

OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2516-06/1 A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

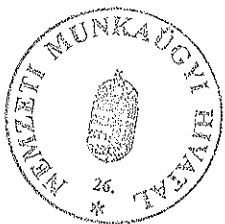
Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételét a 8136/2009. számon kiadom.

EGYETLEN MINDENBEN
HIGESYVEZŐ MÁCOLAT

Rudolf J.



Jóváhagyta:

Csillag Márta
Csillag Márta
főosztályvezető

2009

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2009. 10. 19-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.

Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:

52 213 02 0001 54 01	Fővilágosító	Mozgóképgyártó
52 213 02 0001 54 02	Gyártásvezető	Mozgóképgyártó
52 213 02 0001 54 03	Mozgóképgyártó hangtechnikus	Mozgóképgyártó
52 213 02 0001 54 04	Műsorvezető riporter	Mozgóképgyártó
52 213 02 0001 54 05	Szcenikai szakasszisztens	Mozgóképgyártó
52 213 02 0001 54 06	Szerkesztő	Mozgóképgyártó
52 213 02 0001 54 07	Televíziós kameraman	Mozgóképgyártó
52 213 02 0001 54 08	Utómunka szakasszisztens	Mozgóképgyártó

Amennyiben a vizsgázó az idegen nyelven nem tud megfelelő választ adni a feladatra, az idegen nyelv-használat kompetenciára 0 pontot kell adni.

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

1. Külső forgatás helyszínén a stáb mindegyik tagja – valamint a szükséges felvételtechnika – jelen van. Egy játékfilmi jelenet felvételét kell(ene) elkészíteniük. Mégsem kezdhetik el a forgatást, mert – s ezt éppen most tudták meg – a főszereplő váratlanul beteget jelentett. Ön hogyan közli ezt a munkatársaival, illetve az érintettekkel? Mit lép, miképpen működteti a kényszerhelyzetbe került stábot? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- A diszponálás gyakorlata
- Szerződéstípusok
- A forgatáshoz kapcsolódó jogszabályok, előírások ismerete, gyakorlatba ültetése
- Az időbeli csúszások lehetséges következményei
- Alkalmazkodás, kárelhárítás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

1. Külső forgatás helyszínén a stáb mindegyik tagja – valamint a szükséges felvételtechnika – jelen van. Egy játékfilmi jelenet felvételét kell(ene) elkészíteniük. Mégsem kezdhetik el a forgatást, mert – s ezt éppen most tudták meg – a főszereplő váratlanul beteget jelentett. Ön hogyan közli ezt a munkatársaival, illetve az érintettekkel? Mit lép, miképpen működteti a kényszerhelyzetbe került stábot? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A diszponálás gyakorlata	10	
		Az időbeli csúszások lehetséges következményei	20	
		Alkalmazkodás, kárelhárítás	20	
C	Jogszabályok követése és gyakorlatba ültetése	Szerződéstípusok	15	
		A forgatáshoz kapcsolódó jogszabályok, előírások ismerete, gyakorlatba ültetése	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Olvasott szakmai szöveg megértése		2	
3	Idegen nyelvű szakmai beszédképesség		2	
4	Információforrások kezelése		4	
4	Köznyelvi beszédképesség		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Kreativitás		1	
	Döntésképeség		1	
	Kockázatvállalás		1	
Társas	Motiváló készség		1	
	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség		1	
	Irányítási készség		1	
	Konfliktusmegoldó készség		1	
Módszer	Tervezési képesség		1	
	Erényt kovácsolni a problémákból		1	
	Új ötletek, megoldások kipróbálása		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

2. Szeptember. Negyedik napja – irodalmi adaptációt – forgatnak Baján. A főtéren rögzítendő nappali jelenethez húsz gyerekstatisztát (fiúkat, lányokat) is diszponáltak Budapestről. Már „élesben” állt fel a forgatócsoport. (Másnap délelőtt már Pesten, műteremben kell folytatniuk a felvételeket.) Sajnos várniuk kell, amint a színészeknek is. E kényszerű helyzet okát Ön most tudja meg telefonon: Dunapatajon lerobbant a kisiskolásokat szállító mikrobusz. Mit tesz, mit tehet ebben a helyzetben? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- Alkalmazkodás, kárelhárítás
- A diszponálás gyakorlata
- A forgatócsoport munkakörei és feladatai
- Kapcsolat a kívülállókkal

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

2. Szeptember. Negyedik napja – irodalmi adaptációt – forgatnak Baján. A főtéren rögzítendő nappali jelenethez húsz gyerekstatisztát (fiúkat, lányokat) is diszponáltak Budapestről. Már „élesben” állt fel a forgatócsoport. (Másnap délelőtt már Pesten, műteremben kell folytatniuk a felvételeket.) Sajnos várniuk kell, amint a színészeknek is. E kényszerű helyzet okát Ön most tudja meg telefonon: Dunapatajon lerobbant a kisiskolásokat szállító mikrobusz. Mit tesz, mit tehet ebben a helyzetben? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	Alkalmazkodás, kárelhárítás	15	
		A diszponálás gyakorlata	20	
		A forgatócsoport munkakörei és feladatai	20	
		Kapcsolat a kívülállókkal	25	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
4	Olvasott szakmai szöveg megértése	2		
4	Köznyelvi beszédképesség	2		
3	Idegen nyelvű szakmai beszédképesség	2		
4	Információforrások kezelése	4		
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
Személyes	Döntésképeség	1		
	Felelősségtudat	1		
	Kreativitás	1		
Társas	Konfliktusmegoldó készség	2		
	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	1		
	Irányítási készség	1		
Módszer	Tervezési képesség	2		
	Erényt kovácsolni a problémákból	1		
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

3. Egy készülő mesefilmnek már a felét leforgatták, amikor kiderül: lényeges összegek hiányoznak a produkció költségvetéséből. Milyen pénzügyi tételekhez, költségvetési komponensekhez nyúlhat Ön, hogy ezt a megkésve észlelt problémát kompenzálандó (forgatókönyvi elvárásait, várható művészi színvonalát megtartva) foroghasson, készülhessen tovább a film? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- A költségvetés szerkezete (vonal feletti és vonal alatti költségek)
- A jogszabályok követése és gyakorlatba ültetése
- A lehetséges szakmai partnerek megnyerése
- Konfliktuskezelés, meggyőzés, ráhangolás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

3. Egy készülő mesefilmnek már a felét leforgatták, amikor kiderül: lényeges összegek hiányoznak a produkció költségvetéséből. Milyen finánciális tételekhez, költségvetési komponensekhez nyúlhat Ön, hogy ezt a megkésve észlelt problémát kompenzálандó (forgatókönyvi elvárásait, várható művészi színvonalát megtartva) foroghasson, készülhessen tovább a film? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatja alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A költségvetés szerkezete (vonal feletti és vonal alatti költségek)	15	
		A lehetséges szakmai partnerek megnyerése	20	
C	Jogsabályok követése és gyakorlatba ültetése	A jogsabályok követése és gyakorlatba ültetése	20	
A	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	Konfliktuskezelés, meggyőzés, ráhangolás	25	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Olvasott szakmai szöveg megértése		2	
3	Idegen nyelvű szakmai beszédkészség		2	
4	Gyakorlati jogsabályi szöveg értése		3	
4	Információforrások kezelése		3	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Kreativitás		1	
	Kockázatvállalás		1	
	Motiváló készség		1	
Társas	Konfliktusmegoldó készség		2	
	Irányítási készség		1	
	Motiváló készség		1	
Módszer	Lényegfelismerés (lényeglátás)		1	
	Kritikus gondolkodás		1	
	Kontroll (ellenőrzőképesség)		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

4. Tüntető tömeg Nagy Imre szobrának megkoszorúzását követően a Kossuth térre tart, a Parlament elé. Az egyik kereskedelmi televízió megbízásából két operatőr rögzíti az eseményt. Az egyik kis- és nagytotál felvételeket készít. A másik a tüntetők közé megy, kézikamerával követi a látottakat. Kisvártatva néhányan rátámadnak: lehetetlenné teszik a munkáját. Szerencsésen sikerül kikászálódnia a mind agresszívabb tömegeből. A másik operatőr nem mer a „bekeményített” tüntetők közé menni. Feltétlenül igényt tart a hírműsor szerkesztősége az ún. kemény felvételekre (köztük: premier plánok). Adott esetben Ön szerint realizálhatók-e az elvárt felvételek? Ha igen, hogyan? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- Az előzetes tájékozódás forrásai, módszerei
- A nyilvános helyen történő forgatás szabályai
- A verbális és nem verbális jelzések értelmezése
- Az agresszív minták hatása személyekre és csoportokra
- Konfliktuskezelés

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

4. Tüntető tömeg Nagy Imre szobrának megkoszorúzását követően a Kossuth térre tart, a Parlament elé. Az egyik kereskedelmi televízió megbízásából két operatőr rögzíti az eseményt. Az egyik kis- és nagytotál felvételeket készít. A másik a tüntetők közé megy, kézikamerával követi a látottakat. Kisvártatva néhányan rátámadnak: lehetetlenné teszik a munkáját. Szerencsésen sikerül kikászálódnia a mind agresszívabb tömegből. A másik operatőr nem mer a „bekeményített” tüntetők közé menni. Feltétlenül igényt tart a hírműsor szerkesztősége az ún. kemény felvételekre (köztük: premier plánok). Adott esetben Ön szerint realizálhatók-e az elvárt felvételek? Ha igen, hogyan? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatja alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	Az előzetes tájékozódás forrásai, módszerei	20	
		A nyilvános helyen történő forgatás szabályai	15	
		A verbális és nem verbális jelzések értelmezése	15	
		Az agresszív minták hatása személyekre és csoportokra	15	
		Konfliktuskezelés	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
4	Köznyelvi beszédképesség	2		
4	Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése	2		
3	Idegen nyelvű szakmai beszédképesség	2		
4	Információforrások kezelése	4		
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
Személyes	Kockázatvállalás	1		
	Döntésképeség	1		
	Felelősségtudat	1		
Társas	Konfliktusmegoldó készség	1		
	Motiváló készség	1		
	Konszenzuskészség	1		
Módszer	Erényt kovácsolni a problémákból	2		
	Kritikus gondolkodás	1		
	Új ötletek, megoldások kipróbálása	1		
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

5. Színes tévé-kisfilmet forgatnak a Hortobágyon. Számos jelenetet hajnalban, néhányat pedig alkonyatkor rögzítenek. A „közti” időt hasznosítandó: a rendező – egy másik pusztai témájú filmhez – korábban diszponált környékbeli felnőtt lakosokat vár szereplőválogatásra. Róluk többek között portréfotókat kell készíteni. Ám nem jelent meg a forgatáson a standfotós. Mobiltelefonján sem érhető el. „Eljött” viszont az említett közti idő, s megérkeztek a szereplőválogatásra invitáltak. A portréik csak készíthetők el. Mit tesz Ön egy ilyen szituációban? Indokolja meg adott – produkció-, egyben költségvetésbarát – döntésének okát, okait! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- A filmgyártás és televíziózás szervezése
- A forgatócsoport munkakörei és feladatai
- Az időbeli csúszások következményei
- A lehetséges szakmai partnerek megnyerése

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

5. Színes tévé-kisfilmet forgatnak a Hortobágyon. Számos jelenetet hajnalban, néhányat pedig alkonyatkor rögzítenek. A „közti” időt hasznosítandó: a rendező – egy másik pusztai témájú filmhez – korábban diszponált környékbeli felnőtt lakosokat vár szereplőválogatásra. Róluk többek között portréfotókat kell készíteni. Am nem jelent meg a forgatáson a standfotós. Mobiltelefonján sem érhető el. „Eljött” viszont az említett közti idő, s megérkeztek a szereplőválogatásra invitáltak. A portréik csak most készíthetők el. Mit tesz Ön egy ilyen szituációban? Indokolja meg adott – produkció-, egyben költségvetésbarát – döntésének okát, okait! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A filmgyártás és televíziózás szervezése	20	
		A forgatócsoport munkakörei és feladatai	20	
		Az időbeli csúszások következményei	20	
		A lehetséges szakmai partnerek megnyerése	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
4	Olvasott köznyelvi szöveg megértése	2		
4	Olvasott szakmai szöveg megértése	3		
3	Idegen nyelvű szakmai beszédalképség	2		
4	Köznyelvi beszédalképség	3		
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
Személyes	Kreativitás	1		
	Döntésképség	1		
	Felelősségtudat	1		
Társas	Konfliktusmegoldó készség	1		
	Motiváló készség	1		
	Irányítási készség	1		
Módszer	Erényt kovácsolni a problémákból	2		
	Lényegfelismerés (lényeglátás)	1		
	Kritikus gondolkodás	1		
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

6. A közszolgálati televízió híradós produkciója már korábban tisztázta a Szépművészeti Múzeum vezetőségével, hogy forgatni fognak a Rembrandt-kiállítás megnyitóján. Időben megérkezik a stáb. A világosítók elkezdtek a lámpák elhelyezését. Váratlanul közli a rendezővel egy múzeumi munkatárs: csakis a meglévő világításban fotografálhatnak mondván: az erős műfény árt a festményeknek. Sietni kell, mert mindjárt kezdődik a megnyitó. Minimum két kis reflektor használatához ragaszkodik az operatőr. A múzeum illetékese makacs, az operatőr szintén. Vitatkoznak. Mit tesz Ön egy ilyen konfliktushelyzetben? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- A diszponálás gyakorlata
- A jogszabályok követése és gyakorlatba ültetése
- Konfliktuskezelés
- A stábon belüli utasítási rendszer

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

6. A közszolgálati televízió híradás produkciója már korábban tisztázta a Szépművészeti Múzeum vezetésével, hogy forgatni fognak a Rembrandt-kiállítás megnyitóján. Időben megérkezik a stáb. A világosítók elkezdték a lámpák elhelyezését. Váratlanul közli a rendezővel egy múzeumi munkatárs: csakis a meglévő világításban fotografálhatnak, mondván: az erős műfény árt a festményeknek. Sietni kell, mert mindjárt kezdődik a megnyitó. Minimum két kis reflektor használatához ragaszkodik az operatőr. A múzeum illetékese makacs, az operatőr szintén. Vitatkoznak. Mit tesz Ön egy ilyen konfliktushelyzetben? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A diszponálás gyakorlata	15	
		A stábon belüli utasítási rendszer	20	
C	Jogszabályok követése és gyakorlatba ültetése	A jogszabályok követése és gyakorlatba ültetése	20	
A	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	Konfliktuskezelés	25	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Gyakorlati jogszabályi szöveg értése		3	
4	Köznyelvi beszédképesség		2	
3	Idegen nyelvű szakmai beszédképesség		2	
4	Információforrások kezelése		3	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Kockázatvállalás		1	
	Felelősségtudat		1	
	Döntésképeség		1	
Társas	Konfliktusmegoldó készség		1	
	Konszenzuskészség		1	
	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség		1	
Módszer	Erényt kovácsolni a problémákból		2	
	Kritikus gondolkodás		1	
	Lényegfelismerés (lényeglátás)		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

7. Egy televíziós sorozat befejező epizódját forgatják az utolsó felvételi napon. A rendező közli a stábbal: másfél órával előbb végezhetnek, ha nem tartanak ebédidőt; ő azt javasolja, végezzenek előbb. Ön szerint helyénvaló-e a rendező javaslata? Kérem, indokolja meg, ha igen! Ha nem, azt is indokolja meg, miért! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- A diszponálási gyakorlat
- A jogszabályok követése és gyakorlatba ültetése
- Konfliktuskezelés
- A stábon belüli utasítási rendszer
- A túlmunka veszélyei

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

7. Egy televíziós sorozat befejező epizódját forgatják az utolsó felvételi napon. A rendező közli a stábbal: másfél órával előbb végezhetnek, ha nem tartanak ebédidőt; ő azt javasolja, végezzenek előbb. Ön szerint helyénvaló-e a rendező javaslata? Kérem, indokolja meg, ha igen! Ha nem, azt is indokolja meg, miért! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A diszponálási gyakorlat	15	
		A stábon belüli utasítási rendszer	15	
C	Jogszabályok követése és gyakorlatba ültetése	A jogszabályok követése és gyakorlatba ültetése	20	
		A túlmunka veszélyei	15	
A	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	Konfliktuskezelés	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Gyakorlati jogszabályi szöveg értése		3	
4	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		2	
3	Idegen nyelvű szakmai beszéd-készség		2	
4	Szakmai nyelvű beszéd-készség		3	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes		Felelősségtudat	1	
		Döntésképeség	1	
		Kockázatvállalás	1	
Társas		Konfliktusmegoldó készség	1	
		Konszenzuskészség	1	
		Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	1	
Módszer		Erényt kovácsolni a problémákból	2	
		Kritikus gondolkodás	1	
		Kontroll (ellenőrzőképesség)	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

8. Koprodukciónban készült el egy televíziós nagyjátékfilm. Immár az utómunkálatok folynak. A mű végkifejletének egyik etnikai vonatkozású jelenetén polemizálnak a rendezők. Az amerikai szerkesztő-rendező mindenképpen ki akarja hagyni az „inkriminált” részt. A magyar operatőr-rendező teljes elánal ragaszkodik ahhoz, hogy maradjon bent a vitatott beállítás. Ilyenkor Ön mit tesz? Ha közbelép, miképpen közvetíthet az alkotók között? Mik lehetnek az érvei? Indokolja meg! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- Konfliktusok kezelése fölérendeltekkel kialakult ütközések esetén
- A kulcspozíciók
- Célszerű kapcsolattartás a fölé-, alá- és mellérendeltekkel
- Kultúrák és szubkultúrák eltérő értékrendje, viselkedése

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

8. Koprodukciónban készült el egy televíziós nagyjátékfilm. Immár az utómunkálatok folynak. A mű végkifejletének egyik etnikai vonatkozású jelenetén polemizálnak a rendezők. Az amerikai szerkesztő-rendező mindenképpen ki akarja hagyni az „inkriminált” részt. A magyar operatőr-rendező teljes elánal ragaszkodik ahhoz, hogy maradjon bent a vitatott beállítás. Ilyenkor Ön mit tesz? Ha közbelép, miképpen közvetíthet az alkotók között? Mik lehetnek az érvei? Indokolja meg! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	Konfliktusok kezelése fölérendeltekkel kialakult ütközések esetén	20	
		A kulcspozíciók	15	
		Célszerű kapcsolattartás a fölé-, alá- és mellérendeltekkel	15	
		Kultúrák és szubkultúrák eltérő értékrendje, viselkedése	30	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Telefonálás idegen nyelven		2	
3	Idegen nyelvű szakmai beszéd-készség		1	
4	Szakmai nyelvű beszéd-készség		4	
4	Olvasott szakmai szöveg megértése		3	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Kockázatvállalás	1	
		Felelősségtudat	1	
		Kreativitás	1	
	Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	1	
		Konszenzuskészség	1	
		Konfliktusmegoldó készség	1	
	Módszer	Erényt kovácsolni a problémákból	2	
		Lényegfelismerés (lényeglátás)	1	
		Kritikai gondolkodás	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

9. Nagy tapasztalatú, jó nevű operatőr felkér egy fővilágosítót, hogy készülő játékfilmjében működjön közre. Milyen szempontjai lehetnek a produkció vezetésével kapcsolatban ahhoz, hogy elvállalja a munka megszervezését s a költségvetés elkészítését? A várható feladatok kipreparálásának elvárt követelményeit milyen írásos dokumentumok tartalmazzák? Mik a gyártásvezető által diszponált terepszemléltől várható információk? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- A költségvetés felépítése, összetevői és szerkezete
- A realizálás alapvető dokumentumai
- A terepszemlék jelentősége
- A stábon belüli kapcsolatrendszer és a fővilágosító helye, szerepe

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

9. Nagy tapasztalatú, jó nevű operatőr felkér egy fővilágosítót, hogy készülő játékfilmjében működjön közre. Milyen szempontjai lehetnek a produkció vezetésével kapcsolatban ahhoz, hogy elvállalja a munka megszervezését s a költségvetés elkészítését? A várható feladatok kipreparálásának elvárt követelményeit milyen írásos dokumentumok tartalmazzák? Mik a gyártásvezető által diszponált terepszemléltől várható információk? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A költségvetés felépítése, összetevői és szerkezete	20	
		A realizálás alapvető dokumentumai	20	
		A terepszemlék jelentősége	20	
		A stábon belüli kapcsolatrendszer és a fővilágosító helye, szerepe	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű íráskészség, fogalmazás írásban		3	
4	Információforrások kezelése		3	
3	Idegen nyelvű szakmai beszéd-készség		2	
5	Szakmai nyelvű beszéd-készség		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Önállóság		2	
	Döntésképeség		1	
Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség		2	
	Konszenzuskészség		1	
Módszer	Tervezési képesség		1	
	Erényt kovácsolni a problémákból		1	
	Lényegfelismerés (lényeglátás)		1	
	Kritikai gondolkodás		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

10. A szakmai ráépülésének megfelelő feladat ellátására egy nagy tapasztalatú, jó nevű stáb kéri fel Önt. A gyártásvezető elkészítette a gyártási tervet. Kérem, sorolja fel: a költségvetés elkészítéséhez mely stábtagnak kell a rendelkezésére bocsátania a technikai forgató- és diszpozíciós könyvet, valamint a gyártási tervet? A filmnek mely munkatársai készítenek olyan költségvetést, amik beépülnek a végső költségvetésbe? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- A költségvetés felépítése, összetevői és szerkezete, rovatrendszer
- A produkciók szervezeti felépítése, a stáb tagjainak feladatai az előkészítés és a forgatás során
- A stáb tagjainak kapcsolatrendszer, helyük és szerepük a realizálás során
- A realizálás alapvető dokumentumai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

10. A szakmai ráépülésének megfelelő feladat ellátására egy nagy tapasztalatú, jó nevű stáb kéri fel Önt. A gyártásvezető elkészítette a gyártási tervet. Kérem, sorolja fel: a költségvetés elkészítéséhez mely stábtagnak kell a rendelkezésére bocsátania a technikai forgató- és diszpozíciós könyvet, valamint a gyártási tervet? A filmnek mely munkatársai készítenek olyan költségvetést, amik beépülnek a végső költségvetésbe? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A költségvetés felépítése, összetevői és szerkezete, rovatrendszere	20	
		A produkciók szervezeti felépítése, a stáb tagjainak feladatai az előkészítés és a forgatás során	20	
		A stáb tagjainak kapcsolatrendszere, helyük és szerepük a realizálás során	20	
		A realizálás alapvető dokumentumai	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
4	Szakmai nyelvű íráskészség, fogalmazás írásban	3		
4	Információforrások kezelése	3		
3	Idegen nyelvű szakmai beszéd-készség	2		
5	Szakmai nyelvű beszéd-készség	2		
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
Személyes	Önállóság	2		
	Döntésképeség	1		
Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	2		
	Konszenzuskészség	1		
Módszer	Tervezési képesség	1		
	Erényt kovácsolni a problémákból	1		
	Lényegfelismerés (lényeglátás)	1		
	Kritikai gondolkodás	1		
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

11. Stúdióban készülő tévéjáték rendezője felkér egy scenikai szakasszisztent, hogy a díszlettervező mellett működjön közre. Mely szakterületek összefogására/megszervezésére kell felkészülnie ahhoz, hogy elvállalja ezt a munkát, azaz az alvállalkozók megkeresését, egyben a lehetséges kivitelezések költségvetésének elkészítését? Milyen jogos elvárásai lehetnek a produkció vezetését illetően? Melyek a várható teendők kipreparálásával kapcsolatban szóba jöhető, szükséges írásos dokumentumok? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- A scenika munkatársainak felsorolása, kapcsolatrendszere, gyakorlata
- A produkció realizálásának elvárt dokumentumai és gyakorlati szerepük
- Realizációs terv készítése
- A stábon belüli munkamegosztás rendszere, a scenikai feladatok ellátásában közreműködő munkatársak összehangolása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

11. Stúdióban készülő tévéjáték rendezője felkér egy scenikai szakasszisztenst, hogy a díszlettervező mellett működjön közre. Mely szakterületek összefogására/megszervezésére kell felkészülnie ahhoz, hogy elvállalja ezt a munkát, azaz az alvállalkozók megkeresését, egyben a lehetséges kivitelezések költségvetésének elkészítését? Milyen jogos elvárásai lehetnek a produkció vezetését illetően? Melyek a várható teendők kipreparálásával kapcsolatban szóba jöhető, szükséges írásos dokumentumok? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A scenika munkatársainak felsorolása, kapcsolatrendszere, gyakorlata	20	
		A produkció realizálásának elvárt dokumentumai és gyakorlati szerepük	20	
		Realizációs terv készítése	20	
A	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	A stábon belüli munkamegosztás rendszere, a scenikai feladatok ellátásában közreműködő munkatársak összehangolása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű íráskészség, fogalmazás írásban		3	
4	Információforrások kezelése		3	
3	Idegen nyelvű szakmai beszéd-készség		2	
5	Szakmai nyelvű beszéd-készség		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes		Önállóság	2	
		Döntésképeség	1	
Társas		Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	2	
		Konszenzuskészség	1	
Módszer		Tervezési képesség	1	
		Erényt kovácsolni a problémákból	1	
		Lényegfelismerés (lényeglátás)	1	
		Kritikai gondolkodás	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

12. A szakmai ráépüléseknek megfelelő feladat ellátására egy stúdióban készülő tévéjáték stábjá kéri fel Önt. Vezetői elkészítették a technikai forgatókönyvet. Mely vezetők összehangolt munkáját igényli a diszpozíciós könyv elkészítése, hogy biztonsággal szolgálja ez mind az előkészítés, mind a forgatás munkálatait? Egy diszpós könyvnek azokat az elvárt listáit sorolja fel, amelyek az egész stábot eligazítják az előkészítés és a realizálás során! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- A technikai könyv elkészítésének kritériumai, kapcsolat a diszpós könyv és a technikai könyv között
- A stáb hierarchiája, alkotói, szakalkalmazottai, kapcsolatrendszere
- A diszpós könyv jelentősége, célja, szerepe a produkciók realizálása során
- Az információk megszerzésének technikája, a munkafolyamatok megtervezése, a stábon belüli utasítási rendszer

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

12. A szakmai ráépüléseknek megfelelő feladat ellátására egy stúdióban készülő tévéjáték stábjába kéri fel Önt. Vezetői elkészítették a technikai forgatókönyvet. Mely vezetők összehangolt munkáját igényli a diszpozíciós könyv elkészítése, hogy biztonságosan szolgálja ez mind az előkészítést, mind a forgatás munkálatait? Egy diszpozíciós könyvnek azokat az elvárt listáit sorolja fel, amelyek az egész stábot eligazítják az előkészítés és a realizálás során! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A technikai könyv elkészítésének kritériumai, kapcsolat a diszpozíciós könyv és a technikai könyv között	20	
		A stáb hierarchiája, alkotói, szakalkalmazottai, kapcsolatrendszere	20	
		A diszpozíciós könyv jelentősége, célja, szerepe a produkciók realizálása során	20	
A	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	Az információ megszerzésének technikája, a munkafolyamatok megtervezése, a stábon belüli utasítási rendszer	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű íráskészség, fogalmazás írásban		3	
4	Információforrások kezelése		3	
3	Idegen nyelvű szakmai beszéd-készség		2	
5	Szakmai nyelvű beszéd-készség		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	2	
		Döntésképeség	1	
	Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	2	
		Konszenzuskészség	1	
	Módszer	Tervezési képesség	1	
		Erényt kovácsolni a problémákból	1	
		Lényegfelismerés (lényeglátás)	1	
		Kritikai gondolkodás	1	
	Összesen			10
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

13. Tévéfilm technikai- és diszpozíciós könyve áll rendelkezésére egy gyártásvezetőnek. Milyen szempontokat kell figyelembe vennie, hogy a mű realizálásakor garantáltan betartható legyen a gyártási terv, illetve időben végződjenek a filmkészítés munkálatai? A forgatás során ki készíti el a napi diszpozíciót és az ún. napi jelentést? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlat

- A gyártási terv jelentősége, gyakorlati szerepe az egész film munkálataiban, és a diszpós könyv összefüggései az előkészítés és a realizálása során
- A gyártásvezető és a felvételvezető kapcsolata, egymástól elkülönülő feladatai
- Az információk megszerzésének technikája, feldolgozása és hasznosítása a gyakorlatban
- A munkafolyamatok megtervezése, a stábon belüli utasítási rendszer

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

13. Tévéfilm technikai- és diszpozíciós-könyve áll rendelkezésére egy gyártásvezetőnek. Milyen szempontokat kell figyelembe vennie, hogy a mű realizálásakor garantáltan betartható legyen a gyártási terv, illetve időben végződjenek a filmkészítés munkálatai? A forgatás során ki készíti el a napi diszpozíciót és az ún. napi jelentést? Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A gyártási terv jelentősége, gyakorlati szerepe az egész film munkálataiban, és a diszpós könyv összefüggései az előkészítés és a realizálása során	20	
A	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	A gyártásvezető és a felvételvezető kapcsolata, egymástól elkülönülő feladatai	20	
		Az információk megszerzésének technikája, feldolgozása és hasznosítása a gyakorlatban	20	
		A munkafolyamatok megtervezése, a stábon belüli utasítási rendszer	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű íráskészség, fogalmazás írásban		3	
4	Információforrások kezelése		3	
3	Idegen nyelvű szakmai beszéd-készség		2	
5	Szakmai nyelvű beszéd-készség		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	2	
		Döntésképeség	1	
	Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	2	
		Konszenzuskészség	1	
	Módszer	Tervezési képesség	1	
		Erényt kovácsolni a problémákból	1	
		Lényegfelismerés (lényeglátás)	1	
		Kritikai gondolkodás	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

14. Kiküldetése alkalmával találkozik egy hosszú évek óta külföldön élő magyar emberrel. A beszélgetésük során kiderül: új ismerősének a bátyját, aki már nincs az élők sorában, nemzeti hősként tisztelik, mert annak idején részt vett új hazájának formálásában. Tudományos munkásságának elismeréséül pedig az építési és műemlékvédelmi miniszter posztját töltötte be. Könyvtárakba és levéltárakba jár: kiderül, hogy Magyarországon már semmit nem tudnak róla. Szinopszist ír kutatásának eredményéről. Rendkívül izgalmas és látványos életútról készítendő dokumentumfilm ötlete körvonalazódik. Gyártási szakemberként hogyan kezd Ön a szükséges anyagi források előteremtéséhez? Egy adott televíziós társaság melyik illetékésének ajánlja fel ötletét? Ennek megvalósítása érdekében milyen egyéb forrásokat keres? Kérem, írja meg a szinopszist! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- A televíziós társaságok szervezeti felépítése, a szerkesztők illetékessége
- A szinopszis jelentősége, célja
- Szinopszis alapján a feladatok meghatározása, a finanszírozás feltételeinek megteremtése
- Az információforrások kezelése

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

14. Kiküldetése alkalmával találkozik egy hosszú évek óta külföldön élő magyar emberrel. A beszélgetésük során kiderül: ismerősének a bátyját, aki már nincs az élők sorában, nemzeti hősként tisztelik, mert annak idején részt vett új hazájának formálásában. Tudományos munkásságának elismeréséül pedig az építési és műemlékvédelmi miniszter posztját töltötte be. Könyvtárakba és levéltárakba jár: kiderül, hogy Magyarországon már semmit nem tudnak róla. Szinopszist ír kutatásának eredményéről. Rendkívül izgalmas és látványos életútról készítendő dokumentumfilm ötlete körvonalazódik. Gyártási szakemberként hogyan kezd Ön a szükséges anyagi források előteremtéséhez? Egy adott televíziós társaság melyik illetékesének ajánlja fel ötletét? Ennek megvalósítása érdekében milyen egyéb forrásokat keres? Kérem, írja meg a szinopszist! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A televíziós társaságok szervezeti felépítése, a szerkesztők illetékessége	20	
		A szinopszis jelentősége, célja	20	
		Szinopszis alapján a feladatok meghatározása, a finanszírozás feltételeinek megteremtése	20	
		Az információforrások kezelése	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű íráskészség, fogalmazás írásban		3	
4	Információforrások kezelése		3	
3	Idegen nyelvű szakmai beszéd-készség		2	
4	Köznyelvi beszéd-készség		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Önállóság		2	
	Döntésképeség		1	
Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség		2	
	Konszenzuskészség		1	
Módszer	Tervezési képesség		1	
	Erényt kovácsolni a problémákból		1	
	Lényegfelismerés (lényeglátás)		1	
	Kritikai gondolkodás		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

15. Technikai forgatókönyv megírására, irodalmi forgatókönyv alapján, egy hónap áll rendelkezésre. Ahhoz, hogy időben készülhessen el, mely stábtagekat fogja bevonni a munkába? Milyen feladatokat kell megoldaniuk a munkatársaknak, illetve Önnek milyen döntéseket kell okvetlenül meghoznia ahhoz, hogy a technikai könyv használható legyen? Készítsen tervet a rendelkezésére álló hónapra azért, hogy elkészüljön a technikai forgatókönyv! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- A stáb felépítése, alkotói, szakalkalmazottai, a stábon belüli utasítási rendszer
- A döntések és azok meghozatalának előkészítése, tervekészítés, végrehajtás és ellenőrzés
- A stáb tagjainak kiválasztása, szereposztás, a helyszínek megkeresése, berendezés, a jelmezek összeállítása
- A forgatókönyv és a technikai könyv különbözősége, a technikai könyv információinak hitelességét alátámasztó munkafolyamatok

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

15. Technikai forgatókönyv megírására, irodalmi forgatókönyv alapján, egy hónap áll rendelkezésre. Ahhoz, hogy időben készülhessen el, mely stábtagekat fogja bevonni a munkába? Milyen feladatokat kell megoldaniuk a munkatársaknak, illetve Önnek milyen döntéseket kell okvetlenül meghoznia ahhoz, hogy a technikai könyv használható legyen? Készítsen tervet a rendelkezésére álló hónapra azért, hogy elkészüljön a technikai forgatókönyv! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A stáb felépítése, alkotói, szakalkalmazottai, a stábon belüli utasítási rendszer	20	
		A döntések és azok meghozatalának előkészítése, tervekészítés, végrehajtás és ellenőrzés	20	
		A stáb tagjainak kiválasztása, szereposztás, a helyszínek megkeresése, berendezés, a jelmezek összeállítása	20	
		A forgatókönyv és a technikai könyv különbözősége, a technikai könyv információinak hitelességét alátámasztó munkafolyamatok	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
4	Szakmai nyelvű íráskészség, fogalmazás írásban	3		
4	Információforrások kezelése	3		
3	Idegen nyelvű szakmai beszéd-készség	2		
5	Szakmai nyelvű beszéd-készség	2		
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
Személyes	Önállóság	2		
	Döntésképesség	1		
Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	2		
	Konszenzuskészség	1		
Módszer	Tervezési képesség	1		
	Erényt kovácsolni a problémákból	1		
	Lényegfelismerés (lényeglátás)	1		
	Kritikai gondolkodás	1		
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

16. Magazinműsor vezető szerkesztője megbíz egy szerkesztőt, hogy a minden héten jelentkező műsora részére készítsen (alkalmanként kétszer három perces) riportot a határon túli és kisebbségi kérdésekről. Ön hogyan kezdene a munkához? Kikkel venné fel a kapcsolatot, s milyen technikai igényei lehetnek? Mekkora stábbal fog a munkához? Olyan tervet készítsen, hogy elfogadott riportjai biztonsággal, hetenként érjék el a kitűzött adásidőt! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Információtartalom vázlata

- Kapcsolatteremtés a produkció érdekében, külső kapcsolatok kiválasztása, a helyszínek és a riportalanyok megkeresése
- A stáb felépítése, a technikai igények számbavétele, a stábon belüli utasítási rendszer, a stáb tagjainak kiválasztása
- Tervkészítés és a tervek végrehajtása
- Saját feladatának kipreparálása, megszervezése és szakmai munkacsapatának működtetése

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2516-06 Produkciós munkacsoport vezetése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés technikai, technológiai, szervezési ismeretei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

16. Magazinműsor vezető szerkesztője megbíz egy szerkesztőt, hogy a minden héten jelentkező műsora részére készítsen (alkalmanként kétszer három perces) riportot a határon túli és kisebbségi kérdésekről. Ön hogyan kezdene a munkához? Kikkel venné fel a kapcsolatot, s milyen technikai igényei lehetnek? Mekkora stábbal fog a munkához? Olyan tervet készítsen, hogy elfogadott riportjai biztonsággal, hetenként érjék el a kitűzött adásidőt! Mondja el angolul a főbb szakkifejezéseket!

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Produkciós technológiai, pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	Kapcsolatteremtés a produkció érdekében, külső kapcsolatok kiválasztása, a helyszínek és a riportalanyok megkeresése	20	
		A stáb felépítése, a technikai igények számbavétele, a stábon belüli utasítási rendszer, a stáb tagjainak kiválasztása	20	
		Tervkészítés és a tervek végrehajtása	20	
		Saját feladatának kipreparálása, megszervezése és szakmai munkacsapatának működtetése	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
4	Szakmai nyelvű íráskészség, fogalmazás írásban	3		
4	Információforrások kezelése	3		
3	Idegen nyelvű szakmai beszéd-készség	2		
5	Szakmai nyelvű beszéd-készség	2		
Összesen			10	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért	
Személyes	Önállóság	2		
	Döntésképeség	1		
Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	2		
	Konszenzuskészség	1		
Módszer	Tervezési képesség	1		
	Erényt kovácsolni a problémákból	1		
	Lényegfelismerés (lényeglátás)	1		
	Kritikai gondolkodás	1		
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás