

# OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
1557-06 A rádióműsor-szerkesztőt segítő tevékenységek ellátása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1557-06/1 Az előzetesen elkészített 20-30 perc terjedelmű, meghatározott műfajú és témájú rádióműsor egyik témakörének elemzése a megadott szempontsor szerint

## Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételeit a 159/2010. számon kiadom.



EREDETIVEL MINDENBEN  
MEGEGYEZŐ MÁSOLAT

*Rudolf J.*

Jóváhagyta:

*[Signature]*  
Csillag Márta  
főosztályvezető

2010



NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2010. 02. 11-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1557-06 A rádióműsor-szerkesztőt segítő tevékenységek ellátása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített 20-30 perc terjedelmű, meghatározott műfajú és témájú rádióműsor egyik témakörének elemzése a megadott szempontsor szerint

**A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.**

**Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:**

<b>54 321 01 0010 54 01</b>	<b>Rádióműsor-vezető, konferanszié</b>	<b>Újságíró, konferanszié</b>
<b>54 321 01 0100 52 03</b>	<b>Rádióműsor-szerkesztő munkatársa</b>	<b>Újságíró, konferanszié</b>

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1557-06 A rádióműsor-szerkesztőt segítő tevékenységek ellátása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített 20-30 perc terjedelmű, meghatározott műfajú és témájú rádióműsor egyik témakörének elemzése a megadott szempontsor szerint

## **Az előzetesen elkészített 20-30 perc terjedelmű, meghatározott műfajú és témájú rádióműsor egyik témakörének elemzése a megadott szempontsor szerint**

### **Elemzési szempontok:**

- A témaválasztás elméleti, illetve gyakorlati jelentősége
- A műsor történelmi, politikai körülményei, időrendi meghatározottsága
- A műsor célkitűzése
- A műsor tömegkommunikációs és szemiotikai elemzése
- Műfaji meghatározás, a használt sajtóműfaj(ok) jellemzői
- A műsor struktúrája (felkonferálás, moderálás, műsorrészek, tagolás, a részek súlyozása)
- A műsor konklúziója
- A műsorban, illetve a felvétel során érintett jogi kérdések
- A műsor elkészítésének gazdasági és pénzügyi kérdései
- Stilisztikai, nyelvhelyességi elemzés
- Beszédtechnikai és retorikai elemzés
- A műsor esztétikai elemzése
- Formai, technikai elemzés (hangtechnika, felvételtechnika, effektusok, zenei betétek)
- Archiválás, analóg és digitális tárolás, hangfájlok kezelése

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1557-06 A rádióműsor-szerkesztőt segítő tevékenységek ellátása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített 20-30 perc terjedelmű, meghatározott műfajú és témájú rádióműsor egyik témakörének elemzése a megadott szempontsor szerint

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**Az előzetesen elkészített 20-30 perc terjedelmű, meghatározott műfajú és témájú rádióműsor egyik témakörének elemzése a megadott szempontsor szerint**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A 20. századi magyar történelem korszakai	A műsor történelmi politikai körülményei, időrendi meghatározottsága	3	
B	A 20. századi magyar irodalom és publicisztika jellemzői	A műsor történelmi körülményei, időrendi meghatározottsága A témaválasztás elméleti, illetve gyakorlati jelentősége	3	
C	Művészettörténet	A műsor esztétikai elemzése	3	
B	A politológiai alapismeretek	A műsor történelmi, politikai körülményei, időrendi meghatározottsága	3	
A	A tömegkommunikáció, kommunikációelmélet	A műsor tömegkommunikációs és szemiotikai elemzése	3	
B	A szociálpszichológiai, médiapszichológiai alapismeretek	A műsor célkitűzése A műsor konklúziója	3	
A	Médiajogi és etikai alapismeretek	A műsorban, illetve a felvétel során érintett jogi kérdések	3	
C	Sajtótörténet	A témaválasztás elméleti, illetve gyakorlati jelentősége A műsor történelmi, politikai körülményei, időrendi meghatározottsága	3	
C	Média-gazdaságtan	A műsor elkészítésének gazdasági és pénzügyi kérdései	3	
C	A reklám- és marketingelmélet	A műsor elkészítésének gazdasági és pénzügyi kérdései	3	
A	A szövegalkotás	A műsor struktúrája (felkonferálás, moderálás, műsorrészek, tagolás, a részek súlyozása) Stilisztikai, nyelvhelyességi elemzés	5	
<b>Átvitel</b>			<b>35</b>	

.....  
dátum

.....  
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1557-06 A rádióműsor-szerkesztőt segítő tevékenységek ellátása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített 20-30 perc terjedelmű, meghatározott műfajú és témájú rádióműsor egyik témakörének elemzése a megadott szempontsor szerint

A vizsgázó neve: .....

<b>Áthozat</b>			<b>35</b>	
A	A riport- és interjúkészítés szabályai	Műfaji meghatározás, a használt sajtóműfaj(ok) jellemzői	5	
C	A könyvtári, archiválási alapismeretek	Archiválás, analóg és digitális tárolás, hangfájlok kezelése	3	
B	A konzerv anyagok kezelése	Archiválás, analóg és digitális tárolás, hangfájlok kezelése	5	
C	A zenei szerkesztői alapismeretek	A műsor esztétikai elemzése Formai, technikai elemzés (hangtechnika, felvételtechnika, effektusok, zenei betétek)	3	
A	Az összekötő, felvezető szövegek alkotása	A műsor struktúrája (felkonferálás, moderálás, műsorrészek, tagolás, a részek súlyozása) Stilisztikai, nyelvhelyességi elemzés	5	
A	Az élő interjúkészítés szabályai	Műfaji meghatározás, a használt sajtóműfaj(ok) jellemzői	5	
B	A retorikai alapismeretek	Beszédtechnikai és retorikai elemzés	3	
B	A szerkesztői-rendezői alapismeretek	A műsor struktúrája (felkonferálás, moderálás, műsorrészek, tagolás, a részek súlyozása)	3	
C	A hangmérnöki munka	Formai, technikai elemzés (hangtechnika, felvételtechnika, effektusok, zenei betétek)	3	
A	A rádiós műfajok	A műsor célkitűzése Műfaji meghatározás, a használt sajtóműfaj(ok) jellemzői	5	
A	A beszédképesség, beszédtechnika	Beszédtechnikai és retorikai elemzés Stilisztikai, nyelvhelyességi elemzés	5	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1557-06 A rádióműsor-szerkesztőt segítő tevékenységek ellátása

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1. vizsgafeladat

Az előzetesen elkészített 20-30 perc terjedelmű, meghatározott műfajú és témájú rádióműsor egyik témakörének elemzése a megadott szempontsor szerint

A vizsgázó neve: .....

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
3	Olvasott köznyelvi szöveg megértése	1	
3	Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban	1	
5	Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése	1	
5	Köznyelvi beszédképesség	1	
4	Olvasott szakmai szöveg megértése	1	
5	Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban	1	
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése	1	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség	1	
4	Információforrások kezelése	1	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése	1	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>	<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
Személyes	Önállóság	1	
	Pontosság	1	
	Tűrőképesség	1	
	Meggyőzőképesség	1	
	Kezdeményezőképesség	1	
Módszer	Figyelem-összpontosítás	1	
	Áttekintő képesség	1	
	Információgyűjtés	1	
	Gyakorlatias feladatértelmezés	1	
	Rendszerező képesség	1	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>		<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás