kemény rajzolatuk, valamint felhasználási területük alapján! Mutassa be a speciális objektíveket és ismertesse milyen feladathoz melyiket választaná!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A fotográfia optikai alapjai, és kreatív alkalmazása	A színhőmérséklet fogalma, Jele fotográfiai jelentősége a digitális és szűrőzéssel történő korrekció lehetőségei	10 10 10 10	
A	Az objektívek fajtái, tulajdonságai	A gyújtótávolság, A látószög A kirajzolt képkör, A fényerő (maximális fényerő és munkablende) A lágy és kemény rajzolat A nagylátószögű-, a normál- és a teleobjektív, Retrofókuszos és teleelv Speciális objektívek: - Makro- Shift - Fisheye- Tükörobjektív - Repro objektív - Lágyrajzú objektív	5 5 5 5 5 5 5 5	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	A fényképezésben használt szakkifejezések használata		7	
3	Számolási készség		3	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes		Elhivatottság, elkötelezettség	3	
		Kézügyesség	1	
Társas		Prezentációs készség	2	
		Meggyőző készség	1	
		Udvariasság	1	
Módszer		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Kontroll (ellenőrző képesség)	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

3a. Ismertesse a fénypolarizáció jelenségét, mutassa be a polárszűrők működését, írja le a becsillanások kioltásának módját!

3b. Ismertesse a többrétegű reflexió-csökkentő bevonat hatásmechanizmusát!

Információtartalom vázlata

- A természetes és a polarizált fény közti különbség
- A polarizált fény előállításának lehetőségei
- A polarizált fény kioltásának módja polárszűrővel
- Szűrőfaktor, a polárszűrők felépítése, anyagai, típusai
- 4% reflexió az üvegfelületen
- Az objektív, mint összetett lencserendszer
- A lencsetagok közt bolyongó reflexfények
- A brillanciacsökkenés és a flair oka
- A $\lambda/4$ vastagságú réteg - interferencia
- MC, SMC réteg, 98%-os áteresztés

A vizgázó neve:

Értékelő lap

3a. Ismertesse a fénypolarizáció jelenségét, mutassa be a polárszűrők működését, írja le a becsillanások kioltásának módját!

3b. Ismertesse a többrétegű reflexió-csökkentő bevonat hatásmechanizmusát!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A fotográfia optikai alapjai	A természetes és a polarizált fény közti különbség	10	
		A polarizált fény előállításának lehetőségei	10	
		A polarizált fény kioltásának módja polárszűrővel	10	
		Szűrőfaktor, a polárszűrők felépítése, anyagai, típusai	10	
B	Fénytan	4% reflexió az üvegfelületen	8	
		Az objektív, mint összetett lencserendszer	8	
A	A fotográfia optikai alapjai	A lencsetagok közt bolyongó reflexfények	8	
		A brillanciacsökkenés és a flair oka	8	
		lambda/4 vastagságú réteg - interferencia	8	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	A fényképészetben használt szakkifejezések használata		7	
3	Számolási készség		3	
Összesen			10	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint			Max.	Elért
Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség		3	
	Kézügyesség		1	
Társas	Prezentációs készség		2	
	Meggyőző készség		1	
	Udvariasság		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Kontroll (ellenőrző képesség)		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

4a. Foglalja össze a színtan feladatait és ismertesse a fontosabb színrendszereket!

4b. Mutassa be az automatikák működését a modern amatőr és professzionális fényképezőgépekben (SLR, DSLR), ismertesse azokat a felvételi helyzeteket, amikor ezek használata indokolt!

Információtartalom vázlata

- A színek csoportosítása
- A színek meghatározása

Színrendszerek

- RGB
- YMC
- HSB
- Lab

- Automata élességállítás (aktív és passzív AF)
- Félautomata és automata expozíció-meghatározás (A, S, P)
- TTL-es villanóvezérlés
- Filmtovábbítás, sorozatfelvétel
- Expozíció sorozat
- Fehéregyensúly

A vizgázó neve:

Értékelő lap

4a. Foglalja össze a szintan feladatait és ismertesse a fontosabb színrendszereket!

4b. Mutassa be az automatikák működését a modern amatőr és professzionális fényképezőgépekben (SLR, DSLR), ismertesse azokat a felvételi helyzeteket, amikor ezek használata indokolt!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A színdinamika és a színpszichológia ismerete, alkalmazása	A színek csoportosítása	10	
		A színek meghatározása	10	
		Színrendszerek (RGB, YMC, HSB, Lab)	20	
A	A hagyományos fényképezőgépek fajtái, működésük	Automata élességállítás (aktív és passzív AF)	7	
		Félautomata és automata expozíció-meghatározás (A, S, P)	7	
		TTL-es villanóvezérlés	7	
A	A megvilágítás mérés különböző módszerei	Filmtovábbítás, sorozatfelvétel	7	
		Expozíció sorozat	5	
		Fehéregyensúly		
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	A fényképészetben használt szakkifejezések használata		7	
3	Számolási készség		3	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes		Elhivatottság, elkötelezettség	3	
		Kézügyesség	1	
Társas		Prezentációs készség	2	
		Meggyőző készség	1	
		Udvariasság	1	
Módszer		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Kontroll (ellenőrző képesség)	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

5a. Ismertesse a fényképezés szintani alapjait, a fényszínek és a pigmentszínek keverésének szabályait!

5b. Hasonlítsa össze a központi- és a redőnyzárak működését, valamint a vakuszinkronizálásnál fellépő problémákat!

Információtartalom vázlata

- A szintan lényege, a színek meghatározása három adattal
- A színek szerepe a kompozícióban, színpszichológia
- A fényszínek és a pigmentszínek keverési szabályai és alkalmazási területei (nagyítás, levilágítás, nyomtatók, nyomdai eljárások)
- A központi zárok helye, felépítése
- Záridők képzése központi zárral
- A központi zár diagramja (rajz)
- Vakuszinkron a központi zárnál
- A redőnyzár helye, felépítése
- Záridők képzése redőnyzárral
- A redőnyzár diagramja (rajz)
- Vakuszinkron a redőnyzárnál

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

5a. Ismertesse a fényképezés szintani alapjait, a fényszínek és a pigmentzínek keverésének szabályait!

5b. Hasonlítsa össze a központi- és a redőnyzárak működését, valamint a vakuszinkronizálásnál fellépő problémákat!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A szintan és a színrendszerek	A szintan lényege, a színek meghatározása három adattal	10	
	A színdinamika és a színpszichológia ismerete, alkalmazása	A színek szerepe a kompozícióban, színpszichológia A fényszínek és a pigmentzínek keverési szabályai és alkalmazási területei (nagyítás, levilágítás, nyomtatók, nyomdai eljárások)	10 10	
A	A hagyományos fényképezőgépek fajtái, működésük	A központi zárok helye, felépítése Záridők képzése központi zárral	10	
A	A fotográfia felvételi kiegészítő eszközeinek – világítóberendezések, állványok, hátterek, kellékek és speciális eszközök stb. – rendszerezése, működése	A központi zár diagramja (rajz) Vakuszinkron a központi zárnál	10	
		A redőnyzár helye, felépítése Záridők képzése redőnyzárral A redőnyzár diagramja (rajz) Vakuszinkron a redőnyzárnál	10 10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	A fényképezésben használt szakkifejezések használata		7	
3	Számolási készség		3	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség		3	
	Kézügyesség		1	
Társas	Prezentációs készség		2	
	Meggyőző készség		1	
	Udvariasság		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Kontroll (ellenőrző képesség)		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
6270-11 Fototechnika elmélet
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat
Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

6a. Mutassa be a színes és a fekete-fehér felvételi anyagok szűrőinek hatását!

6b. Mutassa be a hagyományos műszaki kamerákat és kiegészítőiket, ismertesse mikor kell alkalmazni Scheimpflug-effektust és a perspektíva-korrekción!

Információtartalom vázlata

- A színes felvételi anyagok szűrői (dia, negatív)
- A fekete-fehér felvételi anyagok szűrői
- A műszaki kamerák fő típusai, felépítése, működése, kiegészítői
- A műszaki kamerák digitális hátfalai (működési elvük, fejlődéstörténetük)
- A műszaki kamerák speciális alkalmazási területei
- A Scheimpflug-effektus és a perspektívakorrekción megvalósítása (rajz)

A vizgázó neve:

Értékelő lap

6a. Mutassa be a színes és a fekete-fehér felvételi anyagok szűrőinek hatását!

6b. Mutassa be a hagyományos műszaki kamerákat és kiegészítőiket, ismertesse mikor kell alkalmazni Scheimpflug-effektust és a perspektíva-korrekciót !

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A színszűrés elmélete	A színes felvételi anyagok szűrői (dia és negatív esetén)	20	
		A fekete-fehér felvételi anyagok szűrői	20	
A	A hagyományos fényképezőgépek fajtái, működésük	A műszaki kamerák fő típusai, felépítése, működése, kiegészítői	10	
A	A fotográfia felvételi kiegészítő eszközeinek – világítóberendezések, állványok, hátterek, kellékek és speciális eszközök stb. – rendszerezése, működése	A műszaki kamerák digitális hátfalai (működési elvük, fejlődéstörténetük)	10	
		A műszaki kamerák speciális alkalmazási területei A Scheimpflug-effektus és a perspektívakorrekció alkalmazása, megvalósítása (rajz)	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	A fényképezésben használt szakkifejezések használata		7	
3	Számolási készség		3	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség		3	
	Precizitás		1	
Társas	Prezentációs készség		2	
	Meggyőző készség		1	
	Udvariasság		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Kontroll (ellenőrző képesség)		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

7a. Foglalja össze a világítástechnikai alapfogalmakat! Ismertesse a megvilágítás távolságtörvényét és a Lambert-féle felület jellemzőit!

7b. Ismertesse a műtermi portré és személyfényképezést, az anatómiai ismeretek fontosságát!

Információtartalom vázlata

- Fényerősség
- Fényáram
- Megvilágítás
- Fénysűrűség
- Fotográfiai expozíció
- A megvilágítás távolságtörvénye
- A Lambert-féle felület
- A fényképezőgép, az objektív, a felvételi anyag megválasztása
- A világítási eszközök (lámpák, vakuk, fényformáló előtétek) megválasztása
- A fénymérés módszerei és eszközei
- Hátterek
- Az arctípusok
- A portré készítésének világítási alaptípusai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 6270-11 Fototechnika elmélet
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
 2. vizsgafeladat
 Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

A vizgázó neve:

Értékelő lap

7a. Foglalja össze a világítástechnikai alapfogalmakat! Ismertesse a megvilágítás távolságtörvényét és a Lambert-féle felület jellemzőit!

7b. Ismertesse a műtermi portré és személyfényképezést, az anatómiai ismeretek fontosságát!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A fotometria fogalma	Fényerősség	6	
		Fényáram	6	
		Megvilágítás	6	
		Fénysűrűség	6	
B	Fénytan	Fotográfiai expozíció	6	
		A megvilágítás távolságtörvénye	5	
		A Lambert-féle felület	5	
B	Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása	A fényképezőgép, az objektív, a felvételi anyag megválasztása	10	
		A világítási eszközök (lámpák, vakuk, fényformáló előtétek) megválasztása	10	
		A fénymérés módszerei és eszközei	10	
		Hátterek, Az arctípusok, A portré készítésének világítási alaptípusai	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	A fényképezésben használt szakkifejezések használata		5	
3	Számolási készség		3	
3	Szabadkézi rajz		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség		3	
	Kézügyesség		1	
Társas	Prezentációs készség		2	
	Meggyőző készség		1	
	Udvariasság		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Kontroll (ellenőrző képesség)		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

8a. Ismertesse a fotográfia szempontjából fontosabb fényforrások színösszetételét és működési elvét!

8b. Ismertesse az alkalmazott fotográfia (reklám-, műszaki-, divatfotó, csendélet) részterületeinek szakmai gyakorlatát (plakát, prospektus, termékismertető, stb.)!

Információtartalom vázlata

- A napfény
- A gyertya
- Az izzólámpák
- A halogénizzó (a halogénciklus)
- A fénycső (a gázkisüléssel fényforrások működési elve)
- Az energiatakarékos izzók
- A nátriumlámpa
- A villanócső és a vakukészülékek (a felépítés rajza)
- Az egyes fényforrások színhőmérséklete, spektrális összetétele
- Felvevőeszközök, világítási eszközök, hátterek, fénymérés, speciális kiegészítők a
 - reklámfotónál
 - divatfotónál
 - műszaki tárgyfotónál
 - csendéletnél

A vizgázó neve:

Értékelő lap

8a. Ismertesse a fotográfia szempontjából fontosabb fényforrások színösszetételét és működési elvét!

8b. Ismertesse az alkalmazott fotográfia (reklám-, műszaki-, divatfotó, csendélet) részterületeinek szakmai gyakorlatát (plakát, prospektus, termékismertető, stb.)!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Világítástechnikai eszközök rendszerezése, tulajdonságai	A napfény A gyertya Az izzólámpák A halogénizzó (a halogénciklus) A fénycső (a gázkisüléses fényforrások működési elve) Az energiatakarékos izzók A nátriumlámpa A villanócső és a vakukészülékek (a felépítés rajza) Az egyes fényforrások színhőmérséklete, spektrális összetétele	4 4 4 4 4 4 4 4 4	
A	A fotográfia felvételi kiegészítő eszközeinek – világítóberendezések, állványok, hátterek, kellékek és speciális eszközök stb. – rendszerezése, működése	Felvevőeszközök, világítási eszközök, hátterek, fénymérés, speciális kiegészítők a	10	
B	A fény-árnyék viszony megjelenítése, kontraszthatások – a tónusképzés lehetőségei	- reklámfotónál - divatfotónál - műszaki tárgyfotónál - csendéletnél	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	A fényképezésben használt szakkifejezések használata		5	
3	Számolási készség		3	
3	Szabadkézi rajz		2	
Összesen			10	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint			Max.	Elért
Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség		3	
	Kézügyesség		1	
Társas	Prezentációs készség		2	
	Meggyőző készség		1	
	Udvariasság		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Kontroll (ellenőrző képesség)		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

9a. Mutassa be a megvilágítás-mérés módszereit kézi fénymérővel, fejtse ki a mérési gyakorlat kritikáját, ismertesse a beépített fénymérők típusait, fejlődéstörténetét!

9b. Részletezze a képkompozíció alapelveit, a kiemelés eszközeit, a képalkotó elemek szerepét, a háttér-kialakítás lehetőségeit műtermi és szabadtéri fényképezésnél!

Információtartalom vázlat

- Direkt és indirekt fénymérés
- Az indirekt fénymérés kritikája
- A 18%-os szűrketábla szerepe
- A beépített fénymérők
- Az integrál-, a közepsúlyozott-, a spot- és a közelmérés gyakorlata
- A mátrix 3-D rendszerű fénymérés
- A képkomponálás alapelvei
- A kiemelés eszközei
- A képalkotó elemek
- A háttér kialakítása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

9a. Mutassa be a megvilágítás-mérés módszereit kézi fénymérővel, fejtse ki a mérési gyakorlat kritikáját, ismertesse a beépített fénymérők típusait, fejlődéstörténetét!

9b. Részletezze a képkompozíció alapelveit, a kiemelés eszközeit, a képkötő elemek szerepét, a háttér-kialakítás lehetőségeit műtermi és szabadtéri fényképezésnél!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok		
			Max.	Elért	
A	A megvilágítás mérés különböző módszerei	Direkt és indirekt fénymérés Az indirekt fénymérés kritikája A 18%-os szűrketábla szerepe	5 5 5		
A	A hagyományos fényképezőgépek fajtái, működésük	A beépített fénymérők Az integrál-, a középsúlyozott-, a spot- és a közelmérés gyakorlata A mátrix 3-D rendszerű fénymérés	5 5 5 5		
A	A kép komponálásának általános szabályai	A képkomponálás alapelvei A kiemelés eszközei A képkötő elemek A háttér kialakítása			
A	A fotográfia felvételi kiegészítő eszközeinek – világítóberendezések, állványok, hátterek, kellékek és speciális eszközök stb. – rendszerezése, működése		10 10 10 10		
Összesen			80		
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért	
4	A fényképezésben használt szakkifejezések használata	5			
3	Számolási készség	3			
3	Szabadkézi rajz	2			
Összesen			10		
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért		
Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	3			
	Kézügyesség	1			
Társas	Prezentációs készség	2			
	Meggyőző készség	1			
	Udvariasság	1			
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1			
	Kontroll (ellenőrző képesség)	1			
Összesen			10		
Mindösszesen			100		

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

10a. Ismertesse kameraexpozíció és a fényérték fogalmát, és mutassa be a zár és a rekeszértékek változtatásának hatását! Fejtse ki, mitől függ a mélységélesség kiterjedése!

10b. Foglalja össze a reprodukció-készítés, a közelfényképezés és a makro-fotográfia alapvető követelményeit, gyakorlatát és eszközigényét!

Információtartalom vázlata

- Kameraexpozíció
- A fényérték
- A zár és a rekeszértékek kombinációja, azok hatása
- A mélységélesség változása (rekesz, gyújtótávolság, tárgytávolság)
- A reprodukció, a közelfényképezés és a makrofotográfia meghatározása
- Leképezési, beállítási és világítási alapkövetelmények a reprodukciós fotográfiában
- A reprodukciókészítés, a közelfényképezés és a makrofotográfia eszközigénye
- Fénymérés a reprodukciókészítés, a közelfényképezés és a makrofotográfia esetén
- A leggyakrabban előforduló hibák és azok okai a reprodukciókészítésnél (egyenetlen világítás, tükröződések, becsillanások, képtorzítás, brillanciavesztés, nem párhuzamos beállítás, színtorzulások, helytelen expozíció) és a közelfényképezés, valamint a makro-fotográfia gyakorlatában (bemozdulás, alexpozíció, kis mélységélesség, felbontóképesség csökkenése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

10a. Ismertesse kameraexpozíció és a fényérték fogalmát, és mutassa be a zár és a rekeszértékek változtatásának hatását! Fejtse ki, mitől függ a mélységélesség kiterjedése!

10b. Foglalja össze a reprodukció-készítés, a közelfényképezés és a makro-fotográfia alapvető követelményeit, gyakorlatát és eszközigényét!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A fotometria fogalma	Kameraexpozíció	10	
A	Az objektívek fajtái, tulajdonságai	A fényérték A zár és a rekeszértékek kombinációja, azok hatása A mélységélesség változása (rekesz, gyújtótávolság, tárgytávolság)	10 10 10	
A	A fotográfia felvételi kiegészítő eszközeinek – világítóberendezések, állványok, hátterek, kellékek és speciális eszközök stb. – rendszerezése, működése	A reprodukció, a közelfényképezés és a makrofotográfia meghatározása Leképezési, beállítási és világítási alapkövetelmények a reprodukciós fotográfiában A reprodukciókészítés, a közelfényképezés és a makrofotográfia eszközigénye Fénymérés a reprodukció-készítés, a közelfényképezés és a makrofotográfia esetén A leggyakrabban előforduló hibák és azok okai a reprodukciókészítésnél (egyenetlen világítás, tükröződések, becsillanások, képtorzítás, brillanciavesztés, nem párhuzamos beállítás, színtorzulások, helytelen expozíció) és a közelfényképezés, valamint a makrofotográfia gyakorlatában (bemozdulás, alexpozíció, kis mélységélesség, felbontóképesség csökkenése)	5 5 5 5 5	
A	Az objektívek fajtái, tulajdonságai		5	
Összesen			80	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 6270-11 Fototechnika elmélet
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
 2. vizsgafeladat
 Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

A vizgázó neve:

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
4	A fényképészetben használt szakkifejezések használata	7	
3	Számolási készség	3	
Összesen		10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	3	
	Precizitás	1	
Társas	Prezentációs készség	2	
	Meggyőző készség	1	
	Udvariasság	1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1	
	Kontroll (ellenőrző képesség)	1	
Összesen		10	
Mindösszesen		100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

11a. Ismertesse a fény és színhőmérséklet-mérők felépítését, működését, a TTL-es fény- és villanásmérés gyakorlatát digitális és hagyományos fényképezőgépeknél!
11b. Jellemezze a lakossági szolgáltató fényképészet szakterületeit!

Információtartalom vázlata

- A kézi és beépített fénymérők felépítése, működése
- Fénymérési módok (direkt, indirekt, a 18%-os szűrketábla szerepe)
- Átlagoló-, súlyozott-, spot-, mátrixmérés
- Közelmérés, részletmérés, átlagszámítás
- A színhőmérséklet-mérő készülékek működése
- TTL-es villanásszabályozás hagyományos és digitális fényképezőgépeknél, a derítövillantás
- Esküvői fotózás
- Gyermekfelvételek
- Iskolai tabló készítése
- Csoportképek készítése
- Reklámkiadványok, termékismertető

A vizgázó neve:

Értékelő lap

11a. Ismertesse a fény és színhőmérséklet-mérők felépítését, működését, a TTL-es fény- és villanásmérés gyakorlatát digitális és hagyományos fényképezőgépeknél!

11b. Jellemezze a lakosság szolgáltató fényképezés szakterületeit!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A megvilágítás mérés különböző módszerei	A kézi és beépített fénymérők felépítése, működése Fénymérési módok (direkt, indirekt, a 18%-os szűrketábla szerepe) Átlagoló-, súlyozott-, spot-, mátrixmérés Közelmérés, részletmérés, átlagszámítás	10	
A	A hagyományos fényképezőgépek fajtái, működésük	A színhőmérséklet-mérő készülékek működése TTL-es villanásszabályozás hagyományos és digitális fényképezőgépeknél, a derítóvillantás	10	
B	Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása	Esküvői fotózás	7	
		Gyermekfelvételek	7	
		Iskolai tábló készítése	7	
A	A kép komponálásának általános szabályai	Csoportképek készítése	6	
		Reklámkiadványok, termékismertető	6	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	A fényképezésben használt szakkifejezések használata		5	
3	Számolási készség		3	
3	Szabadkézi rajz		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség		2	
	Precizitás		1	
Társas	Prezentációs készség		2	
	Meggyőző készség		1	
	Udvariasság		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Kontroll (ellenőrző képesség)		1	
	Elhivatottság, elkötelezettség		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

12a. Értelmezze a lencsetörvényt, és mutassa be a gyűjtőlencse leképezésének hat alapesetét!
12b. Vázolja fel az épületfényképezés gyakorlatát, a megvilágítás technikáját a külső és a belső terek fotózásakor valamint a perspektívakorrekció lehetőségét a műszaki fényképezőgépeknél!

Információtartalom vázlata

- A lencsetörvény, a leképezés alapképlete
- A gyűjtőlencsék leképezésének 6 alapesete a tárgytávolság függvényében

Épületfényképezés:

- Fényképezőgép, PC és Shift objektívek, műszaki gépek nagylátószögű objektívei
- A perspektívakorrekció gyakorlata (rajz)
- Belső terek kivilágítása halogénlámpákkal és villanókészülékkel
- A fénymérés módszerei, a Schwarzschild-effektus
- Szűrők a belső terek fotózásánál

A vizgázó neve:

Értékelő lap

12a. Értelmezze a lencsetörvényt, és mutassa be a gyűjtőlencse leképezésének hat alapesetét!

12b. Váolja fel az épületfényképezés gyakorlatát, a megvilágítás technikáját a külső és a belső terek fotózásakor valamint a perspektívakorrekció lehetőségét a műszaki fényképezőgépeknél!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A fotográfia optikai alapjai, és kreatív alkalmazása	A lencsetörvény, a leképezés alapképlete	20	
		A gyűjtőlencsék leképezésének 6 alapesete a tárgytávolság függvényében	20	
B	A perspektivikus ábrázolás szabályai	Fényképezőgép, PC és Shift objektívek, műszaki gépek nagylátószögű objektívjei A perspektívakorrekció gyakorlata (rajz)	10	
A	Világítástechnikai eszközök rendszerezése, tulajdonságai	Belső terek kivilágítása halogénlámpákkal és villanókészülékkel	10	
		A fénymérés módszerei az épületfényképezésnél, a Schwarzschild-effektus Szűrők a belső terek fotózásánál	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	A fényképezésben használt szakkifejezések használata		7	
3	Számolási készség		3	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség		3	
	Kézügyesség		1	
Társas	Prezentációs készség		2	
	Meggyőző készség		1	
	Udvariasság		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Kontroll (ellenőrző képesség)		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
6270-11 Fototechnika elmélet
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat
Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

13. Mutassa be a fekete-fehér filmek felépítését és típusait!

Információtartalom vázlata

- Védőréteg funkciója
- Emulzió alkotóelemei és funkciója
- Fényudvar mentesítő funkciója és alkotóelemei
- Hordozó funkciója és anyaga
- Filmtípusok felhasználási szempontok szerint
- Gyártók, gyártmányok és típusok fokozatok szerint

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 6270-11 Fototechnika elmélet
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
 2. vizsgafeladat
 Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

A vizgázó neve:

Értékelő lap

13 Mutassa be a fekete-fehér filmek felépítését és típusait!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A fekete-fehér negatív, és pozitív fotókidolgozás elmélete	Védőréteg funkciója	15	
		Emulzió alkotóelemei és funkciója	15	
		Fényudvar mentesítő funkciója és alkotóelemei	10	
		Hordozó funkciója és anyaga	10	
		Filmtípusok felhasználási szempontok szerint	15	
		Gyártók, gyártmányok és típusok fokozatok szerint.	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakkifejezések ismerete		10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	3	
	Társas	Udvariasság	3	
	Módszer	Helyzetfelismerés	4	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
6270-11 Fototechnika elmélet
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat
Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

14. Ismertesse a fekete-fehér film előhívásának elméletét és gyakorlatát!

Információtartalom vázlata

- Fekete-fehér filmhívók összetétele
- Kidolgozás lépései
- Hívás minőségét befolyásoló tényezők
- Nyersanyagban történő fizikai és kémiai folyamatok
- Kidolgozáshoz szükséges eszközök és használatuk

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 6270-11 Fototechnika elmélet
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
 2. vizsgafeladat
 Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

14. Ismertesse a fekete-fehér film előhívásának elméletét és gyakorlatát!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A fekete-fehér negatív, és pozitív fotókidolgozás elmélete	Fekete-fehér film hívók összetétele	15	
		Kidolgozás lépései	15	
		Hívás minőségét befolyásoló tényezők	15	
		Nyersanyagban történő fizikai és kémiai folyamatok	15	
		Kidolgozáshoz szükséges eszközök és használatuk.	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		10	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Precizitás	3	
	Társas	Udvariasság	3	
	Módszer	Helyzetfelismerés	4	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
6270-11 Fototechnika elmélet
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat
Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

15. Ismertesse a fekete-fehér fotópapírokat!

Információtartalom vázlata

- Rc fotópapírok
- Baritált fotópapírok
- Multigrade, polygrade, variograde fotópapírok
- Fotópapírok kezelése a laborban
- Az egyes fotópapírok szárítási technikái.

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 6270-11 Fototechnika elmélet
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
 2. vizsgafeladat
 Adott fényképészeti szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

15. Ismertesse a fekete-fehér fotópapírokat!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A fekete-fehér negatív, és pozitív fotókidolgozás elmélete	Rc fotópapírok	15	
		Baritált fotópapírok	15	
		Multigrade, polygrade, variograde fotópapírok	20	
		Fotópapírok kezelése a laborban	10	
		Az egyes fotópapírok szárítási technikái	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése		10	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	4	
	Társas	Udvariasság	4	
	Módszer	Helyzetfelismerés	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
6270-11 Fototechnika elmélet
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat
Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

16. Mutassa be a színes filmek kidolgozását!

Információtartalom vázlata

- C-41-es kidolgozás lépései
- Vízmentes kidolgozás
- Vegyszerek ismerete
- A nyersanyagban lejátszódó fizikai és kémiai folyamatok
- Minilabor technikák

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 6270-11 Fototechnika elmélet
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
 2. vizsgafeladat
 Adott fényképészeti szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

16. Mutassa be a színes filmek kidolgozását!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A színes negatív, pozitív (C41, RA-4) és fordítós (E-6) kidolgozási technológiák	C-41-es kidolgozás lépései	10	
		Vízmentes kidolgozás	10	
		Vegyszerek ismerete	10	
		A nyersanyagban lejátszódó fizikai és kémiai folyamatok	30	
		Minilabor technikák	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
4	Szakmai kifejezések megértése	10		
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Megbízhatóság	2	
	Társas	Udvariasság	2	
	Módszer	Kreativitás	3	
		Helyzetfelismerés	3	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
6270-11 Fototechnika elmélet
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat
Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

17. Színes fotópapírok felépítése és kidolgozása.

Információtartalom vázlata

- Rétegsorrend ismertetése
- Fordított rétegsorrend
- RA-4-es kidolgozás lépései
- Vegyszerek ismertetése.
- Regeneráló oldatok funkciója

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 6270-11 Fototechnika elmélet
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
 2. vizsgafeladat
 Adott fényképészeti szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

A vizgázó neve:

Értékelő lap

17. Színes fotópapírok felépítése és kidolgozása.

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A színes negatív, pozitív (C41, RA-4) és fordítós (E-6) kidolgozási technológiák	Rétegsorrend ismertetése	15	
		Fordított rétegsorrend	15	
		RA-4-es kidolgozás lépései	20	
		Vegyszerek ismertetése	20	
		Regeneráló oldatok funkciója	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Könyvelési szöveghallás megértése		10	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	3	
	Társas	Precizitás	3	
	Módszer	Megbízhatóság	4	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
6270-11 Fototechnika elmélet
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat
Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

18. Ismertesse a halványítás és a fixálás műveletét!

Információtartalom vázlata

- Halványító anyag ismertetése
- Halványító funkciója
- Fixáló oldat összetétele
- Fixir funkciója
- Halványító fixálás művelete

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 6270-11 Fototechnika elmélet
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
 2. vizsgafeladat
 Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

18. Ismertesse a halványítás és a fixálás műveletét!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A fekete-fehér negatív, és pozitív fotókidolgozás elmélete	Halványító anyag ismertetése	15	
		Halványító funkciója	15	
		Fixáló oldat összetétele	15	
		Fixir funkciója	15	
		Halványító fixálás művelete	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
4	Szakkifejezések ismerete	10		
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Önállóság	3	
	Társas	Udvariasság	3	
	Módszer	Helyzetfelismerés	4	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
6270-11 Fototechnika elmélet
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat
Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

19. Ismertesse a fényérzékeny anyagok gyártásának alap és segédanyagait!

Információtartalom vázlata

- Alapanyagok ismertetése
- Adalékanyagok ismertetése
- Lecsapás művelete
- Fizikai érlelés művelete
- Kémiai érlelés művelete

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 6270-11 Fototechnika elmélet
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
 2. vizsgafeladat
 Adott fényképezési szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

A vizgázó neve:

Értékelő lap

19. Ismertesse a fényérzékeny anyagok gyártásának alap és segédanyagait!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A fekete-fehér negatív, és pozitív fotókidolgozás elmélete	Alapanyagok ismertetése	10	
		Adalékanyagok ismertetése	10	
		Leccsapás művelete	20	
		Fizikai érlelés művelete	20	
		Kémiai érlelés művelete	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése		10	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	3	
	Társas	Precizitás	3	
	Módszer	Megbízhatóság	4	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
6270-11 Fototechnika elmélet
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat
Adott fényképeseti szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

20. Mutassa be a színes képek tartósságát!

Információtartalom vázlata

- Standard és archív minőség
- Színes pozitív képek tárolása
- Negatívok tárolása
- Kiállítási anyagok keretezése
- Hőmérséklet, páratartalom, ideális körülmények ismertetése

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 6270-11 Fototechnika elmélet
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
 2. vizsgafeladat
 Adott fényképeszeti szakfeladathoz kapcsolódó fototechnikai követelmények

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

20. Mutassa be a színes képek tartósságát!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A színes negatív, pozitív (C41, RA-4) és fordítós (E-6) kidolgozási technológiák	Standard és archív minőség	15	
		Színes pozitív képek tárolása	15	
		Negatívok tárolása	15	
		Kiállítási anyagok keretezése	15	
		Hőmérséklet, páratartalom, ideális körülmények ismertetése	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakkifejezések ismerete		10	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Megbízhatóság	3	
	Társas	Udvariasság	3	
	Módszer	Ötletgazdagság	4	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás