

NEMZETI ERŐFORRÁS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
1034-06/2 Grafikai technikák, a művészi grafika története

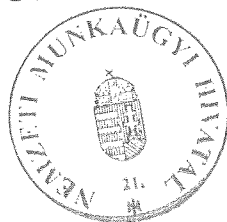
Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételét a 100896/2011. számon kiadom.

EREDETIVEL MINDENBEN
MEGEGYEZŐ MÁSOLAT

Rudolf Jeli



Jóváhagyta:



Brassói Sándor
főosztályvezető-helyettes

2011

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2011. 02. 21-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
2. vizsgafeladat
Grafikai technikák, a művészi grafika története

A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.

Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:

54 211 09 0010 54 02	Képgrafikus	Grafikus
-----------------------------	--------------------	-----------------

A tételsor a 20/2008. (VII. 29.) OKM rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

1. Egy kisvárosi helytörténeti gyűjtemény a 16. században működő nyomda és fametsző műhely bemutatására készül. Önt a kiállítás installációinak elkészítésével bízzák meg. A feladat része az adott időszak európai grafikatörténeti kitekintését, valamint a lapdúcmetés technikáját leíró feliratok megfogalmazása és az ezt kísérő képanyag válogatása, elhelyezése is. Milyen eszközöket és szerszámokat mutatna be az adott térben? Foglalja össze a szöveges-képes részben leírandókat, bemutatandókat!

Információtartalom vázlata

- A kiállítási installáció koncepcióvázlata: mit, hol, hogyan mutatnék be
- A 16. századi európai grafikatörténet összefoglalása, alkalmazási területek, legelterjedtebb technikák, alkotók
- A magasnyomás alapelveinek, ezen belül a lapdúcmetésnek és a nyomtatásnak ismertetése, a nyomatok jellemzői
- Eszközök, festékek, prés, papírok

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

1. Egy kisvárosi helytörténeti gyűjtemény a 16. században működő nyomda és fametsző műhely bemutatására készül. Önt a kiállítás installációinak elkészítésével bízzák meg. A feladat része az adott időszak európai grafikatörténeti kitekintését, valamint a lapdúcmetés technikáját leíró feliratok megfogalmazása és az ezt kísérő képanyag válogatása, elhelyezése is. Milyen eszközöket és szerszámokat mutatna be az adott térben? Foglalja össze a szöveges-részen leírandókat, bemutatandókat!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A probléma vagy feladat meghatározásának módjai, menete	A kiállítási installáció koncepcióvázlata: mit, hol, hogyan mutatnék be	20	
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A 16. századi európai grafikatörténet összefoglalása, alkalmazási területek, legelterjedtebb technikák, alkotók	20	
A	A nyomtatás technológiai folyamata	A magasnyomás alapelveinek, ezen belül a lapdúcmetésnek és a nyomtatásnak ismertetése, a nyomatok jellemzői	15	
A	A művészi kép sokszorosítás anyagainak használata, eszközei, gépei kezelése	Eszközök, festékek, prés, papírok	15	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		7	
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata		8	
Összesen			15	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Döntésképesség	3	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Tervezési képesség	5	
		Értékelés	3	
Összesen			15	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

2. Megbízója egy adott fekete-fehér fotó alapján létrehozandó sokszorosított grafikát vár Öntől. Milyen technikai megoldásokat ajánl a megrendelőnek fotója nyomtatott grafikába való átvitelére? Érzékeltesse a különböző technikákból adódó nyomatok eltérő karakterjegyeit! Ahol tud, vonatkozó grafikatörténeti utalásokkal adjon nyomatékokat előadásának!

Információtartalom vázlata

- Fotó átvitele szitára
- Fotó átmásolása litográfiai kőre
- Fotó átvitele a mélynyomású eljárásoknál
- Fotóátmásolási lehetőségek a magasnyomás hordozóira
- A különböző eljárásokkal készült nyomatok jellegzetességei

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

2. Megbízója egy adott fekete-fehér fotó alapján létrehozandó sokszorosított grafikát vár Öntől. Milyen technikai megoldásokat ajánl a megrendelőnek fotója nyomtatott grafikába való átvitelére? Érzékeltesse a különböző technikákból adódó nyomatok eltérő karakterjegyeit! Ahol tud, vonatkozó grafikátörténeti utalásokkal adjon nyomatékot előadásának!

Típus	Szakmai ismeretek és feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Fotómechanikus, digitális eljárásokat alkalmaz	Fotó átvitele szitára	20	
-	A megfelelő technikákat alkalmazza a nyomóforma kialakításánál			
-	Szitanyomatot készít, nyomtat			
B	Festékfajták, segédanyagok, savak, oldószeres ismerete	Fotó átmásolása litográfiai köre	20	
-	Litográfiát készít, nyomtat			
-	A megfelelő technikákat alkalmazza a nyomóforma kialakításánál	Fotóátmásolási lehetőségek a magasnyomás hordozóira	20	
A	Fametszet, linómetszet, cinkográfia tervezése, kivitelezése			
B	A nyomtatók kellékanyagai, technológiai folyamatok	A különböző eljárásokkal készült nyomatok jellegzetességei	10	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata		5	
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Prezentációs készség	8	
	Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	6	
		Tervezési képesség	6	
Összesen			20	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

3. Egy alternatív szórakozóhely az arculatához illeszkedő grafikai terveket kér Öntől ét- és itallapjának „illusztrálásához”. Milyen technikákat, eszközöket részesít előnyben a tervek készítésekor? Beszéljen megrendelőjének a progresszív sokszorosított grafika lehetőségeiről a vonatkozó kortárs (1945 utáni) alkotókra, művekre is kitérve!

Információtartalom vázlata

- Előkészítés, gyűjtőmunka, a motívumkészlet kialakítása
- Egyedi grafikai technikák
- Progresszív sokszorosító eljárások
- A kortárs képgrafika vonatkozó példái

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

3. Egy alternatív szórakozóhely az arculatához illeszkedő grafikai terveket kér Öntől ét- és itallapjának „illusztrálásához”. Milyen technikákat, eszközöket részesít előnyben a tervek készítésekor? Beszéljen megrendelőjének a progresszív sokszorosított grafika lehetőségeiről a vonatkozó kortárs (1945 utáni) alkotókra, művekre is kitérve!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Az információgyűjtés menete, formái	Előkészítés, gyűjtőmunka, a motívumkészlet kialakítása	20	
A	A probléma, vagy feladat meghatározásának formái, menete			
A	Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel			
A	Egyedi technikák (rajzolt, festett, applikált) technikák tervezése, kivitelezése	Egyedi grafikai technikák	15	
A	Monotíp, kombinált, kísérleti technikák tervezése, kivitelezése	Progresszív sokszorosító eljárások	20	
B	Különleges, kísérleti, grafikai eljárások, egyedi grafikai technikák			
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A kortárs képgrafika vonatkozó példái	15	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
5	Számítógépes grafikai jelképek értelmezése	1		
5	Szabadkézi rajzolás	2		
5	Komplex jelzésrendszerek	2		
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata	3		
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata	2		
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
Személyes	Önállóság	3		
	Rugalmasság	3		
Társas	Hatékony kérdés készítése	3		
	Kreativitás, ötletgazdagság	4		
Módszer	Új ötletek, megoldások kipróbálása	4		
	Információgyűjtés	3		
Összesen			20	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

4. Egy műkedvelő megkeresi Önt, hogy az általa vásárolt nyomtatott grafikai lap technikáját és eszmei értékét határozza meg. Milyen objektív támpontokat keres a lapon a kérés teljesítéséhez?

Beszéljen a grafikai szabályozókról!

Információtartalom vázlata

- A technika megállapításának lehetőségei a nyomatkép alapján
- A nyomat alatti jelzések szabályai
- A nyomatszám és a mű értékének összefüggései
- A kisgrafika nemzetközi műfaji jelzései

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

4. Egy műkedvelő megkeresi Önt, hogy az általa vásárolt nyomtatott grafikai lap technikáját és eszmei értékét határozza meg. Milyen objektív támpontokat keres a lapon a kérés teljesítéséhez?

Beszéljen a grafikai szabályozókról!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A probléma, vagy feladat meghatározásának formái, menete	A technika megállapításának lehetőségei a nyomatkép alapján	20	
A	A művészi technikáknak megfelelő papírfajták			
A	A nyomtatás technológiai folyamata			
A	Minőségi követelmények, minőségbiztosítás	A nyomat alatti jelzések szabályai	15	
A	Az eredeti grafika meghatározása, szempontrendszere, a képgrafikai szabályozó	A nyomatszám és a mű értékének összefüggései	15	
		A kisgrafika nemzetközi műfaji jelzései	20	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Grafikai jelképek értelmezése		8	
5	Komplex jelzésrendszerek		7	
Összesen			15	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	4	
		Döntésképesség	4	
	Módszer	Következtetési képesség	7	
Összesen			15	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

5. Önt egy gazdagon tónusozott ceruzarajz sokszorosított grafikai reprodukálására kérik fel, az eredeti rajzi minőség lehető leghűbb visszaadásának igényével. Melyik grafikai eljárást választja? Miért? Mutassa be a technikát! Beszéljen egy magyar és egy nyugat-európai művészről, akiknek életművében az adott technika meghatározó jelentőséggel bír! Foglalja össze az eredeti grafika és az eredeti reprodukció különbségét!

Információtartalom vázlata

A litográfiai nyomat jellemzői

- A litográfia technikája, eszközei
- Az eljárás sajátos lehetőségeinek bemutatása X és Y művészek munkáin keresztül
- Az eredeti grafika és az eredeti reprodukció

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

5. Önt egy gazdagon tónusozott ceruzarajz sokszorosított grafikai reprodukálására kéri fel, az eredeti rajzi minőség lehető leghűbb visszaadásának igényével. Melyik grafikai eljárást választja? Miért? Mutassa be a technikát! Beszéljen egy magyar és egy nyugat-európai művészről, akiknek életművében az adott technika meghatározó jelentőséggel bír! Foglalja össze az eredeti grafika és az eredeti reprodukció különbségét!

Típus	Szakmai ismeretek és feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Litográfia (kréta, toll, fröcskölés, mezzolitó) tervezése, kivitelezése	A litográfiai nyomat jellemzői	10	
-	Litográfiát készít, nyomtat	A litográfia technikája, eszközei	20	
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	Az eljárás sajátos lehetőségeinek bemutatása X és Y művészek munkáin keresztül	20	
A	Az eredeti grafika meghatározása, szempontrendszere, a képgrafikai szabályozó	Az eredeti grafika és az eredeti reprodukció	20	
A	Az eredeti reprodukció, a reprodukciós grafika meghatározása, alkalmazási területei			
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szabadkézi rajzolás		3	
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		5	
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata		5	
Összesen			13	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Kézügyesség	3	
		Precizitás	6	
	Módszer	Információgyűjtés	5	
		Tervezési képesség	3	
Összesen			17	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

6. Ön egy magas-, mély- és síknyomásra berendezett grafikai műhelyben kap munkalehetőséget. Feladatköréhez tartozik a különböző nyomtatási eljárásoknak megfelelő papírok beszerzése. Milyen papírokat kell választania a különböző technikákhoz? Beszéljen a papírkészítés hagyományos módjáról, történetéről!

Információtartalom vázlat

- A magasnyomáshoz alkalmas papírfajták, tulajdonságaik
- A mélynyomáshoz alkalmas papírok, tulajdonságaik
- A litográfiához alkalmas papírok, tulajdonságaik
- A szitanyomáshoz alkalmas papírok, tulajdonságaik
- A merített papír készítése
- A papír története, a papírfajták kialakulása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

6. Ön egy magas-, mély- és síknyomásra berendezett grafikai műhelyben kap munkalehetőséget. Feladatköréhez tartozik a különböző nyomtatási eljárásoknak megfelelő papírok beszerzése. Milyen papírokat kell választania a különböző technikákhoz? Beszéljen a papírkészítés hagyományos módjáról, történetéről!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A művészi technikáknak megfelelő papírfajták	A magasnyomáshoz alkalmas papírfajták, tulajdonságaik	10	
		A mélynyomáshoz alkalmas papírok, tulajdonságaik	10	
		A litográfiához alkalmas papírok, tulajdonságaik	10	
		A szitanyomáshoz alkalmas papírok, tulajdonságaik	10	
B	A papírgyártás technológiai, papírfajták	A merített papír készítése	10	
		A papír története, a papírfajták kialakulása	20	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		5	
Összesen			5	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Tapintás	3	
	Társas	Prezentációs készség	9	
	Módszer	Információgyűjtés	8	
		Értékelés	5	
Összesen			25	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

7. Ön nagyméretű (100×70 cm), egyöntetű színes foltokból építkező plakát tervezésére kap megbízást. Melyik sokszorosító technikát részesíti előnyben? Miért? Mutassa be a technikát! Milyen grafikatörténeti előképekre támaszkodhat egy ilyen jellegű munkánál? Beszéljen megbízójának egy hazai és egy külföldi alkotóról, akiknek munkásságához az adott technika szorosan kapcsolódik, jellemezze röviden munkáikat!

Információtartalom vázolata

- A feladatból fakadó technikai kívánalmak
- A szitanyomat (szerigráfia) jellemzői
- A szerigráfia technikája
- Színre bontás a szerigráfiában
- A szitanyomás sajátosságainak manifesztálódása a kiválasztott alkotók műveiben

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

7. Ön nagyméretű (100×70 cm), egyöntetű színes foltokból építkező plakát tervezésére kap megbízást. Melyik sokszorosítótechnikát részesíti előnyben? Miért? Mutassa be a technikát! Milyen grafikatörténeti előképekre támaszkodhat egy ilyen jellegű munkánál? Beszéljen megbízójának egy hazai és egy külföldi alkotóról, akiknek munkásságához az adott technika szorosan kapcsolódik, jellemezze röviden munkáikat!

Típus	Szakmai ismeretek és feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A probléma, vagy feladat meghatározásának módjai, menete	A feladatból fakadó technikai kívánalmak	10	
-	Szitanyomatot készít, nyomtat	A szitanyomat (szerigráfia) jellemzői	10	
-	Síknymó technikákhoz alapanyagokat előkészít	A szerigráfia technikája	15	
-	Síknymó technikákhoz eszközöket előkészít			
A	A művészi képsokszorosítás anyagainak használata, eszközei, gépei kezelése			
A	A nyomtatás technológiai folyamata	Színre bontás a szerigráfiaiban	15	
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A szitanyomás sajátosságainak manifesztálódása a kiválasztott alkotók műveiben	20	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Komplex jelzésrendszerek		2	
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		3	
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata		3	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság	5	
	Társas	Motiválhatóság	4	
		Prezentációs készség	6	
	Módszer	Következtetési képesség	3	
		Tervezési képesség	4	
Összesen			22	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

8. Egy, a 19-20. század fordulójának polgári világát idéző szórakozóhely az arculatához illeszkedő A/2 méretű finoman modellált, színes plakát tervezésével és elkészítésével bízta meg Önt. Melyik sokszorosító technika illeszkedik leginkább a feladathoz? Miért? Mutassa be a technikát! Beszéljen megrendelőjének az adott időszak francia és közép-európai plakátművészetéről legfontosabb képviselőinek bemutatásával!

Információtartalom vázlata

- A színes litográfia jellemzői
- A színes litográfia tervezése, a színre bontás, nyomtatás
- A kőre rajzolás különböző metódusai, a rajz kikezelése
- A századforduló közép-európai plakátművészete, legnevesebb képviselői
- A századforduló francia plakátművészete, legnevesebb képviselői

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

8. Egy, a 19-20. század fordulójának polgári világát idéző szórakozóhely az arculatához illeszkedő A/2 méretű finoman modellált, színes plakát tervezésével és elkészítésével bízta meg Önt. Melyik sokszorosító technika illeszkedik leginkább a feladathoz? Miért? Mutassa be a technikát! Beszéljen megrendelőjének az adott időszak francia és közép-európai plakátművészetéről legfontosabb képviselőinek bemutatásával!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Litográfia (kréta, toll, fröcskölés, mezzolitó) tervezése, kivitelezése	A színes litográfia jellemzői	15	
A	A nyomtatás technológiai folyamata	A színes litográfia tervezése, a színre bontás, nyomtatás	20	
A	Litográfia (kréta, toll, fröcskölés, mezzolitó) tervezése, kivitelezése			
A	Litográfia (kréta, toll, fröcskölés, mezzolitó) tervezése, kivitelezése	A köre rajzolás különböző metódusai, a rajz kikezelése	15	
A	A művészi kép sokszorosítás technikai, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A századforduló francia plakátművésze, legnevesebb képviselői	10	
		A századforduló közép-európai plakátművésze, legnevesebb képviselői	10	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Komplex jelzésrendszerek		1	
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		4	
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata		4	
Összesen			9	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság	3	
	Társas	Motiválhatóság	3	
		Prezentációs készség	5	
	Módszer	Következtetési képesség	4	
		Tervezési képesség	4	
		Absztrakt (elméleti) gondolkodás	2	
Összesen			21	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

9. Önt egy sokszorosító grafikai műhely foglalkoztatja. Munkaköréhez tartozik a festékkészlet, a megfelelő nyomtatási, festékezési segédanyagok, az oldószerek és a különböző eljárásokhoz szükséges savak beszerzése. Sorolja fel a beszerzendő anyagokat technikáinként csoportosítva, a szükséges értelmezéssel (mit miért) kísérve a felsorolást!

Információtartalom vázlata

- A magasnyomáshoz szükséges anyagok
- A mélynyomáshoz szükséges anyagok, vegyszerek
- A litográfiához szükséges anyagok, vegyszerek
- A szitanyomáshoz szükséges anyagok, vegyszerek

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

9. Önt egy sokszorosító grafikai műhely foglalkoztatja. Munkaköréhez tartozik a festékkészlet, a megfelelő nyomtatási, festékezési segédanyagok, az oldószerek és a különböző eljárásokhoz szükséges savak beszerzése. Sorolja fel a beszerzendő anyagokat technikánként csoportosítva, a szükséges értelmezéssel (mit miért) kísérve a felsorolást!

Típus	Szakmai ismeretek és feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Magasnyomó technikákhoz alapanyagokat előkészít	A magasnyomáshoz szükséges anyagok	15	
B	Festékfajták, segédanyagok, savak, oldószerek ismerete, alkalmazása	A mélynyomáshoz szükséges anyagok, vegyszerek	20	
-	Mélynyomó technikákhoz alapanyagokat előkészít			
B	Festékfajták, segédanyagok, savak, oldószerek ismerete, alkalmazása	A litográfiához szükséges anyagok, vegyszerek	20	
-	Síknyomó technikákhoz alapanyagokat előkészít	A szitanyomáshoz szükséges anyagok, vegyszerek	15	
B	Festékfajták, segédanyagok, savak, oldószerek ismerete, alkalmazása			
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Grafikai jelképek értelmezése		1	
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata		7	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	6	
	Társas	Prezentációs készség	6	
	Módszer	Információgyűjtés	5	
		Következtetési képesség	5	
Összesen			22	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

10. Ön egy városi önkormányzattól a város jellegzetes tereiről, utcáiról készült sokszorosított grafikai mappa képeinek elkészítésére kap megbízást. Igazodási pontként G. B. Piranesi vedutáit nevezik meg. Milyen technikát kíván a megbízás? Hogyan készítené elő a munkát? Mutassa be a technikát (technikákat), beszéljen G. B. Piranesi grafikai munkásságáról!

Információtartalom vázlata

- Az előkészítő munka menete, vázlatok, eszközök
- A rézkarcnyomat jellemzői
- A rézkarc elkészítése és nyomtatása, kötelező jelzések a nyomatokon
- G. B. Piranesi grafikai sorozatai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

10. Ön egy városi önkormányzattól a város jellegzetes tereiről, utcáiról készült sokszorosított grafikai mappa képeinek elkészítésére kap megbízást. Igazodási pontként G. B. Piranesi vedutáit nevezik meg. Milyen technikát kíván a megbízás? Hogyan készítené elő a munkát? Mutassa be a technikát (technikákat), beszéljen G. B. Piranesi grafikai munkásságáról!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Az információgyűjtés menete, formái	Az előkészítő munka menete, vázlatok, eszközök	15	
A	Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel			
A	Tanulmányrajzok alapján – vizuális memóriájára támaszkodva kreatív tervek készítése			
B	Minőségi követelmények, minőségbiztosítás	A rézkarcnyomat jellemzői	15	
A	Rézkarc, akvatinta, hidegtű, lágyalap, repesztés tervezése, kivitelezése	A rézkarc elkészítése és nyomtatása, kötelező jelzések a nyomatokon	20	
A	Az eredeti grafika meghatározása, szempontrendszere, a képgrafikai szabályozó			
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	G. B. Piranesi grafikai sorozatai	20	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Grafikai jelképek értelmezése		1	
5	Számítógépes grafikai jelképek értelmezése		1	
5	Szabadkézi rajzolás		3	
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		3	
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata		3	
Összesen			11	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Térlátás		1	
	Elhivatottság, elkötelezettség		3	
Társas	Prezentációs készség		4	
	Hatékony kérdésés készsége		1	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		4	
	Információgyűjtés		4	
	Tervezési képesség		2	
Összesen			19	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

11. Ön egy grafikai pályázatra erőteljes fény-árnyék folthatásra épülő mélynyomású munkákkal szeretne nevezni. Milyen eljárások jöhetnek szóba? Beszéljen a mechanikus és a maratott eljárások folthatásra épülő rendszereiről hasonló technikákkal dolgozó alkotók, ismert alkotások megemlítésével!

Információtartalom vázlata

- Az akvatinta technikája, példák
- A mezzotinto technikája, példák
- A repesztéses eljárás, példák
- A foltmaratás technikája

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

11. Ön egy grafikai pályázatra erőteljes fény-árnyék folthatásra épülő mélynyomású munkákkal szeretne nevezni. Milyen eljárások jöhetnek szóba? Beszéljen a mechanikus és a maratott eljárások folthatásra épülő rendszereiről hasonló technikákkal dolgozó alkotók, ismert alkotások megemlítésével!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Rézkarc, akvatinta, hidegtű, lágyalap, repesztés tervezése, kivitelezése	Az akvatinta technikája, példák	20	
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig			
A	Rézkarc, akvatinta, hidegtű, lágyalap, repesztés tervezése, kivitelezése	A mezzotinto technikája, példák	20	
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig			
A	Rézkarc, akvatinta, hidegtű, lágyalap, repesztés tervezése, kivitelezése	A repesztéses eljárás, példák	20	
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig			
A	Rézkarc, akvatinta, hidegtű, lágyalap, repesztés tervezése, kivitelezése	A foltmaratás technikája	10	
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig			
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		5	
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	5	
		Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Információgyűjtés	6	
Összesen			20	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

12. Egy könyvillusztrációs pályázaton Ön az egyedi nyomtatott grafika friss hatásaira épülő sorozatot kíván bemutatni. Írja körül az egyedi nyomtatott grafika fogalomkörét! Nevezze meg és technikailag értelmezze az ide sorolható grafikai eljárásokat az adott eljárást alkalmazó jelentős művészek megemlékezésével!

Információtartalom vázlata

- Az egyedi nyomtatott grafika meghatározása
- A monotípija eljárása, alapvető metódusai
- Frottázs, anyagnyomtatás, montázsnyomás
- Az eljárások grafikatörténeti alkalmazásai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

12. Egy könyvillusztrációs pályázaton Ön az egyedi nyomtatott grafika friss hatásaira épülő sorozatot kíván bemutatni. Írja körül az egyedi nyomtatott grafika fogalomkörét! Nevezze meg és technikailag értelmezze az ide sorolható grafikai eljárásokat az adott eljárást alkalmazó jelentős művészek megemlékezésével!

Típus	Szakmai ismeretek és feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Különleges, kísérleti, grafikai eljárások, egyedi grafikai technikák	Az egyedi nyomtatott grafika meghatározása	15	
A	Monotíp, kombinált, kísérleti technikák tervezése, kivitelezése			
A	Monotíp, kombinált, kísérleti technikák tervezése, kivitelezése	A monotípia eljárása, alapvető módszerei	20	
-	A megfelelő technikákat alkalmazza a nyomóforma kialakításánál			
A	Az anyag, és technikai kísérletek folyamata, módszerei	Frottázs, anyagnyomatás, montázsnyomás	15	
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	Az eljárások grafikatörténeti alkalmazásai	20	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szabadkézi rajzolás		2	
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		3	
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata		3	
Összesen			8	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint			Max.	Elért
Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés		4	
	Rugalmasság		4	
Társas	Motiválhatóság		2	
	Prezentációs készség		2	
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság		5	
	Új ötletek, megoldások kipróbálása		5	
Összesen			22	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

13. Ön egy, a magasnyomású grafikát bemutató kiállítás csapatmunkájában a technikákat megismertető vitrinek berendezésének és a hozzá tartozó magyarázó szövegek megfogalmazásának feladatát kapja. Hogyan rendezné be a tárlókat, mit tartana szükségesnek bemutatni, magyarázni? Nevezze meg az Ön által a témában feltétlenül fontosnak ítélt alkotókat, műveket, albumokat!

Információtartalom vázlat

- A lapdúcmetés technikája, alapanyagai, eszközök, példák
- A xilográfia technikája, alapanyagai, eszközök, példák
- A linómetés technikája, alapanyaga, eszközei, példák
- A cinkográfia technikája, eszközei, példák
- A nyomtatás folyamata, eszközök, anyagok, papírok

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

13. Ön egy, a magasnyomású grafikát bemutató kiállítás csapatmunkájában a technikákat megismertető vitrinek berendezésének és a hozzá tartozó magyarázó szövegek megfogalmazásának feladatát kapja. Hogyan rendezné be a tárlókat, mit tartana szükségesnek bemutatni, magyarázni? Nevezze meg az Ön által a témában feltétlenül fontosnak ítélt alkotókat, műveket, albumokat!

Típus	Szakmai ismeretek és feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Magasnyomó technikákhoz alapanyagokat előkészít	A lapdúcmetészes technikája, alapanyagai, eszközök, példák	15	
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig			
-	Fametszetet készít, nyomtat			
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A xilográfia technikája, alapanyagai, eszközök, példák	15	
-	Magasnyomó technikákhoz alapanyagokat előkészít	A linómetészes technikája, alapanyaga, eszközei, példák	15	
-	Linómetészetet készít, nyomtat			
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig			
A	Fametszetet, linómetészet, cinkográfia tervezése, kivitelezése	A cinkográfia technikája, eszközei, példák	10	
A	A művészi kép sokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig			
B	Gépek, berendezések működése, nyomtatás előkészítése, nyomtatás, próbanyomtatás	A nyomtatás folyamata, eszközök, anyagok, papírok	15	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		5	
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	5	
		Precizitás	5	
	Társas	Prezentációs készség	5	
	Módszer	Információgyűjtés	5	
Összesen			20	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

14. Ön tanulmányait képzőművészeti egyetem képgrafikus képzésén szeretné folytatni. Milyen jellegű munkák kerülhetnek még a szakmai mappába a nyomtatott grafikákon kívül ezen a szakterületen? Munkáit az elvárható legigényesebb tálalásban kívánja bemutatni. Milyen szempontokra kell tekintettel lennie a munkák bemutatásakor?

Információtartalom vázlata

- Az egyedi képgrafika meghatározása
- Legjellemzőbb egyedi technikák, példák
- A vegyes technikák és kísérleti képalkotó módszerek
- A passzpartuzás szabályai, használatának szükségessége, elhagyása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

14. Ön tanulmányait képzőművészeti egyetem képgrafikus képzésén szeretné folytatni. Milyen jellegű munkák kerülhetnek még a szakmai mappába a nyomtatott grafikákon kívül ezen a szakterületen? Munkáit az elvárható legigényesebb tálalásban kívánja bemutatni. Milyen szempontokra kell tekintettel lennie a munkák bemutatásakor?

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Illusztrációs technikák: rajz, festés, montázs, kollázs, fotó, applikációk	Az egyedi képgrafika meghatározása	15	
A	Egyedi technikák (rajzolt, festett, applikált) technikák tervezése, kivitelezése			
A	Az anyag és technikai kísérletek folyamata, módszerei	A vegyes technikák, és kísérleti képalkotó módszerek	20	
A	Monotíp, kombinált, kísérleti technikák tervezése, kivitelezése			
A	A nyomatok kiállíthatósága, passzpartúzás, installálás	A passzpartúzás szabályai, használatának szükségessége, elhagyása	20	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szabadkézi rajzolás		5	
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Döntésképesség	5	
		Szorgalom, igyekezet	5	
	Társas	Prezentációs készség	5	
	Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	5	
Összesen			20	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

15. Önt ismerőse színes magasnyomású illusztrációval, dombornyomással díszített exkluzív házassági üdvözlőkártya tervezésére és kivitelezésére kéri fel. Beszéljen a feladat megvalósításához szükséges technikai tudnivalókról a jellemző alkalmazási területek megemlítésével!

Információtartalom vázlata

- A munka előkészítése, ötletvázlatok, színvázlatok
- A színes magasnyomás munkafolyamata
- A dombornyomás technikája, technikai feltételek
- A technikák alkalmazási területei

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

15. Önt ismerőse színes magasnyomású illusztrációval, dombornyomással díszített exkluzív házassági üdvözlőkártya tervezésére és kivitelezésére kéri fel. Beszéljen a feladat megvalósításához szükséges technikai tudnivalókról, a jellemző alkalmazási területek megemlékezésével!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Az információgyűjtés menete, formái	A munka előkészítése, ötletvázlatok, színvázlatok	15	
A	Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel			
A	Tanulmányrajzok alapján – vizuális memóriájára támaszkodva kreatív tervek készítése			
A	Fametszet, linómetszet cinkográfia tervezése, kivitelezése	A színes magasnyomás munkafolyamata	20	
B	Minőségi követelmények, minőségbiztosítás			
A	Az anyag- és technikai kísérletek folyamata, módszerei	A dombornyomás technikája, technikai feltételek	15	
A	A művészi technikáknak megfelelő papírfajták			
A	A művészi képsokszorosítás technikai, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A technikák alkalmazási területei	20	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
5	Szabadkézi rajzolás	1		
5	Komplex jelzésrendszerek	1		
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata	3		
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata	5		
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
Személyes	Önállóság	3		
	Precizitás	2		
Társas	Motiválhatóság	2		
	Prezentációs készség	5		
Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	4		
	Információgyűjtés	2		
	Tervezési képesség	2		
Összesen			20	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

16. Önt ismerősei egy kiállítás kapcsán a színes mélynyomás technikájáról faggatják. Mutassa be az ide sorolható eljárásokat, a színre bontás technikai és szintani vonatkozásait, nevezzen meg a technikákhoz tartozó alkotókat is!

Információtartalom vázlat

- Színes nyomtatás egy lemeztől
- Színes nyomtatás több lemeztől, a rajz átvitele második lemezre
- A magas- és mélynyomás kombinálásából adódó lehetőségek
- A többlemezes színes mélynyomás legkézenfekvőbb technikai, példák

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

16. Önt ismerősei egy kiállítás kapcsán a színes mélynyomás technikájáról faggatják. Mutassa be az ide sorolható eljárásokat, a színre bontás technikai és szintani vonatkozásait, nevezzen meg a technikákhoz tartozó alkotókat is!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Az anyag és technikai kísérletek folyamata, módszerei	Színes nyomtatás egy lemezről	15	
A	A nyomtatás technológiai folyamata	Színes nyomtatás több lemezről, a rajz átvitele második lemezre	20	
A	Monotíp, kombinált, kísérleti technikák tervezése, kivitelezése	A magas- és mélynyomás kombinálásából adódó lehetőségek	15	
A	Rézkarc, akvatinta, hidegtű, lágyalap, repesztés tervezése, kivitelezése	A többlemezes színes mélynyomás legkézenfekvőbb technikai, példák	20	
A	A művészi képsokszorosítás technikai, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig			
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Grafikai jelképek értelmezése		5	
5	Komplex jelzésrendszerek		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Precizitás	5	
	Módszer	Absztrakt (elméleti) gondolkodás	7	
		Tervezési képesség	8	
Összesen			20	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

17. Könyvillusztrációs megbízását a vonalrajzból és a vonalhálóból építkező mélynyomású lapokkal kívánja megoldani. Beszéljen a mechanikus és maratott mélynyomású, vonalra építő eljárások kialakulásáról, a legjellemzőbb ide tartozó technikákról! Mutassa be részletesen a mélynyomás három nagy mesterének grafikai munkásságát!

Információtartalom vázlata

- A mélynyomás főbb technikai időrendi megjelenésük sorrendjében, példák, mesterek
- A rézmetszet technikája, eszközei
- A hidegtű technikája, eszközei
- A rézkarc, lágyalap, repesztés technikája, eszközeik
- A nyomtatás folyamata a mélynyomású eljárásoknál

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

17. Könyvillusztrációs megbízását a vonalrajzból és a vonalhálóból építkező mélynyomású lapokkal kívánja megoldani. Beszéljen a mechanikus és maratott mélynyomású, vonalra építő eljárások kialakulásáról, a legjellemzőbb ide tartozó technikákról! Mutassa be részletesen a mélynyomás három nagy mesterének grafikai munkásságát!

Típus	Szakmai ismeretek és feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A művészi képsokszorosítás technikai, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A mélynyomás főbb technikai időrendi megjelenésük sorrendjében, példák, mesterek	20	
-	Mélynyomó technikákhoz alapanyagokat előkészít	A rézmetszet technikája, eszközei	10	
-	Mélynyomó technikákhoz eszközöket előkészít	A hidegtű technikája, eszközei	10	
A	Rézkarc, akvatinta, hidegtű, lágyalap, repesztés tervezése, kivitelezése	A rézkarc, lágyalap, repesztés technikája, eszközeik	20	
	Mélynyomásos technikákat nyomtat	A nyomtatás folyamata a mélynyomású eljárásoknál	10	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		5	
4	Nyomtató- és nyomógépek, berendezések használata		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Precizitás	5	
	Társas	Prezentációs készség	5	
	Módszer	Absztrakt (elméleti) gondolkodás	5	
		Értékelés	5	
Összesen			20	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

18. Ön részt vesz a távol-keleti fametszet történetét – a VII-től a XX. századig – bemutató kiállítás rendezésében. Feladata az eszközöket és technikákat bemutató vitrinek berendezése és a történeti áttekintést szolgáló feliratok megfogalmazása. Milyen – az európaítól eltérő – megoldásokat emelne ki a technológia bemutatásakor? Foglalja össze a klasszikus távol-keleti magasnyomás történetét a legfontosabb alkotók és grafikai albumok megemléítésével!

Információtartalom vázlata

- A lapdúcmetzés klasszikus technikája, eszközei
- Színes nyomatok készítése mozaikdúcos eljárással
- Festékezés, kézi nyomtatás
- A távol-keleti magasnyomás kezdetei
- A klasszikus kínai fametszet, alkotók, albumok
- A klasszikus japán fametszet, legfontosabb művészek és sorozatok

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

18. Ön részt vesz a távol-keleti fametszet történetét – a VII-től a XX. századig – bemutató kiállítás rendezésében. Feladata az eszközöket és technikákat bemutató vitrinek berendezése és a történeti áttekintést szolgáló feliratok megfogalmazása. Milyen – az európaítól eltérő – megoldásokat emelne ki a technológia bemutatásakor? Foglalja össze a klasszikus távol-keleti magasnyomás történetét a legfontosabb alkotók és grafikai albumok megemlékezésével!

Típus	Szakmai ismeretek és feladatprofilalkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Fametszetet készít, nyomtat	A lapdúcmetés klasszikus technikája, eszközei	10	
B	Gépek, berendezések működése, nyomtatás előkészítése, nyomtatás, próbanyomtatás	Színes nyomatok készítése mozaikdúcossal	15	
A	A nyomtatás technológiai folyamata	Festékezés, kézi nyomtatás	5	
A	A művészi képsokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A távol-keleti magasnyomás kezdetei	10	
A	A művészi képsokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A klasszikus kínai fametszet, alkotók, albumok	15	
A	A művészi képsokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A klasszikus japán fametszet, legfontosabb művészek és sorozatok	15	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		5	
Összesen			5	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	10	
	Társas	Prezentációs készség	10	
	Módszer	Információgyűjtés	5	
Összesen			25	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíráás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

19. Ön részt vesz egy XX. századi magyar sokszorosító grafikát bemutató kiállítás rendezésében. Mely legfőbb irányzatok bemutatására összpontosítaná a válogatást? Kik azok az irányzatokba be nem sorolható kiemelkedő alkotók, akiknek műveit mindenképpen bemutatná?

Információtartalom vázlat

- Az első világháború előtti grafika fő vonala, példák, alkotók
- A két világháború közti időszak fő grafikai irányai, példák, alkotók
- Az 50-es, 60-as, 70-es évek: a főcsapás és a kivételek
- A 80-as, 90-es évektől napjainkig: a kortárs képgrafika meghatározó tendenciái
- A legjelentősebb besorolhatatlan életművek

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1034-06 Egyedi és művészi sokszorosított grafikai lapok készítése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Grafikai technikák, a művészi grafika története

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

19. Ön részt vesz egy XX. századi magyar sokszorosító grafikát bemutató kiállítás rendezésében. Mely legfőbb irányzatok bemutatására összpontosítaná a válogatást? Kik azok az irányzatokba be nem sorolható kiemelkedő alkotók, akiknek műveit mindenképpen bemutatná?

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A művészi képsokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	Az első világháború előtti grafika fő vonala, példák, alkotók	15	
A	A művészi képsokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A két világháború közti időszak fő grafikai irányai, példák, alkotók	15	
A	A művészi képsokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	Az 50-es, 60-as, 70-es évek: a főcsapás és a kivételek	15	
A	A művészi képsokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A 80-as, 90-es évektől napjainkig: a kortárs képgrafika meghatározó tendenciái	15	
A	A művészi képsokszorosítás technikái, kialakulásuk, fejlődésük napjainkig	A legjelentősebb besorolhatatlan életművek	10	
Összesen			70	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Rajzeszközök, kéziszerszámok használata		2	
Összesen			2	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	5	
		Döntésképesség	5	
	Társas	Prezentációs készség	10	
	Módszer	Absztrakt (elméleti) gondolkodás	5	
		Értékelés	3	
Összesen			28	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás