

# NEMZETI ERŐFORRÁS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
1574-06 Közreműködés a televízióműsor-gyártásban

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1574-06/2 Az előzetesen elkészített vizsgafilm és forgatókönyvének megvédése a meghatározott szempontsor szerint

## Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

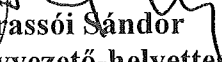
A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételait a 159/2010. számon kiadom.

EREDETIVEL MINDENBEN  
MEGEGYEZŐ MÁSZOLAT



Jóváhagyta:



  
Brassói Sándor  
főosztályvezető-helyettes

2010

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2010. 08. 29.-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1574-06 Közreműködés a televízióműsor-gyártásban

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített vizsgafilm és forgatókönyvének megvédése a meghatározott szempontsor szerint

**A 10/2007 (II. 27.) SZMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.**

**Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:**

|                      |                                |                                       |
|----------------------|--------------------------------|---------------------------------------|
| 55 341 01 0010 55 03 | Mozgóképgyártó szakasszisztens | Televízióműsor-gyártó szakasszisztens |
|----------------------|--------------------------------|---------------------------------------|

*A tételsor a 20/2008. (VII. 29.) OKM rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.*

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1574-06 Közreműködés a televízióműsor-gyártásban

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített vizsgafilm és forgatókönyvének megvédése a meghatározott szempontsor szerint

## **1574-06/2 vizsgafeladat: Az előzetesen elkészített vizsgafilm és forgatókönyvének megvédése a meghatározott szempontsor szerint**

### **A vizsgafilm és a forgatókönyv elkészítésének főbb szempontjai**

A képző intézmény a hallgatók számára vizsgafilm témaajánlást tesz közzé. Jellemzően – de nem kizárólagosan – ilyen témák:

- *filmetűd;*
- *portréfilm;*
- *egy műalkotás bemutatása;*
- *egy település bemutatása;*
- *természetfilm;*
- *egy közéleti, kulturális, társadalmi- vagy sportesemény feldolgozása;*
- *egy közéleti probléma bemutatása;*
- *kisjátékfilm, megrendezett jelenet.*

A vizsgafilm kapcsolódhat a záródolgozat témájához.

A hallgatóknak a vizsgafilm az alábbi szerkesztési, terjedelmi előírások figyelembevételével kell elkészíteniük:

- *a vizsgafilm hossza: 8–15 perc;*
- *a vizsgafilm elején legyen főcím, amelyen szerepel a film címe;*
- *a vizsgafilm elején vagy végén szerepeljen az alkotó neve, illetve stáblista, amennyiben a hallgató segítőket vett igénybe;*
- *a vizsgafilm CD- vagy DVD-tokban, esztétikusan megtervezett borítóval adja be a vizsgázó; a borítón minimálisan az alkotó neve és a vizsgafilm címe, a szakképesítés megnevezése és az évszám szerepeljen;*
- *a vizsgafilm olyan formátumban kell leadni, hogy egy egyszerű asztali DVD-lejátszón is probléma nélkül meg lehessen tekinteni (DVD, VCD, SVCD).*

A képző intézmény a fentiekén túl további formai előírásokat tehet közzé a hallgatók számára. A vizsgafilm elkészítése során a hallgató által **minimálisan elvégzendő feladatok: gyártásszervezés, operatóri tevékenységek, vágás, szerkesztés.** A hallgató indokolt esetben segítőket vehet igénybe a film elkészítéséhez. Ilyen irányú szándékát a vizsgafilm témájának bejelentésekor, a segítő tevékenységeinek megjelölésével írásban jelzi. A segítők jellemzően az alábbi tevékenységeket végezhetik: **színész, riportert, világosító, hangtechnikus, narrátor.** A segítő munkájának igénybevételéért és minőségéért a vizsgafilm benyújtó hallgató felel. A segítőket és az általuk végzett munka jellegét fel kell tüntetni a vizsgafilm dokumentációjában és a stáblistán.

**Amennyiben a vizsgafilm nem teljesíti a fenti előírásokat, az elfogadhatatlan, vissza kell adni átdolgozásra.**

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1574-06 Közreműködés a televízióműsor-gyártásban

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített vizsgafilm és forgatókönyvének megvédése a meghatározott szempontsor szerint

A vizsgafilm és a forgatókönyvet (a záródolgozat részeként) a vizsga előtt legalább 30 nappal be kell nyújtani a képző intézménynek. A képző intézmény a vizsgafilm és a forgatókönyvet (záródolgozatot) a vizsgabizottság rendelkezésére bocsátja. A vizsgabizottság tagja vagy a vizsgabizottság munkájában közreműködő szakértő, tanár előzetesen megállapított munkarend szerint előzetesen megtekinti a vizsgafilmeket. A filmeket a vizsgán nem kötelező lejátszani, de a technikai feltételeket biztosítani kell megtekintésükhöz.

A vizsgafilmhez szinopszist és technikai forgatókönyvet kell készíteni. Ezek elhelyezhetők a záródolgozatban, vagy mellékelhetők. A technikai forgatókönyvnek áttekinthetőnek, logikus felépítésűnek kell lennie. A képző intézmény a forgatókönyvekhez sablont készíthet és tehet közzé a hallgatók számára.

A vizsgafilm és forgatókönyvét a szakmai vizsga megkezdése előtt a képző intézményben a konzulens vagy gyakorlati oktató előzetesen bírálja, vagy a külső bíráló véleményét jóváhagyja. Az előzetes bírálat szempontjai megegyeznek a jelen dokumentumban szereplő értékelő lap szempontjaival. Az előzetes bírálatához csatolható szöveges értékelés is. A szakmai vizsgán a vizsgabizottság az előzetes bírálatot javaslatként kezeli, a végleges értékelésről a vizsgabizottság dönt.

### **A vizsgafilm értékelésének szempontjai**

- *A vizsgafilm témaválasztása érdekes, a célcsoport érdeklődésére várhatóan számot tart;*
- *a kompozícióknak, kameramozgásoknak, kameraállásoknak, a fények használatának magas szintű vizuális kifejezőkészséget kell tükrözniük;*
- *a vágások ritmusa illeszkedjen a feldolgozott témához;*
- *a plánváltások szabályosak legyenek;*
- *a film a néző számára egyértelmű filmteret, filmidőt hozzon létre;*
- *az alkotó a témához, annak hangulatához megfelelő aláfestő zenét és hanghatásokat alkalmazzon;*
- *jól meghatározható alkotói szándék tükröződjék a film egészéből.*

### **A forgatókönyv értékelésének szempontjai**

- *A forgatókönyv külalakja áttekinthető legyen;*
- *tartalmazza a szükséges tartalmi elemeket – kép, hang, snittek, kamerabeállítások stb.;*
- *dramaturgiailag átgondolt, jól felépített legyen.*

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1574-06 Közreműködés a televízióműsor-gyártásban

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített vizsgafilm és forgatókönyvének megvédése a meghatározott szempontsor szerint

## **A vizsgafilm és a forgatókönyv védelése**

Feladat a védésen:

- *a film vagy egy részletének lejátszása (ha a vizsgabizottság vagy a védést vezető szakértő kéri);*
- *reflexió a bírálat megállapításaira;*
- *a védést vezető szakértő kérdéseinek megválaszolása.*

Az értékelés szempontjai:

- *alkotói szándék megfogalmazása, megvalósítási módjának indoklása;*
- *vizuális kifejezőkészség bizonyítása;*
- *vágási, szerkesztési, dramaturgiai ismeretek alkalmazásának színvonala;*
- *a felvetett problémák kezelésének módja;*
- *nyelvi igényesség.*

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1574-06 Közreműködés a televízióműsor-gyártásban

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített vizsgafilm és forgatókönyvének megvédése a meghatározott szempontsor szerint

A vizsgázó neve: .....

| <b>ÉRTÉKELŐ LAP</b>   |   | <b>Pontszámok</b> |              |
|---|---|-------------------|--------------|
|   |   | <b>Max.</b>       | <b>Elért</b> |
| <b>Bírálat</b>  |   | <b>48</b>         |              |
| Érdekes, a célcsoport feltételezhető érdeklődését figyelembe vevő témaválasztás                                 |   | 3                 |              |
| A kompozíciók, kameramozgások, kameraállások, fények használata magas szintű vizuális kifejezőkészséget tükröz. |   | 9                 |              |
| A vágások ritmusa illeszkedik a feldolgozott témához  |   | 4                 |              |
| A plánváltások szabályosak  |   | 4                 |              |
| A film által létrehozott filmtér és filmidő egyértelmű, áttekinthető  |   | 4                 |              |
| A hanghatások, zenék megfelelnek a film témájának, hangulatának   |   | 4                 |              |
| A film jól meghatározható alkotói szándékot tükröz  |   | 7                 |              |
| A forgatókönyv áttekinthető   |   | 4                 |              |
| A forgatókönyv tartalmazza a szükséges tartalmi elemeket  |   | 4                 |              |
| A forgatókönyv dramaturgiailag átgondolt, jól felépített  |   | 5                 |              |
| <b>Védés</b>  |   | <b>22</b>         |              |
| Az alkotói szándékot egyértelműen megfogalmazta   |   | 4                 |              |
| Az alkalmazott vizuális eszközök használatát megfelelően indokolta  |   | 5                 |              |
| A film vágási, szerkesztési, dramaturgiai megoldásait megfelelően indokolta                                     |   | 5                 |              |
| A védést vezető szakértő kérdéseire szakszerű válaszokat adott  |   | 4                 |              |
| A védés során válaszait szabatosan, igényesen fogalmazta meg  |   | 4                 |              |
| <b>Szint</b>  | <b>Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b> | <b>Max.</b>       | <b>Elért</b> |
| 5   | Videoszerkesztés  | 3                 |              |
| 4   | Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban                  | 2                 |              |
| 4   | Szakmai nyelvű beszéd-készség                                   | 3                 |              |
| 3   | Köznyelvi beszéd-készség  | 2                 |              |
| <b>Összesen</b>   |   | <b>80</b>         |              |

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1574-06 Közreműködés a televízióműsor-gyártásban

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített vizsgafilm és forgatókönyvének megvédése a meghatározott szempontsor szerint

A vizsgázó neve: .....

| <b>Áthozat</b>   |                                    | <b>80</b>   |              |
|--|------------------------------------|-------------|--------------|
| <b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b> |                                    | <b>Max.</b> | <b>Elért</b> |
| Személyes  | Döntésképeség                      | 2           |              |
|  | Pontosság                          | 2           |              |
|  | Szervezőképeség                    | 2           |              |
| Társas   | Interperszonális rugalmasság       | 2           |              |
|  | Udvariasság                        | 2           |              |
|  | Tömör fogalmazás készsége          | 2           |              |
|  | Közérthetőség                      | 2           |              |
| Módszer  | Új ötletek, megoldások kipróbálása | 2           |              |
|  | Nyitott hozzáállás                 | 2           |              |
|  | Eredményorientáltság               | 2           |              |
| <b>Összesen</b>  |                                    | <b>20</b>   |              |
| <b>Mindösszesen</b>  |                                    | <b>100</b>  |              |

.....  
dátum

.....  
aláírás

C