

OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
1020-06/3 Mozgókép készítése

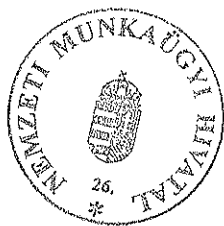
Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételait a 159/2010. számon kiadom.

EREDETIVEL MINDENKÉPP
MEGEGYEZŐ MÁSZOLAT

Rudolf J. J.



Jóváhagyta:



Csillag Márta
főosztályvezető

2010

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2010. 04. 15-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
3. vizsgafeladat
Mozgókép készítése

A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.

Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:

54 213 03 0000 00 00	Mozgóképi animációkészítő	Mozgóképi animációkészítő
-----------------------------	----------------------------------	----------------------------------

A szóbeli vizsgatétel témaköréhez kapcsolódik idegen nyelvű hallott szöveg megértése.

A vizsgázónak a vizsgatételek tartalmához illő, A/4 oldal terjedelmű idegen nyelvű szöveget és szótárt kell biztosítani.

Amennyiben a vizsgázó az idegen nyelven nem tud megfelelő választ adni a feladatra, az idegennyelv-használat kompetenciára 0 pontot kell adni.

A szóbeli tételekhez a vizsgaszervezőnek csatolnia kell a szaktanárok által összeállított, a tétel tartalmához illeszkedő, segédanyagként felhasználható mellékleteket, forrásokat.

A tételek kifejtésénél a vizsgázónak értelmeznie és alkalmaznia kell az ahhoz tartozó mellékleteket.

Ajánlott szakmai irodalom

Alexander W. White: The Elements of Graphic Design

Anthony F. Janson: History of Art

A magyar film képes története

Bánhegyesi Zoltán: Kapcsolat a külvilággal: Internet – Háromdimenziós grafika, animáció és játékefejlesztés (CD-ROM melléklettel)

Balázs Béla: A látható ember

Bíró Yvette: A hetedik művészet (A film formanyelve és A film drámaisága)

Budai Attila: A számítógépes grafika

Charlotte Jirousek: Art, Design, and Visual Thinking

Dalnoky János: Így készül a magyar film, II. kiadás „Forrás” Nyomdai Műintézet és Kiadóvállalat R.T., 1942

David Lauer: Design Basics

Domokos Lajos: A nyomtatott és az elektronikus újságírás elmélete (videotechnika, hangtechnika, világítástechnika)

Donis A. Dondis: A Primer of Visual Literacy

Duló Károly: A néző filmje. Gondolat Kiadó, 2006

Eisenstein, Szergej: A rajzoló rendező. Kossuth Kiadó 2007

Few Stephen: Information dashboard design 2006

Gyürey Vera–Lencső László–Veress József(szerk.): A magyar filmtörténet

Jacci Howard Bear: Introduction to the Principles of Design

James T. Saw: Gestalt Design and Composition

Society for Gestalt Theory and its Applications

Jarret Stone–Woodroffe Minocha: User Interface Design and Evaluation

Josef Muller-Brockmann: Grid Systems in Graphic Design

Kimberly Elam: Geometry of Design: Studies in Proportion and Composition

Kovács András Bálint: A modern film irányzatai

Kristin Thompson és David Bordwell: A film története

Murdock Kelly: 3ds max7 Biblia I-II.kötet CD-melléklettel Kiskapu Kft., 2005

Paul Zelanski–Mary Pat Fisher: Design Principles and Problems

Philip Meggs: A History of Graphic Design

Raffai Anna: Filmdokumentumok készítése

Robin Williams: The Non-Designer's Design Book

Dr. Sevcsik Jenő: Fényképezési ismeretek

Szelényi Károly A fényképezés műhelytitkok

Dr. Pozsonyi Gábor: (Szerkesztő) Filmgyártás és filmtechnika - Műszaki értelmező szótár

Szűcs Pál: Videó kézikönyv

Vagyóczky Tibor: Kézikönyv film és tv-alkotóknak

1. Különféle helyszíneket, emberi karaktereket, élethelyzeteket, gesztusokat, képeket, fotókat, mozgóképfelvételeket gyűjtött egybe, amelyekből a szándéka szerint egy filmetűdöt akar komponálni. Feladatának sikeres megoldása érdekében egy, a szakirodalomból idevágó, idegen nyelven írt mondatot értelmezzen!

Amit összegyűjtött és rögzített, azt az Ön által előnyben részesített koncepció szerint rendezni kell. Meg kell fogalmaznia és formába kell öntenie, hogy mozgóképi közlésre alkalmassá tegye. Sokféle módszer és technika közül választhat. Mutassa be azt az utat, amit Önnek egy konkrét filmetűd vagy rövidfilm megvalósítása során végig kell járnia!

Információtartalom vázlata

- A dramaturgiai közlés műfajai, formái, dinamikája, képi, hangbeli, hangulati atmoszférája és tempója, ritmusa, valamint kompozíciója
- A forgatókönyv, a storyboard, a mozgóforgatókönyv célja, funkciója és megvalósítási technikái
- A kép és hang szinkronjának létrehozása, feldolgozása, rögzítése és háttértechnikája
- Betűk, rajzok, képek alkotása, mozgatása, kezelése a mozgókép-feldolgozó programokban

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

1. Különbféle helyszíneket, emberi karaktereket, élethelyzeteket, gesztusokat, képeket, fotókat, mozgóképfelvételeket gyűjtött egybe, amelyekből a szándéka szerint egy filmetűdöt akar komponálni. Feladatának sikeres megoldása érdekében egy, a szakirodalomból idevágó, idegen nyelven írt mondatot értelmezzen! Amit összegyűjtött és rögzített, azt az Ön által előnyben részesített koncepció szerint rendezni kell. Meg kell fogalmaznia és formába kell öntenie, hogy mozgóképi közlésre alkalmassá tegye. Sokféle módszer és technika közül választhat. Mutassa be azt az utat, ami Önnek egy konkrét filmetűd vagy rövidfilm megvalósítása során végig kell járnia!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A mozgóképi közlés dramaturgiája	A dramaturgiai közlés műfajai, formái, dinamikája, képi, hangbeli, hangulati atmoszférája és tempója, ritmusa, valamint kompozíciója	30	
B	Forgatókönyv, storyboard, mozgó forgatókönyv	A forgatókönyv, a storyboard, a mozgóforgatókönyv célja, funkciója, és megvalósítási technikái	10	
C	Hang és képszinkronizálás és feldolgozás	A kép és hang szinkronjának létrehozása, feldolgozása, rögzítése és háttértechnikája	20	
A	Mozgókép feldolgozó animációs programok	Betűk, rajzok, képek alkotása, mozgatása, kezelése a mozgókép-feldolgozó programokban	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Mozgókép feldolgozó programok(Director, Moviemaker, Flesh, Firework stb.)		5	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	10	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

2. Saját gondolatait, vizuális, auditív, élményeit, érzéseit vagy hangulatait tükröző, elvont animációs filmet tervez. Ahhoz, hogy mozgóképi közlésre alkalmassá tegye, meg kell fogalmaznia és formába kell öntenie. Sokféle módszer és technika közül választhat.

Mutasson be egy olyan módszert, amely Ön szerint egy konkrét animációs film megvalósításhoz szükséges. Feladata sikere érdekében egy, a szakirodalomból idevágó, idegen nyelven írt mondatot értelmezzen!

Információtartalom vázlata

- A mozgókép- és animációtervező munka célja, megjelenítésének technikái (írásban, képekben, hangokban)
- A mozgóképi idő és tempó filmnyelvi szerepe és alkalmazási módszerei
- A montázs, a párhuzamos montázs meghatározása és dramaturgiai funkciója a mozgóképi közlésben

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

2. Saját gondolatait, vizuális, auditív, élményeit, érzéseit vagy hangulatait tükröző, elvont animációs filmet tervez. Ahhoz, hogy mozgóképi közlésre alkalmassá tegye, meg kell fogalmaznia és formába kell öntenie. Sokféle módszer és technika közül választhat. Mutasson be egy olyan módszert, amely Ön szerint egy konkrét animációs film megvalósításhoz szükséges. Feladata sikere érdekében egy, a szakirodalomból idevágó, idegen nyelven írt mondatot értelmezzen!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Tervezés, írásban, képen, plasztikában, hangban	A mozgókép- és animációtervező munka célja, megjelenítésének technikai (írásban, képekben, hangokban)	30	
A	A mozgóképi idő és tempó	A mozgóképi idő és tempó filmnyelvi szerepe és alkalmazási módszerei	30	
B	Montázs	A montázs, a párhuzamos montázs meghatározása és dramaturgiai funkciója a mozgóképi közlésben	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Mozgókép feldolgozó animációs programok (Director, Moviemaker, Flesh, Firework, stb.)		5	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	10	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
3. vizsgafeladat
Mozgókép készítése

3. Egy gyermekfilmeket forgalmazó cég Jean de La Fontaine meséinek animációs filmváltozataira nemzetközi pályázatot ír ki. Ön is jelentkezik. Ezt a pályázatot idegen nyelven fogalmazták meg, ezért ebből egy fontos mondatot előbb értelmeznie kell.

Határozza meg azokat a lépéseket és konkrét tervezési feladatokat, amelyeket pályázatában kíván beadni, hogy jó esélye legyen a nyeresre!

Információtartalom vázlata

- A mozgóképi műfajok típusainak meghatározásai és az egyén által választott megfogalmazási mód indoklása
- A forgatókönyv, a storyboard, a mozgóforgatókönyv célja, funkciója és az egyén által választott prezentálás, megfogalmazás ismertetése
- A szereplők, mozgások, karakterek és a környezet bemutatásának formái és technikái

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

3. Egy gyermekfilmeket forgalmazó cég Jean de La Fontaine meséinek animációs filmváltozataira nemzetközi pályázatot ír ki. Ön is jelentkezik. Ezt a pályázatot idegen nyelven fogalmazták meg, ezért ebből egy fontos mondatot előbb értelmeznie kell. Határozza meg azokat a lépéseket és konkrét tervezési feladatokat, amelyeket pályázatában kíván beadni, hogy jó esélye legyen a nyeresre!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Mozgóképi műfajok	A mozkóképi műfajok típusainak meghatározásai és az egyén által választott megfogalmazási mód indoklása	30	
B	Forgatókönyv, story board, mozgóforgatókönyv	A forgatókönyv, a storyboard, a mozgóforgatókönyv célja, funkciója és az egyén által választott prezentálás, megfogalmazás ismertetése	20	
A	Szereplők, mozgások, karakterek	A szereplők, mozgások, karakterek és a környezet bemutatásának formái és technikái	30	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		5	
5	Mozgókép feldolgozó animációs programok (Director, Moviemaker, Flesh, Firework, stb.)		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	2	
	Módszer	Kreativitás ötletgazdagság	2	
		Ismeretek helyén való alkalmazása	6	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

4. Ön egy nemzetközi tévécsatorna alkalmazottja. A feladata az, hogy egy most induló, természettudományokat népszerűsítő műsor 30–35 másodperces bevezető képsora többnyelvű inzerájának tervét készítse el.

Vázolja fel az Ön elgondolásait és azt, hogy milyen technikai utak állnak rendelkezésére a feladat végrehajtásához! Mondja el érveit az ön által választott animációs lehetőséggel kapcsolatban.

Információtartalom vázlata

- A tipográfiai elemek stílusos, témához illő alkalmazása a különféle programokban
- A 3D virtuális objektum- és mozgóképalkotás lépései és szerkesztés módszerei
- Virtuális terek és ábrák alkotási módszerei, valamint szerkesztési technikái

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

4. Ön egy nemzetközi TV csatorna alkalmazottja. A feladata az, hogy egy most induló természettudományokat népszerűsítő műsor 30–35 másodperces, bevezető képsora többnyelvű inzerthénekv tervét készítse el. Vázojja fel az ön elgondolásait és azt, hogy milyen, technikai utak állnak rendelkezésére a feladat végrehajtásához. Mondja el érveit, az ön által választott animációs lehetőséggel kapcsolatban.

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Tipográfiai programok kezelése	A tipográfiai elemek stílusos, témához illő alkalmazása a különféle programokban	40	
A	3D virtuális objektum és mozgóképalkotás	A 3D virtuális objektum- és mozgóképalkotás lépései és szerkesztési módszerei	20	
C	Virtuális térben virtuális animációk alkalmazása	Virtuális terek és ábrák alkotási módszerei, valamint szerkesztési technikái	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	3D szerkesztő és animációs program		4	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		4	
5	Számítógép és perifériái (Tipográfiai, vektor és pixelgrafikus álló- és mozgóképrajzoló, alkotó, feldolgozó programok, 3D animáció alkotó vágó programokkal) használata		4	
Összesen			12	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	8	
Összesen			8	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

5. Egy tévéstúdióban dolgozik operatőrasszisztensként. A vezető operatőr, akivel együtt dolgozott volna egy külföldi riport helyszínén, hirtelen megbetegedett. A feladatot és a részletes munkatervet Ön ismeri, ezért a meghatározott időpont miatt át kell vennie a feladatot.

Olvassa el az idegen nyelven írott, ezzel kapcsolatos táviratot, és értelmezze azt! Sorolja fel röviden, mit és hogyan intézkedik a zökkenőmentes technikai körülmények biztosítása céljából!

Információtartalom vázlata

- A képkivágások, plánok, nézőpontok típusai és alkalmazásuk céljai
- A célra alkalmas kamerafajták felsorolása és kezelésük vázlatos ismertetése
- Az objektívfajták rendeltetése és alkalmazási módja
- A fényszűrők típusai és alkalmazásuk célja

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizgázó neve:

Értékelő lap

5. Egy tévéstúdióban dolgozik operatőrasszisztensként. A vezető operatőr, akivel együtt dolgozott volna egy külföldi riport helyszínén, hirtelen megbetegedett. A feladatot és a részletes munkatervet Ön ismeri, ezért a meghatározott időpont miatt át kell vennie a feladatot. Olvassa el az idegen nyelven írott, ezzel kapcsolatos táviratot, és értelmezze azt! Sorolja fel röviden, mit és hogyan intézkedik a zökken mentes technikai körülmények biztosítása céljából!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Képkivágások plánok nézőpontok	A képkivágások, plánok, nézőpontok típusai és alkalmazásuk céljai	20	
B	Kamerafajták és kezelésük	A célra alkalmas kamerafajták típusainak felsorolása és kezelésük vázlatos ismertetése	20	
B	Objektívek és kezelésük	Az objektívfajták rendeltetése és alkalmazási módja	20	
C	Fényszűrők és alkalmazásuk	A fényszűrők típusai és alkalmazásuk célja	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Mozgókép feldolgozó programok (Director, Moviemaker, Flesh, Firework stb.)		6	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		6	
Összesen			12	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	8	
Összesen			8	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

6. Ön vállalkozó, és az Idegenforgalmi Hivataltól megbízást kap, hogy a magyarországi török emlékekről önálló rövidfilmet készítsen. Feladata hogy a megadott előzetes szempontok szerint a történelmi és kulturális kapcsolatokat illusztrálja.

Mutassa be, hogy az álló és mozgóképi anyagokat milyen technikák alkalmazásával dolgozza föl! Egy idegen nyelvű e-mail-ben a munkáját érintő információt kap. Értelmezze magyarul!

Információtartalom vázlata

- A forgatókönyv, a storyboard, a mozgóforgatókönyv célja és közlési technikái
- A hang- és képfelvételi technikák lépései és alkalmazott eszközrendszere
- A tipográfiai alkalmazásmódok ismertetése a különböző programokban
- A nyers képi-, mozgóképi- és hanganyag feldolgozása és sokszorosítása

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

6. Ön vállalkozó, és az Idegenforgalmi Hivataltól megbízást kap, hogy a magyarországi török emlékekről önálló rövidfilmet készítsen. Feladata, hogy a megadott előzetes szempontok szerint a történelmi és kulturális kapcsolatokat illusztrálja. Mutassa be, hogy az álló és mozgóképi anyagokat milyen technikák alkalmazásával dolgozza föl! Egy idegen nyelvű e-mail-ben a munkáját érintő információt kap. Értelmezze magyarul!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Forgatókönyv, storyboard, mozgóforgatókönyv	A forgatókönyv, a storyboard, a mozgóforgatókönyv célja és közlési technikái	20	
A	Hang és kép szinkronizálás feldolgozása	A hang- és képfelvételi technikák lépései és alkalmazott eszközrendszere	20	
–	Mozgóképet grafikával, felirattal lát el	A tipográfiai alkalmazásmódok ismertetése a különböző programokban	20	
–	Mozgóképet feldolgoz, sokszorosít adatrögzítőn	A nyers képi-, mozgóképi- és hanganyag feldolgozása és sokszorosítása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Számítógép és perifériái (Tipográfiai, vektor és pixelgrafikus álló- és mozgóképrajzoló, alkotó, feldolgozó programok, 3D animáció alkotó vágó programokkal) használata		6	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		4	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	3	
	Társas	Visszacsatolási készség	3	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
3. vizsgafeladat
Mozgókép készítése

7. A stúdióban, ahol Ön mozgóképi animációs filmkészítő alkalmazott, a téli Bakony vidékéről készítenek műsort. A stábbal együtt Ön is felkészül a feladatra. Egy új kamerát kap, amivel a helyszíni felvételek során először fog önállóan dolgozni. A kamera ismertetője idegen nyelvű, értelmezze a leírás egy mondatát!

Egyeztessen a rendezővel, hogy az előzetes program szerint a külső és belső felvételek készítése során milyen további technikai eszközökre lesz szükségük!

Információtartalom vázlata

- Kamerafajták és kezelésük
- A képkivágások, plánok, nézőpontok típusai és alkalmazásuk dramaturgiai szerepe
- A környezet, az atmoszféra, a hangulat mint a filmnyelv eszközei
- A kép megvilágítottsága természetes és mesterséges módon, a világító eszközök és berendezések fajtái, valamint a fényhatások tudatos alkalmazásának célja és módozatai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

7. A stúdióban, ahol Ön mozgóképi animációs filmkészítő alkalmazott, a téli Bakony vidékéről készítenek műsort. A stábbal együtt Ön is felkészül a feladatra. Egy új kamerát kap, amivel a helyszíni felvételek során először fog önállóan dolgozni. A kamera ismertetője idegen nyelvű, értelmezze a leírás egy mondatát! Egyeztessen a rendezővel, hogy az előzetes program szerint a külső és belső felvételek készítése során milyen további technikai eszközökre lesz szükségük!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Kamerafajták és kezelésük	Kamerafajták és kezelésük	30	
B	Képkivágások plánok nézőpontok	A képkivágások, plánok, nézőpontok típusai és alkalmazásuk dramaturgiai szerepe	10	
B	Környezet atmoszféra hangulat	A környezet, az atmoszféra, a hangulat mint a filmnyelv eszközei	10	
B	Kép megvilágítottsága fényhatások	A kép megvilágítottsága természetes és mesterséges módon, a világító eszközök és berendezések fajtái, valamint a fényhatások tudatos alkalmazásának célja és módozatai	30	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Mozgókép feldolgozó programok (Director, Moviemaker, Flesh, Firework stb.)		5	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Gyakorlatias feladatértelmezés	5	
		Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

8. Az Ön hobbija a könnyűbúvárokodás. Barlangkutató bűvár barátai arra kérik, hogy a munkájukról filmet készítsen. Adnak Önnek egy barlangfeltáró munkájukról szóló, de idegen nyelvű publikációt is. Ebből értelmezzen egy mondatot!

Barátainak elgondolásait és az ehhez szükséges technikai hátteret vázolja. Foglalja össze, hogy e konkrét feladat szakmai és technikai részleteiről mit tart Ön fontosnak!

Információtartalom vázlata

- A célra alkalmas külső téri és speciális kamerák típusainak, kiegészítő berendezéseinek és kezelésének vázlatos ismertetése
- A környezeti körülmények fényviszonyai és azok mesterséges kiegészítésének technikái
- Az objektívfajták funkciói és alkalmazási módjuk
- A fényszűrők típusai és alkalmazása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

8. Az Ön hobbyja a könnyűbúvárkodás. Barlangkutató bűvár barátai arra kérik, hogy a munkájukról filmet készítsen. Adnak Önnek egy barlangfeltáró munkájukról szóló, de idegen nyelvű publikációt is. Ebből értelmezzen egy mondatot! Barátainak elgondolásait és az ehhez szükséges technikai háttérrel vázolja. Foglalja össze, hogy e konkrét feladat szakmai és technikai részleteiről mit tart Ön fontosnak!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Kamerafajták és kezelésük	A célra alkalmas külső téri és speciális kamerák típusainak, kiegészítő berendezéseinek és kezelésének vázlatos ismertetése	20	
B	Kép megvilágítottága, fényhatások	A környezeti körülmények fényviszonyai és azok mesterséges kiegészítésének technikái	20	
B	Objektívek és kezelésük	Az objektívfajták funkciói és alkalmazási módjuk	20	
C	Fényszűrők és alkalmazásuk	A fényszűrők típusai és alkalmazása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Mozgókép feldolgozó programok (Director, Moviemaker, Flesh, Firework stb.)		6	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		4	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
		Lényegfelismerés (lényeglátás)	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

9. Egy barátja, aki egy másik középiskolába jár, és az ott működő videoszakkörben tag, felkéri, hogy tartson társainak egy rövid előadást a filmkészítésről.

Állítsa össze előadása vázlatát a filmelemzés általános szempontjai szerint! Elemezzen egy jelentősebb filmtörténeti vagy mai alkotást, amelyből néhány jelenetet is felidézve a jobb láttatást biztosítja! A filmbeli szöveg idegen nyelven van feliratozva, ebből fordítson le egy mondatot!

Információtartalom vázlata

- A kép- és mozgóképelemzés szempontrendszerének bemutatása egy szabadon választott példán keresztül
- A mozgóképi produktum és az irodalmi alapanyag, a filmnovella, a forgatókönyv
- A mozgóképi idő és tempó filmnyelvi és kompozíciós szerepe, alkalmazása
- A montázs dramaturgiai szerepe a mozgóképi közlésben. A párhuzamos montázs

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

9. Egy barátja, aki egy másik középiskolába jár, és az ott működő videoszakkörben tag, felkéri, hogy tartson társainak egy rövid előadást a filmkészítésről. Allítsa össze előadása vázlatát a filmelemzés általános szempontjai szerint! Elemezzen egy jelentősebb filmtörténeti vagy mai alkotást, amelyből néhány jelenet is földézne a jobb láttatást biztosítja! A filmbeli szöveg idegen nyelven van feliratozva, ebből fordítson le egy mondatot!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Kép és mozgókép elemzés	A kép- és mozgóképelemzés szempontrendszerének bemutatása egy szabadon választott példán keresztül	20	
A	A mozgóképi közlés dramaturgiája	A mozgóképi produktum és az irodalmi alapanyag, a filmnovella, a forgatókönyv	20	
A	A mozgóképi idő és tempó	A mozgóképi idő és tempó fimnyelvi kompozíciós szerepe, alkalmazása	20	
B	Montázs	A montázs dramaturgiai szerepe a mozgóképi közlésben A párhuzamos montázs	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Mozgókép feldolgozó programok (Director, Moviemaker, Flesh, Firework stb.)		5	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Társas	Prezentációs készség	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

10. Egy balettművész életéről szóló lírai portréetűdön dolgozik. A forgatókönyv alapján a film maximum 15 perces lehet. Az előzetesen fölvetett anyaga, természetesen, ennél jóval hosszabb. Vágni kell belőle, és meg kell komponálni úgy, hogy az idő, a tempó, a képi, a mozgóképi és a mozgásbeli, valamint a zenei ritmus aránya megfelelő legyen. Egy külföldi szakmabeli barátjával levelez, akivel szeretné megosztani szakmai problémáit. Ő egy e-mail-ben idegen nyelven válaszolt Önnek.

Értelmezzen ebből a levélből egy mondatot! Idézza föl, hogy mit tart fontosnak általában, és külön a mozgóképre vonatkozó szerkesztési és rendezési elveket illetően!

Információtartalom vázlata

- A mozgóképi történetmondás. A cselekmény
- Az idő kezelése a mozgóképi közlésben
- A mozgóképi szövegek és műfajok időkezelése
- A mozgóképi produktum és az irodalmi alapanyag, a filmnovella, a forgatókönyv
- A dialógus vagy hang szerepe a mozgóképi folyamatban
- Képkivágások, plánok, nézőpontok felsorolása és alkalmazása a dramaturgia és kompozíció szerint
- A cselekmény vagy dramaturgiai kompozíció, a kifejezése vagy hangsúlyozása érdekében alkalmazott természeti, tárgyi, környezeti, emberi gesztusok, fény- és hanghatások együttese
- A különféle év- és napszakok, valamint atmoszférikus, környezeti körülmények fényviszonyai és azok mesterséges kiegészítésével létrehozott képi hangulat
- A mozgóképi idő és tempó kompozíciós szerepe, alkalmazása
- A montázs dramaturgiai szerepe a mozgóképi közlésben, a párhuzamos montázs
- A külön rögzített kép- és hanganyag digitalizálása, összevágása és feldolgozása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

10. Egy balettművész életéről szóló lírai portréetűdön dolgozik. A forgatókönyv alapján a film maximum 15 perces lehet. Az előzetesen fölvevett anyaga, természetesen, ennél jóval hosszabb. Vágni kell belőle, és meg kell komponálni úgy, hogy az idő, a tempó, a képi, a mozgóképi és a mozgásbeli, valamint a zenei ritmus aránya megfelelő legyen. Egy külföldi szakmabeli barátjával levelez, akivel szeretné megosztani szakmai problémáit. Ő egy e-mail-ben idegen nyelven válaszolt Önnek. Értelmezzon ebből a levélből egy mondatot! Idézzon föl, hogy mit tart fontosnak általában, és külön a mozgóképre vonatkozó szerkesztési és rendezési elveket illetően!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	A mozgóképi közlés dramaturgiája	A mozgóképi történetmondás. A cselekmény Az idő kezelése a mozgóképi közlésben A mozgóképi szövegek és műfajok időkezelése A mozgóképi produktum és az irodalmi alapanyag, a filmnovella, a forgatókönyv A dialógus vagy hang szerepe a mozgóképi folyamatban Képkivágások, plánok, nézőpontok felsorolása és alkalmazása a dramaturgia és kompozíció szerint	20	
B	Környezet atmoszféra hangulat	A cselekmény vagy dramaturgiai kompozíció, a kifejezése vagy hangsúlyozása érdekében alkalmazott természeti, tárgyi, környezeti, emberi gesztusok, fény- és hanghatások együttese A különféle év- és napszakok, valamint atmoszférikus, környezeti körülmények fényviszonyai és azok mesterséges kiegészítésével létrehozott képi hangulat	20	
A	A mozgóképi idő és tempó	A mozgóképi idő és tempó kompozíciós szerepe, alkalmazása	20	
B	Montázs	A montázs dramaturgiai szerepe a mozgóképi közlésben, a párhuzamos montázs A külön rögzített kép- és hanganyag digitalizálása, összevágása és feldolgozása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Mozgókép feldolgozó programok (Director, Moviemaker, Flesh, Firework, stb.)		4	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		4	
Összesen			12	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint			Max.	Elért
Módszer		Áttekintő képesség	8	
Összesen			8	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
3. vizsgafeladat
Mozgókép készítése

11. Munkahelyén egy Tibet történetét bemutató rövidfilmen többen dolgoznak együtt. Kap egy erről szóló idegen nyelvű művészeti könyvet is. Fordítson le belőle egy mondatot magyarra! Ez az első munkája, ahol az Ön részfeladata az lesz, hogy számítógépen dolgozza össze az anyagot, bevezető képsort vágjon a cím alá, megfelelő helyeken stílusos inzerteket helyezzen el.

Munkatársai közül kinek a közreműködését kéri, és milyen célból? Váolja föl, milyen elvek és szempontok, valamint milyen technikák alkalmazásával kívánja majd megoldani ezt a feladatot!

Információtartalom vázlata

- Képkészítés és tipográfia a vektorgrafikus programokban
- Pixelgrafikus állóképkészítő és tipográfiai programok alkalmazása
- 3D virtuális objektum-, tér- és mozgóképkészítő programok
- Mozgókép-feldolgozó animációs programok

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

11. Munkahelyén egy Tibet történetét bemutató rövidfilmen többen dolgoznak együtt. Kap egy erről szóló idegen nyelvű művészeti könyvet is. Fordítson le belőle egy mondatot magyarra! Ez az első munkája, ahol az Ön részfeladata az lesz, hogy számítógépen dolgozza össze az anyagot, bevezető képsort vágjon a cím alá, megfelelő helyeken stílusos inzertereket helyezzen el. Munkatársai közül kinek a közreműködését kéri, és milyen célból? Váolja föl, milyen elvek és szempontok, valamint milyen technikák alkalmazásával kívánja majd megoldani ezt a feladatot!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Vektorgrafikus programok kezelése, képkalkotás	Képkalkotás és tipográfia a vektorgrafikus programokban	20	
B	Pixelgrafikus állóképkalkotó program	Pixelgrafikus állóképkalkotó és tipográfiai programok alkalmazása	20	
A	3D virtuális objektum és mozgóképkalkotás	3D virtuális objektum-, tér- és mozgóképkalkotó programok	20	
A	Mozgókép feldolgozó animációs programok	Mozgókép-feldolgozó animációs programok	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		6	
5	Számítógép és perifériái (Tipográfiai, vektor és pixelgrafikus, álló- és mozgóképrajzoló, alkotó, feldolgozó programok, 3D animáció alkotó vágó programokkal) használata		6	
Összesen			12	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	8	
Összesen			8	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

12. A Sziget Fesztiválon egy most először szereplő, új külföldi popegyüttes vezetője felkéri Önt, hogy a budapesti fellépésükről készítsen jó minőségű videót. Ezt a felvételt később referenciaként szeretnék használni. Azt kéri, hogy a látvány mellett a hangminőség is megfeleljen az elvárásaiknak. Az idegen nyelven írott leveléből értelmezzen egy szakmai mondatot!

Körvonalazza, hogy milyen technikát és hogyan fog majd használni, továbbá azt, hogy ezt miként dolgozza föl és sokszorosítja!

Információtartalom vázlata

- A forgatókönyv, a storyboard, a mozgóforgatókönyv célja, rendeltetése és közlésmódjai
- Az adott fényviszonyok és a kiegészítő mesterséges világítás alkalmazástechnikái
- A feladathoz megfelelő kamerák, kameraállások és kameramozgások típusai, működtetése és alkalmazása
- A hangfelvételek típusai és háttértechnikái
- A rögzített nyers kép- és hangfelvételek szinkron szerinti feldolgozása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

12. A Sziget Fesztiválon egy most először szereplő, új külföldi poeegyüttes vezetője felkéri Önt, hogy a budapesti fellépésükről készítsen jó minőségű videót. Ezt a felvételt később referenciaként szeretnék használni. Azt kéri, hogy a látvány mellett a hangminőség is megfeleljen az elvárásaiknak. Az idegen nyelven írott leveléből értelmezzen egy szakmai mondatot! Körvonalazza, hogy milyen technikát és hogyan fog majd használni, továbbá azt, hogy ezt miként dolgozza föl és sokszorosítja!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatja alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Forgatókönyv, storyboard, mozgó forgatókönyv	A forgatókönyv, a storyboard, a mozgóforgatókönyv célja, rendeltetése és közlésmódjai	10	
B	Kép megvilágítotttsága, fényhatások	Az adott fényviszonyok és a kiegészítő mesterséges világítás alkalmazástechnikái	20	
B	Kamerafajták és kezelésük	A feladathoz megfelelő kamerák, kameraállások és kameramozgások típusai, működtetése és alkalmazása	20	
A	Hangkeverő berendezések	A hangfelvételek típusai és háttértechnikái	20	
A	Hang és kép-szinkronizálás, feldolgozása	A rögzített nyers kép- és hangfelvételek szinkron szerinti feldolgozása	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		5	
5	Számítógép és perifériái (Tipográfiai, vektor és pixelgrafikus, álló- és mozgóképrajzoló, alkotó, feldolgozó programok, 3D animáció alkotó vágó programokkal) használata		5	
Összesen			10	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint			Max.	Elért
Módszer		Gyakorlatias feladatértelmezés	10	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
3. vizsgafeladat
Mozgókép készítése

13. Egy külföldi rendező ötlete alapján és annak szellemi közreműködésével rövid sci-fi-paródiát készít. Chat segítségével írásban kommunikálnak, és egy ilyen üzenetet most magyarul kell értelmeznie. A groteszk, virtuális környezetet és valódi élő szereplőkkel történő cselekményt, valamint a hozzá illő fény- és hangeffektusokat Önnek kell megjelenítenie és összeillesztenie.

Mutassa be, hogy milyen szakmai ismeretalkalmazásokkal és technikai eszközökkel, valamint hogyan tudja ezt a feladatot elvégezni!

Információtartalom vázlata

- A forgatókönyv és a virtuális hátterek rajzi, plasztikai tervezése
- A virtuális hátterek részleteinek 3 D programban történő szerkesztése, kivitelezése
- Sík és plasztikus animációk kiviteli technikája virtuális háttérben
- Az élő szereplők és virtuális hátterek szerkesztési elvei, vágása és készre gyártása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

13. Egy külföldi rendező ötlete alapján és annak szellemi közreműködésével rövid sci-fi-paródiát készít. Chat segítségével írásban kommunikálnak, és egy ilyen üzenetet most magyarul kell értelmeznie A groteszk, virtuális környezetet és valódi élő szereplőkkel történő cselekményt, valamint a hozzá illő fény- és hangeffektusokat Önnek kell megjelenítenie és összeillesztenie. Mutassa be, milyen szakmai ismeretalkalmazásokkal és technikai eszközökkel, valamint hogyan tudja ezt a feladatot elvégezni!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
A	Tervezés írásban, képben, plasztikában, hangban	A forgatókönyv és a virtuális háttér rajzi, plasztikai tervezése	20	
A	3 D program, objektum virtuális objektum és mozgóképalkotás	A virtuális háttér részleteinek 3 D programban történő szerkesztése, kivitelezése	20	
C	Virtuális háttérben való sík és plasztikus animációk	Sík és plasztikus animációk kiviteli technikája virtuális háttérben	20	
A	Mozgókép feldolgozó animációs programok	Az élő szereplők és virtuális háttér szerkesztési elvei, vágása és készre gyártása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Számítógép és perifériái (Tipográfiai, vektor és pixelgrafikus, álló- és mozgóképrajzoló, alkotó, feldolgozó programok, 3D animáció alkotó vágó programokkal) használata		6	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		4	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	10	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

14. Egy neves magyar szőlészeti és borászati magánvállalkozás referencia filmjének helyszíni és műtermi felvételeit készíti. Kap egy idegen nyelvű cégismertetőt, amiből értelmezni kell a róluk szóló fontos információt. Idézzon ebből magyarul egy mondatot!

A cég tulajdonosa, akivel a munka miatt is most több időt tölt együtt, kedvtelésként videózik is. Élénken érdeklődik, gyakran tesz fel érdekes kérdéseket Önnek. A munka befejezése után meghívja Önt vacsorázni, és arra kéri, hogy beszéljen bővebben az Ön operatóri szakmájának technikai fogásairól.

Információtartalom vázlata

- A filmkamerák típusai, kiegészítő felszerelései és segédberendezései, valamint ezek alkalmazásmódja
- A különböző alkalmazható képkivágások, plánok, nézőpontok (sematikus ábrázolás szabadkézi rajzokon) és ezek dramaturgiai funkciói
- Az adott fényviszonyok és a kiegészítő mesterséges világítás dramaturgia szerinti alkalmazása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

14. Egy neves magyar szőlészeti és borászati magánvállalkozás referencia filmjének helyszíni és műtermi felvételeit készíti. Kap egy idegen nyelvű cégismertetőt, amiből értelmezni kell a róluk szóló fontos információt. Idézzon ebből magyarul egy mondatot! A cég tulajdonosa, akivel a munka miatt is most több időt tölt együtt, kedvtelésként videózik is. Élénken érdeklődik, gyakran tesz fel érdekes kérdéseket Önnek. A munka befejezése után meghívja Önt vacsorázni, és arra kéri, hogy beszéljen bővebben az Ön operatóri szakmájának technikai fogásairól.

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Kamerafajták és kezelésük	A filmkamerák típusai, kiegészítő felszerelése és segédberendezései, valamint ezek alkalmazásmódja	30	
B	Képkivágások, plánok, nézőpontok	A különböző alkalmazható képkivágások, plánok, nézőpontok (sematikus ábrázolás szabadkézi rajzokon) és ezek dramaturgiai funkciói	30	
B	Kép megvilágítottága fényhatások	Az adott fényviszonyok és a kiegészítő mesterséges világítás dramaturgia szerinti alkalmazása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Magyarázó rajz készítése		8	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		5	
Összesen			13	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	3	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			7	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

15. Egy tévétársaságnál, ahol Ön asszisztens, utasítást kap. Egy külföldön készült friss riportot kell gyorsan feldolgoznia. Az analóg videokamerával készült 25 percnyi, nyers fölvételt, a tartalmát megőrizve, 5 perc időtartamra kell besűrítenie és sokszorosítania. Kap hozzá egy gépelt oldalnyi, ám idegen nyelven írott szakmai eligazító szöveget is. Értelmezzen ebből egy mondatot!

Körvonalazza, hogy milyen műveleteket kell végrehajtania, és kb. mennyi idő szükséges a feladat megoldásához!

Információtartalom vázlata

- Az analóg kép- és hangrögzítés feldolgozó technikái, valamint a digitalizálás eszközei
- Hangkeverő berendezések és alkalmazási módok
- A mozgókép-feldolgozó programok típusainak felsorolása és használati módjuk vázlatos körvonalazása
- Digitális feldolgozás és sokszorosítás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

15. Egy tévétársaságnál, ahol Ön asszisztens, utasítást kap. Egy külföldön készült friss riportot kell gyorsan feldolgoznia. Az analóg videokamerával készült 25 percnyi, nyers fölvételt, a tartalmát, megőrizve, 5 perc időtartamra kell besűrítenie és sokszorosítania. Kap hozzá egy gépelt oldalnyi, ám idegen nyelven írott szakmai eligazító szöveget is. Ertelmezzen ebből egy mondatot! Körvonalazza, hogy milyen műveleteket kell végrehajtania, és kb. mennyi idő szükséges a feladat megoldásához!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Képet és hangot rögzítő adathordozók és nyersanyagok	Az analóg kép- és hangrögzítés feldolgozó technikái, valamint a digitalizálás eszközei	20	
D	Hangkeverő berendezések	Hangkeverő berendezések és alkalmazási módok	20	
A	Mozgókép feldolgozó animációs programok	A mozgókép-feldolgozó programok típusainak felsorolása és használati módjuk vázlatos körvonalazása	20	
C	Adatrögzítők és sokszorosítók	Digitális feldolgozás és sokszorosítás	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		5	
5	Számítógép és perifériái (Tipográfiai, vektor és pixelgrafikus, álló- és mozgóképrajzoló, alkotó, feldolgozó programok, 3D animáció alkotó vágó programokkal) használata		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	10	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
3. vizsgafeladat
Mozgókép készítése

16. A vezető operátóre, aki mellett asszisztensként dolgozik, fölkéri Önt, hogy kezdő számítógépes képfeldolgozó munkatársukat vezesse be a napi stúdiómunkába.

Azt emelje ki neki, hogy a valós és virtuális mozgóképalkotásban mik az azonosságok és mik a különbségek!

Egy filmkészítéssel foglalkozó idegen nyelvű könyvből idézzen egy fontos szakmai mondatot!

Információtartalom vázлата

- A különféle mozgóképi műfajok típusainak, közös és eltérő jellemzőinek tömör felsorolása
- A kameratípusok fajtái és kiegészítő felszerelése, berendezései és alkalmazásuk gyakorlata
- A virtuális objektum szerkesztése és a mozgóképi megjelenítés módszerei
- Virtuális képi háttérben létrehozott, virtuális mozgóképi objektumok mozgókép-alkalmazási módszerei

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozkókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

16. A vezető operatőre, aki mellett asszisztensként dolgozik, fölkéri Önt, hogy kezdő számítógépes képfeldolgozó munkatársukat vezesse be a napi stúdiómunkába. Azt emelje ki neki, hogy a valós és virtuális mozkóképalkotásban mik az azonosságok és mik a különbségek! Egy filmkészítéssel foglalkozó idegen nyelvű könyvből idézzon egy fontos szakmai mondatot!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatja alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Mozgóképi műfajok	A különféle mozkóképi műfajok típusainak, közös és eltérő jellemzőinek tömör felsorolása	20	
B	Kamerafajták és kezelésük	A kameratípusok fajtái és kiegészítő felszerelése, berendezései és alkalmazásuk gyakorlata	20	
A	3D program virtuális objektum és mozkóképalkotás	A virtuális objektum szerkesztése és a mozkóképi megjelenítés módszerei	20	
C	Virtuális térben virtuális animációk létrehozása	Virtuális képi háttérben létrehozott, virtuális mozkóképi objektumok mozkókép-alkalmazási módszerei	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Mozgókép feldolgozó programok		9	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		3	
Összesen			12	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Lényegfelismerés (lényeglátás)	4	
		Gyakorlatias feladat értelmezés	4	
Összesen			8	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

17. Videoszakkörös diákoknak tart előadást a film, a videó és a számítógépes animációs alkotások képkalkotási szabályairól. Egy hasonló témájú idegen nyelvű, szépen illusztrált könyvet is visz magával. Ebből idéznie kell számukra egy mondatot magyarul is.

Fejtse ki a szakkör tagjainak a mozkóképi kompozícióalkotásban ható legfontosabb szakmai elméleti szabályokat és szempontokat, amelyeket Ön napi gyakorlatában rendszeresen alkalmaz!

Információtartalom vázлата

- A mozkóképi műfajok típusai és azok közlési céljai
- A kép- és mozkóképelemzés szempontjai (a „filmnyelv”)
- A mozkóképi idő és tempó kompozíciós szerepe, alkalmazásának módjai
- A montázs dramaturgiai szerepe a mozkóképi közlésben, a párhuzamos montázs

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozkókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

17. Videoszakkörös diákoknak tart előadást a film, a videó és a számítógépes animációs alkotások képkalkotási szabályairól. Egy hasonló témájú idegen nyelvű, szépen illusztrált könyvet is visz magával. Ebből idéznie kell számukra egy mondatot magyarul is. Fejtse ki a szakkör tagjainak a mozkóképi kompozícióalkotásban ható legfontosabb szakmai elméleti szabályokat és szempontokat, amelyeket Ön napi gyakorlatában rendszeresen alkalmaz.

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Mozgóképi műfajok	A mozkóképi műfajok típusai és azok közlési céljai	20	
B	Kép és mozkóképelemzés	A kép- és mozkóképelemzés szempontjai (a „filmnyelv”)	20	
A	A mozkóképi idő és tempó	A mozkóképi idő és tempó kompozíciós szerepe, alkalmazásának módjai	20	
B	Montázs	A montázs dramaturgiai szerepe a mozkóképi közlésben, a párhuzamos montázs	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Mozgókép feldolgozó programok (Director, Moviemaker, Flesh, Firework)		4	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		6	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	10	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

18. Ön operatőrasszisztens, báró Kempelen Farkas életművét felidéző történelmi dokumentumfilm forgatásán működik együtt a stábbal. A felvételek helyszínei változatosak (tájak, nagyobb városrészletek, a főhős otthona, ahol élt és terveit rajzolta, valamint a sakkozó török automata bemutatása stb.). A vezető operatőr Önre bízta, hogy a forgatáson szükséges világítástechnikai eszközökről és segédberendezésekről gondoskadjon. Van egy új berendezés is köztük, de ennek a használati utasítása idegen nyelvű.

Értelmezzen belőle egy mondatot! Nevezze meg az Önre bízott technikai berendezéseket, és mutassa be azok rendeltetését!

Információtartalom vázlata

- Kamerafajták tartozékai, és kezelésük
- A lámpafajták, derítők, állványok típusai és alkalmazási módja
- A hangrögzítő berendezések alkalmazásai
- A segédberendezések fajtái és alkalmazási módja

A vizgázó neve:

Értékelő lap

18. Ön operatőrasszisztens, báró Kempelen Farkas életművét felidéző történelmi dokumentumfilm forgatásán működik együtt a stábbal. A felvételek helyszínei változatosak (tájak, nagyobb városrészletek, a főhős otthona, ahol élt és terveit rajzolta, valamint a sakkzó török automata bemutatása stb.). A vezető operatőr Önre bízta, hogy a forgatáson szükséges világítástechnikai eszközökről és segédberendezésekről gondoskodjon. Van egy új berendezés is köztük, de ennek a használati utasítása idegen nyelvű. Értelmezzen belőle egy mondatot! Nevezze meg az Önre bízott technikai berendezéseket, és mutassa be azok rendeltetését!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Kamerafajták és kezelésük	A kamerafajták tartozékai és kezelésük	20	
B	Lámpafajták, derítők, állványok (statívok) kezelése	A lámpafajták, derítők, állványok típusai és alkalmazási módja	20	
C	Hangrögzítő berendezések	A hangrögzítő berendezések alkalmazásai	20	
C	Segédberendezések kezelése	A segédberendezések fajtái és alkalmazási módja	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		3	
5	Számítógép és perifériái (Tipográfiai, vektor és pixelgrafikus, álló- és mozgóképrajzoló, alkotó, feldolgozó programok, 3D animáció alkotó vágó programokkal) használata		7	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Módszer	Áttekintő képesség	5	
		Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

19. Új, most alakult civil szervezet tagjaként Ön arra vállalkozott, hogy a környezet-szennyeződést tagláló honlapjukat szerkeszti és működteti. Az interaktív honlap arculata és nyitóoldala – amit Ön tervezett – virtuális mozgókép. A látogató felhasználók a működést ennek a mozgóképnek a virtuális mozgatásával saját elhatározásuk szerint maguk irányíthatják. A tagok és a felhasználók körében e vizuálisan igényes honlap komoly figyelmet ébresztett. Sőt, kapott egy külföldi reagálást is. Fordítsa le ennek az üzenetnek egy mondatát!

Tagtársai érdeklődésére mutassa be, hogyan hozta létre, milyen ennek a felépítése és működése!

Információtartalom vázlata

- Az interfész működési rendszer háttere és a felhasználói felületek ergonómiája
- A különféle tipográfiai programokban létrehozott feliratok, szövegek és azok működő felületei
- A weboldalon megjelenő, vagy a felhasználó által generált animációk szerkesztése, készítése és az elhelyezés módja
- A virtuális objektumok szerkesztése, mozgatása és működő felületei

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

1020-06 Mozgókép és számítógépi mozgókép készítés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Mozgókép készítése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

19. Új, most alakult civil szervezet tagjaként Ön arra vállalkozott, hogy a környezet-szennyeződést taglalo honlapjukat szerkeszti és működteti. Az interaktív honlap arculata és nyitóoldala – amit Ön tervezett – virtuális mozgókép. A látogató felhasználók a működést ennek a mozgóképnek a virtuális mozgatásával saját elhatározásuk szerint maguk irányíthatják. A tagok és a felhasználók körében e vizuálisan igényes honlap komoly figyelmet ébresztett. Sőt, kapott egy külföldi reagálást is. Fordítsa le ennek az üzenetnek egy mondatát! Tagtársai érdeklődésére mutassa be, hogyan hozta létre, milyen ennek a felépítése és működése!

Típus	Feladatprofil és szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
–	Web és multimédia működést és mozgóképet tervez	Az interfész rendszer működési háttere és a felhasználói felületek ergonómiája	30	
B	Tipográfiai programok kezelése	A különféle tipográfiai programokban létrehozott feliratok, szövegek és azok működő felületei	10	
–	Web-animációt tervez, szerkeszt és készít	A weboldalon megjelenő, vagy a felhasználó által generált animációk szerkesztése, készítése és az elhelyezés módja	20	
C	Virtuális térben virtuális animációk alkalmazása	A virtuális objektumok szerkesztése, mozgatása és működő felületei	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
5	Számítógép és perifériái (Tipográfiai, vektor és pixelgrafikus, álló- és mozgóképrajzoló, alkotó, feldolgozó programok, 3D animáció alkotó vágó programokkal) használata		5	
3	Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	5	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	5	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás