

Nemzeti Erőforrás Minisztérium

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős) feladatai

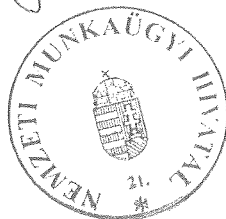
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
1840-06/3 A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök
részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök
általános ismertetése (záródolgozat védeése)

Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai
vizsga szóbeli tételeit a 159/2010. számon kiadom.

EREDETIVEL MINDENBEN
MEGEGYEZŐ MÁSZOLAT



Jóváhagyta:

Brassói Sándor
főosztályvezető-helyettes

2010



NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2010. 12. 13-tól

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védeése)

A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.

Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:

54 215 01 0010 54 08	Hangszerkészítő és -javító (ütős)	Hangszerkészítő és -javító
----------------------	-----------------------------------	----------------------------

A tételsor a 25/2010. (V. 14.) OKM rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

1. Mutassa be az érdeklődőknek az ütő hangszercsalád fejlődéstörténetét a kezdetektől napjainkig! Térjen ki a történeti és népi hangszerekre, a fontosabb technikai vívmányokra! Hogyan helyezkednek el az egyes családtagok a hangszerek csoportosításában, és milyen esztétikai, zenetörténeti vonatkozásait ismeri?

Információtartalom vázlata

- A különböző zenekultúrák különböző ütőhangszerei
- Egyéb hatások a fejlődéstörténetre
- Népi és primitív ütőhangszerek
- A hangolható dobok fejlődése
- Hangszer-csoportosítás – alcsoportokkal
- Esztétikai vonatkozások a szakmában

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat véde)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

1. Mutassa be az érdeklődőknek az ütő hangszercsalád fejlődéstörténetét a kezdetektől napjainkig! Térjen ki a történeti és népi hangszerekre, a fontosabb technikai vívmányokra! Hogyan helyezkednek el az egyes családtagok a hangszerek csoportosításában, és milyen esztétikai, zenetörténeti vonatkozásait ismeri?

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A B	Hangszertörténet Művészet- és zenetörténeti stíluskorszakok	A különböző zenekultúrák különböző ütőhangszerei	20	
		Egyéb hatások a fejlődéstörténetre	15	
A -	Stílus- és esztétikai ismeretek gyakorlati alkalmazása Népi dobok készítése	Népi és primitív ütőhangszerek	10	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	A hangolható dobok fejlődése	15	
A	Az idiofon hangszerek szakismeretének és akusztikájának alapjai	Hangszer-csoportosítás – alcsoportokkal	10	
A	A membranofon hangszerek szakismeretének és akusztikájának alapjai	Esztétikai vonatkozások a szakmában	10	
A	Stílus- és esztétikai ismeretek gyakorlati alkalmazása			
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszéd-készség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

2. Kezdő hangszerész tanulónak mutassa be a membranofon hangszerek osztályozását, felépítésbeli és hangzási különbségeit! Milyen tűzveszélyes anyagokkal dolgoznak egy ütősműhelyben? Mit tud a tűzvédelmi előírásokról?

Információtartalom vázlata

- A membranofon hangszercsoport és alcsoportok
- Felépítésbeli eltérések és jellemzők
- Hangzási különbségek, akusztikai jellemzők
- Tűzveszélyes anyagok
- Tűzvédelmi ismeretek

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védeése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

2. Kezdő hangszerész tanulónak mutassa be a membranofon hangszerek osztályozását, felépítésbeli és hangzási különbségeit! Milyen tűzveszélyes anyagokkal dolgoznak egy ütősműhelyben? Mit tud a tűzvédelmi előírásokról?

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A membranofon hangszerek szakismeretének és akusztikájának alapjai	A membranofon hangszercsoport és alcsoportok	15	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	Felépítésbeli eltérések és jellemzők	20	
A	A fizikai és kémiai ismeretek (akusztika, statika, mechanika, vegytan) gyakorlati alkalmazása a szakmában	Hangzási különbségek, akusztikai jellemzők	20	
A	A szakmában használatos anyagok, az anyagválasztás szempontjai	Tűzveszélyes anyagok	15	
A	A szakmában használt anyagok kezelésének és tárolásának gyakorlata	Tűzvédelmi ismeretek	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

3. Hogyan tudná bemutatni egy kezdő tanulónak az idiofon hangszerek osztályozását, felépítésbeli és hangzási különbségeit? Milyen anyagfajtákat használnak az idiofon hangszerekhez? Milyen baleseti források lehetnek egy ütősműhelyben?

Információtartalom vázlat

- Az idiofon hangszercsoport és alcsoportok
- Felépítésbeli eltérések és jellemzők
- Hangzási különbségek, akusztikai jellemzők
- Anyagfajták és jellemzőik
- Baleseti források, védelmi előírások

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

3. Hogyan tudná bemutatni egy kezdő tanulónak az idiofon hangszerek osztályozását, felépítésbeli és hangzási különbségeit? Milyen baleseti források lehetnek egy ütősműhelyben?

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Az idiofon hangszerek szakismeretének és akusztikájának alapjai	Az idiofon hangszercsoport és als csoportok	15	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	Felépítésbeli eltérések és jellemzők	20	
A	A fizikai és kémiai ismeretek (akusztika, statika, mechanika, vegytan) gyakorlati alkalmazása a szakmában	Hangzási különbségek, akusztikai jellemzők	20	
A	A szakmában használatos anyagok, az anyagválasztás szempontjai	Anyagfajták és jellemzőik	15	
A	Szerszámismeret és -használat, kezelésük, karbantartásuk	Baleseti források, védelmi előírások	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

4. Közép- és felsőfokú ütős zenésztanulóknak beszéljen a dobtetek készítéséről, bevonásáról, valamint a felhasznált anyagokról! Mutassa be a lángforrasztás menetét! Milyen baleseti forrásai vannak a lángforrasztásnak?

Információtartalom vázlata

- A dobtetek fajtái
- A dobtetek kialakításának szabályai a különböző dobtetek esetében
- Az üstdob kialakítása
- A felhasznált anyagok, bevonóanyagok, segédanyagok
- A lángforrasztás menete, speciális tudnivalói
- A lángforrasztás veszélyei – tűz- és balesetvédelmi előírások

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védeése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

4. Közép- és felsőfokú ütős zenésztanulóknak beszéljen a dobtestek készítéséről, bevonásáról, valamint a felhasznált anyagokról! Milyen baleseti forrásai vannak a lángforrasztásnak?

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A membranofon hangszerek szakismeretének és akusztikájának alapjai	A dobtestek fajtái	10	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	A dobtestek kialakításának szabályai a különböző dobtestek esetében	15	
		Az üstdob kialakítása	20	
A	A szakmában használatos anyagok, az anyagválasztás szempontjai	A felhasznált anyagok, bevonóanyagok, segédanyagok	15	
A	A szakmában használt egyéb anyagok			
A	Szerszámismeret és -használat, kezelésük, karbantartásuk	A lángforrasztás menete, speciális tudnivalói	10	
		A lángforrasztás veszélyei – tűz- és balesetvédelmi előírások	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

5. Műhelyében megkeresik egy zenekar teljes dobkészletének újrabőrözése végett, továbbá érdeklődnek gong beszerzésével kapcsolatban is. Fejtse ki a bőrözéssel kapcsolatos tudnivalókat: meghibásodások, anyagok, műveletek, lehetőségek! Beszéljen a gongokról, gongsorokról és a fémhordóból készült fémdobokról! Milyen veszélyei vannak a bőrfeldolgozásnak?

Információtartalom vázlata

- Állatbőrök kidolgozása
- A bőrözés anyagai, méretezés
- Bőrözési lehetőségek, a műveletek sorrendje
- A dobok használata során keletkezett hibák, azok javítási lehetőségei
- A gongfajták akusztikai, formai, kivitelezési lehetőségei és különbségei
- A bőrfeldolgozás, -kikészítés során felmerülő védelmi előírások

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védeése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

5. Műhelyében megkeresik egy zenekar teljes dobkészletének újrabőrözése végett, továbbá érdeklődnek gong beszerzésével kapcsolatban is. Fejtse ki a bőrözéssel kapcsolatos tudnivalókat: meghibásodások, anyagok, műveletek, lehetőségek! Beszéljen a gongokról, gongsorokról és a fémhordóból készült fémdobokról! Milyen veszélyei vannak a bőrfeldolgozásnak?

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A -	A szakmában használt egyéb anyagok	Állatbőrök kidolgozása	10	
	A szakmában használatos anyagok, az anyagválasztás szempontjai Méréseket, számításokat végez az egyes elágazások tartalma szerint	A bőrözés anyagai, méretezés	15	
A -	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai Építési tervet készít Javítási tervet készít	Bőrözési lehetőségek, a műveletek sorrendje	15	
A	A sérülések és meghibásodások javítása	A dobok használata során keletkezett hibák, azok javítási lehetőségei	15	
A	A fizikai és kémiai ismeretek (akusztika, statika, mechanika, vegytan) gyakorlati alkalmazása a	A gongfajták akusztikai, formai, kivitelezési lehetőségei és különbségei	15	
A	A szakmában használt egyéb anyagok	A bőrfeldolgozás, -kikészítés során felmerülő védelmi előírások	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

6. Az ütős tanszak számára tartson előadást az üstdobokról! Próbáljon meg minden fontos részletre kitérni, és minél több oldalról megközelíteni a témát (pl. szakmai, anyagismereti, akusztikai, esztétikai, zenei)!

Információtartalom vázlata

- A hangszer szükségessége, lehetősége
- Felépítése, karbantartása
- Fontosabb üstdobfajták, működési elvek
- Az üstdobok készítéséhez használt anyagok és megmunkálásuk
- Akusztikai és hangolási adottságai
- Zenei és esztétikai vonzatok

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védeése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

6. Az ütős tanszak számára tartson előadást az üstdobokról! Próbáljon meg minden fontos részletre kitérni, és minél több oldalról megközelíteni a témát (pl. szakmai, anyagismereti, akusztikai, esztétikai, zenei)!

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A membranofon hangszerek szakismeretének és akusztikájának alapjai	A hangszer szükségessége, lehetősége	10	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	Felépítése, karbantartása	15	
-	Üstdob-feszítő rendszert készít Az üstdob-pedal mechanikai rendszerét beállítja Megtervezi a feszítőrendszert Elkészíti a feszítőrendszer elemeit	Fontosabb üstdobfajták, működési elvek	15	
A	A szakmában használatos anyagok, az anyagválasztás szempontjai	Az üstdobok készítéséhez használt anyagok és megmunkálásuk	15	
A	A fizikai és kémiai ismeretek (akusztika, statika, mechanika, vegytan) gyakorlati alkalmazása a szakmában	Akusztikai és hangolási adottságai	15	
A B	Stílus- és esztétikai ismeretek gyakorlati alkalmazása A zeneelmélet alapjai	Zenei és esztétikai vonzatok	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

**7. Vezesse be az ütős hangszerek hangolásának szerteágazó világába az érdeklődőket!
Milyen cégeket ismer a szakmában? Milyen szakirodalmát ismeri a szakmának?**

Információtartalom vázлата

- A hangolás akusztikai alapfogalmai, felmerülő sajátosságok
- Különféle hangolási megoldások a membranofon hangszereken
- Az idiofon hangszerek különféle hangolása
- Világmarkák és jellegzetességeik
- Tan- és szakkönyvek, szakfolyóiratok, jegyzetek, internet, egyéb

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

7. Vezesse be az ütős hangszerek hangolásának szerteágazó világába az érdeklődőket! Milyen cégeket ismer a szakmában? Milyen szakirodalmát ismeri a szakmának?

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
- A	A fizikai és kémiai ismeretek (akusztika, statika, mechanika, vegytan) gyakorlati alkalmazása a szakmában	A hangolás akusztikai alapfogalmai, felmerülő sajátosságok	20	
	A zeneelmélet alapjai	Különbféle hangolási megoldások a membranofon hangszereken	15	
	A membranofon hangszerek szakismeretének és akusztikájának alapjai	Az idiofon hangszerek különféle hangolása	15	
- D	Kapcsolatot tart a partnerekkel Alapfokú idegen nyelvű szakmai levelezőképesség	Világmarkák és jellegzetességeik	15	
D	Az idegen nyelvű szakirodalomban való jártasság Idegen nyelvű szakirodalom tartalmi szintű fordítása	Tan- és szakkönyvek, szakfolyóiratok, jegyzetek, internet, egyéb	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése	1		
5	Szakmai nyelvű beszédkészség	5		
4	Térérzékelés	1		
5	Mennyiségérzék	2		
3	Szabadkézi rajzolás	1		
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védeése)

8. Népzenei fesztiválon tartson tájékoztatót a népzeneben fellelhető ütős hangszerekről! Beszéljen a csoportosításukról, felépítésükről, jellegzetességeikről, szerepükről! A felületkezelések és megmunkálások kapcsán milyen védelmi témaköröket kell figyelembe venni?

Információtartalom vázlata

- A népi és primitív ütőhangszerek fajtái és jellegzetességei
- Bőrfeszítési eljárások
- Dobtest-kialakítási eljárások
- A népi idiofon hangszerek fajtái és jellegzetességei
- Védelmi előírások a felületkezelések és megmunkálások során

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat véde)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

8. Népzenei fesztiválon tartson tájékoztatót a népzeneben fellelhető ütős hangszerekről! Beszéljen a csoportosításukról, felépítésükről, jellegzetességeikről, szerepükről! A felületkezelések és megmunkálások kapcsán milyen védelmi témaköröket kell figyelembe venni?

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A -	Stílus- és esztétikai ismeretek gyakorlati alkalmazása Népi dobot készít	A népi és primitív ütőhangszerek fajtái és jellegzetességei	20	
A -	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai A szakmában használatos anyagok, az anyagválasztás szempontjai A bőrt felszereli Dobot állatbőrrel bőröz	Bőrfeszítési eljárások	15	
A	Megtervezi a dobttest osztását Dobtestet leszab, sablonba hajlít Szélerősítőket beragaszt, majd átgyalul	Dobtest-kialakítási eljárások	15	
A A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai Az idiofon hangszerek szakismeretének és akusztikájának alapjai	A népi idiofon hangszerek fajtái és jellegzetességei	20	
- A	Testet fest vagy bevonattal ellát Elkészíti a felületkezelés és a ragasztás anyagait, eszközeit A szakmában használt egyéb anyagok	Védelmi előírások a felületkezelések és megmunkálások során	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

9. Mutassa be fiatal, kezdő kollégájának a különböző zenekarok ütőhangszereit! Beszéljen a lágépról! Mit tud az egyéni védőeszközök használatáról?

Információtartalom vázlata

- Kamara- és nagyzenekari ütőhangszerek
- Menetzenekari ütőhangszerek. A katonai menetzenekari dobok szerepe a fúvószenekarokban
- Jazz-zenekari ütőhangszerek
- A lágép szerkezeti megoldásai
- Az egyéni védőeszközök fajtái, felsorolása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

9. Mutassa be fiatal, kezdő kollégájának a különböző zenekarok ütőhangszereit! Beszéljen a lábgepről! Mit tud az egyéni védőeszközök használatáról?

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Művészet- és zenetörténeti stíluskorszakok	Kamara- és nagyzenekari ütőhangszerek	20	
A	Stílus- és esztétikai ismeretek gyakorlati alkalmazása	Menetzenekari ütőhangszerek A katonai menetzenekari dobok szerepe a fúvószenekarokban	20	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	Jazz-zenekari ütőhangszerek	20	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	A láb gép szerkezeti megoldásai	10	
A	Szerszámismeret és -használat, kezelésük, karbantartásuk	Az egyéni védőeszközök fajtái, felsorolása	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védeése)

10. Beszéljen a reneszánsz, a barokk és a romantika ütőhangszereiről! Mutassa be sajátosságait, hasonlítsa össze őket! Beszéljen a forgácsológépekre vonatkozó érintésvédelmi és balesetvédelmi szabályokról!

Információtartalom vázlat

- A reneszánsz korszakot jellemző membranofon és idiofon hangszerek
- A barokk korszakot jellemző membranofon és idiofon hangszerek
- A romantika korszakát jellemző membranofon és idiofon hangszerek
- Összehasonlítások
- A forgácsológépek védelmi előírásai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védeése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

10. Beszéljen a reneszánsz, a barokk és a romantika ütőhangszereiről! Mutassa be sajátosságait, hasonlítsa össze őket! Beszéljen a forgácsológépekre vonatkozó érintésvédelmi és balesetvédelmi szabályokról!

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Stílus- és esztétikai ismeretek gyakorlati alkalmazása	A reneszánsz korszakot jellemző membranofon és idiofon hangszerek	20	
A	Hangszertörténet			
B	Művészet- és zenetörténeti stíluskorszakok	A barokk korszakot jellemző membranofon és idiofon hangszerek	20	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	A romantika korszakát jellemző membranofon és idiofon hangszerek	20	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	Összehasonlítások	10	
A	A fizikai és kémiai ismeretek (akusztika, statika, mechanika, vegytan) gyakorlati alkalmazása a szakmában			
A	Szerszámismeret és -használat, kezelésük, karbantartásuk	A forgácsológépek védelmi előírásai	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint			Max.	Elért
Társas	Határozottság		1	
	Látás		1	
Személyes	Precizitás		2	
	Logikus gondolkodás		3	
Módszer	Tervezési képesség		1	
	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Körültekintés, elővigyázatosság		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

11. Mutassa be a közép- dél-amerikai, afrikai és távol-keleti ütőhangszerek jellegzetességeit! Sorolja fel az ütőhangszer-készítés során használt faipari gépek karbantartási és munkavédelmi előírásait!

Információtartalom vázlata

- A közép- és dél-amerikai ütőhangszerek jellegzetességei
- Az afrikai ütőhangszerek jellegzetességei
- A távol-keleti ütőhangszerek jellegzetességei
- Az ütőhangszerek szerepe a természeti népek kultúrájában, a természetben található anyagok használata
- A faipari gépek speciális adottságai, karbantartási munkái, védelmi előírások

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védeése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

11. Mutassa be a közép- dél-amerikai, afrikai és távol-keleti ütőhangszerek jellegzetességeit! Sorolja fel az ütőhangszer-készítés során használt faipari gépek karbantartási és munkavédelmi előírásait!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Stílus- és esztétikai ismeretek gyakorlati alkalmazása	A közép- és dél-amerikai ütőhangszerek jellegzetességei	20	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	Az afrikai ütőhangszerek jellegzetességei	20	
A		A távol-keleti ütőhangszerek jellegzetességei	20	
A	Stílus- és esztétikai ismeretek gyakorlati alkalmazása	Az ütőhangszerek szerepe a természeti népek kultúrájában, a természetben található anyagok használata	10	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai			
A	A szakmában használt egyéb anyagok			
A	Szerszámismeret és -használat, kezelésük, karbantartásuk	A faipari gépek speciális adottságai, karbantartási munkái, védelmi előírások	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

12. Műhelylátogatásra érkezett tanulóknak mutassa be a fa- és fémxilofonokat! Beszéljen a különböző ütőhangszerek ütőiről is! Fejtse ki az ütőhangszer-készítés során használt gépek munkavédelmi előírásait!

Információtartalom vázlata

- A metallofonok és a faxilofonok hangzási lehetőségei és különbségei
- A fa- és a fémxilofonok hangolási módszerei
- A lehetséges anyagok
- Ütőformák, ütőanyagok
- A szakmában használt fontosabb gépek, védelmi előírások

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védeése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

12. Műhelylátogatásra érkezett tanulóknak mutassa be a fa- és fémxilofonokat! Beszéljen a különböző ütőhangszerek ütőiről is! Fejtse ki az ütőhangszer-készítés során használt gépek munkavédelmi előírásait!

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Az idiofon hangszerek szakismeretének és akusztikájának alapjai	A metallofonok és a faxilofonok hangzási lehetőségei és különbségei	20	
A	A fizikai és kémiai ismeretek (akusztika, statika, mechanika, vegytan) gyakorlati alkalmazása a szakmában			
-	A xilofonhangsört fémből vagy fából elkészíti			
A	A hangszert behangolja, minőségileg ellenőrzi A fizikai és kémiai ismeretek (akusztika, statika, mechanika, vegytan) gyakorlati alkalmazása a szakmában	A fa- és a fémxilofonok hangolási módszerei	20	
A	A szakmában használatos anyagok, az anyagválasztás szempontjai	A lehetséges anyagok	15	
A	A szakmában használatos anyagok, az anyagválasztás szempontjai	Ütőformák, ütőanyagok	15	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai			
A	Szerszámismeret és -használat, kezelésük, karbantartásuk	A szakmában használt fontosabb gépek, védelmi előírások	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

13. Sérült ütőhangszerek javítása kapcsán beszéljen ügyfelének a felületkezelés különböző lehetőségeiről, anyagairól, eljárásairól! Magyarozza el a vibrafon felépítését, mutassa be akusztikai jellegzetességeit! Milyen baleseti források lehetnek a különféle kéziszerszámok használata közben?

Információtartalom vázlata

- A dobtetek bevonóanyagai és eljárások
- A faragás, díszítés anyagai, szerszámjai
- A vibrafon működési elve, felépítése
- A vibrafon akusztikai tulajdonságai
- Balesetveszélyes kéziszerszámok, védelmi előírások

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védeése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

13. Sérült ütőhangszerek javítása kapcsán beszéljen ügyfelének a felületkezelés különböző lehetőségeiről, anyagairól, eljárásairól! Magyarázza el a vibrafon felépítését, mutassa be akusztikai jellegzetességeit! Milyen baleseti források lehetnek a különféle kéziszerszámok használata közben?

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A sérülések és meghibásodások javítása	A dobtetek bevonóanyagai és eljárások	20	
A	A szakmában használt egyéb anyagok			
A	Testet fest vagy bevonattal ellát			
A	A szakmában használatos anyagok, az anyagválasztás szempontjai	A faragás, díszítés anyagai, szerszámjai	15	
A	Szerszámismeret és -használat, kezelésük, karbantartásuk			
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	A vibrafon működési elve, felépítése	20	
-	Elkészíti a vibrafon elektronikus rendszerét			
A	A fizikai és kémiai ismeretek (akusztika, statika, mechanika, vegytan) gyakorlati alkalmazása a szakmában	A vibrafon akusztikai tulajdonságai	15	
A	Szerszámismeret és -használat, kezelésük, karbantartásuk	Balesetveszélyes kéziszerszámok, védelmi előírások	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

14. Új tanulóinak beszéljen a csörgők, csengők, harangok és a csőharang jellegzetességeiről (hangzási tulajdonságairól, anyagairól, készítési, szakmai tudnivalóiról)! Részletezze a harangok, csengők hangzási és lecsengési problémáit is! Mit tud az ütőhangszerek tartóelemeiről, tartozékairól? Sorolja fel a különböző szerszámok élezésének fontosabb fázisait és balesetvédelmi előírásait!

Információtartalom vázlata

- A zenekari harangjáték akusztikai jellemzői, hangolási lehetőségei, a tompítás szerepe
- A harangok készítése
- Az ütőhangszerek készítéséhez használt különféle fémanyagok, a különféle csörgők töltőanyagai
- Állványok, tartóelemek és tartozékok
- A gépi- és kéziszerszámok élezésének szabályai, forgó gépek, védőfelszerelések, a karbantartás fontossága, balesetvédelmi előírások

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záradolgozat védeése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

14. Új tanulóinak beszéljen a csörgők, csengők, harangok és a csőharang jellegzetességeiről (hangzási tulajdonságairól, anyagairól, készítési, szakmai tudnivalóiról)! Részletezze a harangok, csengők hangzási és lecsengési problémáit is! Mit tud az ütőhangszerek tartóelemeiről, tartozékairól? Sorolja fel a különböző szerszámok élezésének fontosabb fázisait és balesetvédelmi előírásait!

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A fizikai és kémiai ismeretek (akusztika, statika, mechanika, vegytan) gyakorlati alkalmazása a szakmában Harangjáték hangtompítót beállít A hangszert behangolja, minőségileg ellenőrzi	A zenekari harangjáték akusztikai jellemzői, hangolási lehetőségei, a tompítás szerepe	20	
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	A harangok készítése	20	
A	Az idiofon hangszerek szakismeretének és akusztikájának alapjai			
C	Általános fémipari anyag- és gyártásismeret	Az ütőhangszerek készítéséhez használt különféle fémanyagok, a különféle csörgők töltőanyagai	20	
A	A szakmában használt egyéb anyagok			
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	Állványok, tartóelemek és tartozékok	10	
A	Szerszámismeret és -használat, kezelésük, karbantartásuk	A gépi- és kéziszerszámok élezésének szabályai, forgó gépek, védőfelszerelések, a karbantartás fontossága, balesetvédelmi előírások	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédkésztség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint			Max.	Elért
Társas	Határozottság		1	
	Látás		1	
Személyes	Precizitás		2	
	Logikus gondolkodás		3	
Módszer	Tervezési képesség		1	
	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Körültekintés, elővigyázatosság		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védése)

15. Milyen különféle tompítási megoldásokat tud felsorolni az ütőhangszereknél? Beszéljen a rockzenekarok ütőhangszereiről! Mutassa be a pengetős idiofon hangszerek hangképzési lehetőségeit (doromb-szájüreg)! Beszéljen az ütőhangszerek természetes anyagairól! Mi a teendő tűz esetén?

Információtartalom vázlata

- A különféle ütőhangszerek tompítási megoldásai
- A rockzenekarok ütőhangszerei – összetételük, jellemzőik
- Pengetős idiofon hangszerek – akusztikai, hangképzési jellemzői
- A természetes anyagfajták jellemzői és felhasználási területük
- Tűz esetén a teendők időrendi (fontosság sorrendjében) felsorolása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1840-06 Hangszerkészítő és -javító (ütős feladatai)

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A hangszerkészítő és -javító (ütős) szakmával kapcsolatos témakörök részletes szóbeli kifejtése és a rokonszakmákkal kapcsolatos témakörök általános ismertetése (záródolgozat védeése)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

15. Milyen különféle tompítási megoldásokat tud felsorolni az ütőhangszereknél? Beszéljen a rockzenekarok ütőhangszereiről! Mutassa be a pengetős idiofon hangszerek hangképzési lehetőségeit (doromb-szájüreg)! Beszéljen az ütőhangszerek természetes anyagairól! Mi a teendő tűz esetén?

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A hangszerkészítés és -javítás elmélete, gyakorlata, valamint a hangszertervezés alapjai	A különféle ütőhangszerek tompítási megoldásai	20	
		A rockzenekarok ütőhangszerei – összetételük, jellemzőik	20	
A	A fizikai és kémiai ismeretek (akusztika, statika, mechanika, vegytan) gyakorlati alkalmazása a szakmában	Pengetős idiofon hangszerek – akusztikai, hangképzési jellemzői	15	
A	Az idiofon hangszerek szakismeretének és akusztikájának alapjai			
A	A szakmában használt egyéb anyagok	A természetes anyagfajták jellemzői és felhasználási területük	15	
A	Szerszámismeret és -használat, kezelésük, karbantartásuk	Tűz esetén a teendők időrendi (fontosság sorrendjében) felsorolása	10	
A	A szakmában használt anyagok kezelésének és tárolásának gyakorlata			
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		1	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
4	Térérzékelés		1	
5	Mennyiségérzék		2	
3	Szabadkézi rajzolás		1	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Határozottság	1	
	Személyes	Látás	1	
		Precizitás	2	
	Módszer	Logikus gondolkodás	3	
		Tervezési képesség	1	
		Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Körültekintés, elővigyázatosság	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C