

# OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2517-06 Fővilágosító

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
2517-06/2 A vizsgafeladat értékelése, megvédése

## Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételleit a 8136/2009. számon kiadom.

ESZTER MINDENBEN  
BEVEZŐ MÁSZOLAT

*Rudolf J.*



Jóváhagyta:

*Csillag Márta*  
Csillag Márta  
főosztályvezető

2009

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2009. 10. 19-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2517-06 Fővilágosító

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A vizsgafeladat értékelése, megvédése

**A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.**

**Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:**

<b>52 213 02 0001 54 01</b>	<b>Fővilágosító</b>	<b>Mozgóképgyártó</b>
-----------------------------	---------------------	-----------------------

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2517-06 Fővilágosító  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
2. vizsgafeladat  
A vizsgafeladat értékelése, megvédése

### **A vizsgafilm elkészítésének főbb szempontjai:**

A vizsgázónak legalább 40 nappal a vizsga megkezdése előtt a képzőhelyen le kell adnia a vizsgafilmjét, amelynek

- *témája és műfaja tetszőleges;*
- *hossza 3 és 10 perc közé esik;*
- *felvételi- és utómunka-technikája, eredeti hordozója szabadon választható, de a vizsgabizottság számára DVD-átíratot kell készíteni róla.*

A hallgatóknak a vizsgafilmlet az alábbi elvárások figyelembételével kell elkészíteniük:

- *a mestermunkának alkalmasnak kell lennie arra, hogy belőle jól érzékelhetőek, érdemben megítélhetőek legyenek a vizsgázó szakterületének megfelelő ráépülési részfeladatok*
- *a maga részterületének a filmkészítéshez írott – leadott, dokumentált – tervezete jellemzően legyen összhangban az elkészült vizsgamunkával;*
- *a témájához részterület-függően tudja alkalmazni, a gyakorlatban: mozgóképbe átültetni a tanult (technikai, dramaturgiai, filmnyelvi stb.) ismereteit.*

### **A vizsgafilm bírálatának főbb szempontjai:**

- *a vizsgázó a szakterületének megfelelő módon alkalmazta-e azokat a szempontokat, melyeket a részterületének függvényében írt meg a tervezetében;*
- *az elkészült mű technikailag és esztétikai-dramaturgiai szempontból megfelel-e a konkrét film által támasztott – a ráépülés sajátosságait tükröző – szakmai követelményeknek.*

### **A vizsgadolgozat védeése:**

Feladat a védésen:

- *a vizsgafilm bemutatása a szakmai ráépülés szempontjából;*
- *a film előzetes szakirányú koncepciójának, valamint a megvalósítás során előállt ettől való eltérések leírása;*
- *a szaktanári bírálat megállapításaira való reagálás.*

Az értékelés szempontjai:

- *a vizsgázónak a bírálatra való reagálásában tükröződnek-e az elvárt személyi és társas kompetenciák;*
- *a vizsgaanyag kellően megfelel-e az írásban korábban megfogalmazott tervezetben „jelzett” elgondolásnak;*
- *amennyiben megfelel az írott tervezet az annak „sorvezetője” szerint elkészült mozgóképnek: melyek az érdemi megfelelési pontok;*
- *ha eltérés mutatkozik az írásbeli tervezet és azt realizáló mű között, annak mik az okai, s miért azok, amik;*
- *tartalmi-esztétikai szempontból eredő, az írott tervezettől való indokolt motivációjú eltérés pozitív minősítésű is lehet, ha ennek valószínűsíthető lehetősége a műben érzékelhető, objektiválódott.*

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2517-06 Fővilágosító

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A vizsgafeladat értékelése, megvédése

A vizsgázó neve: .....

<b>ÉRTÉKELÉS</b>		<b>Pontszámok</b>	
		<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
<b>Bírálat</b>		-	
Az adott reszort mind egészében, mind részleteiben a vizsgafilm választotta általános technikával és technológiával összhangban álló megoldásokat választott és valósított meg		15	
Az adott reszort mind egészében, mind részleteiben a vizsgafilm általános dramaturgiai és esztétikai elvárásaival összhangban álló megoldásokat választott és valósított meg		15	
A mű adott részterülete a vizsgázó szerző önálló produktuma, amely eredeti mozzanatokot is tartalmaz		20	
<b>Védés</b>		-	
A szakmai ráépülésnek megfelelő problémaérzékenység és hozzáértés		20	
A bírálatra érdemi szakmai válaszokat ad		10	
<b>Összesen</b>		<b>80</b>	
<b>Szint</b>	<b>Szakmai készségek a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint</b>	-	
4	Művész jelképek értelmezése	4	
4	Komplex jelzésrendszerek	4	
<b>Összesen</b>		<b>8</b>	
<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint</b>		-	
Személyes	Személyes kreativitás	2	
	Fokozott stressztűrőképesség	2	
Társas	Interperszonális rugalmasság	2	
	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	2	
Módszer	Problémafeltárás, -elemzés és -megoldás	2	
	Rendszerezőképesség	2	
<b>Összesen</b>		<b>12</b>	
<b>Mindösszesen</b>		<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
alíírás