

# NEMZETI ERŐFORRÁS MINISZTERIUM

Vizgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
1026-06/2 Szobormintázás és szobor készítése

## Szóbeli vizsgatevékenység

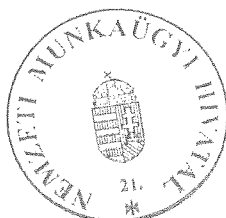
Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételét a 100896-1/2011. számon kiadom.

EREDETIVEL MINDENBEN  
MEGEGYEZŐ MÁSZOLAT



Jóváhagyta:



2011

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2011. 08. 05-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**Az Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről szóló 133/2010. (IV. 22.) Korm. rendelet alapján**

**Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:**

<b>54 211 15 0010 54 02</b>	<b>Díszítő szobrász</b>	<b>Szobrász</b>
<b>54 211 15 0010 54 03</b>	<b>Kőszobrász</b>	<b>Szobrász</b>

*A tételsor a 20/2008. (VII. 29.) OKM rendeletben foglalt szakmai és vizsgakövetelmények alapján készült.*

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**1. Egy kisváros új utcáját egykor a településen született híres színésről kívánják elnevezni. Az esemény kapcsán egy emléktáblát és domborművet is el akarnak helyezni. Az agyagreliefet Ön készítheti el. A színésről csak fotói vannak. Mondja el lépésről lépésre, mit tesz egészen a munka beépítéséig!**

Információtartalom vázlata

- A térbeli plasztika és a relief alapvető jellegzetességeinek történeti összehasonlítása
- A reliefkészítés alapvető eszközei
- Az agyagmunkák égetési eljárásának folyamata
- Az égetett agyagrelief beépítésének módjai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**1. Egy kisváros új utcáját egykor a településen született híres színésről kívánják elnevezni. Az esemény kapcsán egy emléktáblát és domborművet is el akarnak helyezni. Az agyagreliefet Ön készítheti el. A színésről csak fotói vannak.**

**Mondja el lépésről lépésre, mit tesz egészen a munka beépítéséig!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A szobrászat kialakulásának története, fejlődése	A térbeli plasztika és a relief alapvető jellegzetességeinek történeti összehasonlítása	20	
A	A szobormintázás alapműveletei, gyakorlati fogásai	A reliefkészítés alapvető eszközei	20	
D	A kiégetett szobor retusálása, felületkezelése	Az agyagmunkák égetési eljárásának folyamata	20	
D	A kőszobor és díszítőelemek architektúrába vagy posztamensre való beépítése	Az égetett agyagrelief beépítésének módjai	20	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
<b>Szint</b>	<b>Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>		<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
5	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
<b>Összesen</b>			<b>5</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>		<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
	Módszer	Információgyűjtés	10	
		Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
<b>Összesen</b>			<b>15</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**2. A Fővárosi Állat- és Növénykert kiemelt támogatóinak agyagplaketteket kíván átadni. A kiírt pályázat szerint az öt legkedveltebb állat figurája alapján egyenként 25 darabot kell készítenie. Mondja el a munka menetét!**

Információtartalom vázlata

- A csont- és izomrendszer szerepe, a méret, súly, mozgás alapvető összefüggései
- A lényegkiemelés, átírás alapvető összefüggései
- A negatívforma-készítés folyamata
- A retusáláshoz szükséges alapvető kéziszerszámok

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**2. A Fővárosi Állat- és Növénykert kiemelt támogatóinak agyagplaketteket kíván átadni. A kiírt pályázat szerint az öt legkedveltebb állat figurája alapján egyenként 25 darabot kell készítenie.**

**Mondja el a munka menetét!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Az ember és állat anatómiai felépítésének, továbbá működésének alapismeretei	A csont- és izomrendszer szerepe, a méret, súly, mozgás alapvető összefüggései	20	
B	A plasztikai látásmód és láttatás kifejezőeszközei	A lényegkiemelés, átírás alapvető összefüggései	20	
C	Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái	A negatívforma-készítés folyamata	20	
D	A kiszáritott agyag retusálása	A retusáláshoz szükséges alapvető kéziszerszámok	20	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
<b>Összesen</b>			<b>5</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Módszer	Információgyűjtés		5	
	Kreativitás, ötletgazdagság		5	
	Lényegfelismerés (lényeglátás)		5	
<b>Összesen</b>			<b>15</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**3. Mintázott portrét készít modell után, egy oktatókönyv illusztrációjához. A könyv szerkesztői szöveges és képanyag készítésével részletesen nyomon követik munkáját a kiégetett plasztika posztamensre helyezéséig.**

**Mondja el lépésről lépésre, mi fog szerepelni a szövegben!**

Információtartalom vázlata

- A mintázóagyagok tulajdonságai, a szobormintázás alapvető eszközei, szerszámai
- A szobormintázás folyamatának lépései
- Az üregelés eljárása
- Az égetés eljárása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**3 Mintázott portrét készít modell után, egy oktatókönyv illusztrációjához. A könyv szerkesztői szöveges és képanyag készítésével részletesen nyomon követik munkáját a kiégetett plastika posztamensre helyezéseiig.**

**Mondja el lépésről lépésre, mi fog szerepelni a szövegben!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	A mintázó anyagok, szerszámok és azok előkészítése	A mintázóanyagok tulajdonságai, a szobormintázás alapvető eszközei, szerszámjai	20	
A	A szobormintázás alpműveletei és gyakorlati fogásai	A szobormintázás folyamatának lépései	20	
D	A szobor, illetve agyagforma üregelése, szárítása	Az üregelés eljárása	20	
D	Az agyagszobor égetése	Az égetés eljárása	20	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
5	Szobrászműterem anyagtaroló, mintázóeszközei kéziszerszámjai, stabil és forgó állványainak használata		5	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Áttekintő képesség	5	
		Gyakorlatias feladatértelmezés	5	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
alíírás



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**4 Egy középiskola névadójának választja a híres magyar zeneszerzőt. A múzeumtól kölcsönkapott patinázott gipszportré alapján 2 db másolatot kell elkészítenie az eredeti alapján egyet az iskola, egyet pedig a múzeum raktára számára. Milyen technikát választ? Mondja el a munka menetét!**

Információtartalom vázlata

- A mintadarab védelme, a szilikon- és gipsznegatív-készítés folyamata
- A negatívforma és az üreges gipszöntvény falvastagságainak összefüggései
- A nyers öntvény javításának eljárásai
- A gipszöntvény mechanikus és kémiai felületkezelése

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**4 Egy középiskola névadójának választja a híres magyar zeneszerzőt. A múzeumtól kölcsönkapott patinázott gipszportré alapján 2 db másolatot kell elkészítenie az eredeti alapján egyet az iskola, egyet pedig a múzeum raktára számára.**

**Milyen technikát választ? Mondja el a munka menetét!**

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Sokszorosító darabforma készítése gipszből, szilikon formával	A mintadarab védelme, a szilikon- és gipsznegatív-készítés folyamata	20	
-	Szobor-falvastagság szerint gipszformát önt	A negatívforma és az üreges gipszöntvény falvastagságainak összefüggései	20	
-	Retusál, cizellál, csiszol, javít	A nyers öntvény javításának eljárásai	20	
B	Felületmegmunkáló technológiák és eljárások	A gipszöntvény mechanikus és kémiai felületkezelése	20	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Gipszöntőműhely vizesblokkot, márványasztal tároló-berendezéseket, gipszöntő és megmunkáló kéziszerszámokat, valamint a sablonkészítésre szolgáló fa- és fémmegmunkáló kézi, illetve kigépeket használ		10	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Módszeres munkavégzés	5	
		Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**5. A Természettudományi Múzeum egyes termeinek funkciójára utaló szoborsorozat pályázatára készül, úgy döntött, agyagfigurákat mintáz.**

**Mondja el a felkészülés lépéseit a határidőre történő beadásig!**

Információtartalom vázlata

- A szakma történetének legalapvetőbb fordulópontjai
- A csont- és izomrendszer szerepe, a méret, súly, mozgás alapvető összefüggései
- A pályázatra való készülés lépései, sík és térbeli ábrázolási technikák a modellezéshez
- Alapvető számítógépes, szabadkézi sík és térbeli modellezési technikák, a dokumentáció és prezentáció felépítése

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**5. A Természettudományi Múzeum egyes termeinek funkciójára utaló szoborsorozat pályázatára készül, úgy döntött, agyagfigurákat mintáz.**

**Mondja el a felkészülés lépéseit a határidőre történő beadásig!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei, és jellegzetes stílusjegyei	A szakma történetének legalapvetőbb fordulópontjai	20	
B	Az ember és állat anatómiai felépítésének, továbbá működésének alapismeretei	A csont- és izomrendszer szerepe, a méret, súly, mozgás alapvető összefüggései	20	
B	Szoborvázlatok, változatok méretarányos készítése (a végleges megoldás szerinti anyagimitációval)	A pályázatra való készülés lépései, sík és térbeli ábrázolási technikák a modellezéshez	15	
C	Szoborterv komplett dokumentációjának és prezentációjának elkészítése	Alapvető számítógépes, szabadkézi sík és térbeli modellezési technikák, a dokumentáció és prezentáció felépítése	20	
<b>Összesen</b>			<b>75</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
5	Komplex jelzésrendszerek		5	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Társas	Prezentációs készség	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
<b>Összesen</b>			<b>15</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**6. A nagy múltú pécsi Zsolnay Porcelán Manufaktúra sorozatban gyártható figurális kisplasztikák prototípusainak elkészítésével bizza meg.**

**Hogyan készül fel a munkára, és milyen lépésekben halad a feladat befejezéséig?**

Információtartalom vázlata

- A Zsolnay Manufaktúra fénykorának jellegzetes stílusa korabeli kisplasztikáin
- A sorozatban gyártott kisplasztika megjelenésének történeti áttekintése
- A prototípusok elkészítéséhez szükséges anyagok, kéziszerszámok
- A prototípusok elkészítéséhez szükséges eszközök, gépek

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**6 A nagy múltú pécsi Zsolnay Porcelán Manufaktúra sorozatban gyártható figurális kisplasztikák prototípusainak elkészítésével bízva meg.**

**Hogyan készül fel a munkára, és milyen lépésekben halad a feladat befejezéséig?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei, és jellegzetes stílusjegyei	A Zsolnay Manufaktúra fénykorának jellegzetes stílusa korabeli kisplasztikáin	20	
B	A mondanivaló tartalma, a forma és az anyag összhangjának megjelenítése	A sorozatban gyártott kisplasztika megjelenésének történeti áttekintése	20	
B	Szobrász mintázó anyagok és eszközök	A prototípusok elkészítéséhez szükséges anyagok, kéziszerszámok	20	
B	A szobrászműhely berendezései, felszerelési tárgyai	A prototípusok elkészítéséhez szükséges eszközök, gépek	20	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Olvasott szakmai szöveg megértése		10	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Fejlődőképesség, önfejlesztés	5	
	Módszer	Információgyűjtés	5	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**7 Megbízást kapott egy műkő, fém- és égetett agyagelemek kombinációjából álló díj elkészítésére. A mintadarab rendelkezésre áll, a megbízó négy darab, eredeti anyagokból készülő tárgyat vár Öntől, amiket a tudományos élet kiemelkedő kutatóinak adnak majd át. Hogyan, milyen sorrendben kezd hozzá feladatához, és mik a további teendők a darabok átadásáig?**

Információtartalom vázlata

- Az egyes anyagok (műkő, fém, agyag) megmunkálásának alapvető jellegzetességei, eltérései
- Az anyagok (műkő, fém, agyag) megmunkálásának megválasztása
- Az anyagok (műkő, fém, agyag) megmunkálásának időbeli összefüggései (kötési idő, száradási, égetési idő, agyag zsugorodása stb.)
- A különböző hagyományos szobrászi anyagok (kő, fa, fém, agyag, bronz, műanyag stb.) sorozatgyártásban való alkalmazásának példái

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**7 Megbízást kapott egy műkö, fém- és égetett agyagelemek kombinációjából álló díj elkészítésére. A mintadarab rendelkezésre áll, a megbízó négy darab, eredeti anyagokból készülő tárgyat vár Öntől, amiket a tudományos élet kiemelkedő kutatóinak adnak majd át. Hogyan, milyen sorrendben kezd hozzá feladatához, és mik a további teendők a darabok átadásáig?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A hagyományos szobrászati anyagok tulajdonságai	Az egyes anyagok (műkö, fém, agyag) megmunkálásának alapvető jellegzetességei, eltérései	20	
C	A technológiai folyamat választása	Az anyagok (műkö, fém, agyag) megmunkálásának megválasztása	20	
C	A megmunkálások technológiai sorrendje	Az anyagok (műkö, fém, agyag) megmunkálásának időbeli összefüggései (kötési idő, száradási, égetési idő, agyag zsugorodása stb.)	20	
D	A gyártás és sorozatgyártás technikái	A különböző hagyományos szobrászi anyagok (kő, fa, fém, agyag, bronz, műanyag stb.) sorozatgyártásban való alkalmazásának példái	20	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Mennyiségérzék		5	
<b>Összesen</b>			<b>5</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Döntésképeség	2	
		Önállóság	5	
	Módszer	Áttekintő képesség	5	
		Logikus gondolkodás	3	
<b>Összesen</b>			<b>15</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**8. Egy hazai sportegyesület kiemelt támogatóinak kíván átadni agyag kisplasztikákat. Az Ön által megnyert pályázat kiírása szerint a megjelölt három sportágot jelképező figurából egyenként 25 darabot kell készítenie.**

**Hogyan készült fel a pályázatra? Mondja el a későbbi munka menetét!**

Információtartalom vázlata

- A pályázatra való készülés lépései, sík és térbeli ábrázolási technikák a modellezéshez
- A csont- és izomrendszer szerepe, a méret, súly, mozgás összefüggései
- A plasztikus anyagok fizikai szabályszerűségei, a vázszerkezet és a tömegképző anyag összefüggései
- Sokszorosítóforma készítésének folyamata
- Az agyagok folyósításának lényege, az adalékanyag kémiai jellegzetessége
- A szériagyártás technikai feltételei

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

8. Egy hazai sportegyesület kiemelt támogatóinak kíván átadni agyag kisplasztikákat. Az Ön által megnyert pályázat kiírása szerint a megjelölt három sportágot jelképező figurából egyenként 25 darabot kell készítenie.

Hogyan készült fel a pályázatra? Mondja el a későbbi munka menetét!

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Megmintázza, elkészíti és tálalja vázlatervét	A pályázatra való készülés lépései, sík és térbeli ábrázolási technikák a modellezéshez	15	
B	Az ember és állat anatómiai felépítésének, továbbá működésének alapismeretei	A csont- és izomrendszer szerepe, a méret, súly, mozgás összefüggései	15	
C	Szobor vagy plasztika mintázása agyagból és egyéb elasztikus anyagokból	A plasztikus anyagok fizikai szabályszerűségei, a vázszerkezet és a tömegképző anyag összefüggései	10	
B	Sokszorosító darabforma készítése gipsz negatívformával	Sokszorosítóforma készítésének folyamata	10	
D	A forma öntése agyagból és a szárítás módja	Az agyagok folyósításának lényege, az adalékanyag kémiai jellegzetessége	10	
D	A gyártás és sorozatgyártás technikái	A szériagyártás technikai feltételei	15	
<b>Összesen</b>			<b>75</b>	
<b>Szint</b>	<b>Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>		<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		10	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>		<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
	Társas	Prezentációs készség	5	
	Módszer	Tervezési képesség	5	
		Gyakorlatias feladatértelmezés	5	
<b>Összesen</b>			<b>15</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**9. Egy 1800-as évek végén épült nyaralóvilla felújítása kapcsán a korabeli, ornamensekkel díszített műkö vízköpő elemek újragyártásával bizza meg a kivitelező. Az épületen elhelyezett eredeti darabokról csak töredékei és fotói vannak.**

**Mondja el, milyen lépésekben fogja megoldani a feladatot!**

Információtartalom vázlata

- Az épületeken a kultúrák fejlődésével a szerkezet rendszeréből továbbfejlődött és díszítménnyé vált szobrászati megoldások az alaptól a tetőig
- A méretarány, alaprajz, metszetrajz lényege
- Mintadarab készítése vegyes anyagú mintázott technikával
- Műkö öntésére alkalmas, többször használható negatív darabforma készítése
- A helyszíni beépítés módjai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**9. Egy 1800-as évek végén épült nyaralóvilla felújítása kapcsán a korabeli, ornamensekkel díszített műkö vízköpő elemek újragyártásával bízta meg a kivitelező. Az épületen elhelyezett eredeti darabokról csak töredékei és fotói vannak.**

**Mondja el, milyen lépésekben fogja megoldani a feladatot!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Az építészet szerkezetei és a szobrászat összefüggései	Az épületeken a kultúrák fejlődésével a szerkezet rendszeréből továbbfejlődött, és díszítménnyé vált szobrászati megoldások az alaptól a tetőig	20	
B	Méretarányos építészeti rajz olvasása és készítési menete, különböző ábrázolási rendszerekben	A méretarány, alaprajz, metszetrajz lényege	15	
B	Egyszerűbb és bonyolultabb formák gipszminták felrakással és faragással	Mintadarab készítése vegyes anyagú mintázott technikával	15	
B	Negatív forma öntése gipszből, szilikon gumiból	Műkö öntésére alkalmas, többször használható negatív darabforma készítése	15	
D	A kőszobor és díszítőelemek architektúrába vagy posztamensre való beépítése	A helyszíni beépítés módjai	10	
<b>Összesen</b>			<b>75</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése		5	
5	Szakmai nyelvű beszédképesség		5	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Szervezőképesség	5	
	Módszer	Információgyűjtés	5	
		Gyakorlatias feladatértelmezés	5	
<b>Összesen</b>			<b>15</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**10 Egy nívós terepasztal részletének mintázott elkészítését kapja megbízásként, mely egy korabeli várkastélyt és környezetét makettezi le 1:50 méretben. Önnek az épületet kell elkészítenie. A környékről fotói vannak, az épületről korabeli ábrázolásai és alaprajza is. Mondja el a munka folyamatát az átadásig!**

Információtartalom vázlata

- A rendelkezésre álló információk kiegészítése saját gyűjtött adatokkal
- A vázlatkészítés módjai sík és térbeli ábrázolási technikákkal
- A térbeli tömeg és a dombormű közötti összefüggések, eltérések lényege
- A lépték, méretarány, alaprajz, metszetrajz lényege
- A modell és makett közötti eltérések lényege

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**10 Egy nivós terepasztal részletének mintázott elkészítését kapja megbízásként, mely egy korabeli várkastélyt és környezetét makettezi le 1:50 méretben. Önnek az épületet kell elkészítenie. A környékről fotói vannak, az épületről korabeli ábrázolásai és alaprajza is. Mondja el a munka folyamatát az átadásig!**

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
-	Felméri a munkaterületet, helyszíni bejárást végez	A rendelkezésre álló információk kiegészítése saját gyűjtött adatokkal	15	
B	A plasztikai látásmód és láttatás kifejezőeszközei	A vázlatkészítés módjai sík és térbeli ábrázolási technikákkal	10	
		A térbeli tömeg és a dombormű közötti összefüggések, eltérések lényege	20	
C	A megmintázott vázlat vagy kész szobor, valamint plasztika környezetbe illesztése	A lépték, méretarány, alaprajz, metszetrajz lényege	15	
		A modell és makett közötti eltérések lényege	15	
<b>Összesen</b>			<b>75</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Térérzékelés		5	
5	Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Mongere rendszerben)		5	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Módszer	Áttekintő képesség		5	
	Kreativitás, ötletgazdagság		5	
	Információgyűjtés		5	
<b>Összesen</b>			<b>15</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**11 Nagyméretű munka elkészítésére vállalkozik, a beadott pályázata egy valós méretű részlet, és a rajzok, vázlatok mellett a 8 m hosszú falfelület 1:100-as makettje volt. A relief egy újonnan épült közintézményben lesz elhelyezve. Úgy érzi, a közel 25 m<sup>2</sup> felületű mintázott dombormű elkészítése az idő rövideje miatt meghaladja az erejét. Ugyanakkor tudja, hogy két kollégájának is jelenleg csak apró munkái vannak.**

**Hogyan oldja meg a helyzetet?**

Információtartalom vázlata

- A térbeli tömeg és a dombormű ábrázolásmódja közötti összefüggések, eltérések lényege
- A munka elvégzéséhez szükséges hely kialakítása és a szükséges anyagok, eszközök felsorolása
- A lépték, méretarány lényege
- A munkához szükséges anyagok tárolásának módja, eszközei
- Az agyagrelief égetésének előkészítése, menete
- A munka csomagolása, szállítása, szakemberek segítségével történő beépítésének alapvető lépései

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**11 Nagyméretű munka elkészítésére vállalkozik, a beadott pályázata egy valós méretű részlet, és a rajzok, vázlatok mellett a 8 m hosszú falfelület 1:100-as makettje volt. A relief egy újonnan épült közintézményben lesz elhelyezve. Úgy érzi, a közel 25 m<sup>2</sup> felületű mintázott dombormű elkészítése az idő rövideje miatt meghaladja az erejét. Ugyanakkor tudja, hogy két kollégájának is jelenleg csak apró munkái vannak.**

**Hogyan oldja meg a helyzetet?**

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Szobrászati műfajok alapfogalmai	A térbeli tömeg és a dombormű ábrázolásmódja közötti összefüggések, eltérések lényege	15	
B	A szobrász műterem és műhely eszközeinek előkészítése	A munka elvégzéséhez szükséges hely kialakítása és a szükséges anyagok, eszközök felsorolása	15	
C	A szobor arányos kicsinyítése és nagyítása	A lépték, méretarány lényege	15	
C	A mintázó- és a szobrászanyagok szakszerű tárolása	A munkához szükséges anyagok tárolásának módja, eszközei	10	
D	Az agyagszobor égetése	Az agyagrelief égetésének előkészítése, menete	10	
-	Szállítja (leszállíttatja), elhelyezi, átadja a munkát	A munka csomagolása, szállítása, szakemberek segítségével történő beépítésének alapvető lépései	10	
<b>Összesen</b>			<b>75</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Szakmai nyelvű beszédkészség		3	
3	Mennyiségérzék		4	
5	Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata		3	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért	
Személyes	Szervezőkészség	3		
	Döntésképeség	2		
Társas	Kezdeményező készség	2		
	Határozottság	2		
	Irányítási készség	3		
Módszer	Áttekintő képesség	2		
	Nyitott hozzáállás	1		
<b>Összesen</b>			<b>15</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**12 Az 1800-as évek végén épült szecessziós középület felújítása kapcsán a korabeli, kerámia oromdíszítő elemek újragyártásával bízta meg a kivitelező. Az épület tetőgerincén elhelyezett eredeti darabokról csak töredékei és fotói vannak. A munka stílusos megoldásához saját képzelőerejére, kreativitására is szüksége lesz.**

**Mondja el, milyen lépésekben fogja megoldani a feladatot!**

Információtartalom vázlat

- Az építészethez kapcsolódó alapvető szobrászati emlékek, különös tekintettel a Millennium időszakára jellemző stílusokra
- Az 1:5 arányú modellvázlatok alapján kiválasztott mintadarab nagyításának folyamata
- A munka elvégzéséhez szükséges alapvető anyagok, kézi eszközök, módszerek
- A mintázott darab égetésre történő előkészítése, annak feltételei
- A biztonságos csomagolás, szállítás eszközei

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**12 Az 1800-as évek végén épült szecessziós középület felújítása kapcsán a korabeli, kerámia oromdíszítő elemek újragyártásával bízta meg a kivitelező. Az épület tetőgerincén elhelyezett eredeti darabokról csak töredékei és fotói vannak. A munka stílusos megoldásához saját képzelőerejére, kreativitására is szüksége lesz.**

**Mondja el, milyen lépésekben fogja megoldani a feladatot!**

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei, és jellegzetes stílusjegyei	Az építészethez kapcsolódó alapvető szobrászati emlékek, különös tekintettel a Milleneum időszakára jellemző stílusokra	20	
-	Agyagból (plasztilinből) vagy gipszből mintadarabot készít	Az 1:5 arányú modellvázlatok alapján kiválasztott mintadarab nagyításának folyamata	15	
B	A kézi megmunkálás módjai, fogásai	A munka elvégzéséhez szükséges alapvető anyagok, kézi eszközök, módszerek	15	
D	Az agyagszobor égetése	A mintázott darab égetésre történő előkészítése, annak feltételei	15	
D	Kész faragott szobor vagy díszítés szakszerű szállítása, védelme	A biztonságos csomagolás, szállítás eszközei	15	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
<b>Szint</b>	<b>Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>		<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
3	Mennyiségérzék		10	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>		<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
	Személyes	Döntésképeség	2	
	Módszer	Kreativitás, ötletgazdagság	3	
		Tervezési képesség	5	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**13 Keramikus kollégája bevonja egy munkájába. Egy étterem portáljához készít plasztikus burkolatot, Ön pedig azonos anyagból 2 db életnagyságú allegorikus félalakot mintáz. Az együttműködés menete közben milyen egyeztetésekre van szükségük? Hogyan készíti el a munkát?**

Információtartalom vázlata

- A közös gondolkodás kialakítását célzó alapvető szempontok tisztázása, a relief és a térplasztika összefüggései
- A vázkészítés alapvető eljárásai
- A mintázott plasztika és a tartóváz összefüggései
- A mintázott darab égetésre történő előkészítése, annak feltételei

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**13 Keramikus kollégája bevonja egy munkájába. Egy étterem portáljához készít plasztikus burkolatot, ön pedig, azonos anyagból 2 db életnagyságú allegorikus félalakot mintáz. Az együttműködés menete közben milyen egyeztetésekre van szükségük? Hogyan készíti el a munkát?**

Típus	Szakmai ismeretek/feladatprofil alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A plasztikai látásmód és láttatás kifejezőeszközei	A közös gondolkodás kialakítását célzó alapvető szempontok tisztázása, a relief és a térplasztika összefüggései	25	
-	Fémvázat készít a szoborhoz	A vázkészítés alapvető eljárásai	20	
-	Portrét, mellszobrot, egész alakot komponál, mintáz	A mintázott plasztika és a tartóváz összefüggései	20	
D	Az agyagszobor égetése	A mintázott darab égetésre történő előkészítése, annak feltételei	20	
<b>Összesen</b>			<b>85</b>	

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
5	Szakmai nyelvű beszédkészség	5		
<b>Összesen</b>		<b>5</b>		
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>	<b>Max.</b>	<b>Elért</b>	
	Személyes	Szervezőkészség	2	
	Társas	Kezdeményezőkészség	2	
	Módszer	Áttekintő képesség	3	
		Tervezési képesség	3	
<b>Összesen</b>		<b>10</b>		
<b>Mindösszesen</b>		<b>100</b>		

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**14 Műköelemeket gyártó cég termékskálájának bővítéséhez ornamensekkel díszített párkányelemek modelljeit rendeli Öntől mintázott makettjei alapján. Ezek között szerepelnek egyenes, íves és saroklezáró típusok is.**

**Hogyan készíti el a darabokat, és milyen szempontokra kell ügyelnie, amik lehetővé teszik az elemek későbbi sorozatgyártását?**

Információtartalom vázlata

- A sablonhúzott mintadarab alapforma elkészítésének módjai, technikái
- Az alapforma részletekkel történő kiegészítésének módjai, technikája, anyagai
- Műkő termékekhez gyártott sokszorosítóforma készítésének alapvető szempontjai
- A műkő sorozatgyártáshoz szükséges formai követelmények

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**14 Műköelemeket gyártó cég terméskálájának bővítéséhez ornamensekkel díszített párkányelemek modelljeit rendeli Öntől a mintázott makettjei alapján. Ezek között szerepelnek egyenes, íves és saroklezáró típusok is.**

**Hogyan készíti el a darabokat, és milyen szempontokra kell ügyelnie, amik lehetővé teszik az elemek későbbi sorozatgyártását?**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Egyszerűbb és bonyolultabb formák gipszminták felrakással és faragással	A sablonhúzott mintadarab alapforma elkészítésének módjai, technikái	20	
B	Sokszorosító darabforma készítése gipszből, szilikon formával	Az alapforma részletekkel történő kiegészítésének módjai, technikája, anyagai	20	
D	A gyártás és sorozatgyártás technikái	Műkö termékekhez gyártott sokszorosítóforma készítésének alapvető szempontjai	20	
		A műkö sorozatgyártáshoz szükséges formai követelmények	20	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
<b>Szint</b>	<b>Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>		<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
5	Szakmai nyelvű beszédkészség		10	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	<b>Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint</b>		<b>Max.</b>	<b>Elért</b>
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	10	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

**15 Eddig egy idősebb kolléga műhelyében dolgozott. Közös munkájuk révén komolyabb bevételre tett szert, amiből önálló műtermet és műhelyt alakíthat ki.**

**Mondja el, hogyan rendez be a műhelyt, és sorolja föl a szobrászműterem berendezéseit!**

Információtartalom vázlata

- A kézi megmunkáló aktív és passzív szobrászszerszámok és eszközök felsorolása
- A gépi megmunkáló szerszámok, kisgépek felsorolása
- A szobrászati alap- (agyag, gipsz stb.) és segédanyagok (fa és fém vázanyagok, vegyszerek, lakkok, hígítók stb.) tárolási, raktározási módjai és előírásai
- Anyagmozgató kézi és gépi emelők, csomagolóanyagok és eszközök

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

2. vizsgafeladat

Szobormintázás és szobor készítése

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**15 Eddig egy idősebb kolléga műhelyében dolgozott. Közös munkájuk révén komolyabb bevételre tett szert, amiből önálló műtermet és műhelyt alakíthat ki.**

**Mondja el, hogyan rendezi be a műhelyt, és sorolja föl a szobrászműterem berendezéseit!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Kézi megmunkálás módjai, fogásai	A kézi megmunkáló aktív és passzív szobrászszerszámok és eszközök felsorolása	20	
C	Gépi megmunkálás módjai, fogásai	A gépi megmunkáló szerszámok, kiségek felsorolása	20	
C	A mintázó- és szobrászanyagok szakszerű tárolása	A szobrászati alap- (agyag gipsz stb.) és segédanyagok (fa és fém vázanyagok, vegyszerek, lakkok, hígítók stb.) tárolási, raktározási módjai és előírásai	20	
D	A nyers illetve a végleges szobor mozgatása védelme és szakszerű szállítása	Anyagmozgató kézi és gépi emelők, csomagolóanyagok és eszközök	20	
<b>Összesen</b>			<b>80</b>	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	A szobrászműterem anyagtároló, mintázóeszközei, kéziszerszámok, stabil és forgóállványainak használata		5	
5	Szakmai nyelvű beszéd-készség		5	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	5	
	Módszer	Ismertek helyén való alkalmazása	5	
<b>Összesen</b>			<b>10</b>	
<b>Mindösszesen</b>			<b>100</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás