

# OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1579-06/2 A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a  
hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

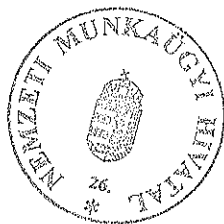
## Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai  
vizsga szóbeli tételét a 8136/2009. számon kiadom.

MEGEGYZŐ MINDENEN  
MEGEGYZŐ MÁSZOLAT

*Rudolf J.*



Jóváhagyta:

*Csillag Márta*  
főosztályvezető



2009

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2009. 11. 24-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.**

**Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:**

<b>52 345 04 0010 52 01</b>	<b>Hanglemez-bemutató</b>	<b>Szórakoztató munkatárs</b>
-----------------------------	---------------------------	-------------------------------

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**1. Az egyik kereskedelmi rádiócsatorna a magyar könnyűzene történetét feldolgozó adássorozatot tervez. Önt kéri fel szakértőnek. Milyen szakaszokra osztaná fel a hazai rockzene történetét, az egyes szakaszok kapcsán milyen előadókat említene, milyen zeneszámok lejátszását javasolná?**

Információtartalom vázlata

- A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban
- A könnyűzene, a szórakoztató zene zeneelméleti jellemzői
- A rockzene története Magyarországon
- Zenei stílusok, divatok a hazai tömegkultúrában
- Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában
- A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik
- A hazai DJ-k szakmatörténete
- DJ irányzatok és ágazatok
- A hazai rockzene sajátosságai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

1. Az egyik kereskedelmi rádiócsatorna a magyar rockzene történetét feldolgozó adássorozatot tervez. Önt kéri fel szakértőnek. Milyen szakaszokra osztaná fel a hazai rockzene történetét, az egyes szakaszok kapcsán milyen előadókat említene, milyen zeneszámok lejátszását javasolná?

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
D	A tömegkommunikáció	A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban	7	
D	A hang, hangrendszerek, hangtan, összhangzattan	A könnyűzene, a szórakoztató zene zeneelméleti jellemzői	13	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	A rockzene története Magyarországon Zenei stílusok, divatok a hazai tömegkultúrában	13	
B	A műsorok zenei szerkesztésének alapelvei	Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában	7	
C	A populáris zene előadóinak stílusjegyei	A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik	13	
C	DJ szakmatörténet	A rockzene története Magyarországon A hazai DJ-k szakmatörténete	7	
C	DJ irányzatok és ágazatok	DJ irányzatok és ágazatok	7	
C	A zeneszerzési alapismeretek	A hazai rockzene sajátosságai	13	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Köznyelvi beszédképesség		2	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		2	
4	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban		2	
4	Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban		2	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés		1	
	Pontosság		1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség		1	
	Kapcsolatfenntartó készség		1	
	Közérthetőség		1	
	Udvariasság		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Rendszerezőképesség		1	
	Ismeretek helyénvaló alkalmazása		1	
	Információgyűjtés		1	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
alírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**2. Az egyik kereskedelmi rádió vagy televíziós csatorna fiataloknak szóló, a rockzene elméletével foglalkozó adássorozatot tervez, népszerű-tudományos jelleggel. Önt kéri fel szakértőnek. Milyen zeneelméleti témakörök bemutatását, megtárgyalását javasolja? Az egyes zeneelméleti témakörök kapcsán milyen előadókat említene, milyen zeneszámok lejátszását javasolná?**

Információtartalom vázlata

- A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban
- A könnyűzene, a szórakoztató zene zeneelméleti jellemzői
- A rockzene története Magyarországon
- Zenei stílusok, divatok a hazai tömegkultúrában
- Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában
- A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik
- A hazai DJ-k szakmatörténete
- DJ irányzatok és ágazatok
- A hazai rockzene sajátosságai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**2. Az egyik kereskedelmi rádió vagy televíziós csatorna fiataloknak szóló, a rockzene elméletével foglalkozó adássorozatát tervez, népszerű-tudományos jelleggel. Önt kéri fel szakértőnek. Milyen zeneelméleti témakörök bemutatását, megtárgyalását javasolja? Az egyes zeneelméleti témakörök kapcsán milyen előadókat említene, milyen zeneszámok lejátszását javasolná?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
D	A tömegkommunikáció	A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban	7	
D	A hang, hangrendszerek, hangtan, összhangzattan	A könnyűzene, a szórakoztató zene zeneelméleti jellemzői	12	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	A rockzene története Magyarországon Zenei stílusok, divatok a hazai tömegkultúrában	13	
B	A műsorok zenei szerkesztésének alapelvei	Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában	7	
C	A populáris zene előadóinak stílusjegyei	A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik	13	
C	DJ szakmatörténet	A rockzene története Magyarországon A hazai DJ-k szakmatörténete	7	
C	DJ irányzatok és ágazatok	DJ irányzatok és ágazatok	7	
C	A zeneszerzési alapismeretek	A hazai rockzene sajátosságai	12	
<b>Összesen</b>			<b>78</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Köznyelvi beszédképesség		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban		2	
4	Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban		2	
<b>Összesen</b>			<b>12</b>	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint			Max.	Elért
Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés		1	
	Pontosság		1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség		1	
	Kapcsolatfenntartó készség		1	
	Közérthetőség		1	
	Udvariasság		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Rendszerezőképesség		1	
	Ismeretek helyénvaló alkalmazása		1	
	Információgyűjtés		1	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**3. Az egyik kereskedelmi rádiócsatorna az angolszász rockzene történetét feldolgozó adássorozatot tervez. Önt kéri fel szakértőnek. Milyen szakaszokra osztaná fel az angol, illetve az USA-beli rockzene történetét, az egyes szakaszok kapcsán milyen előadókat említene, milyen zeneszámok lejátszását javasolná?**

Információtartalom vázlat

- A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban
- A könnyűzene, a szórakoztató zene zeneelméleti jellemzői
- A rockzene története Angliában és az USA-ban
- Zenei stílusok, divatok a tömegkultúrában
- Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában
- A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik
- A DJ-k szakmatörténete
- DJ irányzatok és ágazatok
- Az angolszász rockzene sajátosságai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**3. Az egyik kereskedelmi rádiócsatorna az angolszász rockzene történetét feldolgozó adássorozatot tervez. Önt kéri fel szakértőnek. Milyen szakaszokra osztaná fel az angol, illetve az USA-beli rockzene történetét, az egyes szakaszok kapcsán milyen előadókat említene, milyen zeneszámok lejátszását javasolná?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
D	A tömegkommunikáció	A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban	7	
D	A hang, hangrendszerek, hangtan, összhangzattan	A könnyűzene, a szórakoztató zene zeneelméleti jellemzői	13	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	A rockzene története Angliában és az USA-ban Zenei stílusok, divatok a tömegkultúrában	12	
B	A műsorok zenei szerkesztésének alapelvei	Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában	7	
C	A populáris zene előadóinak stílusjegyei	A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik	13	
C	DJ szakmatörténet	A rockzene története Angliában és az USA-ban A DJ-k szakmatörténete	7	
C	DJ irányzatok és ágazatok	DJ irányzatok és ágazatok	7	
C	A zeneszerzési alapismeretek	Az angolszász rockzene sajátosságai	12	
<b>Összesen</b>			<b>78</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Köznyelvi beszédkészség		3	
4	Szakmai nyelvű beszédkészség		3	
4	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		2	
3	Idegen nyelvű beszédkészség		2	
3	Idegen nyelvű hallott szöveg megértése		2	
<b>Összesen</b>			<b>12</b>	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint			Max.	Elért
Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés		1	
	Pontosság		1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség		1	
	Kapcsolatfenntartó készség		1	
	Közérthetőség		1	
	Udvariasság		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Rendszerezőképesség		1	
	Ismeretek helyénvaló alkalmazása		1	
	Információgyűjtés		1	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**4. Egy híres könnyűzenei előadó Magyarországon lép fel. Az egyik kereskedelmi televíziós csatorna előzetesen egy hosszabb műsorban be kívánja mutatni az előadót. Önt kéri fel szakértőnek, illetve műsorvezetőnek. Feladata: mutasson be egy (szabadon választott) híres könnyűzenei előadót életrajzi, diszkográfiai adatokkal, pályafutásának fontosabb állomásaival, zenei stílusának jellemzésével.**

Információtartalom vázlata

- A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban
- A nyilvánosság előtti beszéd sajátosságai a televízióban
- A megjelenésre, a ruházatra vonatkozó előírások a médiában
- Zenei stílusok, divatok a tömegkultúrában
- A könnyűzene zeneelméleti sajátosságai
- Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában
- A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik
- A szórakoztató zene bemutatásának sajátosságai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**4. Egy híres könnyűzenei előadó Magyarországon lép fel. Az egyik kereskedelmi televíziós csatorna előzetesen egy hosszabb műsorban be kívánja mutatni az előadót. Önt kéri fel szakértőnek, illetve műsorvezetőnek. Feladata: mutasson be egy (szabadon választott) híres könnyűzenei előadót életrajzi, diszkográfiai adatokkal, pályafutásának fontosabb állomásaival, zenei stílusának jellemzésével.**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
D	A tömegkommunikáció	A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban	7	
C	A beszédtechnika és retorika	A nyilvánosság előtti beszéd sajátosságai a televízióban	6	
B	A színpadi megjelenés előírásai	A megjelenésre, a ruházatra vonatkozó előírások a médiában	6	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	Zenei stílusok, divatok a tömegkultúrában	10	
C	A zeneszerzési alapismeretek	A könnyűzene zeneelméleti sajátosságai	14	
B	A műsorok zenei szerkesztésének alapelvei	Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában	7	
C	A populáris zene előadóinak stílusjegyei	A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik	14	
A	A műsorvezetés és dramaturgiai ismeretek	Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában	7	
C	DJ szakmatörténet	A szórakoztató zene bemutatásának sajátosságai	7	
<b>Összesen</b>			<b>78</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Köznyelvi beszédkészség		3	
4	Szakmai nyelvű beszédkészség		3	
4	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		2	
3	Idegen nyelvű beszédkészség		2	
3	Idegen nyelvű hallott szöveg megértése		2	
<b>Összesen</b>			<b>12</b>	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért	
Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	1		
	Pontosság	1		
Társas	Kapcsolatteremtő készség	1		
	Kapcsolatfenntartó készség	1		
	Közérthetőség	1		
	Udvariasság	1		
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1		
	Rendszerezőképesség	1		
	Ismeretek helyénvaló alkalmazása	1		
	Információgyűjtés	1		
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**5. Az egyik leghíresebb rockzenei együttes, zenekar Magyarországon lép fel. Az egyik kereskedelmi rádiócsatorna előzetesen egy hosszabb műsorban be kívánja mutatni az együttest. Önt kéri fel szakértőnek, illetve műsorvezetőnek.**

**Feladata: mutasson be egy (szabadon választott) híres rockzenei együttest, zenekart a tagok rövid életrajzával, diszkográfiai adatokkal, az együttes pályafutásának fontosabb állomásaival, zenei stílusának jellemzésével.**

Információtartalom vázlata

- A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban
- A nyilvánosság előtti beszéd sajátosságai a televízióban
- A megjelenésre, a ruházatra vonatkozó előírások a médiában
- Zenei stílusok, divatok a tömegkultúrában
- A könnyűzene zeneelméleti sajátosságai
- Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában
- A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik
- A szórakoztató zene bemutatásának sajátosságai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**5. Az egyik leghíresebb rockzenei együttes, zenekar Magyarországon lép fel. Az egyik kereskedelmi rádiócsatorna előzetesen egy hosszabb műsorban be kívánja mutatni az együttest. Önt kéri fel szakértőnek, illetve műsorvezetőnek.**

**Feladata: mutasson be egy (szabadon választott) híres rockzenei együttest, zenekart a tagok rövid életrajzával, diszkográfiai adatokkal, az együttes pályafutásának fontosabb állomásaival, zenei stílusának jellemzésével.**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
D	A tömegkommunikáció	A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban	7	
C	A beszédtechnika és retorika	A nyilvánosság előtti beszéd sajátosságai a televízióban	6	
B	A színpadi megjelenés előírásai	A megjelenésre, a ruházatra vonatkozó előírások a médiában	6	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	Zenei stílusok, divatok a tömegkultúrában	10	
C	A zeneszerzési alapismeretek	A könnyűzene zeneelméleti sajátosságai	14	
B	A műsorok zenei szerkesztésének alapelvei	Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában	7	
C	A populáris zene előadóinak stílusjegyei	A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik	14	
A	A műsorvezetés és dramaturgiai ismeretek	Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában	7	
C	DJ szakmatörténet	A szórakoztató zene bemutatásának sajátosságai	7	
<b>Összesen</b>			<b>78</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Köznyelvi beszédképesség		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		2	
3	Idegen nyelvű beszédképesség		2	
3	Idegen nyelvű hallott szöveg megértése		2	
<b>Összesen</b>			<b>12</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés		1	
	Pontosság		1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség		1	
	Kapcsolatfenntartó készség		1	
	Közérthetőség		1	
	Udvariasság		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Rendszerezőképesség		1	
	Ismeretek helyénvaló alkalmazása		1	
	Információgyűjtés		1	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**6. Egy bentlakásos középiskola délutánonként foglalkozásokat szervez a tanulók számára. Az egyik foglalkozás célja az igényes zene megkedveltetése a fiatalokkal. Önt kéri fel a foglalkozások megtartására. Hogyan próbálja a célt elérni, milyen előadóktól milyen zeneszámokat mutat be, hogyan kommentálja a zeneszámokat?**

Információtartalom vázlata

- Zenei anyagok bemutatása a multimédia segítségével
- Kapcsolattartás a közönséggel, a figyelemfelkeltés és -fenntartás eszközei
- A beszédtechnika és a retorika elmeinek alkalmazása
- Az alkalomhoz illő viselkedés és öltözködés gyakorlata
- A zene elméleti alapjai, hangrendszerek, akkordok, harmóniasorok
- Zenei stílusok, divatok a hazai és a nemzetközi tömegkultúrában
- A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik
- A hagyományos és a mai tánczene jellemzői, ritmikája
- A zenei anyagok bemutatásának feltételei és sajátosságai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**6. Egy bentlakásos középiskola délutánonként foglalkozásokat szervez a tanulók számára. Az egyik foglalkozás célja az igényes zene megkedveltetése a fiatalokkal. Önt kéri fel a foglalkozások megtartására. Hogyan próbálja a célt elérni, milyen előadóktól milyen zeneszámokat mutat be, hogyan kommentálja a zeneszámokat?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A multimédia prezentáció	Zenei anyagok bemutatása a multimédia segítségével	6	
C	Az interperszonális kommunikáció	Kapcsolattartás a közönséggel, a figyelemfelkeltés és -fenntartás eszközei	6	
C	A beszédtechnika és retorika	A beszédtechnika és a retorika elemeinek alkalmazása	6	
B	A színpadi megjelenés előírásai	Az alkalomhoz illő viselkedés és öltözködés gyakorlata	6	
D	A hang, hangrendszerek, hangtan, összhangzattan	A zene elméleti alapjai, hangrendszerek, akkordok, harmóniasorok	14	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	Zenei stílusok, divatok a hazai és a nemzetközi tömegkultúrában	14	
C	A populáris zene előadóinak stílusjegyei	A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik	14	
B	A zene és tánc összefüggései, ritmikai alapok	A hagyományos és a mai tánczene jellemzői, ritmikája	6	
A	A DJ szerepének és feladatainak jellemzői	A zenei anyagok bemutatásának feltételei és sajátosságai	6	
<b>Összesen</b>			<b>78</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Köznyelvi beszédképesség		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban		2	
4	Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban		2	
<b>Összesen</b>			<b>12</b>	
		Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	1	
		Pontosság	1	
	Társas	Kapcsolatteremtő készség	1	
		Kapcsolatfenntartó készség	1	
		Közérthetőség	1	
		Udvariasság	1	
	Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1	
		Rendszerezőképesség	1	
		Ismeretek helyénvaló alkalmazása	1	
		Információgyűjtés	1	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**7. Egy nagyvállalat Önt kéri fel egy nagyszabású, műsoros rendezvényének zenei lebonyolítására. Hogyan méri fel a közönség igényeit, az egyes korcsoportoknak megfelelően milyen zenei anyagot állít össze? Hogyan tájékozódik a helyi adottságokról, specialitásokról? Milyen viselkedési és öltözködési stílust választ?**

Információtartalom vázlat

- Zenei anyagok bemutatása a multimédia segítségével
- Kapcsolattartás a közönséggel, a figyelemfelkeltés és -fenntartás eszközei
- A beszédtechnika és a retorika elemeinek alkalmazása
- Az alkalomhoz illő viselkedés és öltözködés gyakorlata
- A zene elméleti alapjai, hangrendszerek, akkordok, harmóniasorok
- Zenei stílusok, divatok a hazai és a nemzetközi tömegkultúrában
- A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik
- A hagyományos és a mai tánczene jellemzői, ritmikája
- A zenei anyagok bemutatásának feltételei és sajátosságai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**7. Egy nagyvállalat Önt kéri fel egy nagyszabású, műsoros rendezvényének zenei lebonyolítására. Hogyan méri fel a közönség igényeit, az egyes korcsoportoknak megfelelően milyen zenei anyagot állít össze? Hogyan tájékozódik a helyi adottságokról, specialitásokról? Milyen viselkedési és öltözködési stílust választ?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A multimédia prezentáció	Zenei anyagok bemutatása a multimédia segítségével	6	
C	Az interperszonális kommunikáció	Kapcsolattartás a közönséggel, a figyelemfelkeltés és -fenntartás eszközei	6	
C	A beszédtechnika és retorika	A beszédtechnika és a retorika elemeinek alkalmazása	6	
B	A színpadi megjelenés előírásai	Az alkalomhoz illő viselkedés és öltözködés gyakorlata	6	
D	A hang, hangrendszerek, hangtan, összhangzattan	A zene elméleti alapjai, hangrendszerek, akkordok, harmóniasorok	14	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	Zenei stílusok, divatok a hazai és a nemzetközi tömegkultúrában	14	
C	A populáris zene előadóinak stílusjegyei	A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik	14	
B	A zene és tánc összefüggései, ritmikai alapok	A hagyományos és a mai tánczene jellemzői, ritmikája	6	
A	A DJ szerepének és feladatainak jellemzői	Zenei anyagok bemutatásának feltételei és sajátosságai	6	
<b>Összesen</b>			<b>78</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Köznyelvi beszédképesség		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban		2	
4	Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban		2	
<b>Összesen</b>			<b>12</b>	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért	
Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	1		
	Pontosság	1		
Társas	Kapcsolatteremtő készség	1		
	Kapcsolatfenntartó készség	1		
	Közérthetőség	1		
	Udvariasság	1		
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1		
	Rendszerezőképesség	1		
	Ismeretek helyénvaló alkalmazása	1		
	Információgyűjtés	1		
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**8. Egy kultúrház, szórakoztató központ Önt kéri fel egy nagyszabású műsoros rendezvény zenei szakértőjének. Az Ön feladata, hogy a mai szórakoztató zene legfontosabb stílusait és irányzatait bemutassa. Milyen irányzatokat mutat be, milyen stílusjegyek alapján? Milyen jellegzetes előadókat említ, milyen zeneszámokat játszik le?**

Információtartalom vázlata

- Zenei anyagok bemutatása a multimédia segítségével
- Kapcsolattartás a közönséggel, a figyelemfelkeltés és -fenntartás eszközei
- A beszédtechnika és a retorika elemeinek alkalmazása
- Az alkalomhoz illő viselkedés és öltözködés gyakorlata
- A zene elméleti alapjai, hangrendszerek, akkordok, harmóniasorok
- Zenei stílusok, divatok a hazai és a nemzetközi tömegkultúrában
- A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik
- A hagyományos és a mai tánczene jellemzői, ritmikája
- A zenei anyagok bemutatásának feltételei és sajátosságai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**8. Egy kultúrház, szórakoztató központ Önt kéri fel egy nagyszabású műsoros rendezvény zenei szakértőjének. Az Ön feladata, hogy a mai szórakoztató zene legfontosabb stílusait és irányzatait bemutassa. Milyen irányzatokat mutat be, milyen stílusjegyek alapján? Milyen jellegzetes előadókat említ, milyen zeneszámokat játszik le?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A multimédia prezentáció	Zenei anyagok bemutatása a multimédia segítségével	6	
C	Az interperszonális kommunikáció	Kapcsolattartás a közönséggel, a figyelemfelkeltés és -fenntartás eszközei	6	
C	A beszédtechnika és retorika	A beszédtechnika és a retorika elemeinek alkalmazása	6	
B	A színpadi megjelenés előírásai	Az alkalomhoz illő viselkedés és öltözködés gyakorlata	6	
D	A hang, hangrendszerek, hangtan, összhangzattan	A zene elméleti alapjai, hangrendszerek, akkordok, harmóniasorok	14	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	Zenei stílusok, divatok a hazai és a nemzetközi tömegkultúrában	14	
C	A populáris zene előadóinak stílusjegyei	A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik	14	
B	A zene és tánc összefüggései, ritmikai alapok	A hagyományos és a mai tánczene jellemzői, ritmikája	6	
A	A DJ szerepének és feladatainak jellemzői	A zenei anyagok bemutatásának feltételei és sajátosságai	6	
<b>Összesen</b>			<b>78</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Köznnyelvi beszédképesség		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		2	
4	Köznnyelvi szöveg fogalmazása írásban		2	
4	Szakmai nyelvű írásképesség, fogalmazás írásban		2	
<b>Összesen</b>			<b>12</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés		1	
	Pontosság		1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség		1	
	Kapcsolatfenntartó készség		1	
	Közérthetőség		1	
	Udvariasság		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Rendszerezőképesség		1	
	Ismeretek helyénvaló alkalmazása		1	
	Információgyűjtés		1	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**9. Egy kultúrház, szórakoztató központ Önt kéri fel egy nagyszabású műsoros rendezvény hangtechnikai szakértőjének. Az Ön feladata, hogy megtervezze, milyen hangtechnikai eszközök szükségesek a rendezvény lebonyolításához. Hogyan választja ki a szükséges eszközöket? Készítse el egy képzeletbeli rendezvény hangtechnikai tervét!**

Információtartalom vázlata

- A számítógépes multimédia lehetőségei és alkalmazásai a zenei anyagok bemutatásában
- A rendezvények hangosítási szükségleteinek felmérése és tervezése
- A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei
- A színpadi megjelenés követelményei rendezvények alkalmával
- Szórakoztatóelektronikai készülékek és használatuk. A magnók, CD-játszók, keverők, effektberendezések, erősítők, hangszórók működése és használata
- Fény- és világítástechnikai készülékek és használatuk. A világítótestek, fényvetők, fényeffektek, lézeres effektek és berendezések működése és használata
- Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**9. Egy kultúrház, szórakoztató központ Önt kéri fel egy nagyszabású műsoros rendezvény hangtechnikai szakértőjének. Az Ön feladata, hogy megtervezze, milyen hangtechnikai eszközök szükségesek a rendezvény lebonyolításához. Hogyan választja ki a szükséges eszközöket? Készítse el egy képzeletbeli rendezvény hangtechnikai tervét!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A multimédia prezentáció	A számítógépes multimédia lehetőségei és alkalmazásai a zenei anyagok bemutatásában	14	
C	A rendezvényszervezés jellemzői	A rendezvények hangosítási szükségleteinek felmérése és tervezése	14	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei	6	
B	A színpadi megjelenés előírásai	A színpadi megjelenés követelményei rendezvények alkalmával	6	
A	A hangtechnikai alapismeretek	Szórakoztatóelektronikai készülékek és használatuk. A magnók, CD-játszók, keverők, effektberendezések, erősítők, hangszórók működése és használata Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem	18	
A	A világosítástechnikai alapismeretek	Fény- és világítástechnikai készülékek és használatuk. A világítótestek, fényvetők, fényeffektek, lézeres effektek és berendezések működése és használata Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem	18	
<b>Összesen</b>			<b>76</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
2	ECDL 1. m. IT alapismeretek	2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban	2	
4	Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban	2	
4	Szakmai nyelvű beszédkésztség	2	
5	Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése	2	
4	Térbeli hallási készség	2	
<b>Összesen</b>		<b>12</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>	<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
Személyes	Térbeli tájékozódás	1	
	Pontosság	1	
	Térérzékelés	1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség	1	
	Konfliktusmegoldó készség	1	
	Közérthetőség	1	
	Segítőkészség	1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1	
	Új ötletek, megoldások kipróbálása	1	
	Következtetési képesség	1	
	Rendszerezőképesség	1	
	Információgyűjtés	1	
<b>Összesen</b>		<b>12</b>	
<b>Mindösszesen</b>		<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**10. Egy oktatási intézmény Önt kéri fel az iskolai stúdió kialakítására. Az Ön feladata, hogy megtervezze, milyen hangtechnikai eszközök szükségesek a házi stúdió működtetéséhez. Hogyan választja ki a szükséges eszközöket? Készítse el egy képzeletbeli iskola hangtechnikai tervét!**

Információtartalom vázlata

- A számítógépes multimédia lehetőségei és alkalmazásai a zenei anyagok bemutatásában
- A rendezvények hangosítási szükségleteinek felmérése és tervezése
- A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei
- Szórakoztató műsorok zenei szerkesztése
- Szórakoztatóelektronikai készülékek és használatuk. A magnók, CD-játszók, keverők, effektberendezések, erősítők, hangszórók működése és használata
- Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem
- Az elektrotechnikai berendezések karbantartási munkálatai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**10. Egy oktatási intézmény Önt kéri fel az iskolai stúdió kialakítására. Az Ön feladata, hogy megtervezze, milyen hangtechnikai eszközök szükségesek a házi stúdió működtetéséhez. Hogyan választja ki a szükséges eszközöket? Készítse el egy képzeletbeli iskola hangtechnikai tervét!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A multimédia prezentáció	A számítógépes multimédia lehetőségei és alkalmazásai a zenei anyagok bemutatásában	13	
C	A rendezvényszervezés jellemzői	A rendezvények hangosítási szükségleteinek felmérése és tervezése	13	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei	8	
B	A műsorok zenei szerkesztésének alapelvei	A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei Szórakoztató műsorok zenei szerkesztése	8	
A	A hangtechnikai alapismeretek	Szórakoztatóelektronikai készülékek és használatuk. A magnók, CD-játszók, keverők, effektberendezések, erősítők, hangszórók működése és használata Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem Az elektrotechnikai berendezések karbantartási munkálatai	34	
<b>Összesen</b>			<b>76</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
2	ECDL 1. m. IT alapismeretek		2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban		2	
4	Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban		2	
4	Szakmai nyelvű beszéd-készség		2	
5	Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése		2	
4	Térbeli hallási készség		2	
<b>Összesen</b>			<b>12</b>	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint			Max.	Elért
Személyes	Térbeli tájékozódás		1	
	Pontosság		1	
	Térérzékelés		1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség		1	
	Konfliktusmegoldó készség		1	
	Közérthetőség		1	
	Segítőkészség		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		1	
	Új ötletek, megoldások kipróbálása		1	
	Következtetési képesség		1	
	Rendszerezőképesség		1	
			1	
<b>Összesen</b>			<b>12</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**11. Egy szórakoztató központ Önt kéri fel szakértőnek egy kb. 500 fős diszkóklub kialakításához. Az Ön feladata, hogy megtervezze, milyen hang- és világítástechnikai eszközök szükségesek a rendezvények lebonyolításához. Hogyan választja ki a szükséges eszközöket? Készítse el egy képzeletbeli rendezvény hang- és világítástechnikai tervét!**

Információtartalom vázlat

- A számítógépes multimédia lehetőségei és alkalmazásai a zenei anyagok bemutatásában
- A rendezvények hangosítási szükségleteinek felmérése és tervezése
- A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei
- A színpadi megjelenés követelményei rendezvények alkalmával
- Szórakoztatóelektronikai készülékek és használatuk. A magnók, CD-játszók, keverők, effektberendezések, erősítők, hangszórók működése és használata
- Fény- és világítástechnikai készülékek és használatuk. A világítótestek, fényvetők, fényeffektek, lézeres effektek és berendezések működése és használata
- Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**11. Egy szórakoztató központ Önt kéri fel szakértőnek egy kb. 500 fős diszkóklub kialakításához. Az Ön feladata, hogy megtervezze, milyen hang- és világítástechnikai eszközök szükségesek a rendezvények lebonyolításához. Hogyan választja ki a szükséges eszközöket? Készítse el egy képzeletbeli rendezvény hang- és világítástechnikai tervét!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A multimédia prezentáció	A számítógépes multimédia lehetőségei és alkalmazásai a zenei anyagok bemutatásában	13	
C	A rendezvényszervezés jellemzői	A rendezvények hangosítási szükségleteinek felmérése és tervezése	13	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei	7	
B	A színpadi megjelenés előírásai	A színpadi megjelenés követelményei rendezvények alkalmával	7	
A	A hangtechnikai alapismeretek	Szórakoztatóelektronikai készülékek és használatuk. A magnók, CD-játszók, keverők, effektberendezések, erősítők, hangszórók működése és használata Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem	18	
A	A világosítástechnikai alapismeretek	Fény- és világítástechnikai készülékek és használatuk. A világítótestek, fényvetők, fényeffektek, lézeres effektek és berendezések működése és használata Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem	18	
<b>Összesen</b>			<b>76</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
2	ECDL 1. m. IT alapismeretek	2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban	2	
4	Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban	2	
4	Szakmai nyelvű beszédkésztség	2	
5	Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése	2	
4	Térbeli hallási készség	2	
<b>Összesen</b>		<b>12</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>	<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
Személyes	Térbeli tájékozódás	1	
	Pontosság	1	
	Térérzékelés	1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség	1	
	Konfliktusmegoldó készség	1	
	Közérthetőség	1	
	Segítőkézség	1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1	
	Új ötletek, megoldások kipróbálása	1	
	Következtetési képesség	1	
	Rendszerezőképeség	1	
	Információgyűjtés	1	
<b>Összesen</b>		<b>12</b>	
<b>Mindösszesen</b>		<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**12. Egy oktatási intézmény Önt kéri fel a hallgatók számára szervezett nyári tábor szórakoztatózenei rendezvényeinek lebonyolítására. Az Ön feladata, hogy megtervezze, milyen hang- és világítástechnikai eszközök szükségesek a rendezvények lebonyolításához. Hogyan választja ki a szükséges eszközöket? Hogyan gondoskodik az eszközök szakszerű szállításáról? Készítse el egy diáktábor hang- és világítástechnikai tervét!**

Információtartalom vázlata

- A számítógépes multimédia lehetőségei és alkalmazásai a zenei anyagok bemutatásában
- A rendezvények hangosítási szükségleteinek felmérése és tervezése
- A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei
- A színpadi megjelenés követelményei rendezvények alkalmával
- Szórakoztatóelektronikai készülékek és használatuk. A magnók, CD-játszók, keverők, effektberendezések, erősítők, hangszórók működése és használata
- Fény- és világítástechnikai készülékek és használatuk. A világítótestek, fényvetők, fényeffektek, lézeres effektek és berendezések működése és használata
- Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**12. Egy oktatási intézmény Önt kéri fel a hallgatók számára szervezett nyári tábor szórakoztatózenei rendezvényeinek lebonyolítására. Az Ön feladata, hogy megtervezze, milyen hang- és világítástechnikai eszközök szükségesek a rendezvények lebonyolításához. Hogyan választja ki a szükséges eszközöket? Hogyan gondoskodik az eszközök szakszerű szállításáról? Készítse el egy diáktábor hang- és világítástechnikai tervét!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A multimédia prezentáció	A számítógépes multimédia lehetőségei és alkalmazásai a zenei anyagok bemutatásában	13	
C	A rendezvényszervezés jellemzői	A rendezvények hangosítási szükségleteinek felmérése és tervezése	13	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei	7	
B	A színpadi megjelenés előírásai	A színpadi megjelenés követelményei rendezvények alkalmával	7	
A	A hangtechnikai alapismeretek	Szórakoztatóelektronikai készülékek és használatuk. A magnók, CD-játszók, keverők, effektberendezések, erősítők, hangszórók működése és használata Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem	18	
A	A világosítástechnikai alapismeretek	Fény- és világítástechnikai készülékek és használatuk. A világítótestek, fényvetők, fényeffektek, lézeres effektek és berendezések működése és használata A elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem	18	
<b>Összesen</b>			<b>76</b>	

.....  
dátum

.....  
alíírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
2	ECDL 1. m. IT alapismeretek	2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban	2	
4	Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban	2	
4	Szakmai nyelvű beszédkészség	2	
5	Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése	2	
4	Térbeli hallási készség	2	
<b>Összesen</b>		<b>12</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>	<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
Személyes	Térbeli tájékozódás	1	
	Pontosság	1	
	Térérzékelés	1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség	1	
	Konfliktusmegoldó készség	1	
	Közérthetőség	1	
	Segítőkézség	1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1	
	Új ötletek, megoldások kipróbálása	1	
	Következtetési képesség	1	
	Rendszerezőképesség	1	
	Információgyűjtés	1	
<b>Összesen</b>		<b>12</b>	
<b>Mindösszesen</b>		<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**13. Egy szórakoztató központ Önt kéri fel szakértőnek a zeneszolgáltatással kapcsolatos jogszabályok értelmezésében. Az Ön feladata felmérni, hogy a szórakoztató központban szolgáltatott zenei anyagok milyen jogszabályok alapján, milyen feltételek mellett játszhatóak le. Milyen jogszabályok alapján készíti a terveket? Milyen lehetséges jogi aggályokra, problémákra hívja fel az illetékesek figyelmét?**

Információtartalom vázlata

- A zenei anyagok bemutatásának általános előírásai
- A zenei anyagok bemutatásával kapcsolatos intézmények, hatóságok, adózási és jogi hivatalok
- A szórakoztató zene mint vállalkozás
- A szórakoztatózenei vállalkozásokat terhelő adók, adófajták
- A szórakoztatózenei vállalkozások felépítése, struktúrája
- A munkavállalók jogállása a szórakoztatózenei iparban. Munkavállalói és munkaadói jogok, köteleességek
- A szerzői jog intézményei, szerzői jogi alapfogalmak, jogdíjak és megfizetési módjaik

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**13. Egy szórakoztató központ Önt kéri fel szakértőnek a zeneszolgáltatással kapcsolatos jogszabályok értelmezésében. Az Ön feladata felmérni, hogy a szórakoztató központban szolgáltatott zenei anyagok milyen jogszabályok alapján, milyen feltételek mellett játszhatóak le. Milyen jogszabályok alapján készíti a terveket? Milyen lehetséges jogi aggályokra, problémákra hívja fel az illetékesek figyelmét?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A rendezvényszervezés jellemzői	A zenei anyagok bemutatásának általános előírásai	8	
C	A szakmához kapcsolódó intézmények	A zenei anyagok bemutatásával kapcsolatos intézmények, hatóságok, adózási és jogi hivatalok	7	
C	A gazdálkodó szervezetek, vállalkozások felépítése	A szórakoztató zene mint vállalkozás	13	
C	Az adózási alapfogalmak	A szórakoztatózenei vállalkozásokat terhelő adók, adófajták	13	
C	A társasági jog alapfogalmai	A szórakoztatózenei vállalkozások felépítése, struktúrája	13	
C	A munkajog alapfogalmai	A munkavállalók jogállása a szórakoztatózenei iparban Munkavállalói és munkaadói jogok, köteleességek	13	
B	A szerzői jogok	A szerzői jog intézményei, szerzői jogi alapfogalmak, jogdíjak és megfizetési módjaik	13	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
4	Olvasott köznyelvi szöveg megértése	2	
4	Olvasott szakmai szöveg megértése	2	
3	Köznyelvi beszédképesség	2	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség	2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban	2	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>	<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
Személyes	Pontosság	1	
	Tűrőképesség	1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség	1	
	Kapcsolatfenntartó készség	1	
	Közérthetőség	1	
	Konfliktusmegoldó készség	1	
Módszer	Rendszerezőképeség	1	
	Ismeretek helyénvaló alkalmazása	1	
	Információgyűjtés	1	
	Következtetési képesség	1	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>		<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**14. Egy szórakoztatózenei intézmény Önt kéri fel egy 500 főt befogadó klubhelyiség hang- és fénytechnikai berendezéseinek korszerűsítésére, felülvizsgálatára. Mit ellenőriz? Hogyan méri fel a szükséges elektromos teljesítményt? Milyen tervet készít az eszközök karbantartására? Milyen balesetvédelmi intézkedéseket lát szükségesnek?**

Információtartalom vázlat

- A számítógépes multimédia lehetőségei és alkalmazásai a zenei anyagok bemutatásában
- A rendezvények hangosítási szükségleteinek felmérése és tervezése
- A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei
- A színpadi megjelenés követelményei rendezvények alkalmával
- Szórakoztató elektronikai készülékek és használatuk. A magnók, CD-játszók, keverők, effektberendezések, erősítők, hangszórók működése és használata
- Fény- és világítástechnikai készülékek és használatuk. A világítótestek, fényvetők, fényeffektek, lézeres effektek és berendezések működése és használata
- Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**14. Egy szórakoztatózenei intézmény Önt kéri fel egy 500 főt befogadó klubhelyiség hang- és fénytechnikai berendezéseinek korszerűsítésére, felülvizsgálatára. Mit ellenőriz? Hogyan méri fel a szükséges elektromos teljesítményt? Milyen tervet készít az eszközök karbantartására? Milyen balesetvédelmi intézkedéseket lát szükségesnek?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A multimédia prezentáció	A számítógépes multimédia lehetőségei és alkalmazásai a zenei anyagok bemutatásában	13	
C	A rendezvényszervezés jellemzői	A rendezvények hangosítási szükségleteinek felmérése és tervezése	13	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei	7	
B	A színpadi megjelenés előírásai	A színpadi megjelenés követelményei rendezvények alkalmával	7	
A	A hangtechnikai alapismeretek	Szórakoztató elektronikai készülékek és használatuk. A magnók, CD-játszók, keverők, effektberendezések, erősítők, hangszórók működése és használata Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem	18	
A	A világosítástechnikai alapismeretek	Fény- és világítástechnikai készülékek és használatuk. A világítótestek, fényvetők, fényeffektek, lézeres effektek és berendezések működése és használata Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem	18	
<b>Összesen</b>			<b>76</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
2	ECDL 1. m. IT alapismeretek	2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban	2	
4	Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban	2	
4	Szakmai nyelvű beszédkésztség	2	
5	Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése	2	
4	Térbeli hallási készség	2	
<b>Összesen</b>		<b>12</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>	<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
Személyes	Térbeli tájékozódás	1	
	Pontosság	1	
	Térérzékelés	1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség	1	
	Konfliktusmegoldó készség	1	
	Közérthetőség	1	
	Segítőkészség	1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1	
	Új ötletek, megoldások kipróbálása	1	
	Következtetési képesség	1	
	Rendszerezőképeség	1	
	Információgyűjtés	1	
<b>Összesen</b>		<b>12</b>	
<b>Mindösszesen</b>		<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**15. Ön és néhány barátja társas vállalkozást kíván létrehozni diszkóklub üzemeltetésére. Milyen vállalkozási formát választ? Milyen engedélyeket kell beszereznie? Milyen szerződéseket kell kötnie? Készítsen tervet a vállalkozás gazdálkodására!**

Információtartalom vázlata

- A zenei anyagok bemutatásának általános előírásai
- A zenei anyagok bemutatásával kapcsolatos intézmények, hatóságok, adózási és jogi hivatalok
- A szórakoztató zene mint vállalkozás. A szórakoztatózenei vállalkozások felépítése, struktúrája
- A szórakoztatózenei vállalkozásokat terhelő adók, adófajták
- A szórakoztatózenei vállalkozásokat érintő pénzügyi és számviteli előírások
- A szerződések fajtái, formai és tartalmi előírásai
- A munkavállalók jogállása a szórakoztatózenei iparban. Munkavállalói és munkaadói jogok, köteleességek
- Pénzügyi és gazdaságossági tervezés a szórakoztatózenei iparban

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**15. Ön és néhány barátja társas vállalkozást kíván létrehozni diszkóklub üzemeltetésére. Milyen vállalkozási formát választ? Milyen engedélyeket kell beszereznie? Milyen szerződéseket kell kötnie? Készítsen tervet a vállalkozás gazdálkodására!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A rendezvényszervezés jellemzői	A zenei anyagok bemutatásának általános előírásai	7	
C	A szakmához kapcsolódó intézmények	A zenei anyagok bemutatásával kapcsolatos intézmények, hatóságok, adózási és jogi hivatalok	7	
C	A gazdálkodó szervezetek, vállalkozások felépítése	A szórakoztató zene mint vállalkozás. A szórakoztatózenei vállalkozások felépítése, struktúrája	13	
C	A társasági jog alapfogalmai		12	
C	Az alapvető számviteli előírások	A szórakoztatózenei vállalkozásokat érintő pénzügyi és számviteli előírások	7	
C	A szerződések, szerződéskötés	A szerződések fajtái, formai és tartalmi előírásai	13	
C	Az adózási alapfogalmak	A szórakoztatózenei vállalkozásokat terhelő adók, adófajták	7	
C	A marketing alapfogalmak	Pénzügyi és gazdaságossági tervezés a szórakoztatózenei iparban	7	
C	A munkajog alapfogalmai	A munkavállalók jogállása a szórakoztatózenei iparban Munkavállalói és munkaadói jogok, köteleességek	7	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
4	Olvasott köznyelvi szöveg megértése	2	
4	Olvasott szakmai szöveg megértése	2	
3	Köznyelvi beszédképesség	2	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség	2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban	2	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>	<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
Személyes	Pontosság	1	
	Tűrőképesség	1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség	1	
	Kapcsolatfenntartó készség	1	
Módszer	Rendszerezőképesség	1	
	Kreativitás, ötletgazdagság	1	
	Új ötletek, megoldások kipróbálása	1	
	Ismeretek helyénvaló alkalmazása	1	
	Információgyűjtés	1	
	Következtetési képesség	1	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>		<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**16. Zenész barátja billentyűs hangszereken játszik. Önt keresi fel, hogy tanácsát kérje a zenei stílus kialakításában, a legszükségesebb berendezések beszerzésében. Milyen tanácsokat ad neki? Melyek a mai, legdivatosabb zenei stílusok? Milyen berendezésekre van egy kezdő zenésznek, zenekarnak szüksége?**

Információtartalom vázlat

- A szórakoztató zene ismertebb előadóinak stílusjegyei
- A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei
- A színpadi megjelenés követelményei rendezvények alkalmával
- Szórakoztató elektronikai készülékek és használatuk. A magnók, CD-játszók, keverők, effektberendezések, erősítők, hangszórók működése és használata
- Fény- és világítástechnikai készülékek és használatuk. A világítótestek, fényvetők, fényeffektek, lézeres effektek és berendezések működése és használata
- Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**16. Zenész barátja billentyűs hangszereken játszik. Önt keresi fel, hogy tanácsát kérje a zenei stílus kialakításában, a legszükségesebb berendezések beszerzésében. Milyen tanácsokat ad neki? Melyek a mai, legdivatosabb zenei stílusok? Milyen berendezésekre van egy kezdő zenésznek, zenekarnak szüksége?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A populáris zene előadóinak stílusjegyei	A szórakoztató zene ismertebb előadóinak stílusjegyei	10	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	A különféle zenei stílusok hangtechnikai, hangosítási igényei	15	
B	A színpadi megjelenés előírásai	A színpadi megjelenés követelményei rendezvények alkalmával	15	
A	A hangtechnikai alapismeretek	Szórakoztató elektronikai készülékek és használatuk. A magnók, CD-játszók, keverők, effektberendezések, erősítők, hangszórók működése és használata Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem	25	
A	A világosítástechnikai alapismeretek	Fény- és világítástechnikai készülékek és használatuk A világítótestek, fényvetők, fényeffektek, lézeres effektek és berendezések működése és használata Az elektrotechnikai berendezésekkel kapcsolatos munka- és balesetvédelmi előírások, érintésvédelem	15	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban	2	
4	Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban	2	
4	Szakmai nyelvű beszédkésztség	2	
5	Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése	2	
4	Térbeli hallási készség	2	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>	<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
Személyes	Térbeli tájékozódás	1	
	Pontosság	1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség	1	
	Konfliktusmegoldó készség	1	
	Közérthetőség	1	
	Segítőkézség	1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1	
	Új ötletek, megoldások kipróbálása	1	
	Rendszerezőképeség	1	
	Információgyűjtés	1	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>		<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**17. Egy közszolgálati médium vitaműsört rendez a szimfonikus és a tánczene képviselőinek részvételével. Ön az egyik felkért résztvevő, feladata a tánczene, szórakoztató zene mellett érvelni. Melyek a leggyakoribb érvek és ellenérvek a szórakoztató zenével kapcsolatban? Védje meg a műfajt zeneelméleti alapon is!**

Információtartalom vázlata

- A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban
- A könnyűzene, a szórakoztató zene zeneelméleti jellemzői
- A könnyűzene története Magyarországon
- Zenei stílusok, divatok a hazai tömegkultúrában
- Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában
- A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik
- A hazai DJ-k szakmatörténete
- DJ irányzatok és ágazatok
- A hazai könnyűzene sajátosságai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**17. Egy közszolgálati médium vitaműsört rendez a szimfonikus és a tánczene képviselőinek részvételével. Ön az egyik felkért résztvevő, feladata a tánczene, szórakoztató zene mellett érvelni. Melyek a leggyakoribb érvek és ellenérvek a szórakoztató zenével kapcsolatban? Védje meg a műfajt zeneelméleti alapon is!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
D	A tömegkommunikáció	A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban	6	
D	A hang, hangrendszerek, hangtan, összhangzattan	A könnyűzene, a szórakoztató zene zeneelméleti jellemzői	14	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	A könnyűzene története Magyarországon Zenei stílusok, divatok a hazai tömegkultúrában	14	
B	A műsorok zenei szerkesztésének alapelvei	Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában	6	
C	A populáris zene előadóinak stílusjegyei	A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik	14	
C	DJ szakmatörténet	A könnyűzene története Magyarországon A hazai DJ-k szakmatörténete	6	
C	DJ irányzatok és ágazatok	DJ irányzatok és ágazatok	6	
C	A zeneszerzési alapismeretek	A hazai könnyűzene sajátosságai	14	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	

.....  
dátum

.....  
alíírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
3	Köznyelvi beszédképesség	2	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség	2	
4	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése	2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban	2	
4	Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban	2	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>	<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	1	
	Pontosság	1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség	1	
	Kapcsolatfenntartó készség	1	
	Közérthetőség	1	
	Udvariasság	1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1	
	Rendszerezőképesség	1	
	Ismeretek helyénvaló alkalmazása	1	
	Információgyűjtés	1	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>		<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

**18. Egy fiataloknak szóló internetes website szerkesztője Önt kéri fel a website zenei anyagának összeállítására. Hogyan tervezi meg a site zenei anyagát? Milyen előadóktól milyen zenei anyagot használ fel? Milyen jogi előírásokat vesz figyelembe?**

Információtartalom vázlata

- Zenei weboldalak felépítése, struktúrája, a weboldaltól elvárható szolgáltatások
- A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban
- A könnyűzene, a szórakoztató zene zeneelméleti jellemzői
- A könnyűzene története Magyarországon
- Zenei stílusok, divatok a hazai tömegkultúrában
- Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában
- A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik
- A hazai DJ-k szakmatörténete
- DJ irányzatok és ágazatok

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**18. Egy fiataloknak szóló internetes website szerkesztője Önt kéri fel a website zenei anyagának összeállítására. Hogyan tervezi meg a site zenei anyagát? Milyen előadóktól, milyen zenei anyagot használ fel? Milyen jogi előírásokat vesz figyelembe?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Az internetes szakismeretek	Zenei weboldalak felépítése, struktúrája, a weboldaltól elvárható szolgáltatások	14	
D	A tömegkommunikáció	A zene és a könnyűzene helye, funkciója a tömegkommunikációban	6	
D	A hang, hangrendszerek, hangtan, összhangzattan	A könnyűzene, a szórakoztató zene zeneelméleti jellemzői	14	
B	Zenetörténet, stílusok és divatok	A könnyűzene története Magyarországon Zenei stílusok, divatok a hazai tömegkultúrában	14	
B	A műsorok zenei szerkesztésének alapelvei	Zenei műsorok szerkesztése és vezetése az elektronikus médiában	6	
C	A populáris zene előadóinak stílusjegyei	A szórakoztató zene előadói, stílusjegyeik, jellemzőik	14	
C	DJ szakmatörténet	A könnyűzene története Magyarországon A hazai DJ-k szakmatörténete	6	
C	DJ irányzatok és ágazatok	DJ irányzatok és ágazatok	6	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgálóhoz rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

Vizsgálóhoz rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A vizsgáló neve: .....

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
2	ECDL 1. m. IT alapismeretek	2	
4	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban	2	
4	Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban	2	
5	Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése	2	
3	Dallammemória	2	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>	<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	1	
	Megbízhatóság	1	
	Pontosság	1	
Társas	Kapcsolatteremtő készség	1	
	Közérthetőség	1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	1	
	Rendszerezőképesség	1	
	Ismeretek helyénvaló alkalmazása	1	
	Új ötletek, megoldások kipróbálása	1	
	Információgyűjtés	1	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>		<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás