

NEMZETI ERŐFORRÁS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2544-06 Színészi alakítás

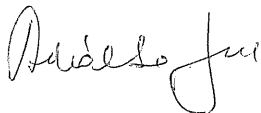
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2544-06/3 Az előzetesen elkészített, a gyakorlati vizsgafeladathoz kapcsolódó műelemző, színház-, film-, báb- és előadóművészi esztétikai témájú záródolgozat védeése a meghatározott szempontsor alapján

Szóbeli vizsgatevékenység

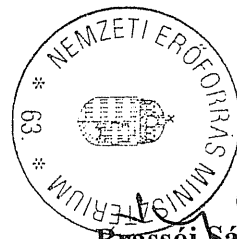
Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc


A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételeit a 159/2010. számon kiadom.

EREDETIVEL MINDENKÉPP
MEGEGYEZŐ MÁSOLAT



Jóváhagyta:




Brassói Sándor
főosztályvezető-helyettes

2010

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2010. 10. 04-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2544-06 Színészi alakítás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített, a gyakorlati vizsgafeladathoz kapcsolódó műelemző, színház-, film-, báb- és előadóművészi esztétikai témájú záródolgozat védése a meghatározott szempontsor alapján

A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.

Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:

52 212 02 0001 54 01	Színész I.	Színész II.
----------------------	------------	-------------

A tételsor a 20/2008. (VII. 29.) OKM rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2544-06 Színészi alakítás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített, a gyakorlati vizsgafeladathoz kapcsolódó műelemző, színház-, film-, báb- és előadóművészi esztétikai témájú záródolgozat védése a meghatározott szempontsor alapján

A vizsgadolgozat elkészítésének főbb szempontjai

A vizsgadolgozat lehetséges témakörei a következők:

- A jelölt által a gyakorlati vizsgafeladathoz kötődő műelemzés, illetve a választott szakiránynak megfelelő színháztörténeti, filmtörténeti, esztétikai téma kidolgozása
- A jelölt által a gyakorlati vizsgafeladathoz kötődő műelemzés, illetve a választott szakiránynak megfelelő bábtörténeti, esztétikai téma kidolgozása
- A jelölt által a gyakorlati vizsgafeladathoz kötődő műelemzés, illetve a választott szakiránynak megfelelő, az előadó-művészet történetét, esztétikai jellegzetességeit tárgyaló írásmű kidolgozása

A vizsgázóknak a vizsgadolgozatot az alábbi szerkesztési, terjedelmi előírások figyelembevételével kell összeállítaniuk

- A vizsgadolgozat (mellékletek, táblázatok, grafikonok nélküli) szövegrészének terjedelme a szabványos kéziratra vonatkozó szabályok figyelembevételével legalább 30.000 karakter (15 oldal) legyen, a részletes formai előírásokat a vizsgaszervező határozza meg
- Amennyiben a vizsgadolgozatban valamely egyéb forrásból idéz a vizsgázó (szakirodalom vagy korábbi vizsgadolgozat stb.), lábjegyzetben egyértelműen fel kell tüntetni az erre való hivatkozást
- A vizsgadolgozat részét kell képeznie a felhasznált irodalom jegyzékének
- Kellő figyelmet kell fordítani a vizsgadolgozat rendezettségére, külalakjára és a helyesírásra

Amennyiben a vizsgadolgozat – mellékletek nélküli – terjedelme nem éri el a minimális terjedelmi követelményt, elfogadhatatlan, vissza kell adni átdolgozásra.

A vizsgadolgozat bírálatának főbb szempontjai:

- a vizsgált téma az SzVK-ban meghatározott körbe tartozó, jól behatárolt legyen, a vizsgadolgozat helyesen jelölje ki az elemzés által elérendő céljait
- a vizsgadolgozatnak tartalmaznia kell bevezetést, elemző részt és összegezést; a vizsgadolgozathoz ezen alapvető részek nem hiányozhatnak
- a téma tanulmányozásához szükséges szakirodalom, illetve hazai és/vagy európai színház-, film-, bábművészet ismeretét a vizsgadolgozatnak alá kell támasztania, az ezekre való egyértelmű utalást a vizsgadolgozatnak egyértelműen azonosíthatóan tartalmaznia kell
- a választott téma kifejtésének következetesnek, rendszerezettnek kell lennie
- a vizsgadolgozat felépítésének, szerkezetének szakmailag helyesnek és logikusnak kell lennie
- a vizsgadolgozatnak önállóan és eredetinek kell lennie; kiemelő, hogy a vizsgadolgozatnak önálló munkát kell tartalmaznia, így ha például egy konkrét előadás bemutatására kerül sor, a vonatkozó források csak mellékletként szerepeltethetőek, magába a vizsgadolgozatba csak a források feldolgozásán alapuló elemzés kerülhet (adott esetben)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2544-06 Színészi alakítás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített, a gyakorlati vizsgafeladathoz kapcsolódó műelemző, színház-, film-, báb- és előadóművészi esztétikai témájú záródolgozat védeése a meghatározott szempontsor alapján

- a témának megfelelő módszerek alkalmazása, a tanult összefüggések célirányos, a gyakorlat igényeit figyelembe vevő alkalmazása is a vizsgadolgozat értékelésének hangsúlyos része
- az irodalmi hivatkozásoknak helyeseknek kell lenniük, az irodalomjegyzéknek, a címeknek és az alcímeknek pontosaknak, az ábráknak és táblázatoknak jól áttekinthetőeknek, világosaknak kell lenniük
- az értékelés alapját képezi a vizsgadolgozat arányossága, gördülékenység és szakszerű stílusa, továbbá nyelvi helyessége
- a vizsgadolgozat terjedelmi követelményeknek való megfelelése (ha nem éri el a megkívánt mértéket, elfogadhatatlan)

A vizsgadolgozat védeése

A feladat a védésen

- a vizsgadolgozat bemutatása
- reflexió a bírálat megállapításaira
- a védést vezető szakértő kérdéseinek megválaszolása

Az értékelés szempontjai

- a vizsgadolgozatban foglaltak lényegének szakszerű ismertetése
- a témakörben, annak szakirodalmában való tájékozottság bizonyítása
- a bemutatás szakmai színvonala
- a vitatott problémák kezelésének módja
- nyelvi igényesség

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2544-06 Színészi alakítás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített, a gyakorlati vizsgafeladathoz kapcsolódó műelemző, színház-, film-, báb- és előadóművészi esztétikai témájú záródolgozat védeése a meghatározott szempontsor alapján

A vizsgázó neve:

ÉRTÉKELÉS	Pontszámok	
	Max.	Elért
Bírálat		
A vizsgált téma az SZVK-ban meghatározott körbe tartozó, jól behatárolt, a vizsgadolgozat helyesen jelöli ki az elemzés által elérendő célokat	5	
A vizsgadolgozat tartalmaz bevezetést, elemző részt és összegezést	3	
A vizsgadolgozat alátámasztja a téma tanulmányozásához szükséges szakirodalom, illetve hazai és/vagy európai színház-, film-, bábművészet ismeretét, az ezekre való egyértelmű utalásokat	5	
A választott téma kifejtése következetes, rendszerezett	5	
A vizsgadolgozat felépítése, szerkezete szakmailag helyes és logikus	5	
A vizsgadolgozat eredeti, önálló munkát tartalmaz	4	
A témának megfelelő módszerek és a tanult összefüggések célirányos, a gyakorlat igényeit figyelembe vevő alkalmazása	4	
Az irodalmi hivatkozások helyesek, az irodalomjegyzék, a címek és az alcímek pontosak, az ábrák és táblázatok jól áttekinthetőek, világosak	3	
A vizsgadolgozat arányos, gördülékeny és szakszerű stílusú, továbbá nyelvi helyessége megfelelő	4	
A vizsgadolgozat a terjedelmi követelményeknek megfelel	2	
Védés		
A vizsgadolgozat bemutatása, lényegének szakszerű ismertetése	8	
A témakörben, annak szakirodalmában való tájékozottság bizonyítása	8	
A bemutatás szakmai színvonala	8	
Reflexió a bírálat megállapításaira	8	
A védést vezető szakértő kérdéseinek megválaszolása, a vitatott problémák kezelése	8	
Összesen	80	

.....

dátum

.....

aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2544-06 Színészi alakítás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített, a gyakorlati vizsgafeladathoz kapcsolódó műelemző, színház-, film-, báb- és előadóművészi esztétikai témájú záródolgozat védése a meghatározott szempontsor alapján

A vizsgázó neve:

Áthozat		80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
5	Olvasott köznyelvi szöveg megértése	2	
4	Köznyelvi beszédképesség	2	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség	2	
5	Olvasott szakmai szöveg megértése	2	
1	Elemi szintű számítógép-használat	1	
Összesen		9	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Önállóság	1	
	Precizitás	1	
Társas	Adekvát metakommunikáció	1	
	Interperszonális rugalmasság	1	
Módszer	Gyakorlatias feladatértelmezés	1	
	Kreativitás, ötletgazdagság	2	
	Figyelem-összpontosítás	1	
	Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)	2	
	Absztrakt (elméleti) gondolkodás	1	
Összesen		11	
Mindösszesen		100	

.....
dátum

.....
aláírás

C