

# OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
2487-06/1 A filmkészítés speciális szakmai feladatai

## Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételait a 8136/2009. számon kiadom.

EGYEDIVEL MINDENKIN  
MEGEGYEZŐ MÁSOLAT

*P. Balogh J.*



Jóváhagyta:

*Csillag Mária*  
főosztályvezető



2009

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2009. 09. 21-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.**

**Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:**

<b>52 213 02 0010 52 03</b>	<b>Rendezőasszisztens</b>	<b>Mozgóképgyártó</b>
-----------------------------	---------------------------	-----------------------

**A szóbeli tételekhez a vizsgaszervezőnek csatolnia kell a szaktanárok által összeállított, a tétel tartalmához illeszkedő mellékleteket, forrásokat, segédanyagként felhasználható okmányokat, bizonylatokat.**

**A tételek kifejtésénél a vizsgázónak értelmeznie és alkalmaznia kell az ahhoz tartozó mellékleteket.**

**Amennyiben a vizsgázó az idegen nyelven nem tud megfelelő választ adni a feladatra, az idegen nyelv-használat kompetenciára 0 pontot kell adni.**

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**1. Kisváros főterén forgat a stáb. Az egyik jelenet oly mértékben megbotránkoztatja a bémészkodó helybelieket, hogy ellenérzéseiknek mind határozottabban hangot is adnak. Hogyan csillapítaná az indulatokat? Miként tudná elérni, hogy a felvétel zavartalanul folytatódhasson? Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Információtartalom vázlata

- Kapcsolat a kívülállókkal
- A művészi kifejezőmód eszköztára
- Konfliktuskezelés
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**1. Kisváros főterén forgat a stáb. Az egyik jelenet oly mértékben megbotránkoztatja a bémésködő helybelieket, hogy ellenérzéseiknek mind határozottabban hangot is adnak. Hogyan csillapítaná az indulatokat? Miként tudná elérni, hogy a felvétel zavartalanul folytatódhasson? Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Kapcsolatteremtés, szervezés, emberek és csoportok mozgatása	Kapcsolat a kívülállókkal	20	
		A művészi kifejezőmód eszköztára	20	
		Konfliktuskezelés	30	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
Összesen			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Köznyelvi beszédképesség		3	
4	Komplex jelzésrendszerek		3	
4	Tájékozódás		2	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		2	
Összesen			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Kapcsolatteremtő készség	2	
		Tömör fogalmazás készsége	2	
	Társas	Stressztűrő képesség	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Figyelemmegosztás	2	
Összesen			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**2. Az isten háta mögötti tanyán dolgozó stáb hosszabb állásidőre kényszerül, ami forgatócsoport szakalkalmazottainak és fizikai dolgozóinak nagy részéből az alkotókkal szembeni ellenérzéseket vált ki. Mit tenne a konfliktus elhárítása érdekében? Mondja el angolul a főbb szempontokat!**

Információtartalom vázlata

- Konfliktusforrások
- Konfliktusok a stábon belül
- Konfliktuskezelés
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

2. Az isten háta mögötti tanyán dolgozó stáb hosszabb állásidőre kényszerül, ami forgatócsoport szakalkalmazottainak és fizikai dolgozóinak nagy részéből az alkotókkal szembeni ellenérzéseket vált ki. Mit tenne a konfliktus elhárítása érdekében? Mondja el angolul a főbb szempontokat!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Kapcsolatteremtés, szervezés, emberek és csoportok mozgatása	Konfliktusforrások	25	
		Konfliktusok a stábon belül	25	
		Konfliktuskezelés	20	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Köznyelvi beszédképesség		3	
4	Komplex jelzésrendszerek		3	
4	Idegen nyelvű beszédképesség		2	
4	Tájékozódás		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Kapcsolatteremtő készség		2	
	Tömör fogalmazás készsége		2	
Társas	Stressztűrő képesség		2	
Módszer	Rendszerező képesség		2	
	Figyelemmegosztás		2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
alíráás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**3. Kárpátalja vagy Gyimes csak nehezen megközelíthető, kizárólag fárasztó gyaloglással elérhető helyszínein dolgoznak. A stábtagnak szokásos munkájukon túl rengeteget kell cipekedniük, és csak esténként, a szállásukon élvezhetik a városi civilizáció előnyeit. Hogyan és mivel mozdítaná elő azt, hogy a forgatócsoport tagjai azonosuljanak az alkotók célkitűzéseivel, és jó szívvel vállalják az adott produkció többletterheit? Mondja el angolul a főbb szervezési feladatokat!**

Információtartalom vázlata

- A forgatócsoport munkakörei és feladatai
- A stábon belüli utasítási rendszer
- A stábon belüli munkaszervezés hatékony módszerei
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**3. Kárpátalja vagy Gyimes csak nehezen megközelíthető, kizárólag fárasztó gyaloglással elérhető helyszínein dolgoznak. A stábtagnak szokásos munkájukon túl rengeteget kell cipekedniük, és csak esténként, a szállásukon élvezhetik a városi civilizáció előnyeit. Hogyan és mivel mozdítaná elő azt, hogy a forgatócsoport tagjai azonosuljanak az alkotók célkitűzéseivel, és jó szívvvel vállalják az adott produkció többletterheit? Mondja el angolul a főbb szervezési feladatokat!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Kapcsolatteremtés, szervezés, emberek és csoportok mozgatása	A forgatócsoport munkakörei és feladatai	25	
		A stábon belüli utasítási rendszer	20	
		A stábon belüli munkaszervezés hatékony módszerei	25	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Köznyelvi beszédképesség		3	
4	Idegen nyelvű beszédképesség		3	
4	Komplex jelzésrendszerek		2	
4	Tájékozódás		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Kapcsolatteremtő készség	2	
		Tömör fogalmazás készsége	2	
	Társas	Stressztűrő képesség	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Figyelemmegosztás	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**4. A felvételvezető-gyakornokok egyike megütközik azon, hogy a költségvetésben vannak vonal fölötti költségek. Meggyőződése, hogy a forgatócsoport csak csapatként működhet hatékonyan. Úgy érzi, a stáb elitjének kasztszerű szembeállítás a munkacapat többi tagjával rossz vért szül, és lehetetlenné teszi a teljes stábra kiterjedő együttműködés kialakítását. Hogyan érvelne vele szemben? Mondja el angolul főbb indokait!**

Információtartalom vázlata

- A filmgyártás humán erőforrásai
- A kulcspozíciók
- A költségvetés szerkezete (vonal feletti és vonal alatti költségek)
- A költségvetés, mint a munka segédeszköze
- Konfliktuskezelés
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

4. A felvételvezető-gyakornokok egyike megütközik azon, hogy a költségvetésben vannak vonal fölötti költségek. Meggyőződése, hogy a forgatócsoport csak csapatként működhet hatékonyan. Úgy érzi, a stáb elitjének kasztszerű szembeállítás a munkacsoport többi tagjával rossz vért szül, és lehetetlenné teszi a teljes stábra kiterjedő együttműködés kialakítását. Hogyan érvelne vele szemben? Mondja el angolul főbb indokait!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Szervezés és ügyintézés	A filmgyártás humán erőforrásai	10	
		A kulcspozíciók	10	
		A költségvetés szerkezete (vonalfelüli és vonalalatti költségek)	20	
		A költségvetés, mint a munka segédeszköze	10	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
B	Kapcsolatteremtés, szervezés, emberek és csoportok mozgatása	Konfliktuskezelés	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Köznyelvi beszédképesség		3	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		3	
4	Komplex jelzésrendszerek		2	
4	Tájékozódás		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Kapcsolatteremtő képesség		2	
	Tömör fogalmazás képessége		2	
Társas	Stressztűrő képesség		2	
Módszer	Rendszerező képesség		2	
	Figyelemmegosztás		2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**5. Tamási Áron: *Ábel a rengetegben* - című regényének tévéfilm-változatát a rendező és az operatőr alapvetően eredeti helyszíneken (a Hargita erdeiben, Csíkszeredán és Csíksomlyón, vagyis Erdélyben) szeretné felvenni. Mikre támaszkodva és hogyan szervezné meg az ezt megalapozó terepszemlét? Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Információtartalom vázlata

- A terepszemle funkciói, résztvevői
- Az előzetes tájékozódás forrásai, módszerei
- Előzetes szervezési teendők
- Külföldi terepszemle során felvetődő sajátos kérdések
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**5. Tamási Áron: *Ábel a rengetegben* - című regényének tévéfilm-változatát a rendező és az operatőr alapvetően eredeti helyszíneken (a Hargita erdeiben, Csíkszeredán és Csíksomlyón, vagyis Erdélyben) szeretné felvenni. Mikre támaszkodva és hogyan szervezné meg az ezt megalapozó terepszemlét? Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Kapcsolatteremtés, szervezés, emberek és csoportok mozgatása	A terepszemle funkciói, résztvevői	25	
		Az előzetes tájékozódás forrásai, módszerei	15	
		Előzetes szervezési teendők	15	
		Külföldi terepszemle során felvetődő sajátos kérdések	15	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		2	
4	Tájékozódás		2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Kapcsolatteremtő készség	2	
		Szervezőképesség	2	
	Társas	Irányítható fantázia	2	
		Rendszerező képesség	2	
	Módszer	Fokozott megfigyelő- és megjegyző-képesség	2	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>		
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**6. A feladathoz mellékelt technikai forgatókönyv-részlet alapján dolgozza ki a diszpóskönyv és a listák ehhez kapcsolódó részeit! Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Információtartalom vázlata

- A technikai forgatókönyv fogalma, információtartalma
- A diszpóskönyv fogalma, szerepe, információtartalma
- Diszpóskönyv-részlet és a hozzá kapcsolódó listák elkészítése
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**6. A feladathoz mellékelt technikai forgatókönyv-részlet alapján dolgozza ki a diszpóskönyv és a listák ehhez kapcsolódó részeit! Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Filmes és televíziós zsánerek eszköztrendszere	A technikai forgatókönyv fogalma, információtartalma	20	
		A diszpóskönyv fogalma, szerepe, információtartalma	25	
		A diszpóskönyv-részlet és a hozzá kapcsolódó listák elkészítése	25	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
Összesen			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		2	
4	Művészeti jelképek értelmezése		2	
Összesen			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Egységben látás	2	
	Társas	Szervezőképesség	2	
		Precizitás	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Fokozott megfigyelő- és megjegyző-képesség	2	
Összesen			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**7. Magyarázza el egy kezdőnek, hogy mi szükség van szkriptre (jegyzetelésre) a forgatás során, és mi mindenre kell kiterjednie a szkriptes és az asszisztens figyelmének? Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Információtartalom vázlata

- A felvételi sorrend kialakításának szempontjai
- A képsorok összeilleszthetőségének szabályai
- Asszisztenshibák
- A pótlások, megismételt felvételek készítéséhez szükséges információk
- A szkript információtartalma, szerepe
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

7. Magyarázza el egy kezdőnek, hogy mi szükség van szkriptre (jegyzetelésre) a forgatás során, és mi mindenre kell kiterjednie a szkriptes és az asszisztens figyelmének? ? Mondja el angolul a főbb feladatokat!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Filmes és televíziós zsánerek eszköztárszere	A felvételi sorrend kialakításának szempontjai	15	
B	Képsorokra bontás, és képi-hangi elemekből való szerkesztés	A képsorok összeilleszthetőségének szabályai	10	
		Asszisztenshibák	10	
B	Filmes és televíziós zsánerek eszköztárszere	A pótlások, megismételt felvételek készítéséhez szükséges információk	20	
A	Produkciós kivitelezési tervek, listák készítése	A szkript információtartalma, szerepe	15	
B	Filmes és televíziós zsánerek eszköztárszere	A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
Összesen			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		2	
4	Művészeti jelképek értelmezése		2	
Összesen			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Egységben látás	2	
	Társas	Felelősségtudat	2	
		Precizitás	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Fokozott megfigyelő és megjegyző képesség	2	
Összesen			<b>10</b>	
Mindösszesen			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**8. Válasszon ki kettőt Madách Imre: *Az ember tragédiája* című drámai költeményének történelmi színei közül, melyek a következők: 4. Uralkodói csarnok Egyiptomban – a háttérben piramist építő rabszolgákkal; 5. Athén köztere – középpütt szószékkal, oldalt templomcsarnokkal; 6. Róma – istenszobrokkal díszített, nyílt csarnokban zajló mulatozással; 7. Piac Konstantinápolyban – középpütt a patriarcha palotája, jobbra apácazárda, balra liget; 8. és 10. A prágai császári palota kertje – csillagvizsgáló toronnyal, melynek erkélyén Kepler íróasztalát, székét, csillagász eszközeit látjuk; 9. Párizsi piactér – emelvényen álló nyaktilóval; 11. Vásártér a londoni Tower és a Temze között; 12. Falanszter udvara – nagyüzemi termelésre és kutatásra szánt épületekkel övezve! Az Ön által választott két színhez és a vizsgabizottság által meghatározott harmadikhoz készítsen díszletvázlatot, és írja körül a berendezési tárgyak, valamint a kosztümök stílusát! Vegye figyelembe, hogy a rendezői elképzelés szerint a film alapvetően hitelesen kívánja megidézni az egyes korokat, és csak kis mértékben aktualizál! Mondja el angolul a főbb részleteket!**

Információtartalom vázlata

- Az adott történelmi korok tárgyi környezetének jellegzetességei, stílusa
- A korszak megidézése építészeti elemek révén
- A korszak megidézése bútorok, berendezési tárgyak révén
- A korszak megidézése a viselet révén
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**8. Válasszon ki kettőt Madách Imre *Az ember tragédiája* című drámai költeményének történelmi színei közül, melyek a következők: 4. Uralkodói csarnok Egyiptomban – a háttérben piramist építő rabszolgákkal; 5. Athén közttere – középtűt szószékkal, oldalt templomcsarnokkal; 6. Róma – istenszobrokkal díszített, nyílt csarnokban zajló mulatozással; 7. Piac Konstantinápolyban – középtűt a patriarcha palotája, jobbra apácázárda, balra liget; 8. és 10. A prágai császári palota kertje – csillagvizsgáló toronnyal, melynek erkélyén Kepler íróasztalát, székét, csillagász eszközeit látjuk; 9. Párizsi piactér – emelvényen álló nyaktilóval; 11. Vásártér a londoni Tower és a Temze között; 12. Falanszter udvara – nagyüzemi termelésre és kutatásra szánt épületekkel övezve! Az Ön által választott két színhez és a vizsgabizottság által meghatározott harmadikhoz készítsen díszletvázlatot, és írja körül a berendezési tárgyak, valamint a kosztümök stílusát! Vegye figyelembe, hogy a rendezői elképzelés szerint a film alapvetően hitelesen kívánja megidézni az egyes korokat, és csak kis mértékben aktualizál. Mondja el angolul a főbb részleteket!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Művészeti, építészeti, bútorstílusok ismerete	Az adott történelmi korok tárgyi környezetének jellegzetességei, stílusa	25	
		A korszak megidézése építészeti elemek révén	15	
		A korszak megidézése bútorok, berendezési tárgyak révén	15	
		A korszak megidézése a viselet révén	15	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		3	
4	Művészi kiviteli rajz készítése		2	
4	Művészeti jelképek értelmezése		2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Egységben látás	2	
	Társas	Precizitás	2	
		Irányítható fantázia	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Új ötletek, megoldások kipróbálása	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**9. Válasszon ki kettőt Madách Imre: *Az ember tragédiája* című drámai költeményének történelmi színei közül, melyek a következők: 4. Uralkodói csarnok Egyiptomban – a háttérben piramist építő rabszolgákkal; 5. Athén köztere – középpütt szószékkal, oldalt templomcsarnokkal; 6. Róma – istenszobrokkal díszített, nyílt csarnokban zajló mulatozással; 7. Piac Konstantinápolyban – középpütt a patriarcha palotája, jobbra apácazárda, balra liget; 8. és 10. A prágai császári palota kertje – csillagvizsgáló toronnyal, melynek erkélyén Kepler íróasztalát, székét, csillagász eszközeit látjuk; 9. Párizsi piactér – emelvényen álló nyaktilóval; 11. Vásártér a londoni Tower és a Temze között; 12. Falanszter udvara – nagyüzemi termelésre és kutatásra szánt épületekkel övezve! Az Ön által választott két színhez és a vizsgabizottság által meghatározott harmadikhoz készítsen díszletvázlatot, és írja körül a berendezési tárgyak, valamint a kosztümök stílusát! Vegye figyelembe, hogy a rendezői elképzelés szerint a film csak jelezni kívánja az egyes korszakokat, és alapvetően aktualizálni kívánja a művet! Mondja el angolul a főbb részleteket!**

Információtartalom vázlata

- Az adott történelmi korok tárgyi környezetének jellegzetességei, stílusa
- A korszak jelzése építészeti elemek, berendezési tárgyak és a viselet révén
- Az aktualizálás alapelvei
- Az egyes korszakok megjelenítésében alkalmazott távolító, elidegenítő megoldások
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

A vizgázó neve: .....

## Értékelő lap

**9. Válasszon ki kettőt Madách Imre: *Az ember tragédiája* című drámai költeményének történelmi színei közül, melyek a következők: 4. Uralkodói csarnok Egyiptomban – a háttérben piramist építő rabszolgákkal; 5. Athén közttere – középpütt szószékkal, oldalt templomcsarnokkal; 6. Róma – istenszobrokkal díszített, nyílt csarnokban zajló mulatozással; 7. Piac Konstantinápolyban – középpütt a patriarcha palotája, jobbra apácazárda, balra liget; 8. és 10. A prágai császári palota kertje – csillagvizsgáló toronnyal, melynek erkélyén Kepler íróasztalát, székét, csillagász eszközeit látjuk; 9. Párizsi piactér – emelvényen álló nyaktilóval; 11. Vásártér a londoni Tower és a Temze között; 12. Falanszter udvara – nagyüzemi termelésre és kutatásra szánt épületekkel övezve! Az Ön által választott két színhez és a vizsgabizottság által meghatározott harmadikhoz készítsen díszletvázlatot, és írja körül a berendezési tárgyak, valamint a kosztümök stílusát! Vegye figyelembe, hogy a rendezői elképzelés szerint a film csak jelezni kívánja az egyes korszakokat, és alapvetően aktualizálni kívánja a művet! Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Művészeti, építészeti, bútorstílusok ismerete	Az adott történelmi korok tárgyi környezetének jellegzetességei, stílusa	20	
		A korszak jelzése építészeti elemek, berendezési tárgyak és a viselet révén	20	
		Az aktualizálás alapelgondolása	15	
		Az egyes korszakok megjelenítésében alkalmazott távolító, elidegenítő megoldások	15	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		3	
4	Művészi kiviteli rajz készítése		2	
4	Művészeti jelképek értelmezése		2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Egységben látás	2	
		Társas	Precizitás	2
			Irányítható fantázia	2
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Új ötletek, megoldások kipróbálása	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
alíírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**10. Önt bízzák meg a vezérhanggal forgatott film utószinkronjának szereposztásával. Milyen esetekben kölcsönözné mások hangját a feladathoz mellékelt képeken látható szereplőknek? Mondja el angolul a főbb jellemzőket!**

Információtartalom vázlata

- A helyszíni hasznos hangfelvétel és az utószinkron előnyei, hátrányai
- Más személy kényszerű választása
- Más személy kreatív választása
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**10. Önt bízzák meg a vezérhanggal forgatott film utószinkronjának szereposztásával. Milyen esetekben kölcsönözné mások hangját a feladathoz mellékelt képeken látható szereplőknek? Mondja el angolul a főbb jellemzőket!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Filmes és televíziós technológia Vizuális nyelv és dramaturgia	A helyszíni hasznos hangfelvétel és az utószinkron előnyei, hátrányai	20	
		Más személy kényszerű választása	25	
		Más személy kreatív választása	25	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		3	
5	Megbízható, komplex hallás		2	
4	Művészeti jelképek értelmezése		2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Egységben látás	2	
	Társas	Döntésképeség	2	
		Irányítható fantázia	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Új ötletek, megoldások kipróbálása	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**11. Egy színpadra szánt zenés darabot szeretne közönség előtt megtartott előadás/ok keretében filmre vinni. (Az alaphelyzet tehát emlékeztet a Koltay Gábor rendezte István, a király vagy a Bokor Attila által készített *56 csepp vér* című produkciók forgatási körülményeire.) Milyen eszközökkel tudná a színpadi jelenséget filmszerűvé tenni? Mondja el angolul a főbb jellemzőket!**

Információtartalom vázlata

- Az élő közvetítés és a rögzítettből szerkesztett anyag összehasonlítása
- Az élő jelleg hatásmechanizmusai
- A gazdagítás, az átszerkesztés lehetőségei
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**11. Egy színpadra szánt zenés darabot szeretne közönség előtt megtartott előadás/ok keretében filmre vinni. (Az alaphelyzet tehát emlékeztet a Koltay Gábor rendezte *István, a király* vagy a Bokor Attila által készített *56 csepp vér* című produkciók forgatási körülményeire.) Milyen eszközökkel tudná a színpadi jelenséget filmszerűvé tenni? Mondja el angolul a főbb jellemzőket!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Szerkezetépítés a könyvírásnál, a forgatásnál és az utómunkáknál	Az élő közvetítés és a rögzítettből szerkesztett anyag összehasonlítása	25	
		Az élő jelleg hatásmechanizmusai	20	
		A gazdagítás, az átszerkesztés lehetőségei	25	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
Összesen			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		3	
5	Megbízható, komplex hallás		2	
4	Művészeti jelképek értelmezése		2	
Összesen			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Egységben látás	2	
	Társas	Döntésképeség	2	
		Irányítható fantázia	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Új ötletek, megoldások kipróbálása	2	
Összesen			<b>10</b>	
Mindösszesen			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**12. Hogyan dolgozná fel a feladathoz mellékelt novellarészletet a film noir, a krimi és az abszurd zsánerének megfelelően? Mondja el angolul a főbb jellemzőket!**

Információtartalom vázlata

- Az adott zsánerek stílusjegyei
- Az adaptálások alapelgondolásai
- A zsánereknek megfelelő adaptálások képi-hangi eszköztára
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**12. Hogyan dolgozná fel a feladathoz mellékelt novellarészletet a film noir, a krimi és az abszurd zsánerének megfelelően? Mondja el angolul a főbb jellemzőket!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Filmes és televíziós zsánerek eszköztárára	Az adott zsánerek stílusjegyei	25	
		Az adaptálások alapelgondolásai	20	
		A zsánereknek megfelelő adaptálások képi-hangi eszköztára	25	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
Összesen			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		3	
4	Szakmai nyelvű írásképesség, fogalmazás írásban		2	
4	Művészeti jelképek értelmezése		2	
Összesen			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Egységben látás	2	
	Társas	Döntésképeség	2	
		Irányítható fantázia	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Új ötletek, megoldások kipróbálása	2	
Összesen			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**13. Írjon hírt a feladathoz mellékelt MTI-jelentés alapján! Végezzen hírgenerálást az Ön által választott csatorna megfelelő műsorának lehetséges célcsoportjai alapján! Készítsen elő a hír főszereplőjével egy tényinterjút! Szóljon az interjú műfaji sajátosságairól, a médiában betöltött szerepéről, válfajairól, a kérdéstípusokról! Minderre és a tényinterjúk dramaturgiai szerkezetére vonatkozó ismeretekre építve tervezze meg az interjú vázlatát! Tegyen javaslatot az operatőrnek a vágóképekre, illetve a műsorvezető-riporternek adjon instrukciókat az interjúalannal kapcsolatos viselkedésre! Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Információtartalom vázlata:

- A hír és az interjú műfaji sajátosságai
- Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál
- Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés
- Kapcsolatteremtés, együttműködés a stáb tagjaival
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve:.....

## Értékelő lap

**13. Írjon hírt a feladathoz mellékelt MTI-jelentés alapján! Végezzen hírgenerálást az Ön által választott csatorna megfelelő műsorának lehetséges célcsoportjai alapján! Készüljön fel arra, hogy a hír főszereplőjével tényinterjú készül! Szóljon az interjú műfaji sajátosságairól, a médiában betöltött szerepéről, válfajairól, a kérdéstípusokról! Minderre és a tényinterjúk dramaturgiai szerkezetére vonatkozó ismeretekre építve tervezze meg az interjú vázlatát! Tegyen javaslatot az operatőrnek a vágóképekre, illetve a műsorvezető-riporternek adjon instrukciókat az interjúalannal kapcsolatos viselkedésre! Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Filmes és televíziós zsánerek eszköztrendszere	A hír és az interjú műfaji sajátosságai	20	
		Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál	20	
		Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés	15	
		Kapcsolatteremtés, együttműködés a stáb tagjaival	15	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
Összesen			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Olvasott köznyelvi szöveg megértése		2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban		2	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		2	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		2	
B	Arányérzék		2	
Összesen			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Kapcsolatteremtő készség	2	
	Társas	Stressztűrő-képesség	2	
		Döntésképesség	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Új ötletek, megoldások kipróbálása	2	
Összesen			<b>10</b>	
Mindösszesen			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**14. Írjon hírt a feladathoz mellékelt MTI-jelentés alapján! Végezzen hírgenerálást az Ön által választott csatorna megfelelő műsorának lehetséges célcsoportjai alapján! Készüljön fel arra, hogy a hír főszereplőjével portréinterjút készít! Szóljon az interjú műfaji sajátosságairól, a médiában betöltött szerepéről, válfajairól, a kérdéstípusokról! Minderre és a portréinterjúk dramaturgiai szerkezetére vonatkozó ismeretekre építve tervezze meg az interjú vázlatát! Tegyen javaslatot az operatőrnek a vágóképekre, illetve a műsorvezető-riporternek adjon instrukciókat az interjúalannal kapcsolatos viselkedésre! Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Információtartalom vázlata:

- A hír és az interjú műfaji sajátosságai
- Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál
- Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés
- Kapcsolatteremtés, együttműködés a stáb tagjaival
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**14. Írjon hírt a feladathoz mellékelt MTI-jelentés alapján! Végezzen hírgenerálást az Ön által választott csatorna megfelelő műsorának lehetséges célcsoportjai alapján! Készüljön fel arra, hogy a hír főszereplőjével portréinterjút készít! Szóljon az interjú műfaji sajátosságairól, a médiában betöltött szerepéről, válfajairól, a kérdéstípusokról! Minderre és a portréinterjúk dramaturgiai szerkezetére vonatkozó ismeretekre építve tervezze meg az interjú vázlatát! Tegyen javaslatot az operatőrnek a vágóképekre, illetve a műsorvezető-riporternek adjon instrukciókat az interjúalannal kapcsolatos viselkedésre! Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Filmes és televíziós zsánerek eszköztrendszere	A hír és az interjú műfaji sajátosságai	25	
		Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál	15	
		Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés	15	
		Kapcsolatteremtés, együttműködés a stáb tagjaival	15	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
Összesen			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Olvasott köznyelvi szöveg megértése		2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban		2	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		2	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		2	
5	Arányérzék		2	
Összesen			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Kapcsolatteremtő készség	2	
	Társas	Stressztűrő-képesség	2	
		Döntésképesség	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
Új ötletek, megoldások kipróbálása		2		
Összesen			<b>10</b>	
Mindösszesen			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**15. Készítse el egy olyan (közéleti, gazdasági, társadalmi) téma televíziós feldolgozását, amelynek alapja egy szervezet által kiadott, a feladathoz mellékelt sajtóközlemény! Elemezze a sajtóközlemény formai és tartalmi elemeit, utóbbiak között a tárgy-téma-üzenet összefüggéseit, illetve a szervezet lehetséges kommunikációs célját! Végezzen hírgenerálást! Mutassa be, milyen szerkesztési, képi, hangi stb. eljárásokkal érheti el, hogy az Ön által választott csatorna megfelelő műsora számára a témát ne csupán az adott szervezet szemszögéből dolgozza fel, hanem úgy, hogy eleget tegyen a kiegyensúlyozott tájékoztatás követelményének is! A téma feldolgozásával összefüggésben határozza meg a műfajt, készítsen szinopszist, amelyben kitér a műsor nagyobb szerkezeti egységeire, képeire is! Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Információtartalom vázlata

- A PR- és a médiatevékenység összefüggései, a PR-üzenetek feldolgozásának televíziós sajátosságai
- Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál
- Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés
- A szereplés fesztelensége, tagolt, artikulált szövegmondás
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**15. Készítse el egy olyan (közéleti, gazdasági, társadalmi) téma televíziós feldolgozását, amelynek alapja egy szervezet által kiadott, a feladathoz mellékelt sajtóközlemény! Elemezze a sajtóközlemény formai és tartalmi elemeit, utóbbiak között a tárgy-téma-üzenet összefüggéseit, illetve és a szervezet lehetséges kommunikációs célját! Végezzen hírgenerálást! Mutassa be, milyen szerkesztési, képi, hangi stb. eljárásokkal érheti el, hogy az Ön által választott csatorna megfelelő műsora számára a témát ne csupán az adott szervezet szemszögéből dolgozza fel, hanem úgy, hogy eleget tegyen a kiegyensúlyozott tájékoztatás követelményének is! A téma feldolgozásával összefüggésben határozza meg a műfajt, készítsen szinopszist, amelyben kitér a műsor nagyobb szerkezeti egységeire, képeire is! Mondja el angolul a főbb feladatokat!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Filmes és televíziós zsánerek eszköztárája	A PR- és a médiatevékenység összefüggései, a PR-üzenetek feldolgozásának televíziós sajátosságai	25	
		Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál	15	
		Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés	15	
		A szereplés fesztelensége, tagolt, artikulált szövegmondás	15	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Olvasott köznyelvi szöveg megértése		2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban		2	
3	Idegen nyelvű beszédkésztség		2	
4	Szakmai nyelvű beszédkésztség		2	
5	Arányérzék		2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Kapcsolatteremtő készség	2	
	Társas	Stressztűrő-képesség	2	
		Döntésképesség	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Új ötletek, megoldások kipróbálása	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**16. Az Ön által választott csatorna híradó szerkesztősége egy szervezet sajtótájékoztatójáról szóló tudósítás előkészítésével bizza meg. (Az ezzel kapcsolatos meghívót a tétel kihúzása után kapja meg.) Dolgozza ki, majd ismertesse a vizsgabizottság előtt, hogy milyen kommunikációs, tömegkommunikációs, televíziós újságírási, információgyűjtési szempontok alapján lát munkához! Hogyan érvényesíti a kiegyensúlyozott, tárgyyszerű tájékoztatás követelményét annak érdekében, hogy ne csupán a szervezet érdekei tükröződjének az adásba került tudósításban? A téma feldolgozásával összefüggésben készítsen színopszist és technikai forgatókönyv-vázlatot! Adjon szempontokat a helyszínen dolgozó stábnak a viselkedésre! Mondja el angolul a főbb jellemzőket!**

Információtartalom vázlata

- A PR- és a médiatevékenység összefüggései, a feldolgozás tévés sajátosságai
- Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál
- Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés
- Kapcsolatteremtés, együttműködés a stáb tagjaival
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**16. Az Ön által választott csatorna híradó szerkesztősége egy szervezet sajtótájékoztatójáról szóló tudósítás előkészítésével bízta meg. (Az ezzel kapcsolatos meghívót a tétel kihúzása után kapja meg.) Dolgozza ki, majd ismertesse a vizsgabizottság előtt, hogy milyen kommunikációs, tömegkommunikációs, televíziós újságírási, információgyűjtési szempontok alapján lát munkához! Hogyan érvényesíti a kiegyensúlyozott, tárgyyszerű tájékoztatás követelményét annak érdekében, hogy ne csupán a szervezet érdekei tükröződjenek az adásba került tudósításban? A téma feldolgozásával összefüggésben készítsen szinopszist és technikai forgatókönyv-vázlatot! Adjon szempontokat a helyszínen dolgozó stábnak a viselkedésre! Mondja el angolul a főbb jellemzőket!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Filmes és televíziós zsánerek eszköztárára	A PR- és a médiatevékenység összefüggései, a feldolgozás tévés sajátosságai	25	
		Szerkesztéstechnika könyvtárában, forgatásnál	15	
		képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés	15	
		kapcsolatteremtés, együttműködés a stáb tagjaival	15	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Olvasott köznyelvi szöveg megértése		2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban		2	
3	Idegen nyelvű beszédalképesség		2	
4	Szakmai nyelvű beszédalképesség		2	
B	Arányérzék		2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Kapcsolatteremtő készség	2	
	Társas	Stressztűrő-képesség	2	
		Döntésképesség	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
Új ötletek, megoldások kipróbálása		2		
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

**17. Az Ön által választott csatorna híradó szerkesztősége egy terjedelmes politikusi beszéd feldolgozásával, a beszéd elhangzásának körülményeiről szóló tudósítás összehangolásával bízta meg. (Az ezzel kapcsolatos meghívót, háttér-dokumentációt a tétel kihúzása után kapja meg.) Dolgozza ki, majd ismertesse a vizsgabizottság előtt a konkrét tudósítás elkészítésének lépéseit egészen az adásba kerülésig! Milyen szempontok figyelembe vételével, milyen szakmai eljárásokkal építve dolgozza fel a beszédet? Mit tesz annak érdekében, hogy eleget tegyen a kiegyensúlyozott tájékoztatás követelményének? A téma feldolgozásával összefüggésben készítsen színopszist és technikai forgatókönyv-vázlatot! Mondja el angolul a főbb jellemzőket!**

Információtartalom vázlata

- A PR- és a médiatevékenység összefüggései, a feldolgozás tévés sajátosságai
- Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál
- Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés
- A szereplés fesztelensége, tagolt, artikulált szövegmondás
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizsgázó neve .....

## Értékelő lap

17. Az Ön által választott csatorna híradó szerkesztősége egy terjedelmes politikusi beszéd feldolgozásával, a beszéd elhangzásának körülményeiről szóló tudósítás összehangolásával bízta meg. (Az ezzel kapcsolatos meghívót, háttér-dokumentációt a tétel kihúzása után kapja meg.) Dolgozza ki, majd ismertesse a vizsgabizottság előtt a konkrét tudósítás elkészítésének lépéseit egészen az adásba kerülésig! Milyen szempontok figyelembe vételével, milyen szakmai eljárásokkal építve dolgozza fel a beszédet? Mit tesz annak érdekében, hogy eleget tegyen a kiegyensúlyozott tájékoztatás követelményének? A téma feldolgozásával összefüggésben készítsen szinopszist és technikai forgatókönyv-vázlatot! Mondja el angolul a főbb jellemzőket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Filmes és televíziós zsánerek eszköztrendszere	A PR- és a médiatevékenység összefüggései, a feldolgozás tévés sajátosságai	25	
		Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál	15	
		Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés	15	
		A szereplés fesztelensége, tagolt, artikulált szövegmondás	15	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Olvasott köznyelvi szöveg megértése		2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban		2	
3	Idegen nyelvű beszédkésztség		2	
4	Szakmai nyelvű beszédkésztség		2	
B	Arányérzék		2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Kapcsolatteremtő készség	2	
	Társas	Stressztűrő-képesség	2	
		Döntésképesség	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
Új ötletek, megoldások kipróbálása		2		
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**18. Egy szervezet PR-részlege 2 perces belső PR-filmet rendel meg attól a stúdiótól, amelynek Ön a szerkesztője. A megrendelés mellélete a PR-szervezet által összeállított brief, amit a vizsgatétel kihúzásakor Ön is kézhez kap. Ennek alapján tegyen javaslatot a konkrét film elkészítésének további lépéseire, különös tekintettel a technikai forgatókönyv-vázlat megírására! Beszéljen azokról a műfaji, filmdramaturgiai, forgatókönyv-készítési, s részben gyártási tudnivalókról, amelyek birtokában, érdemben a stúdió és az ügyfél érdekeit összehangolva tárgyalhat a megbízóval! Mondja el angolul a főbb szempontokat!**

Információtartalom vázlata

- A PR, a marketing és a filmkészítés összefüggései, a feldolgozás filmi sajátosságai
- Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál
- Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés
- Kapcsolatteremtési, együttműködési technikák a projektben érdekeltekkel
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizgázó neve: .....

## Értékelő lap

**18. Egy szervezet PR-részlege 2 perces belső PR-filmet rendel meg attól a stúdiótól, amelynek Ön a szerkesztője. A megrendelés melléklete a PR-szervezet által összeállított brief, amit a vizsgatétel kihúzásakor Ön is kézhez kap. Ennek alapján tegyen javaslatot a konkrét film elkészítésének további lépéseire, különös tekintettel a technikai forgatókönyv-vázlat megírására! Beszéljen azokról a műfaji, filmdramaturgiai, forgatókönyv-készítési, s részben gyártási tudnivalókról, amelyek birtokában, érdemben a stúdió és az ügyfél érdekeit összehangolva tárgyalhat a megbízóval! Mondja el angolul a főbb szempontokat!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Filmes és televíziós zsánerek eszköztárára	A PR, a marketing és a filmkészítés összefüggései, a feldolgozás filmi sajátosságai	25	
		Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál	15	
		Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés	15	
		Kapcsolatteremtési, együttműködési technikák a projektben érdekelttel	15	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
4	Olvasott köznyelvi szöveg megértése	2		
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban	2		
3	Idegen nyelvű beszédképesség	2		
4	Szakmai nyelvű beszédképesség	2		
5	Arányérzék	2		
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Kapcsolatteremtő képesség	2	
	Társas	Stressztűrő-képesség	2	
		Döntésképeség	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Új ötletek, megoldások kipróbálása	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

**19. A filmnyelv tartalmi elemeivel összefüggésben határozza meg a történet, a szereplő, a cselekmény, a konfliktus fogalmát! A feladathoz mellékelt dokumentum-filmrészletből azonosítsa be ezeket a fogalmakat! Elemezze, hogy a bejátszott részletben milyen formai (képi, hang) elemek hordozzák a tartalmi tényezőket, s hogy megvalósul-e a tartalom és a forma egysége! A példán keresztül értelmezze a dramaturgiai szerkezet fogalmát, mint a történet szakaszosságán, a konfliktus állapotváltozásain alapuló tagolás megnyilvánulását! A kifejtésbe emelje be a ritmus fogalmának értelmezését, és erről beszéljen angolul is!**

Információtartalom vázlata

- A műfaj fogalma, a dokumentumfilm műfajának értelmezése, a tartalom és a forma filmi dramaturgiai összetevői
- Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál
- Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés
- A szereplés fesztelensége, tagolt, artikulált szövegmondás
- A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

2487-06 Rendezőasszisztens

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

A filmkészítés speciális szakmai feladatai

A vizgázó neve: .....

## Értékelő lap

**19. A filmnyelv tartalmi elemeivel összefüggésben határozza meg a történet, a szereplő, a cselekmény, a konfliktus fogalmát! A feladathoz mellékelt dokumentum-filmrészletből azonosítsa be ezeket a fogalmakat! Elemezze, hogy a bejátszott részletben milyen formai (képi, hang) elemek hordozzák a tartalmi tényezőket, s hogy megvalósul-e a tartalom és a forma egysége! A példán keresztül értelmezze a dramaturgiai szerkezet fogalmát, mint a történet szakaszosságán, a konfliktus állapotváltozásain alapuló tagolás megnyilvánulását! A kifejtésbe emelje be a ritmus fogalmának értelmezését, és erről beszéljen angolul is!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és a vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Filmés és televíziós zsánerek eszköztrendszere	A műfaj fogalma, a dokumentumfilm műfajának értelmezése, a tartalom és a forma filmi dramaturgiai összetevői	25	
		Szerkezetépítés könyvírásnál, forgatásnál	15	
		Képsorokra bontás és képi-hangi elemekből való építkezés	15	
		A szereplés fesztelensége, tagolt, artikulált szövegmondás	15	
		A filmgyártás és a televíziózás gyártásszervezési kifejezései angolul	10	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Olvasott köznyelvi szöveg megértése		2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban		2	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		2	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		2	
5	Arányérzék		2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Kapcsolatteremtő készség	2	
	Társas	Stressztűrő-képesség	2	
		Döntésképesség	2	
	Módszer	Rendszerező képesség	2	
		Új ötletek, megoldások kipróbálása	2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás