

OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

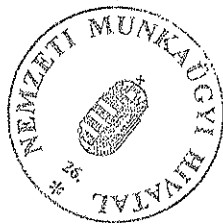
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

1040-06/3 A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések
B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviselések)

Szóbeli vizsgatevékenység

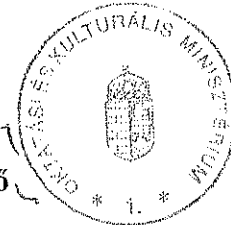
Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételét a 159/2010. számon kiadom.



Jóváhagyta:

Csillag Márta
főosztályvezető



2010

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2010. 03. 09-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
3. vizsgafeladat
A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések
B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.

Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:

33 215 01 0010 33 01	Porcelánfestő	Porcelánkészítő és -festő
33 215 01 0010 33 02	Porcelánkészítő	Porcelánkészítő és -festő

A szóbeli tételek „A” témakörét a szaktanárok által összeállított, a tétel tartalmához illeszkedő szemléltető anyagok, az adott művészetben a legismertebb alkotások színes reprodukciói egészítsék ki! (Tételenként 2-3 oldalra összegyűjtött, név és cím nélküli képanyag.)

A „B” tétel témaköréhez kapcsolódik az „Elemi szintű számítógéphasználat” készsége, amelyet a feladat valamely részének számítógépes megoldásával kell teljesíteni.

A szóbeli tételhez a vizsgaszervezőnek csatolnia kell a szaktanárok által összeállított, a tétel tartalmához illeszkedő mellékleteket, szemléltető anyagokat!

A tételek kifejtésénél a vizsgázónak értelmeznie és/vagy alkalmaznia kell az ahhoz tartozó mellékleteket.

A színes képes mellékletek összeállításához felhasználható ajánlott könyvek és weboldalak:

Szabó Attila: Művészettörténet képekben (AKG Kiadó, Bp. 1997)

A művészet története – sorozat (I – XVI. kötet Magyar Könyvklub, Bp. 2000)

Malonyay Dezső: A magyar nép művészete (I – IV. kötet)

Sotheby: A porcelán (Park Kiadó, Bp. 2005)

P. Brestyánszky Ilona: Ismerjük meg a kerámiát

A kerámia és a porcelán története (Gondolat, Bp. 1976)

Takács Zoltán: Kerámiaipari szakrajz

(Műszaki Könyvkiadó, Bp. 1997)

Balla Gabriella: Herend: A Herendi Porcelánmanufaktúra története (Herendi

Porcelánmanufaktúra Rt. 2003)

www.iparmuveszet.lap.hu

www.nepmuveszet.lap.hu

A) Képes melléklet lehet az egyiptomi-mezopotámiai művészethez pl. a gízai piramisok és a Szfinx, Abu Szimbeli sziklatemplom, Ramesszeum, Írnok szobra, Nofretete mellszobra, Mocsári vadászat, sírfestmény részletek, Tutanhamon halotti maszkja és trónszéke, I. Széthi fáraó mázas kerámiaszobra, szolgálókat ábrázoló kerámiaszobrok, Halottak könyvének papirusz festményei, ékszerek, edények – II. Assur-nászir-apli nimrúdi palotájának harcosokat ábrázoló reliefje, Sebzett nőstény oroszlán reliefje Asszur-ban-apli palotájából, Istár-kapu mázas reliefjei állatalakkal, babiloni pecsételő hengerek, Szárnyas oroszlán relief I. Dareiosz király szúzi palotájából, szobrok, edények stb.

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

1. A) Ön a saját szakmai területén megbízást kap egy tárgy elkészítésére az ókori egyiptomi vagy mezopotámiai művészet formáinak, motívum- és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgy hogyan idézi fel az adott korszakot! Hivatkozzon a korabeli építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés stílusjegyeire! Néhány híres példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

1. B) Munkaadója Önt bízta meg azzal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a munka-, baleset- és egészségvédelmi előírások célját, fontosságát. Mondja el saját tapasztalatai alapján, hogy miben látja a szabályok betartásának jelentőségét a porcelángyártás szakmai környezetében! Számítógépen készítse el a mellékelt veszélyesanyag-nyilvántartást!

Információtartalom vázlata

A)

- Egyiptom és Mezopotámia művészete, nagy korszakai
- Az egyiptomi és mezopotámiai kultúra és hitvilág megjelenítése az építészetben és tárgykészítésben
- A paloták, királysírok jellemzői, a templomépítészet típusai példákkal illusztrálva
- A domborművek, szobrok, a festészet jellemző témái, ábrázolási módjai, anyagai
- A kézművesség, az agyag-, üveg-, fémtárgyak és díszítményeik
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – a készítendő tárgy leírása valamely kerámia-porcelán technikával

B)

- A munka-, egészség- és balesetvédelem fogalma, magatartási szabályai, adatkezelési kötelezettségei
- A porcelánipari műhelyek egészség- és balesetvédelmi szabályai (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapoás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

1. A) Ön a saját szakmai területén megbízást kap egy tárgy elkészítésére az ókori egyiptomi vagy mezopotámiai művészet formáinak, motívum- és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgy hogyan idézi fel az adott korszakot! Hivatkozzon a korabeli építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés stílusjegyeire! Néhány híres példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

1. B) Munkaadója Önt bízza meg azzal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a munka-, baleset- és egészségvédelmi előírások célját, fontosságát. Mondja el saját tapasztalatai alapján, hogy miben látja a szabályok betartásának jelentőségét a porcelángyártás szakmai környezetében! Számítógépen készítse el a mellékelt veszélyesanyag-nyilvántartást!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	Egyiptom és Mezopotámia művészete, nagy korszakai	5	
-	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	Az egyiptomi és mezopotámiai kultúra és hitvilág megjelenítése az építészetben és tárgykészítésben	10	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A paloták, királysírok jellemzői, a templomépítészet típusai példákkal illusztrálva	10	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A domborművek, szobrok, a festészet jellemző témái, ábrázolási módjai, anyagai	15	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A kézművesség, az agyag-, üveg-fém tárgyak és díszítményeik	15	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – a készítendő tárgy leírása valamely kerámia-porcelán technikával	10	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A munka-, egészség- és balesetvédelem fogalma, magatartási szabályai, adatkezelési kötelezettségei	5	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A porcelánipari műhelyek egészség- és balesetvédelmi szabályai (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)	10	
Összesen			80	

.....
dátum

.....
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

A vizsgázó neve:

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése	4	
3	Mitológiai, vallási jelképek értelmezése	4	
1	Elemi szintű számítógéphasználat	2	
Összesen		10	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5
Összesen		10	
Mindösszesen		100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

2. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap egy tárgy elkészítésére az ókori görög-római művészet formavilágának, motívum- és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgy hogyan idézi fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Néhány híres példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

2. B) Munkaadója Önt bízza meg azzal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a környezetvédelmi előírások célját, fontosságát. Mondja el saját tapasztalatai alapján, hogy miben látja a szabályok jelentőségét a porcelángyártás szakmai környezetében! Számítógépen töltsse ki a mellékelt adatlapot!

Információtartalom vázlata

A)

- A görög, az etruszk és római művészet történelmi háttere, hitvilága, jelentős korszakai
- A görög-római templomépítészet fejlődése, a római építészet vívmányai
- A szobrászat jellemzői az egyes korszakokban, szobrászok és híres alkotások
- A görög kerámiaedények formavilága, a vázafestészet jellemzői
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – a készítendő tárgy leírása valamely kerámia-porcelán technikával

B)

- A környezetvédelem jelentősége, különböző területei és általános szabályai, adatszolgáltatási kötelezettségei
- A környezetvédelem lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, köteleességek, érdekképviseletek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

2. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap egy tárgy elkészítésére az ókori görög-római művészet formavilágának, motívum- és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgy hogyan idézi fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Néhány híres példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

2. B) Munkaadója Önt bízta meg azzal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a környezetvédelmi előírások célját, fontosságát. Mondja el saját tapasztalatai alapján, hogy miben látja a szabályok jelentőségét a porcelángyártás szakmai környezetében! Számítógépen töltsse ki a mellékelt adatlapot!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	A görög, az etruszk és római művészet történelmi háttere, hitvilága, jelentős korszakai	5	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A görög-római templomépítészet fejlődése, a római építészet vívmányai	10	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A szobrászat jellemzői az egyes korszakokban, szobrászok és híres alkotások	20	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A görög kerámiaedények formavilága, a vázafestészet jellemzői	20	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – a készítendő tárgy leírása valamely kerámia-porcelán technikával	10	
C	Környezetvédelmi előírások	A környezetvédelem jelentősége, különböző területei és általános szabályai, adatszolgáltatási kötelezettségei	5	
C	Környezetvédelmi előírások	A környezetvédelem lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		4	
3	Mitológiai, vallási jelképek értelmezése		4	
1	Elemi szintű számítógéphasználat		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

3. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére az ókeresztény (nyugat-római) és a bizánci (kelet-római), valamint az iszlám művészet formavilágának, motívum- és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak hogyan idézik fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

3. B) Munkaadója Önt bizza meg a feladattal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a munkahelyi magatartás és a munkavédelmi szabályok célját, fontosságát. Mondja el saját tapasztalatai alapján a porcelángyártás szakmai környezetében érvényes szabályokat! Készítse el számítógépen a mellékelt munkavédelmi feliratot!

Információtartalom vázlata

A)

- A kereszténység kialakulása és különböző fejlődéstörténete a nyugati és keleti birodalmakban, a Biblia tanításai
- Az iszlám kialakulása, a Korán hittételei, a templomépítészet jellegzetességei
- Az ókeresztény festészet korszakai, különböző területei és technikái (katakombafestészet, miniatúrák, mozaik, ikonfestészet)
- A bizánci kolostor- és templomépítészet és kézművesség jellemzői
- Az iszlám épületek (mecset, dzsámi, minaret, medreszék) és a díszítő művészetek jellegzetességei (mázás csempék, fajanszedények)
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- A munkahelyi magatartás szabályai, a munkavédelem jelentősége, a balesetmegelőzés eszközei
- A munkavédelem lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

3. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére az ókeresztény (nyugat-római) és a bizánci (kelet-római), valamint az iszlám művészet formavilágának, motívum- és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak hogyan idézik fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

3. B) Munkaadója Önt bízta meg a feladattal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a munkahelyi magatartás és a munkavédelmi szabályok célját, fontosságát. Mondja el saját tapasztalatai alapján a porcelángyártás szakmai környezetében érvényes szabályokat! Készítse el számítógépen a mellékelt munkavédelmi feliratot!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	A kereszténység kialakulása és különböző fejlődéstörténete a nyugati és keleti birodalmakban, a Biblia tanításai	5	
	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	Az iszlám kialakulása, a Korán hittételei, a templomépítészet jellegzetességei	5	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	Az ókeresztény festészet korszakai, különböző területei és technikái (katakombafestészet, miniatúrák, mozaik, ikonfestészet)	15	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A bizánci kolostor- és templomépítészet és kézművesség jellemzői	15	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	Az iszlám épületek (mecset, dzsámi, minaret, medreszék) és a díszítő művészetek jellegzetességei (mázás csempék, fajanszedények)	15	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	10	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A munkahelyi magatartás szabályai, a munkavédelem jelentősége, a baleset-megelőzés eszközei	5	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A munkavédelem lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)	10	
Összesen			80	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

A vizsgázó neve:

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Olvasott szakmai szöveg megértése	4		
3	Mitológiai, vallási jelképek értelmezése	4		
1	Elemi szintű számítógéphasználat	2		
Összesen		10		
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen		10		
Mindösszesen		100		

.....

dátum

.....

aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

4. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány középkori stílusú tárgy elkészítésére a román és gótikus művészet formavilágának, motívum- és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak milyen formálási módokkal, díszítvényekkel idézik fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

4. B) Munkaadója Önt bizza meg a feladattal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a baleset- és egészségvédelem fontosságát. Mondja el, hogy milyen konkrét balesetveszélynek lehet kitéve, milyen egészségre ártalmas hatások ellen kell védekeznie a saját műhelykörnyezetében! Készítsen el számítógépen egy figyelmeztető feliratot!

Információtartalom vázlata

A)

- A feudális rend és az egyház viszonya (Itáliában, francia, német és angol területeken, valamint Magyarországon)
- Az egyházi és világi építészet példái, jellegzetességei (templomok, katedrálisok, dómok – várak, őrtornyok, lakó- és középületek, kereskedőházak, kórházak, várfalak)
- A román és gótikus szobrok szerepe, helye, jellegzetes formavilága
- A középkori festészet témája és ábrázolásmódja (falfestészet, kódexillusztrációk, miniatúrák)
- A román és gótikus tárgykészítés és kézművesség jellemzői
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- A munkahelyi balesetvédelem szabályai, az egészségvédelem, a megelőzés fontossága – nyilvántartási kötelezettségek
- A baleset- és egészségvédelem lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviselések)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

4. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány középkori stílusú tárgy elkészítésére a román és gótikus művészet formavilágának, motívum- és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak milyen formálási módokkal, díszítvényekkel idézik fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

4. B) Munkaadója Önt bizza meg a feladattal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a baleset- és egészségvédelem fontosságát. Mondja el, hogy milyen konkrét balesetveszélynek lehet kitéve, milyen egészségre ártalmas hatások ellen kell védekeznie a saját műhelykörnyezetében! Készítsen el számítógépen egy figyelmeztető feliratot!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	A feudális rend és az egyház viszonya (Itáliában, francia, német és angol területeken, valamint Magyarországon)	5	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	Az egyházi és világi építészet példái, jellegzetességei (templomok, katedrálisok, dómok – várak, őrtornyok, lakó- és középületek, kereskedőházak, kórházak, várfalak)	10	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A román és gótikus szobrok szerepe, helye, jellegzetes formavilága	15	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A középkori festészet témája és ábrázolásmódja (falfestészet, kódex-illusztrációk, miniatúrák)	15	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A román és gótikus tárgykészítés és kézművesség jellemzői	10	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	10	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A munkahelyi balesetvédelem szabályai, az egészségvédelem, a megelőzés fontossága – nyilvántartási kötelezettségek	5	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A baleset- és egészségvédelem lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)	10	
Összesen			80	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

A vizsgázó neve:

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Olvasott szakmai szöveg megértése	4		
3	Mitológiai, vallási jelképek értelmezése	4		
1	Elemi szintű számítógéphasználat	2		
Összesen		10		
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen		10		
Mindösszesen		100		

.....

dátum

.....

aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

5. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap egy edény elkészítésére a reneszánsz művészet formavilágának, motívum- és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgy hogyan idézi fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

5. B) A műhelyben elektromos áramütés érte az egyik munkatársát. Mit tud tenni, mit kell figyelembe venni az elsősegélynyújtásnál? Mondja el, hogy milyen más balesetveszélynek lehetnek még kitéve a dolgozók saját műhelykörnyezetükben! Mikor, hogyan nyújthat elsősegélyt? Töltse ki számítógéppel a mellékelt baleseti jegyzőkönyvet!

Információtartalom vázlata

A)

- Humanizmus és reformáció – művészeti hatásai a XIV – XVI. századi Európában
- A vízszintes tagolás hangsúlyozása a világi építészetben (paloták, lakó- és középületek)
- Híres reneszánsz mesterek – a szobrászat, festészet és grafika híres példái, jellegzetes formavilága
- A németalföldi és német festészet témái és ábrázolásmódja
- A reneszánsz kerámia jellemzői
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- Az elsősegélynyújtás szabályai a munkahelyi baleseteknél – nyilvántartási kötelezettségek
- A baleset megelőzés fontossága – az elsősegélynyújtás feladata és lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapoás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

5. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap egy edény elkészítésére a reneszánsz művészet formavilágának, motívum- és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgy hogyan idézi fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

5. B) A műhelyben elektromos áramütés érte az egyik munkatársát. Mit tud tenni, mit kell figyelembe venni az elsősegélynyújtásnál? Mondja el, hogy milyen más balesetveszélynek lehetnek még kitéve a dolgozók saját műhelykörnyezetükben! Mikor, hogyan nyújthat elsősegélyt? Töltse ki számítógéppel a mellékelt baleseti jegyzőkönyvet!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	Humanizmus és reformáció – művészeti hatásai a XIV – XVI. századi Európában	5	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A vízszintes tagolás hangsúlyozása a világi építészetben (paloták, lakó- és középületek)	5	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	Híres reneszánsz mesterek – a szobrászat, festészet és grafika híres példái, jellegzetes formavilága	15	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A németalföldi és német festészet témái és ábrázolásmódja	15	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A reneszánsz kerámia jellemzői	15	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	10	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	Az elsősegélynyújtás szabályai a munkahelyi balesetknél – nyilvántartási kötelezettségek	5	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A baleset megelőzés fontossága – az elsősegélynyújtás feladata és lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)	10	
Összesen			80	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

A vizsgázó neve:

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Olvasott szakmai szöveg megértése	4		
3	Mitológiai, vallási jelképek értelmezése	4		
1	Elemi szintű számítógéphasználat	2		
Összesen		10		
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen		10		
Mindösszesen		100		

.....

dátum

.....

aláírás

C

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

6. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap egy tárgy elkészítésére a barokk művészet formavilágának, motívum- és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgy milyen módon idézi fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

6. B) Munkaadója Önt bízta meg azzal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza, milyen foglalkozási ártalmaknak lehet kitéve a dolgozó. Mondja el, melyek ezek az egészségre ártalmas hatások, és hogyan lehet védekezni ellenük a saját műhelykörnyezetben! Keressen további információkat a témához az interneten!

Információtartalom vázlata

A)

- A barokk stílus elterjedésének történelmi háttere az egyházi és világi művészetben
- A barokk templom- és palotaépítészet jellegzetességei
- A barokk és rokokó szobrászat kifejezőeszközei
- Bravúros festői megoldások a templomfreskókon és a portréábrázolásokon
- A barokk iparművészet példái
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- A munkahely tisztán tartása, az egészségmegőrzés érdekében tehető óvintézkedések
- Porcelán- és kerámiaipari foglalkozási ártalmak: porártalom, szilikózis, a nehézfém-oxidok mérgező hatása, a vegyszerek, oldószerek mérgező hatása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, köteleességek, érdekképviseletek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

6. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap egy tárgy elkészítésére a barokk művészet formavilágának, motívum- és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgy milyen módon idézi fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

6. B) Munkaadója Önt bízza meg azzal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza, milyen foglalkozási ártalmaknak lehet kitéve a dolgozó. Mondja el, melyek ezek az egészségre ártalmas hatások, és hogyan lehet védekezni ellenük a saját műhelykörnyezetben! Keressen további információkat a témához az interneten!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
–	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	A barokk stílus elterjedésének történelmi háttere az egyházi és világi művészetben	5	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A barokk templom- és palotaépítészet jellegzetességei	5	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A barokk és rokokó szobrászat kifejezőeszközei	15	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	Bravúros festői megoldások a templomfreskókon és a portréábrázolásokon	15	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A barokk iparművészet példái	15	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	10	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A munkahely tisztán tartása, az egészségmegőrzés érdekében tehető óvintézkedések	5	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	Porcelán- és kerámiaipari foglalkozási ártalmak: porártalom, szilikózis, a nehézfém-oxidok mérgező hatása, a vegyszerek, oldószerek mérgező hatása	10	
Összesen			80	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

A vizsgázó neve:

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Olvasott szakmai szöveg megértése	4		
3	Mitológiai, vallási jelképek értelmezése	4		
1	Elemi szintű számítógéphasználat	2		
Összesen		10		
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen		10		
Mindösszesen		100		

.....

dátum

.....

aláírás

C

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, köteleességek, érdekképviseletek)

7. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a klasszicizmus vagy a romantika stílusában. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak milyen formálási módokkal, díszítményekkel idézik fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetességeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

7. B) Munkaadója Önt bízza meg azzal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a munka-, baleset- és egészségvédelmi előírások célját, fontosságát. Mondja el saját tapasztalatai alapján, hogy miben látja a szabályok betartásának jelentőségét a porcelángyártás szakmai környezetében! Számítógépen készítse el a mellékelt veszélyesanyagnyilvántartást!

Információtartalom vázlata

A)

- A klasszicizmus filozófiája, történelmi háttere, főbb területei
- A romantika eszméi, stílusa
- A klasszicista építészet, a polgári épületek jellegzetes vonásai
- A romantikus festészet témái és előadásmódja
- A klasszicista tárgyformálás sajátosságai, iparművészeti példái
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- A munka-, egészség- és balesetvédelem fogalma, magatartási szabályai, adatkezelési kötelezettségei
- A porcelánipari műhelyek egészség- és balesetvédelmi szabályai (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

7. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a klasszicizmus vagy a romantika stílusában. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak milyen formálási módokkal, díszítményekkel idézik fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetességeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

7. B) Munkaadója Önt bízza meg azzal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a munka-, baleset- és egészségvédelmi előírások célját, fontosságát. Mondja el saját tapasztalatai alapján, hogy miben látja a szabályok betartásának jelentőségét a porcelángyártás szakmai környezetében! Számítógépen készítse el a mellékelt veszélyesanyag-nyilvántartást!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	A klasszicizmus filozófiája, történelmi háttere, főbb területei	5	
-	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	A romantika eszméi, stílusa	5	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A klasszicista építészet, a polgári épületek jellegzetes vonásai	10	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A romantikus festészet témái és előadásmódja	15	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A klasszicista tárgyformálás sajátosságai, iparművészeti példái	15	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	15	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A munka-, egészség- és balesetvédelem fogalma, magatartási szabályai, adatkezelési kötelezettségei	5	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A porcelánipari műhelyek egészség- és balesetvédelmi szabályai (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)	10	
Összesen			80	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

A vizsgázó neve:

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Olvasott szakmai szöveg megértése	4		
3	Mitológiai, vallási jelképek értelmezése	4		
1	Elemi szintű számítógéphasználat	2		
Összesen		10		
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen		10		
Mindösszesen		100		

.....

dátum

.....

aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

8. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére az impreszionizmus-posztimpreszionizmus stílusjegyeinek és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyakon hogyan jeleníti meg az adott stílusokat! Egy-egy ismert mű példáján keresztül mutassa be a legjellemzőbb megoldásokat!

8. B) Munkaadója Önt bizza meg a feladattal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a munkahelyi magatartási és munkavédelmi szabályok célját, fontosságát. Mondja el saját tapasztalatai alapján a porcelángyártás szakmai környezetében érvényes szabályokat! Készítse el számítógépen a mellékelt munkavédelmi feliratot!

Információtartalom vázlata

A)

- A XIX. század végi európai művészet jellemzői, törekvései
- Az impreszionizmus kifejezőeszközei, forma- és színhasználata, a legismertebb alkotók művei
- A posztimpreszionizmus és mesterei
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – a készítendő tárgy leírása valamely kerámia-porcelán technikával

B)

- A munkahelyi magatartás szabályai, a munkavédelem jelentősége, a balesetmegelőzés eszközei
- A munkavédelem lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

8. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére az impreszionizmus-posztimpreszionizmus stílusjegyeinek és színvilágának felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyakon hogyan jeleníti meg az adott stílusokat! Egy-egy ismert mű példáján keresztül mutassa be a legjellemzőbb megoldásokat!

8. B) Munkaadója Önt bízza meg a feladattal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a munkahelyi magatartási és munkavédelmi szabályok célját, fontosságát. Mondja el saját tapasztalatai alapján a porcelángyártás szakmai környezetében érvényes szabályokat! Készítse el számítógépen a mellékelt munkavédelmi feliratot!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	A XIX. század végi európai művészet jellemzői, törekvései	10	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	Az impreszionizmus kifejezőeszközei, forma- és színhasználata, a legismertebb alkotók művei	20	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A posztimpreszionizmus és mesterei	20	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – a készítendő tárgy leírása valamely kerámia-porcelán technikával	15	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A munkahelyi magatartás szabályai, a munkavédelem jelentősége, a baleset-megelőzés eszközei	5	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A munkavédelem lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		4	
3	Mitológiai, vallási jelképek értelmezése		4	
1	Elemi szintű számítógéphasználat		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

9. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a szecesszió forma- és színvilágának, motívumainak felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak hogyan idézik fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

9. B) Munkaadója Önt bízta meg a feladattal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a baleset- és egészségvédelem fontosságát. Mondja el, hogy milyen konkrét balesetveszélynek lehetnek kitéve, milyen egészségre ártalmas hatások ellen kell védekezniük saját műhelykörnyezetükben! Készítsen el számítógépen egy figyelmeztető feliratot!

Információtartalom vázlata

A)

- A XIX. század végi és a XX. század eleji, a művészet egészét megújítani akaró törekvések Európában (Bécs, Brüsszel, Barcelona, Glasgow)
- A szecesszió építészetének újításai, általános jellemzői, híres, stílustermelő építészek művészete
- A magyar szecesszió kiemelkedő alakjai
- A szecessziós festészet témái és ábrázolásmódja
- A szecessziós tárgykészítés és kézművesség (textil-, üveg-, kerámia-, bútór-, ötvösművesség) jellemzői
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- A munkahelyi balesetvédelem szabályai, az egészségvédelem, a megelőzés fontossága – nyilvántartási kötelezettségek
- A baleset- és egészségvédelem lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
 1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
 Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
 3. vizsgafeladat
 A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések
 B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

9. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a szecesszió forma- és színvilágának, motívumainak felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak hogyan idézik fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

9. B) Munkaadója Önt bízta meg a feladattal, hogy újonnan érkező munkatársának elmagyarázza a baleset- és egészségvédelem fontosságát. Mondja el, hogy milyen konkrét balesetveszélynek lehetnek kitéve, milyen egészségre ártalmas hatások ellen kell védekezniük a saját műhelykörnyezetükben! Készítsen el számítógépen egy figyelmeztető feliratot!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	A XIX. század végi és a XX. század eleji, a művészet egészét megújítani akaró törekvések Európában (Bécs, Brüsszel, Barcelona, Glasgow)	5	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A szecesszió építészetének újításai, általános jellemzői, híres, stílusreformáló építészek művészete	5	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A magyar szecesszió kiemelkedő alakjai	15	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A szecessziós festészet témái és ábrázolásmódja	15	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A szecessziós tárgykészítés és kézművesség (textil-, üveg-, kerámia-, bútór-, ötvösművesség) jellemzői	15	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	10	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A munkahelyi balesetvédelem szabályai, az egészségvédelem, a megelőzés fontossága – nyilvántartási kötelezettségek	5	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A baleset- és egészségvédelem lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)	10	
Összesen			80	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

A vizsgázó neve:

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Olvasott szakmai szöveg megértése	4		
3	Mitológiai, vallási jelképek értelmezése	4		
1	Elemi szintű számítógéphasználat	2		
Összesen		10		
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen		10		
Mindösszesen		100		

.....

dátum

.....

aláírás

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

10. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a XX. század művészeti izmusainak – avantgard törekvéseinek illusztrálására. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak milyen módon idézik fel az adott stílusirányzatot! Egy-egy ismert alkotáson keresztül mutassa be a stílus legjellemzőbb jegyeit!

10. B) A műhelyben elektromos áramütés érte az egyik munkatársát. Mit tud tenni, mit kell figyelembe venni az elsősegélynyújtásnál? Mondja el, hogy milyen más balesetveszélynek lehetnek még kitéve a dolgozók saját műhelykörnyezetükben! Mikor, hogyan nyújthat elsősegélyt? Töltse ki számítógéppel a mellékelt baleseti jegyzőkönyvet!

Információtartalom vázlata

A)

- A világháborúk, a gazdasági válság hatása, a század eszmei áramlatai
- A modern építészet újításai, híres stílussteremtő építészek, iskolák
- A képzőművészet modern irányzatai (avantgárd: fauvizmus, expresszionizmus, kubizmus, futurizmus, dadaizmus, szürrealizmus, absztrakció) és a posztmodern törekvések és jeles képviselői (magyar vonatkozások is)
- Az iparművészet jelentősebb ágazatai, a tárgyformálás jellemzői
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- Az elsősegélynyújtás szabályai a munkahelyi baleseteknél – nyilvántartási kötelezettségek
- A baleset megelőzés fontossága – az elsősegélynyújtás feladata és lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, köteleességek, érdekképviseletek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

10. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a XX. század művészeti izmusainak – avantgárd törekvéseinek illusztrálására. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak milyen módon idézik fel az adott stílusirányzatot! Egy-egy ismert alkotáson keresztül mutassa be a stílus legjellemzőbb jegyeit!

10. B) A műhelyben elektromos áramütés érte az egyik munkatársát. Mit tud tenni, mit kell figyelembe venni az elsősegélynyújtásnál? Mondja el, hogy milyen más balesetveszélynek lehetnek még kitéve a dolgozók saját műhelykörnyezetükben! Mikor, hogyan nyújthat elsősegélyt? Töltse ki számítógéppel a mellékelt baleseti jegyzőkönyvet!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	A világháborúk, a gazdasági válság hatása, a század eszmei áramlatai	5	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A modern építészet újításai, híres stílusreformáló építészek, iskolák	10	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	A képzőművészet modern irányzatai (avantgárd: fauvizmus, expresszionizmus, kubizmus, futurizmus, dadaizmus, szürrealizmus, absztrakció) és a posztmodern törekvések és jeles képviselői (magyar vonatkozások is)	20	
B	A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai	Az iparművészet jelentősebb ágazatai, a tárgyformálás jellemzői	15	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	15	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	Az elsősegélynyújtás szabályai a munkahelyi balesetknél – nyilvántartási kötelezettségek	5	
C	Egészség- és balesetvédelmi előírások	A baleset megelőzés fontossága – az elsősegélynyújtás feladata és lehetséges formái a különböző porcelánipari műhelyekben (gipszműhely, korongozóműhely, égetőcsarnok, festészeti műhely)	10	
Összesen			80	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

A vizsgázó neve:

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Olvasott szakmai szöveg megértése	4		
3	Mitológiai, vallási jelképek értelmezése	4		
1	Elemi szintű számítógéphasználat	2		
Összesen		10		
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen		10		
Mindösszesen		100		

.....

dátum

.....

aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
3. vizsgafeladat
A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések
B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

11. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a magyar népi tárgykultúra forma- és színvilágának, motívumainak felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak hogyan idézik fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

11. B) Ön vállalkozást szeretne indítani. Hogyan fog hozzá a cégalapításhoz? Milyen szempontok alapján választja ki a cégformát? Milyen törvényi és jogszabályi keretek határozzák meg a vállalkozások működési szabályait?

Keressen információkat az interneten a hasonló tevékenységet folytató cégekről, vállalkozókról!

Információtartalom vázlata

A)

- A népi kultúra tájegységekre jellemző vonásai
- Az egyes népcsoportok hiedelemvilága, szokásai, ünnepei
- A népművészet motívumkincse, a legismertebb hímzések
- A magyar népi fazekasság jellegzetes formái, díszítményei és technikái
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- Állampolgári és jogszabályi alapismeretek, a tájékozódás módszerei
- A cégalapítás szabályai, az eljárás menete

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

11. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a magyar népi tárgykultúra forma- és színvilágának, motívumainak felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak hogyan idézik fel az adott korszakot! Hivatkozzon az építészet, szobrászat, festészet vagy a tárgykészítés jellegzetes stílusjegyeire! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

11. B) Ön vállalkozást szeretne indítani. Hogyan fog hozzá a cégalapításhoz? Milyen szempontok alapján választja ki a cégformát? Milyen törvényi és jogszabályi keretek határozzák meg a vállalkozások működési szabályait?

Keressen információkat az interneten a hasonló tevékenységet folytató cégekről, vállalkozókról!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A néprajz és a népművészet alapfogalmai	A népi kultúra tájegységekre jellemző vonásai	10	
C	A néprajz és a népművészet alapfogalmai	Az egyes népcsoportok hiedelemvilága, szokásai, ünnepei	10	
C	A néprajz és a népművészet alapfogalmai	A népművészet motívumkincse, a legismertebb hímzések	10	
C	A magyar népi fazekasság, a kerámiaipar és porcelánipar fejlődése	A magyar népi fazekasság jellegzetes formái, díszítményei és technikái	20	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	10	
C	A különböző vállalkozási formák jellemzői	Állampolgári és jogszabályi alapismeretek, a tájékozódás módszerei	10	
B	A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai	A cégalapítás szabályai, az eljárás menete	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		4	
3	Néprajzi jelképek értelmezése		4	
1	Elemi szintű számítógéphasználat		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, köteleességek, érdekképviseletek)

12. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére az ősi kultikus szobrok és edénytípusok formavilágának, motívumainak felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak milyen módon idézik fel az adott kor kultúráját! Egy-egy ismert leleten keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

12. B) Önt alkalmazni kívánja egy munkaadó. Melyek a munkaszerződés legfontosabb elemei? Milyen jogokat és kötelezettségeket tartalmazhat a szerződés szövege? Milyen törvényi és jogszabályi keretek határozzák meg az alkalmazás feltételeit? Számítógép segítségével készítse el rövid önéletrajzát!

Információtartalom vázlata

A)

- Az ősi kultúrák hiedelemvilága
- Kultikus tárgyak, a figura- és emberábrázolás formái
- Jellegzetes használati edényformák és díszítőmotívumok
- Magyarországi leletek
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- Az alkalmazottak és a munkáltatók jogai és köteleességei. Az alkalmazás jogi feltételrendszere
- Munkavállalói feladatok

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

12. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére az ősi kultikus szobrok és edénytípusok formavilágának, motívumainak felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak milyen módon idézik fel az adott kor kultúráját! Egy-egy ismert leleten keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

12. B) Önt alkalmazni kívánja egy munkaadó. Melyek a munkaszerződés legfontosabb elemei? Milyen jogokat és kötelezettségeket tartalmazhat a szerződés szövege? Milyen törvényi és jogszabályi keretek határozzák meg az alkalmazás feltételeit? Számítógép segítségével készítse el rövid önéletrajzát!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	Az ősi kultúrák hiedelemvilága	5	
C	Az ősi agyagművesség kialakulása, a kerámiaipar fejlődése	Kultikus tárgyak, a figura- és emberábrázolás formái	15	
C	Az ősi agyagművesség kialakulása, a kerámiaipar fejlődése	Jellegzetes használati edényformák és díszítőmotívumok	20	
C	Az ősi agyagművesség kialakulása, a kerámiaipar fejlődése	Magyarországi leletek	10	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	15	
C	A munkaszerződések megkötésére, felbontására vonatkozó szabályok	Az alkalmazottak és munkáltatók jogai és kötelességei. Az alkalmazás jogi feltételrendszere	5	
C	A munkaszerződések megkötésére, felbontására vonatkozó szabályok	Munkavállalói feladatok	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		4	
3	Mitológiai, vallási jelképek értelmezése		4	
1	Elemi szintű számítógéphasználat		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
3. vizsgafeladat
A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések
B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

13. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a klasszikus kínai porcelán formavilágának, motívumainak felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak milyen módon idézik fel az adott kultúrát! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat!

13. B) Ön vállalkozóként szerződést köt egy, a vállalkozásához kapcsolódó feladat elvégzésére. Melyek a szerződés legfontosabb elemei? Milyen jogokat és kötelezettségeket tartalmazhat a szerződés szövege?

Keressen mintát megbízási szerződéshez az interneten!

Információtartalom vázlata

A)

- A távol-keleti porcelán felfedezése és elterjedése
- A kínai kerámia- és porcelánművészet nagy korszakai
- Jellegzetes kínai edényformák
- Díszítőmotívumok és különböző díszítési technikák
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- A szerződéskötések jogi és pénzügyi feltételrendszere
- A szerződések formai előírásai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, köteleességek, érdekképviseltek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

13. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a klasszikus kínai porcelán formavilágának, motívumainak felhasználásával. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az elkészítendő tárgyak milyen módon idézik fel az adott kultúrát! Egy-egy ismert példán keresztül mutassa be a legjellemzőbb technikai megoldásokat.

13. B) Ön vállalkozóként szerződést köt egy, a vállalkozásához kapcsolódó feladat elvégzésére. Melyek a szerződés legfontosabb elemei? Milyen jogokat és kötelezettségeket tartalmazhat a szerződés szövege?

Keressen mintát megbízási szerződéshez az interneten!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A porcelán felfedezése, a gyártás története, fejlődése	A távol-keleti porcelán felfedezése és elterjedése	10	
C	A porcelán felfedezése, a gyártás története, fejlődése	A kínai kerámia- és porcelánművészet nagy korszakai	5	
C	A porcelán felfedezése, a gyártás története, fejlődése	Jellegzetes kínai edényformák	20	
C	A kínai és japán porcelánfestési módok	Díszítőmotívumok és különböző díszítési technikák	20	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	10	
B	A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai	A szerződéskötések jogi és pénzügyi feltételrendszere	10	
B	A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai	A szerződések formai előírásai	5	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		4	
3	Mitológiai, vallási jelképek értelmezése		4	
1	Elemi szintű számítógéphasználat		2	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

14. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap arra, hogy egy filmforgatáshoz az európai porcelángyártás legrégebbi időszakának néhány jellegzetes tárgyát elkészítse. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy a korabeli műhelyre milyen anyagú, formájú és díszítményű edények voltak jellemzőek! Milyen különleges technikai megoldásokat alkalmaztak az edényeken?

14. B) Önt a munkahelyén jogsérelem érte. Milyen szakmai képviseletekhez, érdekvédelmi szervezetekhez fordulhat? Milyen törvényi és jogszabályi keretek határozzák meg az alkalmazás feltételeit?

Számítógépen készített levélben vázlatosan ismertesse a problémáját!

Információtartalom vázlata

A)

- Porcelángyártási kísérletek Európában
- Az első porcelánedények stílusjegyei, technikai megoldásai
- A meissenai porcelánmanufaktúra
- Jellegzetes porcelán edénytípusok
- Díszítőmotívumok és különböző díszítési technikák
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- Állampolgári ismeretek – az alkalmazotti környezethez kapcsolódó jogi ismeretek – munkajog
- Szövegszerkesztés számítógéppel

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

14. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap arra, hogy egy filmforgatáshoz az európai porcelángyártás legrégebbi időszakának néhány jellegzetes tárgyát elkészítse. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy a korabeli műhelyre milyen anyagú, formájú és díszítményű edények voltak jellemzőek! Milyen különleges technikai megoldásokat alkalmaztak az edényeken?

14. B) Önt a munkahelyén jogsérelem érte. Milyen szakmai képviseltekhez, érdekvédelmi szervezetekhez fordulhat? Milyen törvényi és jogszabályi keretek határozzák meg az alkalmazás feltételeit?

Számítógépen készített levélben vázlatosan ismertesse a problémáját!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A porcelán felfedezése, a gyártás története, fejlődése	Porcelángyártási kísérletek Európában	5	
C	A porcelán felfedezése, a gyártás története, fejlődése	Az első porcelánedények stílusjegyei, technikai megoldásai	5	
C	Az európai porcelángyártás fejlődése és jellegzetes díszítő eljárásai napjainkig	A meissenai porcelánmanufaktúra	10	
C	A porcelán felfedezése, a gyártás története, fejlődése	Jellegzetes porcelán edénytípusok	15	
C	A porcelán felfedezése, a gyártás története, fejlődése	Díszítőmotívumok és különböző díszítési technikák	15	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	15	
C	A munkaszerződések megkötésére, felbontására vonatkozó szabályok	Állampolgári ismeretek – az alkalmazotti környezethez kapcsolódó jogi ismeretek – munkajog	10	
C	Alapszintű számítógép-használati ismeretek	Szövegszerkesztés számítógéppel	5	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
1	Elemi szintű számítógéphasználat		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

15. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a klasszikus (XVIII. századi) európai porcelánok stílusában. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az adott időszakra milyen anyagú, formájú és díszítményű edények voltak jellemzőek! Milyen különleges technikai megoldásokat alkalmaztak az edényeken?

15. B) Ön vállalkozásának fejlesztéséhez pályázaton kíván részt venni. Milyen főbb tartalmi elemei lehetnek a pályázatnak? Mit tartalmaz az üzleti terv? Milyen részei vannak a költségvetésnek?

Készítsen a fejlesztés célját ismertető, pár soros leírást számítógépen!

Információtartalom vázlata

A)

- Híres porcelángyárak Európában
- A bécsi és német porcelángyárak (Fürstenberg, Frankenthal) működése, jellegzetes termékei
- A francia (Sèvres, Limoges), olasz (Capodimonte) és angol porcelán (Worcester, Chelsea)
- Díszítőmotívumok és különböző díszítési technikák
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- Vállalkozási ismeretek – a pályázati és a pályázati elszámolási rendszer
- A számítógépes szövegszerkesztés és táblázatkezelés alapjai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

15. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a klasszikus (XVIII. századi) európai porcelánok stílusában. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az adott időszakra milyen anyagú, formájú és díszítményű edények voltak jellemzőek! Milyen különleges technikai megoldásokat alkalmaztak az edényeken?

15. B) Ön vállalkozásának fejlesztéséhez pályázaton kíván részt venni. Milyen főbb tartalmi elemek lehetnek a pályázatnak? Mit tartalmaz az üzleti terv? Milyen részei vannak a költségvetésnek?

Készítsen a fejlesztés célját ismertető, pár soros leírást számítógépen!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Folyamatosan bővíti szakmai elméleti és gyakorlati tudását	Híres porcelángyárak Európában	10	
C	Az európai porcelángyártás fejlődése és jellegzetes díszítő eljárásai napjainkig	A bécsi és német porcelángyárak (Fürstenberg, Frankenthal) működése, jellegzetes termékei	15	
C	Az európai porcelángyártás fejlődése és jellegzetes díszítő eljárásai napjainkig	A francia (Sèvres, Limoges), olasz (Capodimonte) és angol porcelán (Worcester, Chelsea)	15	
C	Az európai porcelángyártás fejlődése és jellegzetes díszítő eljárásai napjainkig	Díszítőmotívumok és különböző díszítési technikák	15	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	10	
B	A költségvetés, költségterv alapelemei	Vállalkozási ismeretek – a pályázati és a pályázati elszámolási rendszer	10	
C	Dokumentációs és adminisztrációs alapismeretek	A számítógépes szövegszerkesztés és táblázatkezelés alapjai	5	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
1	Elemi szintű számítógéphasználat		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, köteleességek, érdekképviselések)

16. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a XIX. század végi dán porcelánok stílusában. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az adott időszakra milyen formájú és díszítményű edények, figurák voltak jellemzőek! Milyen különleges technikai megoldásokat alkalmaztak?

16. B) Ön vállalkozásában új terméket szeretne előállítani. Mondja el, hogy milyen módon igyekszik felmérni a piaci igényeket, és milyen módszerekkel tudná elősegíteni a termék forgalmazását!

Készítsen rövid leírást számítógéppel az adott termék ismertetésére!

Információtartalom vázlata

A)

- A királyi dán porcelángyár működése
- A dán porcelán dísztárgyak és figurák egyedi stílusjegyei
- A japán porcelán hatása
- A szecesszió megjelenése a dán porcelánokon
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- Vállalkozási ismeretek – a piackutatás és a marketing alapjai
- Az értékesítéssel kapcsolatos teendők

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

16. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a XIX. század végi dán porcelánok stílusában. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy az adott időszakra milyen formájú és díszítményű edények, figurák voltak jellemzőek! Milyen különleges technikai megoldásokat alkalmaztak?

16. B) Ön vállalkozásában új terméket szeretne előállítani. Mondja el, hogy milyen módon igyekszik felmérni a piaci igényeket, és milyen módszerekkel tudná elősegíteni a termék forgalmazását!

Készítsen rövid leírást számítógéppel az adott termék ismertetésére!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Az európai porcelángyártás fejlődése és jellegzetes díszítő eljárásai napjainkig	A királyi dán porcelángyár működése	10	
C	Az európai porcelángyártás fejlődése és jellegzetes díszítő eljárásai napjainkig	A dán porcelán dísz tárgyak és figurák egyedi stílusjegyei	15	
C	Az európai porcelángyártás fejlődése és jellegzetes díszítő eljárásai napjainkig	A japán porcelán hatása	15	
C	Az európai porcelángyártás fejlődése és jellegzetes díszítő eljárásai napjainkig	A szecesszió megjelenése a dán porcelánokon	15	
C	A kerámia-porcelánipar gyártmányai	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	10	
B	A piackutatás és marketing alapjai	Vállalkozási ismeretek – a piackutatás és a marketing alapjai	10	
C	A vállalkozás vagy a munka szervezésének gyakorlati teendői	Az értékesítéssel kapcsolatos teendők	5	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
1	Elemi szintű számítógéphasználat		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviselések)

17. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a herendi porcelánok stílusában. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy milyen formájú és díszítményű edények, figurák voltak jellemzőek a gyártörténet különböző korszakában! Milyen különleges technikai megoldásokat alkalmaztak?

17. B) Tervezze meg az elkészítendő tárgyak munkafolyamatát, időbeli ütemezését! Készítsen anyagrendelést számítógéppel az adott táblázat kitöltésével!

Információtartalom vázlata

A)

- A magyarországi porcelángyártás előtörténete
- A Herendi Porcelángyár alapítói
- A herendi porcelánok típusai és jellegzetes stílusa a különböző gyártörténeti korszakokban
- A gyár mai termékskálája
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- Vállalkozási ismeretek – a munkafolyamatok tervezése, ütemezése
- A gyártásszervezéssel kapcsolatos teendők, a számítógépes táblázatkezelés alapjai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseltek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

17. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a herendi porcelánok stílusában. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy milyen formájú és díszítményű edények, figurák voltak jellemzőek a gyártörténet különböző korszakában! Milyen különleges technikai megoldásokat alkalmaztak?

17. B) Tervezze meg az elkészítendő tárgyak munkafolyamatát, időbeli ütemezését! Készítsen anyagrendelést számítógéppel az adott táblázat kitöltésével!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A magyar porcelángyárak - a tárgyak jellemző stílus- és formajegyei	A magyarországi porcelángyártás előtörténete	5	
C	A magyar porcelángyárak - a tárgyak jellemző stílus- és formajegyei	A Herendi Porcelángyár alapítói	10	
C	A magyar porcelángyárak - a tárgyak jellemző stílus- és formajegyei	A herendi porcelánok típusai és jellegzetes stílusa a különböző gyártörténeti korszakokban	15	
C	A magyar porcelángyárak - a tárgyak jellemző stílus- és formajegyei	A gyár mai termékskálája	20	
C	A magyar porcelángyárak - a tárgyak jellemző stílus- és formajegyei	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	15	
C	A munka ütemezésének módja - a technológia által meghatározott határidők	Vállalkozási ismeretek – a munkafolyamatok tervezése, ütemezése	10	
C	A vállalkozás vagy a munka szervezésének gyakorlati teendői	A gyártásszervezéssel kapcsolatos teendők, a számítógépes táblázatkezelés alapjai	5	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
1	Elemi szintű számítógéphasználat		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapozás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

18. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a Zsolnay porcelántárgyak stílusában. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy milyen formájú és díszítményű edények, figurák voltak jellemzőek a gyártörténet különböző korszakában! Milyen különleges technikai megoldásokat alkalmaztak?

18. B) Tervezze meg az elkészítendő tárgyak munkafolyamatát, időbeli ütemezését! Készítsen anyagrendelést számítógéppel az adott táblázat kitöltésével!

Információtartalom vázlata

A)

- A magyarországi porcelángyártás előtörténete
- A pécsi Zsolnay Porcelángyár alapítói
- A Zsolnay porcelánok és kerámiák típusai és jellegzetes stílusa a különböző gyár-történeti korszakokban
- A gyár mai termékskálája
- Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása

B)

- Vállalkozási ismeretek – a munkafolyamatok tervezése, ütemezése
- A gyártásszervezéssel kapcsolatos teendők, a számítógépes táblázatkezelés alapjai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1040-06 Porcelánműhely kialakítása és anyagelőkészítés. Szaktörténeti alapoás és szakrajz
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

A.) Szakmai ismeretek. A művészettörténeti és szaktörténeti kérdések

B.) Munkajogi, munkavédelmi ismeretek (jogok, kötelességek, érdekképviseletek)

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

18. A) Ön saját szakmai területén megbízást kap néhány tárgy elkészítésére a Zsolnay porcelántárgyak stílusában. Foglalja össze a megrendelő számára, hogy milyen formájú és díszítményű edények, figurák voltak jellemzőek a gyártörténet különböző korszakában! Milyen különleges technikai megoldásokat alkalmaztak?

18. B) Tervezze meg az elkészítendő tárgyak munkafolyamatát, időbeli ütemezését! Készítsen anyagrendelést számítógéppel az adott táblázat kitöltésével!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A magyar porcelángyárak - a tárgyak jellemző stílus- és formajegyei	A magyarországi porcelángyártás előtörténete	5	
C	A magyar porcelángyárak - a tárgyak jellemző stílus- és formajegyei	A pécsi Zsolnay Porcelángyár alapítói	10	
C	A magyar porcelángyárak - a tárgyak jellemző stílus- és formajegyei	A Zsolnay porcelánok és kerámiák típusai és jellegzetes stílusa a különböző gyártörténeti korszakokban	15	
C	A magyar porcelángyárak - a tárgyak jellemző stílus- és formajegyei	A gyár mai termékskálája	20	
C	A magyar porcelángyárak - a tárgyak jellemző stílus- és formajegyei	Szakmai alkalmazási lehetőségek – valamely jellegzetes kerámia-porcelán technika bemutatása	15	
C	A munka ütemezésének módja - a technológia által meghatározott határidők	Vállalkozási ismeretek – a munkafolyamatok tervezése, ütemezése	10	
C	A vállalkozás vagy a munka szervezésének gyakorlati teendői	A gyártásszervezéssel kapcsolatos teendők, a számítógépes táblázatkezelés alapjai	5	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
1	Elemi szintű számítógéphasználat		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás