

# NEMZETI ERŐFORRÁS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
2514-06/1 A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

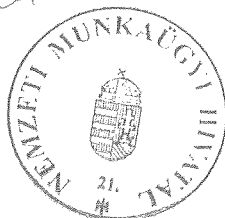
## Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételét a 159/2010. számon kiadom.

EREDETIVEL MINDENBEN  
MEGEGYEZŐ MÁSZOLAT

*Rudolf J.*



Jóváhagyta:



*Brassói Sándor*  
főosztályvezető-helyettes

2010

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2010. 10. 20-tól

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.**

**Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:**

<b>52 341 08 0000 00 00</b>	<b>Mozgóképterjesztő és - üzemeltető</b>	<b>Mozgóképterjesztő és - üzemeltető</b>
-----------------------------	--	--

*A tételsor a 20/2008. (VII. 29.) OKM rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.*

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**1. Ön egy önkormányzati tulajdonban lévő kisvárosi „hagyományos” mozi vezetője. Hosszabb időre szakmai tanulmányútra külföldre utazik. Mozigépész kollégáját bízta meg, hogy hazatértéig Önt helyettesítse. Készítse fel erre a feladatra!**

Információtartalom vázlata

- Kapcsolatépítés a tulajdonossal és a szakmai partnerekkel
- Műsorpolitika és műsortervezés
- Pénzügyi és logisztikai feladatok
- Reklám és PR-tevékenység
- Közönségkapcsolatok
- Az üzemeltetés levezénylése

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**1. Ön egy önkormányzati tulajdonban lévő kisvárosi „hagyományos” mozi vezetője. Hosszabb időre szakmai tanulmányútra külföldre utazik. Mozigépész kollégáját bízta meg, hogy hazatértéig Önt helyettesítse. Készítse fel erre a feladatra!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Mozi-üzemeltetés és kapcsolatok	Kapcsolatépítés a tulajdonossal és a szakmai partnerekkel	15	
A	Mozgóképek-terjesztési szakismeretek	Műsorpolitika és műsortervezés	20	
A	Pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	Pénzügyi és logisztikai feladatok	15	
A	Reklám és PR, valamint együttműködés külsőkkel	Reklám és PR-tevékenység	10	
B	Mozgóképek-szociológiai alapismeretek	Közönségkapcsolatok	10	
B	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	Az üzemeltetés levezénylése	10	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
5	Információforrások kezelése		4	
4	Kiadványszerkesztés		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
	Személyes	Döntésképeség	2	
		Szervezőképesség	2	
	Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	2	
	Módszer	Ellenőrző képesség	2	
		Helyzetfelismerés	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**2. Ön a „társadalmi forgalmazás” elkötelezett híve és profi mozgóképterjesztő. Egy „Nyócker”-típusú ifjúsági szubkultúra világában, szociológus és szociális munkás barátaival, lepukkant bérház pincehelyiségeiben „társadalmi forgalmazási” akcióba kezd. Mit kell(ene) tenni, miért és hogyan?**

Információtartalom vázlata

- Ifjúsági szubkultúrák és a deviancia
- A „társadalmi forgalmazás”
- Közösségszervezés mozgóképpel
- Gazdasági és logisztikai feladatok

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**2. Ön a „társadalmi forgalmazás” elkötelezett híve és profi mozgóképterjesztő. Egy „Nyócker”-típusú ifjúsági szubkultúra világában, szociológus és szociális munkás barátaival, lepukkant bérház pinchelyiségeiben „társadalmi forgalmazási” akcióba kezd. Mit kell(ene) tenni, miért és hogyan?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Mozgókép-terjesztési szakismeretek	Ifjúsági szubkultúrák és a deviancia	15	
		A „társadalmi forgalmazás”	20	
B	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	Közösségszervezés mozgóképpel	30	
A	Pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	Gazdasági és logisztikai feladatok	15	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		4	
5	Információforrások kezelése		3	
4	Kiadványszerkesztés		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság	2	
		Szervezőképesség	2	
	Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó képesség	2	
		Helyzetfelismerés	2	
	Módszer	Új ötletek, megoldások kipróbálása	2	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>		
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**3. Ön egy megyei jogú város „hagyományos” mozijának (250 fős nagyterem, 60 fős kamaraterem) vállalkozó státusú vezetője. Az önkormányzat és a helyi vállalkozók egy csoportja 5 termes „miniplexet” tervez építeni a régi mozi közelében, az új bevásárló- központ épületkomplexumában. Pályázatot hirdetnek a régi és az új mozikomplexum együttes koncepciójának kidolgozására és működtetésére. Ön úgy dönt, hogy részt vesz a pályázaton. Fogalmazza meg pályázatának fontosabb pontjait!**

Információtartalom vázlata

- A város és vonzáskörzete (településszerkezeti, demográfiai, szociológiai, kulturális és intézményi) közegének feltérképezése
- Az új (közös) mozgókép-kulturális központ filozófiájának és stratégiájának kidolgozása
- Gazdasági-pénzügyi és infrastrukturális-logisztikai tervek elkészítése
- A szakmai kapcsolatrendszer működtetésének és az emberi erőforrás-gazdálkodásnak megtervezése

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**3. Ön egy megyei jogú város „hagyományos” mozijának (250 fős nagyterem, 60 fős kamaraterem) vállalkozó státusú vezetője. Az önkormányzat és a helyi vállalkozók egy csoportja 5 termes „miniplexet” tervez építeni a régi mozi közelében, az új bevásárló- központ épületkomplexumában. Pályázatot hirdetnek a régi és az új mozikomplexum együttes koncepciójának kidolgozására és működtetésére. Ön úgy dönt, hogy részt vesz a pályázaton. Fogalmazza meg pályázatának fontosabb pontjait!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Mozgókép-szociológiai alapismeretek	A város és vonzáskörzete (településszerkezeti, demográfiai, szociológiai, kulturális és intézményi) közegének feltérképezése	15	
A	Stratégiai tervezés, menedzserismeretek	Az új (közös) mozgókép-kulturális központ filozófiájának és stratégiájának kidolgozása	25	
A	Pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	Gazdasági-pénzügyi és infrastrukturális-logisztikai tervek elkészítése	25	
A	Mozgókép-terjesztési szakismeretek	A szakmai kapcsolatrendszer működtetésének és az emberi erőforrás-gazdálkodásnak megtervezése	15	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
5	Információforrások kezelése		4	
3	Folyamatábrák készítése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
	Személyes	Kockázatvállalás	2	
		Döntésképeség	2	
	Társas	Irányítás és kezdeményezőképeség	2	
	Módszer	Gyakorlatias feladatértelmezés	2	
		Értékelés, problémaelemzés	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

C



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**4. Ön egy regionális központ funkcióit (is) ellátó nagyváros önkormányzatának kulturális tanácsadója. Mit tehetne – és tenne – az elitkultúra és a tömegkultúra közötti „olló” radikális növekedése ellen a mozgóképkultúra területén? Dolgozzon ki stratégiai koncepciót és cselekvési programot a „midcult” védelmében és a minőségi piac kiépítése érdekében!**

Információtartalom vázlata

- Az elitkultúra és a tömegkultúra társadalmi-történeti gyökerei
- A „midcult” (a közép-kultúra) védelmének koncepciója
- A minőségi piac építésének stratégiai koncepciója
- Cselekvési program a stratégia sikeres megvalósítására

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**4. Ön egy regionális központ funkcióit (is) ellátó nagyváros önkormányzatának kulturális tanácsadója. Mit tehetne – és tenne – az elitkultúra és a tömegkultúra közötti „olló” radikális növekedése ellen a mozgóképkultúra területén? Dolgozzon ki stratégiai koncepciót és cselekvési programot a „midcult” védelmében és a „minőségi piac” kiépítése érdekében!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Mozgókép-terjesztési szakismeretek	Az elitkultúra és a tömegkultúra társadalmi-történeti gyökerei	15	
		A „midcult” (a közép-kultúra) védelmének koncepciója	20	
A	Stratégiai tervezés, menedzserismeretek	A minőségi piac építésének stratégiai koncepciója	30	
C	Mozgóképkultúra-terjesztés	Cselekvési program a stratégia sikeres megvalósítására	15	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
5	Információforrások kezelése		4	
3	Folyamatábrák készítése		3	
4	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
	Személyes	Szervezőképesség	2	
		Döntésképeség	2	
	Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	2	
	Módszer	Értékelés, problémaelemzés	2	
		Eredményorientáltság	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

C

**5. Ön pályázati úton nyerte el egy multinacionális multiplexhálózat egyik fővárosi 3D-s „mozigyarának” igazgatói státuszát. Mivel győzte meg a pályázatokat elbírálókat? Az első hónapok újdonságerejének csökkenésével azonban egyre veszteségesebbé válik a moziüzem. Új koncepciót és módszereket kell keresnie. Melyek lehetnek ezek, és a (poszt)modernizációs megújulásra hogyan készíti fel munkatársait?**

Információtartalom vázlata

- A technikai-technológiai, társadalmi-kulturális (poszt)modernizáció megatrendjei és a multiplex mint „a világ mcdonaldizációjának” szimbóluma és eszköze
- A „mozigyarak” működésének elvei és mechanizmusai
- A (poszt)modernizációs megújulás koncepciója
- Az emberi erőforrás felkészítésének módszerei

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**5. Ön pályázati úton nyerte el egy multinacionális multiplexhálózat egyik fővárosi 3D-s „mozigyáranak” igazgatói státuszát. Mivel győzte meg a pályázatokat elbírálókat? Az első hónapok újdonságerejének csökkenésével azonban egyre veszteségesebbé válik a moziüzem. Új koncepciót és módszereket kell keresnie. Melyek lehetnek ezek, és a (poszt)modernizációs megújulásra hogyan készíti fel munkatársait?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Mozgókép-terjesztés szakismeretek	A technikai-technológiai, társadalmi-kulturális (poszt)modernizáció megatrendjei és a multiplex mint „a világ mcdonaldizációjának” szimbóluma és eszköze	15	
		A „mozigyarak” működésének elvei és mechanizmusai	25	
A	Stratégiai tervezés, menedzserismeretek	A (poszt)modernizációs megújulás koncepciója	25	
B	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	Az emberi erőforrás felkészítésének módszerei	15	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
5	Információforrások kezelése		4	
4	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		3	
3	Folyamatábrák készítése		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	2	
		Szervezőképesség	2	
	Társas	Irányítási és kezdeményező képesség	2	
	Módszer	Új ötletek, megoldások kitalálása	2	
Helyzetfelismerés		2		
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**6. Mozgóképterjesztő szakemberként elhatározza, hogy barátaival együtt kialakítanak és „belaknak” egy nagyvárosi alternatív (underground, multikulti) közösségi teret, amelynek filozófiájában és programjaiban meghatározó szerepet az audiovizuális kultúra terjesztése kap. Vákolja fel koncepcióját és programtervezetét!**

Információtartalom vázlatá

- A város(rész) településszerkezeti, demográfiai, szociokulturális és intézményi közegének feltérképezése
- A tervezett közösségi tér intézményi filozófiájának és stratégiájának kidolgozása
- A gazdasági-pénzügyi és infrastrukturális-logisztikai tervek elkészítése
- PR és közönségkapcsolati cselekvési program kimunkálása
- A „csapat” (a „belső mag”) felkészítése

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**6. Mozgóképterjesztő szakemberként elhatározza, hogy barátaival együtt kialakítanak és „belaknak” egy nagyvárosi alternatív (underground, multikulti) közösségi teret, amelynek filozófiájában és programjaiban meghatározó szerepet az audiovizuális kultúra terjesztése kap. Váolja fel koncepcióját és programtervezetét!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Mozgókép-szociológiai alapismeretek	A város(rész) településszerkezeti, demográfiai, szociokulturális és intézményi közegének feltérképezése	10	
A	Stratégiai tervezés, menedzserismeretek	A tervezett közösségi tér intézményi filozófiájának és stratégiájának kidolgozása	25	
A	Pénzügyi és logisztikai tervezés, lebonyolítás, nyilvántartás	A gazdasági-pénzügyi és infrastrukturális-logisztikai tervek elkészítése	20	
A	Reklám és PR, együttműködés külsőkkel	PR és közönségkapcsolati cselekvési program kimunkálása	10	
B	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	A „csapat” (a „belső mag”) felkészítése	15	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
5	Információforrások kezelése		4	
4	Kiadványszerkesztés		3	
4	Szakmai nyelvi beszédképesség		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	2	
		Szervezőképesség	2	
	Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	2	
	Módszer	Értékelés, problémaelemzés	2	
		Új ötletek, megoldások kitalálása	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**7. Önt a mozgóképterjesztő szakma alapító civilszervezetei delegálják a Magyar Mozgókép Közalapítvány terjesztői szakkollégiumába. Milyen új koncepciót és pályázati feltételrendszert javasolna és próbálna elfogadtatni a kollégium többi tagjával?**

Információtartalom vázlata

- Hatástanulmány megrendelése és értékelése a kollégium eddigi tevékenységének tényleges eredményességéről
- Kezdeményezés a mozgóképkultúra-terjesztés átfogó, komplex (poszt)modernizációs stratégiájának kidolgozása érdekében
- Koncepcióterv egy új normatíva és értékelési rendszer, illetve pályázati feltételrendszer kidolgozásához
- Lobbizás a szakmai civilszféra és irányítás szereplői körében

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
 2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
 1. vizsgafeladat  
 A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**7. Önt a mozgókép-terjesztő szakma alapító civilszervezetei delegálják a Magyar Mozgókép Közalapítvány terjesztői szakkollégiumába. Milyen új koncepciót és pályázati feltételrendszert javasolna és próbálna elfogadtatni a kollégium többi tagjával?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Mozgókép-szociológiai alapismeretek	Hatástanulmány megrendelése és értékelése a kollégium eddigi tevékenységének tényleges eredményességéről	15	
A	Stratégia tervezés, menedzserismeretek	Kezdeményezés a mozgóképkultúra-terjesztés átfogó, komplex (poszt)modernizációs stratégiájának kidolgozása érdekében	20	
A	Mozgókép-terjesztési szakismeretek	Koncepcióterv egy új normatíva és értékelési rendszer, illetve pályázati feltételrendszer kidolgozásához	30	
B	Csoportirányítás, konfliktuskezelés	Lobbizás a szakmai civilszféra és irányítás szereplői körében	15	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
5	Információforrások kezelése		4	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
	Személyes	Döntésképeség	2	
		Rugalmasság	2	
	Társas	Kapcsolatteremtő és -fenntartó készség	2	
	Módszer	Értékelés, problémaelemzés	2	
		Eredményorientáltság	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

C



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**8. Szakmai (tovább)képzésen próbálja szemléletesen ismertetni a "kapuőrök" (gate-keepers) státuszát és szerepét a kinematográfiai folyamatban. A különböző műsorpolitikai modellek szerint működő mozgókép-terjesztési rendszerekben milyen elvek és szelekciós mechanizmusok dominálnak? Hozzon példákat a magyar mozgóképterjesztő szakma elmúlt félévszázados történetéből!**

Információtartalom vázlata

- A „kapuőrök” fogalma a tömegkommunikáció-elméletben
- A kinematográfiai folyamat kibernetikai modellje
- Szelekciós elvek és mechanizmusok a mozgóképterjesztés különböző alrendszeiben és rendszerszintjein
- Szakmatörténeti példák a „kapuőrök” szerepére a „szkizofrén” magyar modellben, az államszocializmus idején

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**8. Szakmai (tovább)képzésen próbálja szemléletesen ismertetni a "kapuőrök" (gate-keepers) státuszát és szerepét a kinematográfiai folyamatban. A különböző műsorpolitikai modellek szerint működő mozgókép-terjesztési rendszerekben milyen elvek és szelekciós mechanizmusok dominálnak? Hozzon példákat a magyar mozgóképterjesztő szakma elmúlt félévszázados történetéből!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Mozgókép-terjesztési szakismeretek	A „kapuőrök” fogalma a tömegkommunikáció-elméletben	15	
		A kinematográfiai folyamat kibernetikai modellje	15	
		Szelekciós elvek és mechanizmusok a mozgóképterjesztés különböző alrendszereiben és rendszerszintjein	25	
		Szakmatörténeti példák a „kapuőrök” szerepére a „szkizofrén” magyar modellben, az államszocializmus idején	25	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
5	Információforrások kezelése		4	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
3	Folyamatábrák készítése		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
	Személyes	Döntésképeség	2	
		Rugalmasság	2	
	Társas	Irányítási és kezdeményező készség	2	
	Módszer	Gyakorlatias feladatértelmezés	2	
		Eredményorientáltság	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

## **9. Egy marketingtanácsadó cég szakembereként milyen javaslatokat adna a hazai mozgóképterjesztő szakma főbb szereplőinek a „digitális korszakváltás hajnalán”?**

Információtartalom vázlata

- A későmodernitás társadalomelméleti olvasatai (hálózati társadalom, rizikótársadalom, élménytársadalom)
- Digitális korszakváltás és mozgóképterjesztés („a mozi halott” és/vagy „mozi az egész világ”?)
- A „passzív” (befogadó) tömegközönségtől az „aktív” (elsajátító) réteggközönségen át az „interaktív” kommunikációs partnerig
- Régi és új marketingkonceptiók és eszközök

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**9. Egy marketingtanácsadó cég szakembereként milyen javaslatokat adna a hazai mozgóképterjesztő szakma főbb szereplőinek a „digitális korszakváltás hajnalán”?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Mozgókép-terjesztési szakismeretek	A későmodernitás társadalomelméleti „olvasatai” (hálózati társadalom, rizikótársadalom, élménytársadalom)	15	
		Digitális korszakváltás és mozgóképterjesztés („a mozi halott” és/vagy „mozi az egész világ”?)	15	
B	Mozgókép-szociológiai alapismeretek	A „passzív” (befogadó) tömegközönségtől az „aktív” (elsajátító) réteggközönségen át az „interaktív” kommunikációs partnerig	20	
A	Stratégiai tervezés, menedzserismeretek	Régi és új marketing- koncepciók és eszközök	30	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
5	Információforrások kezelése		4	
4	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
	Személyes	Rugalmasság	2	
		Döntésképeség	2	
	Társas	Irányítási és kezdeményezőképeség	2	
	Módszer	Gyakorlatias feladatértelmezés	2	
		Új ötletek, megoldások kipróbálása	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

**10. Egy szolgáltató (a forgalmazók és az üzemeltetők között közvetítő) cég ügyvezetőjeként milyen visszajelző (mérési és értékelési) eszközök, módszerek segítségével kap(hat) viszonylag pontos képet a céggel kapcsolatban álló szakmai szereplők tényleges teljesítményéről?**

Információtartalom vázlata

- A szolgáltatói szféra helye, státusza és funkciói a mozgóképterjesztés folyamatában (hazai szakmatörténeti példákkal illusztrálva)
- Formális kapcsolati hálók és informális vonatkozási csoportok (reference groupok) a szolgáltatói szférában
- Visszacsatolási rendszerek a kinematográfiai folyamat mozgókép-terjesztési fázisában
- A film- és mozistatisztikai rendszer működése mint a normatíva és értékelési rendszer alapja (hazai szakmatörténeti példákkal illusztrálva)

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**10. Egy szolgáltató (a forgalmazók és az üzemeltetők között közvetítő) cég ügyvezetőjeként milyen visszajelző (mérési és értékelési) eszközök, módszerek segítségével kap(hat) viszonylag pontos képet a céggel kapcsolatban álló szakmai szereplők tényleges teljesítményéről?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmények szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Mozgókép-szociológiai alapismeretek	A szolgáltatói szféra helye, státusza és funkciói a mozgóképterjesztés folyamatában (hazai szakmatörténeti példákkal illusztrálva)	15	
		Formális kapcsolati hálók és informális vonatkozási csoportok (reference groupok) a szolgáltatói szférában	15	
A	Mozgókép-terjesztési szakismeretek	Visszacatolási rendszerek a kinematográfiai folyamat mozgókép-terjesztési fázisában	20	
A	Stratégiai tervezés, menedzserismeretek	A film- és mozistatisztikai rendszer működése mint a normatíva és értékelési rendszer alapja (hazai szakmatörténeti példákkal illusztrálva)	30	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
5	Információforrások kezelése		4	
4	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmények szerint		Max.	Elért
	Személyes	Szervezőképesség	2	
		Döntésképeség	2	
	Társas	Irányítási- és kezdeményezőképesség	2	
	Módszer	Értékelés, problémaelemzés	2	
		Ellenőrző képesség	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**11. Néhány tízezres lélekszámú hazai kisvárosban már több mint egy évtizede bezárt a mozi. Ha az önkormányzat újra nyitná – vagy másutt, például a művelődési házban létesítene új mozit –, milyen technikát (35 mm-es filmvetítőt, digitális vagy elektronikus mozit) ajánlana nekik, és miért?**

Információtartalom vázlata

- A mozizás iránti igények változása
- Műsorszerkezet szerinti mozitípusok
- Alternatív tartalmak
- A helyi társadalom törekvései és az azt kiszolgálni tudó technikák

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**11. Néhány tízezres lélekszámú hazai kisvárosban már több mint egy évtizede bezárt a mozi. Ha az önkormányzat újra nyitná – vagy másutt, például a művelődési házban létesítene új mozit –, milyen technikát (35 mm-es filmvetítőt, digitális vagy elektronikus mozit) ajánlana nekik, és miért?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Mozgókép-szociológiai alapismeretek	A mozizás iránti igények változása	15	
B	Moziüzemeltetés, mozgóképterjesztés	Műsorszerkezet szerinti mozitípusok	15	
A	Mozgókép-terjesztési szakismeretek	Alternatív tartalmak	20	
A	Stratégiai tervezés, menedzserismeretek	A helyi társadalom törekvései és az azt kiszolgálni tudó technikák	30	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
5	Információforrások kezelése		4	
4	Gyakorlati jogszabályi szöveg értelése		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Rugalmasság	2	
		Döntésképeség	2	
	Társas	Kezdeményezőképeség	2	
	Módszer	Helyzetfelismerés	2	
		Eredményorientáltság	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgóképterjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgóképterjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**12. Ha a tulajdonos önkormányzat törekvése a helyi közösség(ek) erősítése volna, hogyan tudná szolgálni ezt a digitális mozival?**

Információtartalom vázlata

- Az együttes élmény
- Alternatív tartalmak
- A mozizás mint alkalom
- A mozi mint hely

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**12. Ha a tulajdonos önkormányzat törekvése a helyi közösség(ek) erősítése volna, hogyan tudná szolgálni ezt a digitális mozival?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Moziüzemeltetés, mozgóképterjesztés	Az együttes élmény	15	
		Alternatív tartalmak	30	
B	Moziüzemeltetés, mozgóképterjesztés	A mozizás mint alkalom	20	
	Mozgókép-szociológiai alapismeretek	A mozi mint hely	15	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédkészség		3	
5	Információforrások kezelése		4	
4	Arányérzék		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség		2	
	Szervezőkészség		2	
Társas	Interperszonális rugalmasság		2	
Módszer	Gyakorlatias feladatértelmezés		2	
	Új ötletek, megoldások kipróbálása		2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**13. A digitális mozizás alapja egy nagyteljesítményű számítógép. A műsor tárolásán és levezénylésén túl mire lenne célszerű hasznosítani többletkapacitását?**

Információtartalom vázlata

- Számítógépre alapozott műsorlebonylítás
- Jegykiadás és nyilvántartás
- Jelentések és kimutatások
- Számítógépre alapozott moziüzemeltetés

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
 2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
 1. vizsgafeladat  
 A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**13. A digitális mozizás alapja egy nagyteljesítményű számítógép. A műsor tárolásán és levezenylésén túl mire lenne célszerű hasznosítani többletkapacitását?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Moziüzemeltetés, mozgóképterjesztés	Számítógépre alapozott műsorlebonylítás	20	
		Jegykiadás és nyilvántartás	15	
A	Moziüzem-vezetés	Jelentések és kimutatások	20	
		Számítógépre alapozott moziüzemeltetés	25	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédkészség		3	
3	Számítástechnikai berendezések, eszközök		4	
2	Gyakorlati jogszabályi szöveg értéke		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Rugalmasság	2	
		Szervezőkészség	2	
	Társas	Irányítási- és kezdeményezőkészség	2	
	Módszer	Gyakorlatias feladatértelmezés	2	
		Problémaelemzés	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**14. Ha Ön egy élő kulturális- vagy sportesemény televíziós közvetítésének szeretne nagyvásznon helyet adni egy D-moziban, annak milyen előfeltételei vannak?**

Információtartalom vázlata

- Az igények és lehetőségek felmérése
- Alternatív tartalmak
- Televíziós közvetítés a digitális moziban
- A felhasználási jogok megszerzése

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
 2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
 1. vizsgafeladat  
 A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**14. Ha Ön egy élő kulturális- vagy sportesemény televíziós közvetítésének szeretne nagyvásznon helyet adni egy D-moziban, annak milyen előfeltételei vannak?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Stratégiai tervezés, menedzsers ismeretek	Az igények és lehetőségek felmérése	20	
B	Moziüzemeltetés, mozgóképterjesztés Mozgókép-terjesztési szakismertek	Alternatív tartalmak	20	
B	Műszaki üzemeltetés	Televíziós közvetítés a digitális moziban	15	
A	Moziüzem-vezetés és kapcsolatok	A felhasználási jogok megszerzése	25	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszéd-készség		3	
5	Információforrások kezelése		4	
2	Gyakorlati jogszabályi szöveg értése		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Szervező-készség		2	
	Kockázatvállalás		2	
Társas	Irányítási- és kezdeményező-készség		2	
Módszer	Gyakorlatias feladatértelmezés		2	
	Problémaelemzés		2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2514-06 Mozgókép-terjesztés és üzemeltetés  
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1. vizsgafeladat  
A mozgókép-terjesztés, valamint a moziüzem-vezetés témaköreit érintő tétel

**15. Mit gondol, a digitális mozizás elterjedése megváltoztathatja-e majd a forgalmazás szerkezetét? Ha igen, hogyan?**

Információtartalom vázlata

- A forgalmazás mint a kinematográfiai folyamat része
- Digitális filmterjesztés a hagyományos modellben
- Újabb tendenciák
- Lehetséges modellek

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**15. Mit gondol, a digitális mozizás elterjedése megváltoztathatja-e majd a forgalmazás szerkezetét? Ha igen, hogyan?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Mozgóképterjesztési szakismeretek	A forgalmazás mint a kinematográfiai folyamat része	20	
		Digitális filmterjesztés a hagyományos modellben	15	
		Újabb tendenciák	25	
B	Mozgóképszociológia Média- és szerzői jog	Lehetséges modellek	20	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
5	Információforrások kezelése		4	
2	Gyakorlati jogszabályi szöveg értelése		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Rugalmasság		2	
	Kockázatvállalás		2	
Társas	Írányítási- és kezdeményezőképeség		2	
Módszer	Problémaelemzés		2	
	Új ötletek és megoldások		2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
 dátum

.....  
 aláírás

C