

OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2529-06/2 Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítése technológiai ismeretek bemutatása

Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételét a 159/2010. számon kiadom.

EREDETIVEL MINDENYIT
MEGEGYEZŐ MÁSOLAT



Jóváhagyta:

Csillag Márta
főosztályvezető



2010

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2010. 05. 27-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédlemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.

Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:

54 211 12 0010 54 03	Műtárgyvédelmi asszisztens	Műtárgyvédelmi munkatárs
-----------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

Tételsor előtti általános tájékoztatók

- A szóbeli tételekhez a vizsgaszervezőnek – amennyiben szükséges – csatolnia kell a szaktanárok által összeállított, a tétel tartalmához illeszkedő mellékleteket, forrásokat, segédanyagként felhasználható nyilvántartásokat.
- A tételek kifejtésénél a vizsgázónak értelmeznie és alkalmaznia kell az ahhoz tartozó mellékleteket.
- A tételek az adott témakörhöz tartozó ismereteket úgy kéri számon, hogy a vizsgázónak fel kell használnia a gyakorlat keretében szerzett tapasztalatait is, ezeket szervesen be kell illesztenie a feleletébe.
- A vizsgáztatás alkalmával a vizsgabizottság az általánosságban megfogalmazott kérdések esetében a leágazásnak megfelelő részletező kérdéseket tehet fel.
- A tételsor 22—41. tételei megegyeznek a 2530-06-os modul 1. vizsgafeladatának tételeivel!

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

1. A múzeum által középiskolások számára szervezett szakmai bemutatón kell beszélnie a restaurátor mesterségéről. Röviden foglalja össze az ókori ábrázoló művészetek és az építészet legfontosabb műfaji funkcióit!

Információtartalom vázlata

- Az ábrázoló művészetek és az építészet szakrális és világi emlékei, tárgy típusai
- A görög és római művészet jelentősége; oszloprendek
- A görög vázafestészet típusai (geometrikus, vörös és feketealakos) A római művészet, az amfiteátrum, a termák és a fórum, jellegzetes épületek Rómában, városok és római emlékek Pannóniában, valamint Európában
- A bizánci díszítőművészet legjellemzőbb technikái

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

1. A múzeum által középiskolások számára szervezett szakmai bemutatón kell beszélnie a restaurátor mesterségéről. Röviden foglalja össze az ókori ábrázoló művészetek és az építészet legfontosabb műfaji funkcióit!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A művészettörténet fő stíluskorszakai, egyedi sajátosságai, kiemelkedő személyiségei és alkotásai Az egyetemes és magyar művészettörténet korszakai	Az ábrázoló művészetek és az építészet szakrális és világi emlékei, tárgy típusai	20	
		A görög és római művészet jelentősége; oszloprendek	20	
		A görög vázafestészet típusai (geometrikus, vörös és feketealakos) A római művészet, az amfiteátrum, a termák és a fórum, jellegzetes épületek Rómában, városok és római emlékek Pannóniában, valamint Európában	20	
		A bizánci díszítőművészet legjellemzőbb technikái	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	4	
	Társas	Közérthetőség	4	
	Módszer	Rendszerben való gondolkodás	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

2. A múzeum által középiskolások számára szervezett szakmai bemutatón kell beszélnie a restaurátor mesterségéről. Röviden foglalja össze a középkori ábrázoló művészetek és az építészet legfontosabb műfaji funkcióit!

Információtartalom vázlata

- A román és a gótikus építészet stílusjegyei, jellemző épületei Európában, valamint Magyarországon
- A honfoglalás kori magyar ötvös-művészet tárgyi emlékei és jellegzetes díszítőmotívumai
- A reneszánsz jelentése, jellemző építészeti és képzőművészeti stílusjegyei. Kályhacsempék Európában és Magyarországon
- A habán kerámia; magyar porcelánmanufaktúrák és gyáruk
- A magyar ötvösművészet jellegzetességei (a rekeszománc, középkori kelyhek és díszítési technikáik: a sodronyománc, a filigrán, a barokk talpas pohár és a fedeles kupák öntött díszítményei)
- A barokk, a klasszicizmus, a romantika és a szecesszió jellemző stílusjegyei, kiemelkedő képzőművészeti és építészeti alkotásai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítés technológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

2. A múzeum által középiskolások számára szervezett szakmai bemutatón kell beszélnie a restaurátor mesterségéről. Röviden foglalja össze a középkori ábrázoló művészetek és az építészet legfontosabb műfaji funkcióit!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információ tartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A művészettörténet fő stíluskorszakai, egyedi sajátosságai, kiemelkedő személyiségei és alkotásai Az egyetemes és magyar művészettörténet korszakai	A román és a gótikus építészet stílusjegyei, jellemző épületei Európában, valamint Magyarországon	10	
		A honfoglalás kori magyar ötvös-művészet tárgyi emlékei és jellegzetes díszítőmotívumai	10	
		A reneszánsz jelentése, jellemző építészeti és képzőművészeti stílusjegyei; kályhacsempék Európában és Magyarországon	15	
		A habán kerámia; magyar porcelánmanufaktúrák és gyáruk	15	
		A magyar ötvösművészet jellegzetességei (a rekeszománc, középkori kelyhek és díszítési technikáik: a sodronyománc, a filigrán, a barokk talpas pohár és a fedeles kupák öntött díszítményei)	15	
		A barokk, a klasszicizmus, a romantika és a szecesszió jellemző stílusjegyei, kiemelkedő képzőművészeti és építészeti alkotásai	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	4	
	Társas	Közérthetőség	4	
	Módszer	Rendszerben való gondolkodás	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

3. A múzeum által középiskolások számára szervezett szakmai bemutatón kell beszélnie a restaurátor mesterségéről. Röviden foglalja össze a néprajz és a népművészet kapcsolatát, ismertesse a paraszti művészet régi és új stílusát, beszéljen a néprajz rituális tárgyairól, az utolsó másfél évszázad néprajzi változásairól!

Információtartalom vázlat

- A funkció, a forma és a díszítés kapcsolata a paraszti tárgyi világban
- A népművészet és a „magas” művészet viszonya; a „szép” tárgyak szerepe a paraszti életben
- A „rég” és az „új” stílusú (tudatosan paraszti) népművészet
- A népművészet egyes korszakainak rituális tárgyai; a díszes tárgyi ajándék jelentése
- A népművészeti tárgyak új élete, a néprajzi tárgyak gyűjtőhelye
- A szépen formált népművészeti tárgyak új élete, a néprajzi tárgyak gyűjtőhelye
- A népművészet első és második hulláma – az utolsó másfél évszázad történetének összefoglalása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

3. A múzeum által középiskolások számára szervezett szakmai bemutatón kell beszélnie a restaurátor mesterségéről. Röviden foglalja össze a néprajz és a népművészet kapcsolatát, ismertesse a paraszti művészet régi és új stílusát, beszéljen a néprajz rituális tárgyairól, az utolsó másfél évszázad néprajzi változásairól!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C		A funkció, a forma és a díszítés kapcsolata a paraszti tárgyi világban	20	
		A népművészet és a „magas” művészet viszonya; a „szép” tárgyak szerepe a paraszti életben	10	
		A „rég” és az „új” stílusú (tudatosan paraszti) népművészet	20	
		A népművészet egyes korszakainak rituális tárgyai; a díszes tárgyi ajándék jelentése	10	
		A szépen formált népművészeti tárgyak új élete, a néprajzi tárgyak gyűjtőhelye	10	
		A népművészet első és második hulláma – az utolsó másfél évszázad történetének összefoglalása	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	4	
	Társas	Közérthetőség	4	
	Módszer	Rendszerben való gondolkodás	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

4. A múzeum által középiskolások számára szervezett szakmai bemutatón kell beszélnie a restaurátor mesterségéről. Mutassa be a régészeti ásatások célját, az ásatásból előkerülő tárgyak jellemző anyagtípusait, a legnagyobb magyar régészeti gyűjteményeket, a régészeti kerámiák és fémtárgyak, mozaikok, faanyagok és textíliák jellegzetességeit!

Információtartalom vázlat

- A régészeti ásatások célja; a legismertebb magyar régészeti gyűjtemények; a régészeti ásatásokból előkerülő tárgyak jellemző anyagtípusai
- *Régészeti üvegek* (millefiori- és diatretum-üveg)
- *Régészeti kerámiák*: őskori és ókori kerámiakészítési technikák (terra sigillata, terrakotta stb.) az oxidációs és redukációs kerámiaégetés
- A máz, a mázazási, mázfestési, és egyéb díszítési technikák
- Az ásatásból előkerült kerámiák mosása, a kerámiák ragasztása és kiegészítése
- *Régészeti fémtárgyak* anyagféleségei (alulfémek, ötvözetek), díszítőeljárások (a niello, a damaszkolás, zománcozási technikák), a korrodált fémtárgyak röntgendiagnosztikája
- *Régészeti faanyagok* kezelése és tárolása a konzerválásig
- *Régészeti textíliák* szakszerű raktározása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

4. A múzeum által középiskolások számára szervezett szakmai bemutatón kell beszélnie a restaurátor mesterségéről. Mutassa be a régészeti ásatások célját, az ásatásból előkerülő tárgyak jellemző anyag típusait, a legnagyobb magyar régészeti gyűjteményeket, a régészeti kerámiák és fémtárgyak, mozaikok, faanyagok és textíliák jellegzetességeit!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információ tartalom vázlatát alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Régészeti feltárás, leletmentés A régészeti műtárgyak legjellemzőbb anyag típusai	A régészeti ásatások célja; a legismertebb magyar régészeti gyűjtemények; a régészeti ásatásokból előkerülő tárgyak jellemző anyag típusai	10	
		<i>Régészeti üvegek</i> (millefiori- és diatretum-üveg)	10	
		<i>Régészeti kerámiák</i> : őskori és ókori kerámiakészítési technikák (terra sigillata, terrakotta stb.), az oxidációs és redukciós kerámiaégetés	10	
		A máz, a mázazási, mázfestési, és egyéb díszítési technikák	10	
		Az ásatásból előkerült kerámiák mosása, a kerámiák ragasztása és kiegészítése	10	
		<i>Régészeti fémtárgyak</i> anyagféleségei (alulfémek, ötvözetek), díszítő eljárások (a niello, a damaszkolás, zománcozási technikák), a korrodált fémtárgyak röntgendiagnosztikája	10	
		<i>Régészeti faanyagok</i> kezelése és tárolása a konzerválásig	10	
		<i>Régészeti textíliák</i> szakszerű raktározása	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszéd-készség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	4	
	Társas	Közérthetőség	4	
	Módszer	Rendszerben való gondolkodás	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

5. A múzeum által középiskolások számára szervezett szakmai bemutatón kell beszélnie a restaurátor mesterségéről. Ismertesse röviden, milyen tevékenységet takar a műtárgyak tisztítása, konzerválása, restaurálása. Mutassa be mi a különbség a restaurálás és a rekonstrukció között, milyen szabályai vannak a műtárgymásolatok készítésének, mit jelent a restaurálásban a reverzibilitás és az irreverzibilitás; mit vár el a restaurátortól a restaurálás etikája!

Információtartalom vázlata

- A tisztítás, a konzerválás és a restaurálás fogalma és munkafolyamatai
- A reverzibilitás és irreverzibilitás fogalma, reverzibilis és irreverzibilis eljárások
- Az aktív – konzerválás-restaurálás, és a passzív – csomagolás, szállítás, megfelelő műtárgykörnyezet kialakítása - műtárgyvédelmi eljárások tervezése
- Restaurálás és a rekonstrukció
- A műtárgymásolás, a másolatkészítés célja, szabályai és etikája

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

5. A múzeum által középiskolások számára szervezett szakmai bemutatón kell beszélnie a restaurátor mesterségéről. Ismertesse röviden, milyen tevékenységet takar a műtárgyak tisztítása, konzerválása, restaurálása. Mutassa be mi a különbség a restaurálás és a rekonstrukció között, milyen szabályai vannak a műtárgymásolatok készítésének, mit jelent a restaurálásban a reverzibilitás és az irreverzibilitás; mit vár el a restaurátortól a restaurálás etikája!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információ tartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A restaurátor szerepe a múzeumban	A tisztítás, a konzerválás és a restaurálás fogalma és munkafolyamatai	15	
		A reverzibilitás és irreverzibilitás fogalma, reverzibilis és irreverzibilis eljárások	20	
		A restaurálás és a rekonstrukció	20	
C	A műtárgyvédelmi tevékenység tervezése	Az aktív – konzerválás-restaurálás, és a passzív – csomagolás, szállítás, megfelelő műtárgykörnyezet kialakítása - műtárgyvédelmi eljárások tervezése	15	
	A műtárgymásolatok készítési technikái	A műtárgymásolás, a másolat készítés célja, szabályai és etikája	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszéd-készség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személye	Kéz ügyesség		2	
	Felelősségtudat		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		1	
Módszer	Problémaelemzés		2	
	Rendszerben való gondolkodás		2	
	Nyitott hozzáállás		1	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

6. A múzeum által középiskolások számára szervezett szakmai bemutatón kell beszélnie a restaurátor mesterségéről. Beszéljen a restaurálás történetéről és etikai alapjairól, a restaurátor szerepéről és feladatairól a műtárgyvédelemben, milyen műtárgyvédelmi tevékenységet takar a tisztítás, a konzerválás és a restaurálás, mi a különbség a múzeumi restaurátor és kézműves között!

Információtartalom vázlat

- A restaurálás története, a szakma kialakulásának főbb mozzanatai
- A restaurátor szerepe és feladatai a műtárgyvédelemben
- A restaurátor munkáját meghatározó etikai elvek, nemzetközi megállapodások és kódexek
- A tisztítás, a konzerválás és a restaurálás meghatározása
- A múzeumi restaurátor és a kézműves tevékenysége közötti különbség

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

6. A múzeum által középiskolások számára szervezett szakmai bemutatón kell beszélnie a restaurátor mesterségéről. Beszéljen a restaurálás történetéről és etikai alapjairól, a restaurátor szerepéről és feladatairól a műtárgyvédelemben, milyen műtárgyvédelmi tevékenységet takar a tisztítás, a konzerválás és a restaurálás, mi a különbség a múzeumi restaurátor és kézműves között!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információ tartalom vázlatát alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A restaurálás története és legjelentősebb személyiségei, a restaurálás etikai alapjai A nemzetközi és hazai műtárgyvédelmi és restaurátor szervezetek A restaurálás hatályos nemzetközi és hazai jogszabályai A restaurátor szerepe a múzeumban	A restaurálás története, a szakma kialakulásának főbb mozzanatai	20	
		A restaurátor szerepe és feladatai a műtárgyvédelemben	10	
		A restaurátor munkáját meghatározó etikai elvek nemzetközi megállapodások és kódexek	20	
		A tisztítás, a konzerválás és a restaurálás meghatározása	20	
		A múzeumi restaurátor és a kézműves tevékenysége közötti különbség	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszéd-készség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	2	
		Felelősségtudat	2	
	Társas	Közérthetőség	2	
		Határozottság	2	
	Módszer	Rendszerben való gondolkodás	2	
		Nyitott hozzáállás	2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédlemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

7. Az Ön által végzett műtárgyvédelmi tevékenység során olyan feladatot kap, ahol a restaurátor irányítása mellett minden tevékenységet önállóan végez. A munkát dokumentálnia is kell. Ismertesse milyen szabályai, előírásai és fejezetei vannak a tudományos restaurátori dokumentációnak!

Információtartalom vázlat

- *A restaurátori dokumentáció célja, adatai, eszközei és fejezetei*
- *A tárgyra vonatkozó muzeológiai adatok (fejezete)*
- *A tárgyra vonatkozó anyagvizsgálati adatok (fejezete)*
- *A restaurálás menetének feljegyzései (fejezete): a munkafolyamatok és alkalmazott anyagok információinak rögzítése*
- *A tárolási javaslatok (fejezete) szempontjai*
- *A szakirodalom (fejezete) leírásának szempontjai*
- *A dokumentáció képi, rajzi és grafikon mellékletei*

A vizgázó neve:

Értékelő lap

7. Az Ön által végzett műtárgyvédelmi tevékenység során olyan feladatot kap, ahol a restaurátor irányítása mellett minden tevékenységet önállóan végez. A munkát dokumentálnia is kell. Ismertesse milyen szabályai, előírásai és fejezetei vannak a tudományos restaurátori dokumentációnak!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A múzeumi és a restaurátori dokumentáció, legfontosabb megjelenési formái	A restaurátori dokumentáció célja, adatai eszközei és fejezetei	5	
		A tárgyra vonatkozó muzeológiai adatok (fejezete)	5	
		A tárgyra vonatkozó anyagvizsgálati adatok (fejezete)	10	
		A restaurálás menetének feljegyzései (fejezete): munkafolyamatok és alkalmazott anyagok információinak rögzítése	20	
		A tárolási javaslatok (fejezete) szempontjai	10	
		A szakirodalom (fejezete) leírásának szempontjai	15	
	A restaurátori dokumentáció illusztrációi A restaurátori dokumentáció munkaközi fotói	A dokumentáció képi, rajzi és grafikon mellékletei	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	Tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		2	
4	Tárgyak környezetükben és szerkezetükben való ábrázolása		2	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Önállóság		3	
	Fejlődőképesség, önfejlesztés		1	
Társas	Közérthetőség		2	
	Határozottság		2	
Módszer	Problémaelemzés		2	
	Módszeres munkavégzés		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

8. Az Ön által végzett műtárgyvédelmi tevékenység során a restaurátorműhelybe érkező tárgyak nyilvántartását kell vezetnie. Ismertesse milyen szabályai, előírásai vannak a restaurálásra átvett tárgyak nyilvántartásának a műtárgy átvételétől a restaurálás befejezéséig!

Információtartalom vázlata

- Tárgyak átadása és átvétele: gyűjteményi és restaurátori mozgatósi naplók
- A műtárgyvédelmi eljárások szöveges feljegyzései, rajzos, fényképes dokumentálása, a hagyományos és az informatikai dokumentálás eszközei
- A különleges műtárgyvédelmi eljárások dokumentálása (archeometriai és egyéb mérések, röntgenfelvételek, egyéb meg- és átvilágítások felvételei, anyagvizsgálatok, kísérletek lejegyzése)
- A dokumentáció-archiválás módjai és eszközei

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

8. Az Ön által végzett műtárgyvédelmi tevékenység során a restaurátorműhelybe érkező tárgyak nyilvántartását kell vezetnie. Ismertesse milyen szabályai, előírásai vannak a restaurálásra átvett tárgyak nyilvántartásának a műtárgy átvételétől a restaurálás befejezéséig!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A múzeumi és a restaurátori dokumentáció, legfontosabb megjelenési formái	Tárgyak átadása és átvétele: gyűjteményi és restaurátori mozgatósi naplók	10	
		A műtárgyvédelmi eljárások szöveges feljegyzései, rajzos, fényképes dokumentálása, a hagyományos és az informatikai dokumentálás eszközei	30	
	A restaurátori dokumentáció illusztrációi	A különleges műtárgyvédelmi eljárások dokumentálása (archeometriai és egyéb mérések, röntgenfelvételek, egyéb meg- és átvilágítások felvételei, anyagvizsgálatok, kísérletek lejegyzése)	30	
	A restaurátori dokumentáció munkaközi fotói		A dokumentáció-archiválás módjai, eszközei	10
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	Tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		2	
4	Tárgyak környezetükben és szerkezetükben való ábrázolása		2	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Önállóság		3	
	Fejlődőképesség, önfejlesztés		1	
Társas	Közérthetőség		2	
	Határozottság		2	
Módszer	Problémaelemzés		2	
	Módszeres munkavégzés		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....

dátum

.....

aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

9. A múzeum folyamatos gyűjtemény-ellenőrzésein Önnek is részt kell vennie. Ismertesse a műtárgyvédelmi asszisztens feladatait a gyűjteményi raktárakban, a készülő és/vagy már elkészült kiállításokon, beszéljen a folyamatos ellenőrzés feladatairól, az állapotváltozások észleléséről és dokumentálásáról! Mutasson be néhány kiadványt, mely a szakmai tevékenységét segíti!

Információtartalom vázlat

- A gyűjteményi raktárak műtárgyvédelmi alapeladatai
- A fém-, a fa-, textil-, kerámia- és papíralapú gyűjtemények raktározásának műtárgyvédelmi alapfeltételei
- *A műtárgyvédelmi asszisztens feladatai a törzsgyűjteményi raktárakban:* ellenőrzés és regisztrálás, értékelés, műtárgymozgás és műtárgyvédelmi eljárások dokumentálása
- A restaurátor szerepe és feladata az időszakos és állandó kiállítások elkészítésében
- A restaurátor szakmai fejlődésének és tájékozottságának forrásai: múzeumi és műtárgyvédelmi szakmai kiadványok és fórumok

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

9. A múzeum folyamatos gyűjtemény-ellenőrzésein Önnek is részt kell vennie. Ismertesse a műtárgyvédelmi asszisztens feladatait a gyűjteményi raktárakban, a készülő és/vagy már elkészült kiállításokon, beszéljen a folyamatos ellenőrzés feladatairól, az állapotváltozások észleléséről és dokumentálásáról! Mutasson be néhány kiadványt, mely a szakmai tevékenységét segíti!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatja alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A restaurátor szerepe a múzeumban	A gyűjteményi raktárak műtárgyvédelmi alapfeladatai	10	
		A fém-, a fa-, textil-, kerámia- és papíralapú gyűjtemények raktározásának műtárgyvédelmi alapfeltételei	30	
	A múzeumi és restaurátori dokumentáció	<i>A műtárgyvédelmi asszisztens feladatai a törzsgyűjteményi raktárakban: ellenőrzés és regisztrálás, értékelés, műtárgymozgás és műtárgyvédelmi eljárások dokumentálása</i>	10	
	A restaurátor szerepe a kiállításokon	A restaurátor szerepe és feladata az időszaki és állandó kiállítások elkészítésében	10	
	A múzeumok kiadványai	A restaurátor szakmai fejlődésének és tájékozottságának forrásai: múzeumi és műtárgyvédelmi szakmai kiadványok és fórumok	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	Tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Önállóság		3	
	Fejlődőképesség, önfejlesztés		1	
Társas	Közérthetőség		2	
	Határozottság		2	
Módszer	Problémaelemzés		2	
	Módszeres munkavégzés		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

10. A restaurátornak az általa végzett műtárgyvédelmi tevékenység fázisait képekben is folyamatosan dokumentálnia kell. Mutassa be a dokumentálásban használatos hagyományos és digitális fényképezőgépet, ismertesse a fényképezési és műtárgy-fényképezési ismeretek alapvető szabályait!

Információtartalom vázlat

- A restaurátori dokumentációba kerülő tárgyfotó típusai (nyitó-, köztes- és záróképek) és készítésük célja
- A digitális kamera felépítése, legfőbb típusai, felhasználási területei
- A tárgyak beállítása és megvilágítása fázisfotók készítéséhez
- A hagyományos (negatív, pozitív kép, dia) és a digitális képállomány archiválása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikus tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

10. A restaurátornak az általa végzett műtárgyvédelmi tevékenység fázisait képekben is folyamatosan dokumentálnia kell. Mutassa be a dokumentálásban használatos hagyományos és digitális fényképezőgépet, ismertesse a fényképezési és műtárgy-fényképezési ismeretek alapvető szabályait!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A vizuális megjelenítés anyagai, eszközei, kézi- és gépi szerszámjai, technikai eljárásai	A restaurátori dokumentációba kerülő tárgyfoto típusai (nyitó-, köztes- és záróképek) és készítésük célja	20	
		A digitális kamera felépítése, legfőbb típusai, felhasználási területei	20	
B	A fényképezési, műtárgy-fényképezési alapismeretek, a restaurátori dokumentáció munkaközi fotói	A tárgyak beállítása és megvilágítása fázisfotók készítéséhez	20	
		A hagyományos (negatív, pozitív kép, dia) és a digitális képállomány archiválása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
1	Elemi szintű számítógép-használat		2	
5	Komplex eszközhasználati képességek és készségek		3	
Összesen			8	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint			Max.	Elért
Személyes	Önállóság		2	
	Látás		1	
Társas	Közérthetőség		1	
	Határozottság		2	
Módszer	Lényegfelismerés (lényeglátás)		3	
	Okok feltárása		3	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

11. A restaurátorműhelyben Önt jelölik ki a műtárgyvédelmi tevékenység speciális munka-, egészség-, tűz-, és környezetvédelmi felelősének. Sorolja fel, milyen feladatai lesznek, milyen szabályok betartására kell felhívnia kollégái figyelmét a restaurátori tevékenység során lehetséges balesetveszélyekkel és egészségkárosodással kapcsolatban, milyen tűzrendészeti és környezetvédelmi szabályok betartatására kell törekednie! Készítse el az oktatások és védelmi gyakorlatok éves ütemtervét!

Információtartalom vázlata

- Tűz- és robbanásveszélyes anyagok a restaurálás munkafolyamataiban
- Egészségre káros anyagok és mikroorganizmusok a restaurálás munkafolyamataiban
- A restaurálás munkafolyamatainak balesetveszélyei
- A vegyszerek használatának biztonsági, kezelési, tárolási és megsemmisítési szabályai
- A restaurátorműhely rendje, munka-, egészség-, tűz és környezetvédelmi szabályai; oktatás és elsősegélynyújtási gyakorlat

A vizgázó neve:

Értékelő lap

11. A restaurátorműhelyben Önt jelölik ki a műtárgyvédelmi tevékenység speciális munka-, egészség-, tűz-, és környezetvédelmi felelősének. Sorolja fel, milyen feladatai lesznek, milyen szabályok betartására kell felhívnia kollégái figyelmét a restaurátori tevékenység során lehetséges balesetveszélyekkel és egészségkárosodással kapcsolatban, milyen tűzrendészeti és környezetvédelmi szabályok betartatására kell törekednie! Készítse el az oktatások és védelmi gyakorlatok éves ütemtervét!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A műtárgyvédelmi munka során használatos anyagok tűz- és robbanásveszélyességének szabályai	Tűz- és robbanásveszélyes anyagok a restaurálás munkafolyamataiban	20	
	A műtárgyvédelmi munka során előforduló egészségre és környezetre gyakorolt káros hatások	Egészségre káros anyagok és mikroorganizmusok a restaurálás munkafolyamataiban	10	
	A műtárgyvédelmi munka során alkalmazott berendezések, gépek és szerszámok balesetmentes használata	A restaurálás munkafolyamatainak balesetveszélyei	20	
	A műtárgyvédelmi munka során használatos vegyszerek kezelésének szabályai	A vegyszerek használatának biztonsági, kezelési, tárolási és megsemmisítési szabályai	20	
	Az egészségre és a környezetre gyakorolt káros hatások megelőzésének intézkedései Az elsősegélynyújtás módjai	A restaurátorműhely rendje, munka-, egészség-, tűz és környezetvédelmi szabályai; oktatás és elsősegélynyújtási gyakorlat	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
5	Komplex eszközhasználati képességek, készségek		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Felelősségtudat	4	
	Társas	Határozottság	4	
	Módszer	Körültekintés, elővigyázatosság	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédlemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

12. A műtárgyvédelmi asszisztens tanfolyam befejezése után barátjával közös vállalkozásba szeretnének kezdeni. Sorolja fel, milyen vállalkozási formák között választhatnak, ennek milyen személyi és anyagi feltételei vannak, hol és, hogyan kell bejelenteni! Ismertesse, milyen pénzügyi, számviteli és adózási törvényeket, munkajogi szabályokat kell betartaniuk és vezetniük, hogyan mérhetik fel vállalkozásuk sikerét!

Információtartalom vázlat

- Vállalkozási formák, a vállalkozás anyagi és személyi feltételei, törvényi háttére
- Pénzügyi, számviteli, adózási ismeretek, alapfogalmak
- Alapfokú munkajogi ismeretek
- A piac, a piac szereplői és a piac befolyásoló tényezői

A vizgázó neve:

Értékelő lap

12. A műtárgyvédelmi asszisztens tanfolyam befejezése után barátjával közös vállalkozásba szeretnének kezdeni. Sorolja fel, milyen vállalkozási formák között választhatnak, ennek milyen személyi és anyagi feltételei vannak, hol és, hogyan kell bejelenteni! Ismertesse milyen pénzügyi, számviteli és adózási törvényeket, munkajogi szabályokat kell betartaniuk és vezetniük, hogyan mérhetik fel vállalkozásuk sikerét!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
D	Alapvető vállalkozási formák, a vállalkozás általános feltételei, szabályai	Vállalkozási formák, a vállalkozás anyagi és személyi feltételei, törvényi háttere	20	
	A gazdálkodó szervezetek vállalkozások alapvető pénzügyi folyamatai, összefüggései	Pénzügyi, számviteli, adózási ismeretek, alapfogalmak	20	
	Pénzügyi és számviteli alapfogalmak, pénzkezelési szabályok, fizetési módok, adózási alapfogalmak			
	Piaci tényezők, piaci szereplők és folyamatok, kínálati piac	A piac, a piac szereplői és a piac befolyásoló tényezői	20	
C	A munkajog, szerzői jog, szerződések	Alapfokú munkajogi ismeretek	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
1	Elemi szintű számítógép-használat		2	
5	Komplex eszközhasználati képességek és készségek		3	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Önállóság		2	
	Kitartás		1	
Társas	Kezdeményezőképeség		1	
	Határozottság		2	
Módszer	Tervezési képesség		3	
	Nyitott hozzáállás		3	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédlemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

13. Ismertesse röviden az alábbi kémiai fogalmakat és szerkezeteket és elveket: az atomokat felépítő részecskék; izotópok; az atompálya fogalma; kvantumszámok, az atomok elektronszerkezetének felépítése; a Pauli-elv, a Hund-szabály, az energiaminimum elve; az elektronaffinitás, az atomméret, az s-mező, a vegyértékelektron, a nemesgáz-szerkezet fogalma; a periódusos rendszer!

Információtartalom vázlat

- Az atomokat felépítő részecskék
- Az izotóp atomok
- Az atompálya fogalma
- A kvantumszámok
- Az atomok elektronszerkezetének kiépülése
- A Pauli-elv, a Hund-szabály, az energiaminimum elve
- Az elektronaffinitás
- Az atomméret-
- Az s-mező
- A vegyértékelektron
- A nemesgáz-szerkezet fogalma
- A periódusos rendszer

C

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

13. Ismertesse röviden az alábbi kémiai fogalmakat, elveket és szerkezeteket: az atomokat felépítő részecskék; izotópok; az atompálya fogalma; kvantumszámok, az atomok elektronszerkezetének felépítése; a Pauli-elv, a Hund-szabály, az energiaminimum elve; az elektronaffinitás, az atomméret, az s-mező, a vegyértékelektron, a nemesgáz-szerkezet fogalma; a periódusos rendszer!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatja alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A szervetlen alapú műtárgyak anyagféleségei fizikai és kémiai tulajdonságai A szerves alapú műtárgyak anyagainak fizikai és kémiai tulajdonságai	Az atomokat felépítő részecskék	5	
		Az izotóp atomok	5	
		Az atompálya fogalma	5	
		A kvantumszámok	15	
		Az atomok elektronszerkezetének kiépülése	5	
		A Pauli-elv, a Hund-szabály, az energiaminimum elve	10	
		Az elektronaffinitás	5	
		Az atomméret	5	
		Az s-mező	5	
		A vegyértékelektron	5	
		A nemesgáz-szerkezet fogalma	5	
		A periódusos rendszer	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	Elemi számolásképesség		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	4	
	Társas	Határozottság	4	
	Módszer	Lényegfelismerés (lényeglátás)	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

14. Ismertesse az alábbi kémiai fogalmakat, szerkezeteket és kötéseket: a kovalens kötés, a molekularács, az atomrác az ion fogalma, ionos kötés, ionrác, ionvegyületek a fémes kötés, a fémek jellemzése, a fémrác sos anyagok a másodrendű kötése! Mondjon mindegyikre példát és mutassa be kémiai képletét!

Információtartalom vázlata

- A kovalens kötés, a molekularács, az atomrác (példák és képlet)
- Az ion fogalma, ionos kötés, ionrác, ionvegyületek (példák és képlet)
- A fémes kötés, a fémek jellemzése, a fémrác sos anyagok (példák és képlet)
- A másodrendű kötése (példák és képlet)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

14. Ismertesse az alábbi kémiai fogalmakat, szerkezeteket és kötéseket: a kovalens kötés, a molekularács, az atomrács az ion fogalma, ionos kötés, ionrács, ionvegyületek); a fémes kötés, a fémek jellemzése, a fémrácsos anyagok a másodrendű kötések! Mondjon mindegyikre példát és mutassa be kémiai képletét!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A szervetlen alapú műtárgyak anyagfélésegei fizikai és kémiai tulajdonságai A szerves alapú műtárgyak anyagainak fizikai és kémiai tulajdonságai	A kovalens kötés, a molekularács, az atomrács (példák és képlet)	20	
		Az ion fogalma, ionos kötés, ionrács, ionvegyületek (példák és képlet)	20	
		A fémes kötés, a fémek jellemzése, a fémrácsos anyagok (példák és képlet)	20	
		A másodrendű kötések (példák és képlet)	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
1	Szakmai nyelvű beszédképesség	4		
4	Elemi számolásképesség	4		
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Önállóság	4	
	Társas	Határozottság	4	
	Módszer	Lényegfelismerés (lényeglátás)	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítés technológiai ismeretek bemutatása

15. Ismertesse és jellemezze az alábbi kémiai anyagokat és folyamatokat: az amorf anyagokat; az elektronegativitás – poláris, apoláris molekuláit; az oxidációs és redukciós folyamatokat! Mondjon mindegyikre példát és mutassa be kémiai képletét!

Információtartalom vázlata

- Az amorf anyagok jellemzése (példa és képlet)
- Az elektronegativitás – poláris és apoláris molekulák (példa és képlet)
- Az oxidációs folyamatok (példa és képlet)
- A redukciós folyamatok (példa és képlet)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

15. Ismertesse és jellemezze az alábbi kémiai anyagokat és folyamatokat: az amorf anyagokat; az elektronegativitás – poláris, apoláris molekuláit; az oxidációs és redukciós folyamatokat! Mondjon mindegyikre példát és mutassa be kémiai képletét!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A szeretlen alapú műtárgyak anyagfélésegei fizikai és kémiai tulajdonságai A szerves alapú műtárgyak anyagainak fizikai és kémiai tulajdonságai	Az amorf anyagok jellemzése (példa és képlet)	20	
		Az elektronegativitás – poláris és apoláris molekulák (példa és képlet)	20	
		Az oxidációs folyamatok (példa és képlet)	20	
		A redukciós folyamatok (példa és képlet)	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	Elemi számolásképesség		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	4	
	Társas	Határozottság	4	
	Módszer	Lényegfelismerés (lényeglátás)	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

16. Beszéljen az oldatokról, az oldatok koncentrációjáról és mértékegységeiről, a savakról, a bázisokról és a sókról, valamint a vizes oldatok kémhatásáról! Mondjon mindegyikre példát és mutassa be kémiai képletét!

Információtartalom vázlata

- Az oldat fogalma (példa és képlet)
- Az oldatok koncentrációja, mértékegységei (példa és képlet)
- Savak bázisok, sók (példa és képlet)
- Vizes oldatok kémhatása, a pH fogalma (példa és képlet)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

16. Beszéljen az oldatokról, az oldatok koncentrációjáról és mértékegységeiről, a savakról, a bázisokról és a sókról, valamint a vizes oldatok kémhatásáról! Mondjon mindegyikre példákat!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A szervetlen alapú műtárgyak anyagféleségei fizikai és kémiai tulajdonságai A szerves alapú műtárgyak anyagainak fizikai és kémiai tulajdonságai	Az oldat fogalma (példa és képlet)	15	
		Az oldatok koncentrációja, mértékegységei (példa és képlet)	25	
		Savak, bázisok, sók (példa és képlet)	25	
		Vizes oldatok kémhatása, a pH fogalma (példa és képlet)	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	Elemi számolásképesség		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	4	
	Társas	Határozottság	4	
	Módszer	Lényegfelismerés (lényeglátás)	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítés technológiai ismeretek bemutatása

17. Határozza meg az alábbi kémiai fogalmakat és mutassa be a kémiai folyamatokat: az izoméria, a funkciós csoport, a funkciós csoportok bemutatása, a funkciós csoportok hatása a molekula polaritására és oldhatóságára; a kromofór csoport, a polimer, a polimerizációs fok, a polimerek csoportosítása és szerkezete, fizikai állapotai; az adhézió és a kohézió fogalma! Mondjon mindegyikre példát és mutassa be kémiai képletét!

Információtartalom vázlat

- Az izoméria fogalma
- A funkciós csoport fogalma, bemutatása (példák és képlet), a funkciós csoportok hatása a molekula polaritására és oldhatóságára
- A kromofór csoport fogalma
- A polimer és a polimerizációs fok fogalma, a polimerek csoportosítása és szerkezete, polimerek fizikai állapotai (példák, képlet és diagram)
- Az adhézió és a kohézió fogalma

A vizgázó neve:

Értékelő lap

17. Határozza meg az alábbi kémiai fogalmakat és mutassa be a kémiai folyamatokat: az izoméria, a funkciós csoport, a funkciós csoportok bemutatása, a funkciós csoportok hatása a molekula polaritására és oldhatóságára; a kromofór csoport, a polimer, a polimerizációs fok, a polimerek csoportosítása és szerkezete, fizikai állapotai; az adhézió és a kohézió fogalma! Mondjon mindegyikre példát és mutassa be kémiai képletét!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatja alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A szervesetlen alapú műtárgyak anyagféleségei fizikai és kémiai tulajdonságai A szerves alapú műtárgyak anyagainak fizikai és kémiai tulajdonságai	Az izoméria fogalma	10	
		A funkciós csoport fogalma, bemutatása (példák és képlet), a funkciós csoportok hatása a molekula polaritására és oldhatóságára	25	
		A kromofór csoport fogalma	10	
		A polimer és a polimerizációs fok fogalma, a polimerek csoportosítása és szerkezete, polimerek fizikai állapotai (példák, képlet és diagram)	25	
		Az adhézió és a kohézió fogalma	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	Elemi számolásképesség		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	4	
	Társas	Határozottság	4	
	Módszer	Lényegfelismerés (lényeglátás)	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítés technológiai ismeretek bemutatása

18. Határozza meg az alábbi kémiai fogalmakat és folyamatokat: a cellulóz és a cellulóz alapú műtárgyalkotó anyagok! Mondjon rá példát, ismertesse a kémiai képleteket is!

Információtartalom vázlata

- A cellulóz kémiai felépítése
- A cellulóz szintézise
- A cellulóz molekulaszervezete (képlet)
- A cellulóz bontó enzimje, a celluláz
- A cellulóz alapú műtárgyalkotó anyagok (példa)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

18. Határozza meg az alábbi kémiai fogalmakat és folyamatokat: a cellulóz és a cellulóz alapú műtárgyalkotó anyagok! Mondjon rá példát, ismertesse a kémiai képleteket is!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A szervetlen alapú műtárgyak anyagfélésegei fizikai és kémiai tulajdonságai A szerves alapú műtárgyak anyagainak fizikai és kémiai tulajdonságai	A cellulóz kémiai felépítése	20	
		A cellulóz szintézise	20	
		A cellulóz molekulaszervezete (képlet)	20	
		A cellulóz bontó enzimje, a celluláz	10	
		A cellulóz alapú műtárgyalkotó anyagok (példa)	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
1	Szakmai nyelvű beszédképesség	4		
4	Elemi számolásképesség	4		
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Önállóság	4	
	Társas	Határozottság	4	
	Módszer	Lényegfelismerés (lényeglátás)	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

19. Ismertesse az alábbi kémiai fogalmakat és folyamatokat: a fehérjék és a fehérje alapú műtárgyalkotó anyagok; a keményítő; az aminosavak! Mondjon rá példát, ismertesse a kémiai képleteket is!

Információtartalom vázlat

- A fehérjék tulajdonságai, kémiai felépítésük, szerkezetük, csoportosításuk (képlet)
- Fehérje alapú műtárgyalkotó-anyagok
- A keményítő tulajdonságai, kémiai felépítése, szerkezete (képlet)
- A keményítő kimutatása, felhasználása
- Aminosavak (általános képlet), peptidkötések

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

19. Ismertesse az alábbi kémiai fogalmakat és folyamatokat: a fehérjék és a fehérje alapú műtárgyalkotó anyagok; a keményítő; az aminosavak! Mondjon rá példát, ismertesse a kémiai képleteket is!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A szervetlen alapú műtárgyak anyagfélésegei fizikai és kémiai tulajdonságai	A fehérjék tulajdonságai, kémiai felépítésük, szerkezetük, csoportosításuk (képlet)	30	
		A fehérje alapú műtárgyalkotó-anyagok	10	
	A szerves alapú műtárgyak anyagainak fizikai és kémiai tulajdonságai	A keményítő tulajdonságai, kémiai felépítése, szerkezete (képlet)	20	
		A keményítő kimutatása, felhasználása	10	
		Aminosavak (általános képlet), peptidkötések	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	Elemi számolásképesség		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	4	
	Társas	Határozottság	4	
	Módszer	Lényegfelismerés (lényeglátás)	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

20. Ismertesse az alábbi kémiai fogalmakat és folyamatokat: a hőre lágyuló és hőre keményedő műanyagok; a polimerizáció és a polimerizációs műanyagok; a polikondenzáció és a polikondenzációs műanyagok; a poliaddíció és a poliaddíciós műanyagok! Mondjon mindegyikre példát és beszéljen felhasználásukról!

Információtartalom vázlata

- A hőre lágyuló és hőre keményedő műanyagok (felhasználásuk területe a műtárgyvédelemben)
- Polimerizáció, polimerizációs műanyagok, tulajdonságaik, felhasználásuk (példák)
- Polikondenzáció, polikondenzációs műanyagok, tulajdonságaik, felhasználásuk (példák)
- Poliaddíció; poliaddíciós műanyagok, tulajdonságaik, felhasználásuk (példák)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

20. Ismertesse az alábbi kémiai fogalmakat és folyamatokat: a hőre lágyuló és hőre keményedő műanyagok; a polimerizáció és a polimerizációs műanyagok; a polikondenzáció és a polikondenzációs műanyagok; a poliaddíció és a poliaddíciós műanyagok! Mondjon mindegyikre példát és beszéljen felhasználásukról!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A szervetlen alapú műtárgyak anyagfélésegei fizikai és kémiai tulajdonságai A szerves alapú műtárgyak anyagainak fizikai és kémiai tulajdonságai	A hőre lágyuló és hőre keményedő műanyagok (felhasználásuk területe a műtárgyvédelemben)	20	
		Polimerizáció, polimerizációs műanyagok, tulajdonságaik, felhasználásuk (példák)	20	
		Polikondenzáció, polikondenzációs műanyagok, tulajdonságaik, felhasználásuk (példák)	20	
		Poliaddíció; poliaddíciós műanyagok, tulajdonságaik, felhasználásuk (példák)	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	Elemi számolásképesség		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	4	
	Társas	Határozottság	4	
	Módszer	Lényegfelismerés (lényeglátás)	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

21. Ismertesse, milyen adalékanyagokat tartalmazhatnak a műanyagok; milyen szerepet töltenek be a műanyagok a restaurátor munkájában, hol, hogyan alkalmazza őket! Beszéljen a műanyagok ragasztásának elméletéről és milyen tényezők befolyásolják a ragasztás kötését! Hívja fel a figyelmet a műtárgyvédelemben nem használható, veszélyes műanyagokra, mondjon rá példákat!

Információtartalom vázlata

- A műanyagok adalékanyagai
- Műanyagok a restaurátor munkájában, alkalmazásuk területei (példák)
- A ragasztás elmélete; a ragasztás kötését befolyásoló tényezők
- A műtárgyvédelemben nem ajánlott, veszélyes műanyagok (példák)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

21. Ismertesse, milyen adalékanyagokat tartalmazhatnak a műanyagok; milyen szerepet töltenek be a műanyagok a restaurátor munkájában, hol, hogyan alkalmazza őket! Beszéljen a műanyagok ragasztásának elméletéről és milyen tényezők befolyásolják a ragasztás kötését! Hívja fel a figyelmet a műtárgyvédelemben nem használható, veszélyes műanyagokra, mondjon rá példákat!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatja alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A szervetlen alapú műanyagok anyagfélésegei fizikai és kémiai tulajdonságai A szerves alapú műanyagok anyagainak fizikai és kémiai tulajdonságai	A műanyagok adalékanyagai	20	
		Műanyagok a restaurátor munkájában, alkalmazásuk területei (példák)	20	
		A ragasztás elmélete; a ragasztás kötését befolyásoló tényezők	20	
		A műtárgyvédelemben nem ajánlott, veszélyes műanyagok (példák)	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	Elemi számolásképesség		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	4	
	Társas	Határozottság	4	
	Módszer	Lényegfelismerés (lényeglátás)	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítés technológiai ismeretek bemutatása

22. Régészeti ásatáson bőrleleteket is feltárnak. Ismertesse, hogyan lehet megőrizni a megváltozott körülmények közé került tárgyat a restaurátori kezelés megkezdéséig! A néprajzi gyűjteménybe egy penészes, piszkos bőrtarisznyát hoznak be. Ismertesse, milyen kezeléseket alkalmaz, hogy bekerülhessen a törzsgyűjtemény raktárába! Tájékoztassa a gyűjteménykezelőt az optimális tárolás adatairól!

Információtartalom vázlat

- A régészeti konzerválás célja, lehetőségei, az „in situ” kezelés
- Régészeti ásatáson előkerült bőranyagok előzetes kezelése, konzerválása, tárolása és szállítása
- Penészes, piszkos bőranyag fertőtlenítése, tisztítása, konzerválása
- A bőranyagok raktári tárolásának optimális paraméterei

A vizgázó neve:

Értékelő lap

22. Régészeti ásatáson bőrleleteket is feltárnak. Ismertesse, hogyan lehet megőrizni a megváltozott körülmények közé került tárgyat a restaurátori kezelés megkezdéséig! A néprajzi gyűjteménybe egy penészes, piszkos bőrtarisznyát hoznak be. Ismertesse, milyen kezeléseket alkalmaz, hogy bekerülhessen a törzsgyűjtemény raktárába! Tájékoztassa a gyűjteménykezelőt az optimális tárolás adatairól!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A bőr felépítése és anyagi jellemzői	A régészeti konzerválás célja, lehetőségei, az „in situ” kezelés	20	
	A műtárgyvédelem az ásatásokon	Régészeti ásatáson előkerült bőryananyagok előzetes kezelése, konzerválása, tárolása és szállítása	20	
	Megelőző konzerválás	Penészes, piszkos bőryananyag fertőtlenítése, tisztítása, konzerválása	20	
	A bőrből készült műtárgyak leggyakoribb károsodásai, alapvető konzerválási, állagmegővési módszerei és azok hatásmechanizmusa	A bőryananyagok raktári tárolásának optimális paraméterei	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás	2	
		Döntésképeség	2	
	Társas	Irányíthatóság	2	
		Közérthetőség	2	
	Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás	2	
		Problémamegoldás, hibaelhárítás	2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....

dátum

.....

aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

23. A restaurátorműhelybe száraz, deformálódott bőrtárgyakat hoztak kezelésre. Tervezze meg, milyen eljárásokkal fogja kezelni azokat, és milyen módszereket, kezelőanyagokat fog alkalmazni a vizes kezelőszerekre érzékeny bőrök esetében, milyen esetben fogja alkalmazni a likkereket, mi a szerepük ezeknek az anyagoknak a bőrök konzerválásában! Ismertesse a konzervált, restaurált bőrtárgyak tárolásának optimális paramétereit!

Információtartalom vázlata

- Száraz, deformálódott bőrök lágyítására, újraformázására alkalmas kezelési eljárások
- Vizes kezelőszerekre érzékeny bőrtípusok, tisztításuk módszerei, kezelőanyagai
- Milyen összetételű folyadékok a likkerek és milyen szerepük van a bőrök konzerválásában
- Tisztított, konzervált, restaurált bőrök tárolásának optimális paramétereit

A vizgázó neve:

Értékelő lap

23. A restaurátorműhelybe száraz, deformálódott bőrtárgyakat hoztak kezelésre. Tervezze meg, milyen eljárásokkal fogja kezelni azokat, és milyen módszereket, kezelőanyagokat fogja alkalmazni a vizes kezelőszerekre érzékeny bőrök esetében, milyen esetben fog alkalmazni a likkereket, mi a szerepük ezeknek az anyagoknak a bőrök konzerválásában! Ismertesse a konzervált, restaurált bőrtárgyak tárolásának optimális paramétereit!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információ tartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A bőr felépítése és anyagi jellemzői	Száraz, deformálódott bőrök lágyítására, újraformázására alkalmas kezelési eljárások	20	
	Megelőző konzerválás	Vizes kezelőszerekre érzékeny bőrtípusok, tisztításuk módszerei, kezelőanyagai	20	
	A bőrből készült műtárgyak leggyakoribb károsodásai, alapvető konzerválási, állagmegővési módszerei és azok hatásmechanizmusa	Milyen összetételű folyadékok a likkerek és milyen szerepük van a bőrök konzerválásában	20	
		Tisztított, konzervált, restaurált bőrök tárolásának optimális paramétereit	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszéd-készség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás	2	
		Döntésképeség	2	
	Társas	Irányíthatóság	2	
		Közérthetőség	2	
	Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás	2	
		Problémamegoldás, hibaelhárítás	2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....

dátum

.....

aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

24. Régészeti ásatáson honfoglalás kori sírból emberi és állati csontvázletek kerültek elő. Mutassa be, hogyan, milyen segítséget nyújt a régész kollégának az ásatás folyamán a régészeti anyag felvételénél, milyen szempontokat kell figyelembe vennie, hogyan őrzi meg a leletet a romlástól a restaurálásig, milyen feljegyzéseket kell feltétlenül készítenie!

Információtartalom vázlat

- A lelet ásatás előtti környezetének felmérése, adatok rögzítése
- Kiemelés, állapotfelmérés, adatrögzítés
- Lelőhelyek típusai és a csont állapotának összefüggései (jó állapotú csontok; formájukat őrző, de durva vagy egyenetlen felületű csontok; formájukat őrző, de puha, lepusztult felületű csontok; rostos szerkezetű csontok; az elszíneződések okai)
- „In situ” kezelés, helyszíni tisztítás, megelőző konzerválás, csomagolás: megfelelő környezet biztosítása a lelet állapotának megfelelő szinten tartásához
- A csontlelet tisztításának módja, az ásatás után ható károsodások
- Az emberi csontleletek kezelésének kegyeleti szabályai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

24. Régészeti ásatáson honfoglalás kori sírból emberi és állati csontvázletek kerültek elő. Mutassa be, hogyan, milyen segítséget nyújt a régész kollégának az ásatás folyamán a régészeti anyag felvételénél, milyen szempontokat kell figyelembe vennie, hogyan őrzi meg a leletet a romlástól a restaurálásig, milyen feljegyzéseket kell feltétlenül készítenie!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Műtárgyvédelem az ásatásokon	A lelet ásatás előtti környezetének felmérése, adatok rögzítése	10	
		Kiemelés, állapotfelmérés, adatrögzítés	10	
C	A csontok szerkezete és kémiai felépítésük	Lelőhelyek típusai és a csont állapotának összefüggései (jó állapotú csontok; formájukat őrző, de durva vagy egyenetlen felületű csontok; formájukat őrző, de puha, lepusztult felületű csontok; rostos szerkezetű csontok; elszíneződések okai)	35	
B	A csont és a csontból készült műtárgyak leggyakoribb károsodásai, alapvető konzerválási, állagmegóvási módszerei és azok hatásmechanizmusa A régészeti anyagfajták konzerválása, műtárgyak anyagainak helyszíni stabilizálása	„In situ” kezelés, helyszíni tisztítás, megelőző konzerválás, csomagolás: megfelelő környezet biztosítása a lelet állapotának megfelelő szinten tartásához	10	
		A csontlelet tisztításának módja, az ásatás után ható károsodások	10	
		Az emberi csontleletek kezelésének kegyeleti szabályai	5	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítése technológiai ismeretek bemutatása

25. Tervezze meg az ásatásból előkerült, restaurátorműhelybe szállított csontvázletek műtárgyvédelmi eljárásainak sorrendjét, módját! Ismertesse a csontleletek tisztításának, konzerválásának menetét, az alkalmazható eljárásokat és alkalmazott technikai és kémiai eszközöket, a leltározásra való előkészítés munkálatait és az optimális tárolás körülményeit!

Információtartalom vázlat

- Az ásatásokon készült feljegyzések elemzése, a csontlelet vizsgálata (módjai és lehetőségei)
- A laboratóriumi tisztítás megtervezése: módjai, mechanikai eszközei és az alkalmazható oldószerek
- Az aktív konzerválás: a csontok méretbeli stabilizálása, áztatás (áztató, átítató és szívó anyagok), szárítás, sótelenítés, deformációk korrigálása, optikai javítások
- A csontleletek előkészítése leltározásra
- A csontleletek tárolása: páratartalom, alátámasztás, kegyeleti szabályok
- A múzeumba került csontok károsodásának lehetőségei
- Restaurátori dokumentáció készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

25. Tervezze meg az ásatásból előkerült, restaurátorműhelybe szállított csontvázletelek műtárgyvédelmi eljárásainak sorrendjét, módját! Ismertesse a csontleletek tisztításának, konzerválásának menetét, az alkalmazható eljárásokat és alkalmazott technikai és kémiai eszközöket, a leltározásra való előkészítés munkálatait és az optimális tárolás körülményeit!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Műtárgyvédelem az ásatásokon	Az ásatásokon készült feljegyzések elemzése, a csontlelet vizsgálata (módjai és lehetőségei)	10	
C	A csontok szerkezete és kémiai felépítésük	A laboratóriumi tisztítás megtervezése: módjai, mechanikai eszközei és az alkalmazható oldószerek	10	
B	A csont és a csontból készült műtárgyak leggyakoribb károsodásai, alapvető konzerválási, állagmegóvási módszerei és azok hatásmechanizmusa	Az aktív konzerválás: a csontok méretbeli stabilizálása, áztatás (áztató, átitató és szívó anyagok), szárítás, sótelenítés, deformációk korrigálása, optikai javítások	30	
		A csontleletek előkészítése leltározásra	5	
		A csontleletek tárolása: páratartalom, alátámasztás, kegyeleti szabályok	10	
		A múzeumba került csontok károsodásának lehetőségei	10	
		Restaurátori dokumentáció készítése	5	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

26. Laboratóriumban faanyagok vizsgálatában kell részt vennie, melyhez szüksége van a fa mikroszkopikus szerkezetének ismeretére. Mutassa be a fa szerkezetének szemléltetéséhez szükséges három metszettípust, a lombos és tűlevelű fákat felépítő fontosabb sejt típusokat valamint a lombos és tűlevelű fák szerkezetének felépítését! Ismertesse a múzeumba kerülő fatárgyak fertőtlenítésének okait és módjait, eszközeit és ezek hatásmechanizmusát!

Információtartalom vázlata

- A fa szerkezete: sejt felépítése, a sejtek fajtái, a szövet fő alkotóelemei
- A kemény és puhafák sejt típusai, szerkezeti felépítésük különbözősége
- Az fa anizotróp tulajdonságának okai
- A múzeumba kerülő fatárgyak fertőtlenítési eljárásainak csoportosítása
- A kezelőanyagok fajtái halmazállapotuk és hatásmechanizmusuk alapján
- A kezelőanyagok használatának előnyei és hátrányai, mellékhatásai

A vizgázó neve:

Értékelő lap

26. Laboratóriumban faanyagok vizsgálatában kell részt vennie, melyhez szüksége van a fa mikroszkopikus szerkezetének ismeretére. Mutassa be a fa szerkezetének szemléltetéséhez szükséges három metszéstípust, a lombos és tűlevelű fákat felépítő fontosabb sejttípusokat valamint a lombos és tűlevelű fák szerkezetének felépítését! Ismertesse a múzeumba kerülő fatárgyak fertőtlenítésének okait és módjait, eszközeit és ezek hatásmechanizmusát!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információ tartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A fa makroszkopikus szerkezete, a lombos és tűlevelű fák szerkezete, a fa meghatározásához használatos metszetsíkok	A fa szerkezete: sejtfelépítése, a sejtek fajtái, a szövet fő alkotóelemei	20	
		A kemény és puhafák sejttípusai, szerkezeti felépítésük különbözősége	10	
	A fa felépítése és anyagi jellemzői	Az fa anizotróp tulajdonságának okai	20	
	A fa és a fából készült műtárgyak leggyakoribb károsodásai, alapvető konzerválási, állagmegóvási módszerei és azok hatásmechanizmusa	A múzeumba kerülő fatárgyak fertőtlenítési eljárásainak csoportosítása	10	
		A kezelőanyagok fajtái halmazállapotuk és hatásmechanizmusuk alapján	10	
	A kezelőanyagok használatának előnyei és hátrányai, mellékhatásai	10		
Összesen			81	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszéd-készség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás	2	
		Döntésképesség	2	
	Társas	Irányíthatóság	2	
		Közérthetőség	2	
	Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás	2	
		Problémamegoldás, hibaelhárítás	2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

27. Régészeti ásatáson, faanyagok kiemelésénél kell közreműködni. Mondja el, mi a teendője az aktív konzerválás megkezdéséig, a földből előkerült és vízzel telítődött faanyagok esetében! Miután az ásatásról visszaérkezett, már várják a restaurátorműhelybe beszállított, festésükben és anyagukban sérült néprajzi fatárgyak. Sorolja fel, mit tenne, hogy a festék további pergését és leválását megakadályozza! Ismertesse, milyen eljárásokat alkalmazna a felvált furnérok rögzítésére!

Információtartalom vázlat

- A lelet ásatás előtti környezetének felmérése, adatok rögzítése
- Kiemelés, állapotfelmérés (fa fajtája, mikroorganizmusok, rovarfertőzés jelenléte, a károsodás mértékének megállapítása stb.), adatrögzítés
- „In situ” kezelés, vízzel telítődött faletek megelőző konzerválása, csomagolás: a kikerülési állapot és optimális környezet biztosítása az aktív konzerválásig
- A fatárgyak felvált festékrétegeinek rögzítése, az erre a célra alkalmazható anyagok és konzerválási technikák
- Felvált furnérok kezelése: rögzítéstechnikai eljárások
- A rögzítéshez alkalmazható ragasztóanyagok, előnyeik, hátrányaik

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

27. Régészeti ásatáson, faanyagok kiemelésénél kell közreműködnie. Mondja el, mi a teendője az aktív konzerválás megkezdéséig, a földből előkerült és vízzel telítődött faanyagok esetében! Miután az ásatásról visszaérkezett, már várják a restaurátorműhelybe beszállított, festésükben és anyagukban sérült néprajzi fatárgyak. Sorolja fel, mit tenne, hogy a festék további pergését és leválását megakadályozza! Ismertesse, milyen eljárásokat alkalmazna a felvált furnérok rögzítésére!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Műtárgyvédelem az ásatásokon Megelőző konzerválás	A lelet ásatás előtti környezetének felmérése, adatok rögzítése	5	
		Kiemelés, állapotfelmérés (fa fajtája, mikroorganizmusok, rovarfertőzés jelenléte, a károsodás mértékének megállapítása stb.), adatrögzítés	10	
		„In situ” kezelés vízzel telítődött faleletek megelőző konzerválása, csomagolás: a kikerülési állapot és optimális környezet biztosítása az aktív konzerválásig	30	
		A fatárgyak felvált festékrétegeinek rögzítése, az erre a célra alkalmazható anyagok és konzerválási technikák	10	
		Felvált furnérok kezelése: rögzítéstechnikai eljárások	10	
		A rögzítéshez alkalmazható ragasztóanyagok, előnyeik, hátrányaik	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítés technológiai ismeretek bemutatása

28. A múzeum által szervezett műtárgyvédelmi-szakkör tagjai számára ismertetőt tart a múzeumi fémtárgyak anyagairól. Ismertesse a fémek ember által való megismerésének történeti sorrendjét, a fémek megmunkálásának technikáit, a fémek kémiai és fizikai tulajdonságait, beszéljen a fémek korróziójáról és eróziójáról!

Információtartalom vázlata

- A fémek megismerésének történeti sorrendje, a fémek ötvözése
- A fémek fizikai és kémiai tulajdonságai
- Fémek megmunkálása: a trébelés és gravírozás technikája és különbözősége; a hegesztés és a forrasztás technikája és különbözősége
- A fémek korróziója és eróziója, a kémiai és az elektrokémiai korrózió, a korróziós rétegek eltávolításának lehetőségei

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítés technológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

28. A múzeum által szervezett műtárgyvédelmi-szakkör tagjai számára ismertetőt tart a múzeumi fémtárgyak anyagairól. Ismertesse a fémek ember által való megismerésének történeti sorrendjét, a fémek megmunkálásának technikáit, a fémek kémiai és fizikai tulajdonságait, beszéljen a fémek korróziójáról és eróziójáról!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A múzeumban leggyakrabban előforduló fémtárgyak anyagai, legalapvetőbb típusai, tulajdonságai A fémek fizikai és kémiai tulajdonságai, a fémek korróziója és eróziója	A fémek megismerésének történeti sorrendje, a fémek ötvözése	20	
		A fémek fizikai és kémiai tulajdonságai	20	
		Fémek megmunkálása: a trébelés és gravírozás technikája és különbözősége; a hegesztés és a forrasztás technikája és különbözősége	20	
		A fémek korróziója és eróziója, a kémiai és az elektrokémiai korrózió, a korróziós rétegek eltávolításának lehetőségei	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

29. A múzeum által szervezett műtárgyvédelmi-szakkör tagjai számára ismertetőt tart a múzeumi fémtárgyak kémiai és elektrokémiai tisztításáról. Ismertesse röviden a fémek kémiai és elektrokémiai tisztítását, az inhibitorok szerepét, a Krefting-módszert, a klórtalanítás és a pára kamra próba célját és okát, a fémek védelmét!

Információtartalom vázlata

- A fémek kémiai tisztítása, az inhibitorok szerepe a fémek tisztításában
- A fémek elektrokémiai tisztítása, a Krefting-módszer, az elektrokémiai módszer alkalmazásának lehetőségei
- A tisztítást követő eljárás: klórtalanítás és a kloridpróba
- A pára kamra-próba aktív vegyületek kimutatására
- Védőbevonatok: a passziválás módszerei, passziváló anyagok

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

29. A múzeum által szervezett műtárgyvédelmi-szakkör tagjai számára ismertetőt tart a múzeumi fémtárgyak kémiai és elektrokémiai tisztításáról. Ismertesse röviden a fémek kémiai és elektrokémiai tisztítását, az inhibitorok szerepét, a Krefting-módszert, a klórtalanítás és a pára kamra próba célját és okát, a fémek védelmét!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információ tartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A fémtárgyak leggyakoribb károsodásának jellemzői, tisztítási, konzerválási módszerei és azok hatásmechanizmusa	A fémek kémiai tisztítása, az inhibitorok szerepe a fémek tisztításában	30	
		A fémek elektrokémiai tisztítása, a Krefting-módszer, az elektrokémiai módszer alkalmazásának lehetőségei	20	
		A tisztítást követő eljárás: klórtalanítás és a kloridpróba	10	
		A pára kamra-próba aktív vegyületek kimutatására	10	
	A fémtárgyak passziválása	Védőbevonatok: a passziválás módszerei, passziváló anyagok	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszéd-készség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképesség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

30. A múzeum által szervezett műtárgyvédelmi-szakkör tagjai számára ismertetőt tart a múzeumokban leggyakrabban előforduló fémtárgyak típusairól. Beszéljen az arany és ezüst, az ón, ólom, réz valamint a vas előfordulási formáiról, kémiai tulajdonságaikról, korróziós termékeikről, a különböző fémtárgyak kezeléséről és tárolásáról!

Információtartalom vázlat

- Az arany előfordulása, tulajdonságai, vegyülő képessége, korróziós termékei, az aranytárgyak kezelése, tárolása
- Az ezüst előfordulása, tulajdonságai, korróziós termékei, az ezüstitárgyak kezelése, tisztítása
- Az ón előfordulása, tulajdonságai, az ón korróziós termékei, az ónpestis, az óntárgyak kezelése, tárolása
- Az ólom előfordulása, tulajdonságai, az ólomtárgyak kezelése és tárolása
- A réz előfordulása, tulajdonságai, a réz korróziós termékei, a réztárgyak kezelése és tárolása, a Krefting-módszer
- A vas előfordulása, tulajdonságai, a vas korróziós termékei, a vastárgyak kezelése és tárolása, tisztítási és konzerválási eljárásai

A vizgázó neve:

Értékelő lap

30. A múzeum által szervezett műtárgyvédelmi-szakkör tagjai számára ismertetőt tart a múzeumokban leggyakrabban előforduló fémtárgyak típusairól. Beszéljen az arany és ezüst, az ón, ólom, réz valamint a vas előfordulási formáiról, kémiai tulajdonságaikról, korróziós termékeikről, a különböző fémtárgyak kezeléséről és tárolásáról!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A múzeumban leggyakrabban előforduló fémtárgyak anyagai, legalapvetőbb típusai, tulajdonságai A fémtárgyak leggyakoribb károsodásának jellemzői, tisztítási, konzerválási módszerei és azok hatásmechanizmusa	Az arany előfordulása, tulajdonságai, vegyülő képessége, korróziós termékei, az aranytárgyak kezelése, tárolása	10	
		Az ezüst előfordulása, tulajdonságai, korróziós termékei, ezüstitárgyak kezelése, tisztítása	10	
		Az ón előfordulása, tulajdonságai, az ón korróziós termékei, az ónpestis, az óntárgyak kezelése, tárolása	10	
		Az ólom előfordulása, tulajdonságai, az ólomtárgyak kezelése és tárolása	10	
		A réz előfordulása, tulajdonságai, a réz korróziós termékei, a réztárgyak kezelése és tárolása, a Krefting-módszer	20	
		A vas előfordulása, tulajdonságai, a vas korróziós termékei, a vastárgyak kezelése és tárolása, tisztítási és konzerválási eljárásai	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

31. A múzeum által szervezett műtárgyvédelmi-szakkör tagjai számára ismertetőt tart a múzeumokban leggyakrabban előforduló fémtárgyak tisztításáról és konzerválásáról. Beszéljen a díszített, bevont és applikált fémtárgyak tisztításáról és konzerválásáról, a fémtárgyak ragasztásáról és kiegészítéséről, a ragasztó- és kiegészítő anyagok fajtáiról, a fémek passziválásáról és a fémtárgyak tárolásának optimális paramétereiről!

Információtartalom vázlata

- A díszített, bevont és applikált fémtárgyak tisztítása, konzerválása
- A fémtárgyak ragasztó és kiegészítő anyagai
- A fémtárgyak bevonó-levédő anyagai, a védőbevonatok: a passziválás módszerei, passziváló anyagok
- Fémtárgyak tárolásának optimális körülményei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

31. A múzeum által szervezett műtárgyvédelmi-szakkör tagjai számára ismertetőt tart a múzeumokban leggyakrabban előforduló fémtárgyak tisztításáról és konzerválásáról. Beszéljen a díszített, bevont és applikált fémtárgyak tisztításáról és konzerválásáról, a fémtárgyak ragasztásáról és kiegészítéséről, a ragasztó- és kiegészítő anyagok fajtáiról, a fémek passziválásáról és a fémtárgyak tárolásának optimális paramétereiről!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A fémtárgyak leggyakoribb károsodásának jellemzői, tisztítási, konzerválási módszerei és azok hatásmechanizmusa A fémtárgyak passziválása	A díszített, bevont és applikált fémtárgyak tisztítása, konzerválása	20	
		A fémtárgyak ragasztó és kiegészítő anyagai	20	
		A fémtárgyak bevonó-levédő anyagai, a védőbevonatok: a passziválás módszerei, passziváló anyagok	20	
		Fémtárgyak tárolásának optimális körülményei	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
1	Szakmai nyelvű beszédképesség	4		
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése	4		
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás	2		
	Döntésképeség	2		
Társas	Irányíthatóság	2		
	Közérthetőség	2		
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás	2		
	Problémamegoldás, hibaelhárítás	2		
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítés technológiai ismeretek bemutatása

32. A múzeum által szervezett gyűjteményfajtákat bemutató foglalkozásokon a kerámiákról tart bemutatót. Sorolja fel a különböző korokból származó kerámiatárgyak készítés-technikai jellegzetességeit, jellemezze formagazdagságukat! Ismertesse az európai porcelánkészítés technikáját, mutassa be a magyar porcelángyártás központjait!

Információtartalom vázlat

- A kerámia fogalma, meghatározása
- Különböző régészeti korszakok jellemző kerámiái: a vaskori, rézkori, bronzkori kerámiák
- Kelta kerámiák formavilága, jellegzetes edénytípusai, technikai szintjük, újításuk a kerámiakészítésben
- A római kor kerámiái, a „terra sigillata” anyaga, színe, díszítése, készítési és égetési technikája
- A porcelán európai felfedezése (ki, mikor, hol), anyaga, a magyar porcelángyártás központjai, egy jellegzetes termék bemutatása
- A magyar népi kerámiaművesség fontosabb központjai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédlemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

32. A múzeum által szervezett gyűjteményfajtákat bemutató foglalkozásokon a kerámiákról tart bemutatót. Sorolja fel a különböző korokból származó kerámiatárgyak készítés-technikai jellegzetességeit, jellemezze formagazdagságukat! Ismertesse az európai porcelánkészítés technikáját, mutassa be a magyar porcelángyártás központjait!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A múzeumok kerámiatárgyainak alaptípusai, anyagának tulajdonságai	A kerámia fogalma, meghatározása	10	
		Különböző régészeti korszakok jellemző kerámiái: a vaskori, rézkori, bronzkori kerámiák	15	
		Kelta kerámiák formavilága, jellegzetes edénytípusai, technikai szintjük, újításuk a kerámiakészítésben	15	
		A római kor kerámiái, a „terra sigillata” anyaga, színe, díszítése, készítési és égetési technikája	15	
		A porcelán európai felfedezése, (ki, mikor, hol), anyaga, a magyar porcelángyártás központjai, egy jellegzetes termék bemutatása	15	
C	A kerámiakészítés fő technikai eljárásai, díszítőelemei	A magyar népi kerámiaművesség fontosabb központjai	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítés technológiai ismeretek bemutatása

33. A múzeum által szervezett gyűjteményfajtákat bemutató foglalkozáson a kerámiákról tart bemutatót. Mutassa be a habán kerámiát, készítőit, szín és formavilágát, a porcelán európai változatát, felfedezőjét, a keménycserép megjelenését a XIX. században! Térjen ki a kerámiakészítés jellemző technikai eljárásaira, a kerámiaégetés színeket befolyásoló technikájára és a kerámia díszítő eljárásaira, a kerámiamázak megjelenésére Magyarországon!

Információtartalom vázlata

- A habánok és a habán kerámiák anyaga, forma és színvilága
- Az európai porcelán, felfedezése, a porcelán anyaga, egy magyar porcelán gyár jellegzetes termékének forma és színvilága (bemutatás)
- A keménycserép vagy fajansz manufaktúrák termékeinek anyaga, a préselés és az öntés technológiája
- A kerámiakészítés három fő technikai eljárása (kézi fazekasság, félkorong, fazekaskorong), a mázak anyaga és a mázak funkciója

A vizgázó neve:

Értékelő lap

33. A múzeum által szervezett gyűjteményfajtákat bemutató foglalkozáson a kerámiákról tart bemutatót. Mutassa be a habán kerámiát, készítőit, szín és formavilágát, a porcelán európai változatát, felfedezőjét, a keménycserép megjelenését a XIX. században! Térjen ki a kerámiakészítés jellemző technikai eljárásaira, a kerámiaégetés színeket befolyásoló technikájára, a kerámia díszítő eljárásaira, a kerámiamázak megjelenésére Magyarországon!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B C	A múzeumi kerámia alaptípusai, anyagainak tulajdonságai A kerámiakészítés fő technikai eljárásai, díszítőelemei A kerámiák, illetve a fazekasmáz fajtái és a mázak alkalmazása	A habánok és a habán kerámiák anyaga, forma és színvilága	10	
		Az európai porcelán, felfedezése, a porcelán anyaga, egy magyar porcelán gyár jellegzetes termékének forma és színvilága (bemutató)	20	
		A keménycserép vagy fajansz manufaktúrák, termékeinek anyaga, a préselés és az öntés technológiája	20	
		A kerámiakészítés három fő technikai eljárása (kézi fazekasság, félkorong, fazekaskorong), a mázak anyaga és a mázak funkciója	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

34. A restaurátor műhelybe nagymennyiségű régészeti kerámiát hoztak be. Önnek, mint műtárgyvédelmi asszisztensnek részt kell venni a munkában. Mutassa be a kerámia alapanyagát, az agyagot és képlékenységének okát! Ismertesse a kerámiák „in situ” felvételének egy módját, hogyan végezné el az ásatásból előkerült kerámiák tisztítását, mosását! Sorolja fel a kerámiák válogatásának, ragasztásának és kiegészítésének munkafázisait, valamint a gipsz kötésének folyamatát!

Információtartalom vázlata

- A kerámia alapanyaga, az agyag
- A restaurátorok feladatai az ásatásokon, a kerámiák „in situ” felvételének technikái
- A régészeti kerámiák tisztítása, mosásának módja
- Az ásatásból kikerült kerámiák válogatása és ragasztása, a ragasztók fajtái
- A kerámiák kiegészítési technikái; a régészeti kerámiák kiegészítő anyaga a gipsz
- A gipsz kötése közben lejátszódó folyamatok, a gipszes kiegészítés munkafázisai

A vizgázó neve:

Értékelő lap

34. A restaurátor műhelybe nagymennyiségű régészeti kerámiát hoztak be. Önnek, mint műtárgyvédelmi asszisztensnek részt kell venni a munkában. Mutassa be a kerámia alapanyagát, az agyagot és képlékenységének okát! Ismertesse a kerámiák „in situ” felvételének egy módját, hogyan végezné el az ásatásból előkerült kerámiák tisztítását, mosását! Sorolja fel a kerámiák válogatásának, ragasztásának és kiegészítésének munkafázisait, valamint a gipsz kötésének folyamatát!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B C	A múzeumi kerámia alaptípusai, anyagainak tulajdonságai A kerámiakészítés fő technikai eljárásai, díszítőelemei	A kerámia alapanyaga, az agyag	10	
		A restaurátorok feladatai az ásatásokon, a kerámiák „in situ” felvételének technikái	15	
		A régészeti kerámiák tisztítása, mosásának módja	15	
		Az ásatásból kikerült kerámiák válogatása és ragasztása, a ragasztók fajtái	15	
		A kerámiák kiegészítési technikái; a régészeti kerámiák kiegészítő anyaga a gipsz	15	
		A gipsz kötése közben lejátszódó folyamatok, a gipszes kiegészítés munkafázisai	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

35. Ön műtárgyvédelmi asszisztensként dolgozik a múzeumban, és segítenie kell a kőrestaurátor kollégának, ehhez fel kell eleveníteni a kövekről tanult ismereteit. Sorolja fel, milyen típusú, kőből készült tárgyi emlékek fordulnak elő leggyakrabban a múzeumokban, milyen típusú kő a mészkő és milyen fajtáit ismeri. Ismertesse, milyen tisztítási módszereket ismer és melyeket célszerű a mészkövek esetében alkalmazni, milyen anyagok alkalmasak kövek hiányzó részeinek kiegészítéséhez, és munka közben milyen szempontokat kell figyelembe venni!

Információtartalom vázlata

- A múzeumi gyűjteményekben leggyakrabban előforduló, kőből készült tárgyi emlékek
- A mészkő jellemző tulajdonságai és típusai
- A mészkő tisztítási módszerei, egyes módszerek előnyei és hátrányai
- A mészkő konzerválásának módjai és konzerváló anyagai
- A kő kiegészítésének szempontjai, kő kiegészítésére alkalmazható anyagok

A vizgázó neve:

Értékelő lap

35. Ön műtárgyvédelmi asszisztensként dolgozik a múzeumban, és segítenie kell a kőrestaurátor kollégának, ehhez fel kell eleveníteni a kövekről tanult ismereteit. Sorolja fel, milyen típusú, kőből készült tárgyi emlékek fordulnak elő leggyakrabban a múzeumokban, milyen típusú kő a mészkő és milyen fajtáit ismeri. Ismertesse, milyen tisztítási módszereket ismer és melyeket célszerű a mészkövek esetében alkalmazni, milyen anyagok alkalmasak kövek hiányzó részeinek kiegészítéséhez, és munka közben milyen szempontokat kell figyelembe venni!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A múzeumban leggyakrabban előforduló kövek típusai A kőtárgyak leggyakoribb károsodásai, tisztítási és konzerválási módszerei és hatásmechanizmusuk	A múzeumi gyűjteményekben leggyakrabban előforduló, kőből készült tárgyi emlékek	10	
		A mészkő jellemző tulajdonságai és típusai	15	
		A mészkő tisztítási módszerei, egyes módszerek előnyei és hátrányai	20	
		A mészkő konzerválásának módjai és konzerváló anyagai	20	
		A kő kiegészítésének szempontjai és kiegészítésére alkalmazható anyagok	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen				
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

36. Nagyobb mennyiségű, vegyes papíryanag érkezik a restaurátorműhelybe, melyek részben fertőzöttek, részben csak porosak. Ismertesse, milyen sorrendben végzik el a szükséges eljárásokat! Tervezze meg az egyes eljárások munkamenetét, mutassa be az eljárásokhoz szükséges eszközöket, fertőtlenítő és oldószereket, a kezelési technikákat!

Információtartalom vázlat

- A restaurálandó papíryanag válogatása, csoportosítása, tárolásuk a műtárgyvédelmi eljárások idejére
- A papír savtalanítása, közömbösítése és pufferolása, az eljárás célja és menete, eszközei és segédanyagai, az eljárás veszélyei a tárgyakra
- Penészes papírok oldatokkal történő fertőtlenítése, a kezelés módja, a hatóanyag és hatása
- A nedves tisztítás módja (bemerítés) egylapos papír (pl. metszet) esetében, vastag papírra ragasztott műtárgy esetében
- A papír préselésének célja, eszközei, anyagai, segédanyagai, a préselés műtárgykárosító veszélyei
- Fellazult, kirostosodott papírfelület lezárásának szükségessége, célja, módja, eszközei és segédanyagai, a kezelés műtárgykárosító veszélyei

A vizgázó neve:

Értékelő lap

36. Nagyobb mennyiségű, vegyes papíryanag érkezik a restaurátorműhelybe, melyek részben fertőzöttek, részben csak porosak. Ismertesse, milyen sorrendben végzik el a szükséges eljárásokat! Tervezze meg az egyes eljárások munkamenetét, mutassa be az eljárásokhoz szükséges eszközöket, fertőtlenítő és oldószereket, a kezelési technikákat!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A papírból készült műtárgyak leggyakoribb károsodásai, alapvető konzerválási, állagmegővási módszerei és azok hatásmechanizmusa	A restaurálandó papíryanag válogatása, csoportosítása, tárolásuk a műtárgyvédelmi eljárások idejére	10	
		A papír savtalanítása, közömbösítése és pufferolása, az eljárás célja és menete, eszközei és segédanyagai, az eljárás veszélyei a tárgyakra	20	
		Penészes papírok oldatokkal történő fertőtlenítése, a kezelés módja, a hatóanyag és hatása	10	
		A nedves tisztítás módja (bemerítés) egylapos papír (pl. metszet) esetében, vastag papírra ragasztott műtárgy esetében	10	
		A papír préselésének célja, eszközei, anyagai, segédanyagai, a préselés műtárgykárosító veszélyei	10	
		Fellazult, kirostosodott papírfelület lezárásának szükségessége, célja, módja, eszközei és segédanyagai, a kezelés műtárgykárosító veszélyei	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

37. Vegyes papíryanag érkezik a restaurátorműhelybe, melyek részben fertőzöttek, részben csak porosak. Ismertesse, hogyan állapíthatja meg a papír savtartalmát, miért szükséges a savtalanítás, milyen eljárás az oldhatósági próba, a pufferolás és az újraenyvezés, miért szükségesek ezek az eljárások! Mutassa be az eljárásokhoz szükséges eszközöket, fertőtlenítő és oldószereket, a kezelési technikákat!

Információtartalom vázlat

- A restaurálandó papíryanag válogatása, csoportosítása, tárolásuk a műtárgyvédelmi eljárások idejére
- A papír kémhatásának (pH érték), megállapítása mérőműszer nélkül, mérőműszerrel
- Oldhatósági próbák célja, módja, eszközei, anyagai (grafittal, tollal írott tinta és színes, festett műtárgyak esete)
- A papír anyagú műtárgyak áztatása felületaktív anyag oldatában (az anyag kiválasztása, koncentrációja, a kezelés maximum-hőmérséklete, időtartama, utókezelés mosószeres áztatás után)
- Préselés savtalanítás, pufferolás és újraenyvezés után, a préselés műtárgykárosító veszélyei
- Fellazult, kirostosodott papírfelület lezárásának szükségessége, célja, módja, eszközei és segédanyagai, a kezelés műtárgykárosító veszélyei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

37. Vegyes papíryanag érkezik a restaurátorműhelybe, melyek részben fertőzöttek, részben csak porosak. Ismertesse, hogyan állapíthatja meg a papír savtartalmát, miért szükséges a savtalanítás, milyen eljárás az oldhatósági próba, a pufferolás és az újraenyvezés, miért szükségesek ezek az eljárások! Mutassa be az eljárásokhoz szükséges eszközöket, fertőtlenítő és oldószereket, a kezelési technikákat!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információ tartalom vázlatát alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A papírból készült műtárgyak leggyakoribb károsodásai, alapvető konzerválási, állagmegóvási módszerei és azok hatásmechanizmusa	A restaurálendő papíryanag válogatása, csoportosítása, tárolásuk a műtárgyvédelmi eljárások idejére	10	
		A papír pH értéke, megállapítása mérőműszer nélkül, mérőműszerrel	20	
		Oldhatósági próbák célja, módja, eszközei, anyagai (grafittal, tollal írott tinta és színes, festett műtárgyak esete)	10	
		A papír anyagú műtárgyak áztatása felületaktív anyaggal (az anyag kiválasztása, koncentrációja, a kezelés maximum-hőmérséklete, időtartama, utókezelés mosószeres áztatás után)	10	
		Préselés savtalanítás, pufferolás és újraenyvezés után, a préselés műtárgykárosító veszélyei	10	
		Fellazult, kirostosodott papírfelület lezárásának szükségessége, célja, módja, eszközei és segédanyagai, a kezelés műtárgykárosító veszélyei	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszéd-készség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

38. A múzeumban a régészek ásatásra készülnek, melyen Önnek is részt kell venni. Ismertesse, milyen feladatai vannak a restaurátoroknak a régészeti ásatásokon, hogyan segítkeznnek a leletek kiemelésében, stabilizálásában, csomagolásában és szállításában!

Információtartalom vázlata

- A régészeti ásatásból előkerülő tárgyak védelme, feltételei
- A restaurátor feladata a régészeti ásatásokon: a tárgyak felvétele, konzerválása, csomagolása, szállítása, dokumentálás
- A feltárt tárgy szétesésének megakadályozása, kiemelés, helyszíni konzerválás
- A tárgyak megtámasztása, a csomagolás módjai, megfelelő klimatikus környezet biztosítása
- Ragasztó és kiegészítő anyagok
- Ásatásból előkerült bőrleletek állapotának stabilizálása a restaurátori kezelés megkezdéséig
- Ásatásból előkerült, vízzel telített faanyag stabilizálása a restaurátori kezelés megkezdéséig

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

38. A múzeumban a régészek ásatásra készülnek, melyen Önnek is részt kell venni. Ismertesse, milyen feladatai vannak a restaurátoroknak a régészeti ásatásokon, hogyan segédkeznek a leletek kiemelésében, stabilizálásában, csomagolásában és szállításában!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok		
			Max.	Elért	
B	Műtárgyvédelem az ásatásokon	A régészeti ásatásból előkerülő tárgyak védelme, feltételei	10		
		A restaurátor feladata a régészeti ásatásokon: a tárgyak felvétele, konzerválása, csomagolása, szállítása, dokumentálás	10		
	A régészeti anyagfajták konzerválása, a műtárgyak anyagainak helyszíni stabilizálása	A feltárt tárgy szétesésének megakadályozása, kiemelés, helyszíni konzerválás	10		
		A tárgyak megtámasztása, a csomagolás módjai, megfelelő klimatikus környezet biztosítása	10		
		Ragasztó és kiegészítő anyagok	10		
	A megelőző konzerválás	Ásatásból előkerült bőrleletek állapotának stabilizálása a restaurátori kezelés megkezdéséig	15		
	A régészeti tömeganyag konzerválási technikái	Ásatásból előkerült, vízzel telített faanyag stabilizálása a restaurátori kezelés megkezdéséig	15		
	Összesen			80	
	Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4		
Összesen			8		
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért	
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2		
	Döntésképeség		2		
Társas	Irányíthatóság		2		
	Közérthetőség		2		
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2		
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2		
Összesen			12		
Mindösszesen			100		

.....
dátum

.....
aláírás

39. A múzeum régészei ásatásra készülnek, melyen a restaurátoroknak is részt kell venni. Ismertesse, milyen feladatai vannak a restaurátoroknak a régészeti ásatásokon, hogyan segítik a leletek kiemelésében, stabilizálásában, csomagolásában és szállításában!

Információtartalom vázlata

- Az ásatások sikeres műtárgyvédelmi feltételei: együttműködés, tervezés, természettudományos anyagvizsgálat
- A restaurátor feladata a régészeti ásatásokon: a tárgyak felvétele, konzerválása, csomagolása, szállítása, dokumentálás
- Helyszíni konzerválás, tisztítás, az „in situ” nedvesen tartás, a kiszáradás veszélyei
- A megelőző konzerválás célja, néhány módszere (alátámasztás, súlyelosztó csomagolás, megerősítés), a tárgy stabilitásának biztosítása
- A régészeti leletek jellemző anyagfajtái
- Ásatásból előkerült textil leletmentési módszerei
- A restaurátor feladatai ásatáson előkerült üvegtárgyak esetében

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítőtechnológiai ismeretek bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

39. A múzeum régészeti ásatásra készülnek, melyen a restaurátoroknak is részt kell venni. Ismertesse, milyen feladatai vannak a restaurátoroknak a régészeti ásatásokon, hogyan segítik a leletek kiemelésében, stabilizálásában, csomagolásában és szállításában!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Műtárgyvédelem az ásatásokon	Az ásatások sikeres műtárgyvédelmi feltételei: együttműködés, tervezés, természettudományos anyagvizsgálat	10	
		A restaurátor feladata a régészeti ásatásokon: a tárgyak felvétele, konzerválása, csomagolása, szállítása, dokumentálás	10	
	A régészeti anyagfajták konzerválása, a műtárgyak anyagainak helyszíni stabilizálása	Helyszíni konzerválás, tisztítás, az „in situ” nedvesen tartás, a kiszáradás veszélyei	10	
	A megelőző konzerválás	A megelőző konzerválás célja, néhány módszere (alátámasztás, súlyelosztó csomagolás, megerősítés), a tárgy stabilitásának biztosítása	10	
	A régészeti műtárgyak jellemző anyagfajtái	A régészeti leletek jellemző anyagfajtái	10	
	A régészet tömeganyag konzerválási technikái	Ásatásból előkerült textil leletmentési módszerei	15	
	Az ásatáson előkerült üvegtárgyak kezelése	A restaurátor feladatai ásatáson előkerült üvegtárgyak esetében	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítés technológiai ismeretek bemutatása

40. A restaurátorműhelybe különböző textíliák érkeztek a gyűjteményekből kezelésre. Restaurátor kollégája megkéri, hogy segítsen műtárgyvédelmi eljárások szerint csoportosítani azokat, állapítsa meg kötéstípusaikat, határozza meg a szálak anyagok típusát! Készítsen utasítást a gyűjteménykezelőnek az elkészült darabok ideális tárolásához, raktározásához és a kiállításon való feltételekhez!

Információtartalom vázlat

- A textíliák szálak anyagfajtái, alapkötések
- Restaurátori feladatok a textíliák tisztításának és konzerválásának megkezdése előtt
- Textiltisztítási eljárások
- Textilkonzerválási eljárások
- Régészeti textíliák helyszíni leletmentési módszerei
- A textíliák ideális tárolási és raktározási feltételei
- A textíliák ideális kiállítási feltételei

A vizgázó neve:

Értékelő lap

40. A restaurátorműhelybe különböző textíliák érkeztek a gyűjteményekből kezelésre. Restaurátor kollégája megkéri, hogy segítsen műtárgyvédelmi eljárások szerint csoportosítani azokat, állapítsa meg kötéstípusaikat, határozza meg a szálak anyagok típusát! Készítsen utasítást a gyűjteménykezelőnek az elkészült darabok ideális tárolásához, raktározásához és a kiállításon való feltételekhez!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A textíliák nyersanyagai A textiltől készült műtárgyak leggyakoribb károsodásai, alapvető konzerválási, állagmegóvási módszerei és azok hatásmechanizmusa	A textíliák szálak anyagfajtái, alapkötések	10	
		Restaurátorki feladatok a textíliák tisztításának és konzerválásának megkezdése előtt	10	
		Textiltisztítási eljárások	15	
		Textilkonzerválási eljárások	15	
		Régészeti textíliák helyszíni leletmentési módszerei	10	
		A textíliák ideális tárolási és raktározási feltételei	10	
		A textíliák ideális kiállítási feltételei	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszéd-készség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2529-06 Az asszisztensi és technikai tevékenység a műtárgyvédelemben

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat

Az általános művészettörténeti, muzeológiai és vállalkozási ismeretek bemutatása. Az anyagismeret, műtárgyvédelmi, -környezeti és készítés technológiai ismeretek bemutatása

41. Ön az üvegre Restaurátorok mellé kapott asszisztensi beosztást. Elevenítse fel az üvegekről tanultakat! Ismertesse az üvegek készítés nyersanyagait, az üveg olvasztásának és készítésének technológiáját, az üvegdíszítési technikákat, a károsodott üvegek konzerválását és restaurálásának módjait. Mutassa be a legrégebbi és az újabb korok üvegfajtaíát, a leghíresebb üvegyárakat és említse meg néhány híres üvegtárgyat!

Információtartalom vázlatá

- Az üveg alapanyagái, készítési technológiája, híres üvegtárgyak
- Az üveg készítésének és díszítésének jellegzetes technikái
- A millefiori és a diatretum üveg, koruk, technikájuk
- A Velence melletti üvegek központ hagyományos és jellegzetes terméke
- Az üveg károsodásának és korróziójának jelei
- Az üveg ragasztásának technikája és ragasztóanyaga
- Az üvegtárgyak csomagolásának és tárolásának módja

A vizgázó neve:

Értékelő lap

41. Ön az üvegre Restaurátorok mellé kapott asszisztensi beosztást. Elevenítse fel az üvegekről tanultakat! Ismertesse az üvegek készítés nyersanyagait, az üveg olvasztásának és készítésének technológiáját, az üvegdíszítési technikákat, a károsodott üvegek konzerválását és restaurálásának módjait. Mutassa be a legrégebbi és az újabb korok üvegfajtaíait, a leghíresebb üvegyárákat és említsen meg néhány híres üvegtárgyat!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információ tartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Az üveg anyagi tulajdonságai	Az üveg alapanyagai, készítési technológiája, híres üvegtárgyak	15	
		Az üveg készítésének és díszítésének jellegzetes technikái	10	
		A millefiori és a diatretum üveg, koruk, technikájuk	10	
		A Velence melletti üvegek központ hagyományos és jellegzetes terméke	10	
B	Az üvegtárgyak leggyakoribb károsodásai, tisztítási és konzerválási módszerei, azok hatásmechanizmusa	Az üveg károsodásának és korróziójának jelei	15	
	Az üveg ragasztására használt anyagok	Az üveg ragasztásának technikája és ragasztóanyaga	10	
	A gyűjteményi üveg kezelésének, konzerválásának és megóvásának alapvető módszerei	Az üvegtárgyak csomagolásának és tárolásának módja	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
1	Szakmai nyelvű beszéd-készség		4	
4	A tárgyak környezetükben és szerkezetükben való olvasása, értelmezése		4	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Látás, hallás, szaglás, tapintás		2	
	Döntésképeség		2	
Társas	Irányíthatóság		2	
	Közérthetőség		2	
Módszer	Problémaértelmezés, -feltárás		2	
	Problémamegoldás, hibaelhárítás		2	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

C