

NEMZETI ERŐFORRÁS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
0998-06/2 Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

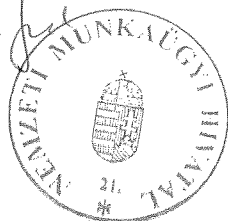
Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételét a 159/2010. számon kiadom.

EREDETIVEL MINDENBEN
MEGEGYEZŐ MÁSZOLAT

Radics László



Jóváhagyta:

Csillag Márta
főosztályvezető



2010

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2010. 06. 30-tól

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:
2. vizsgafeladat
Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.

Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:

54 211 16 0010 54 04	Textilrajzoló és modelltervező asszisztens	Textilműves
-----------------------------	---	--------------------

Általános tájékoztató és szakirodalom

A szóbeli tételekhez a vizsgaszervezőnek csatolnia kell a szaktanárok által összeállított, a tételek tartalmához illeszkedő mellékletet, képanyagot.

A szóbeli vizsgarész felkészülését segítik az alábbi ajánlott könyvek:

L. Kybalová –O. Herbenová – M. Lamarová: Képes divattörténet az ókortól napjainkig (Corvina kiadó Bp. 1974)

Domanovszky Endre: Korok ruhái (Corvina kiadó Bp. 1979)

Szilvitzky Margit: Az öltözködés rövid története (Corvina kiadó Bp. 1970)

A Kyoto Costume Institute gyűjteménye A divat története a 18 – 20. században (Taschen kiadó Köln 2002, Vince kiadó Bp. 2003)

Divatmarketing füzetek 1. Öltözködéstörténet (Magyar Divat Intézet – Göttinger kiadó Bp. 1996)

A tételsor a 20/2008. (VII.29.) OKM rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

1. Ön tárlatvezetőként dolgozik egy, az ókori Egyiptom mindennapi életét bemutató kiállításon, és az öltözékeket kiállító teremben kalauzolja a látogatókat. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek a különböző rangú emberek az ókori Egyiptomban!

Információtartalom vázlata

- A fáraók és az előkelők öltözködése
- A nők öltözködése rangjuk szerint
- Az alacsony rangú szabad emberek és a rabszolgák öltözködése
- Öltözék-kiegészítők, ékszerek, jellemző színek és anyagok használatának ismertetése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

1. Ön tárlatvezetőként dolgozik egy, az ókori Egyiptom mindennapi életét bemutató kiállításon, és az öltözékeket kiállító teremben kalauzolja a látogatókat. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek a különböző rangú emberek az ókori Egyiptomban!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A fáraók és az előkelők öltözködése	20	
		A nők öltözködése rangjuk szerint	20	
		Az alacsony rangú szabad emberek és a rabszolgák öltözködése	20	
		Öltözék-kiegészítők, ékszerek, jellemző színek és anyagok használatának ismertetése	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....

dátum

.....

aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

2. Ön képes albumot szerkeszt Mezopotámia népeinek öltözködéskultúrájáról, és a könyvkiadót tájékoztatja a könyv tervezett szövegéről. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek Mezopotámia népei az ókorban!

Információtartalom vázlata

- Az ókori Mezopotámia népeinek története
- A sumer nép öltözködésének ismertetése
- Az asszír-babiloni nép öltözködésének ismertetése
- A perzsa nép öltözködésének ismertetése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

2. Ön képes albumot szerkeszt Mezopotámia népeinek öltözködéskultúrájáról, és a könyvkiadót tájékoztatja a könyv tervezett szövegéről. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek Mezopotámia népei az ókorban!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	Az ókori Mezopotámia népeinek története	20	
		A sumer nép öltözködésének ismertetése	20	
		Az asszír-babiloni nép öltözködésének ismertetése	20	
		A perzsa nép öltözködésének ismertetése	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

3. Ön jelmezeket tervez egy ókori görög tragédia szabadtéri színházi előadásához, és konzultálnia kell a rendezővel. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködött a görög nép az ókorban!

Információtartalom vázlata

- Az ókori görög kultúra bemutatása
- Az előkelő görög férfiak öltözködésének részletes ismertetése
- Az előkelő görög nők öltözködésének részletes ismertetése
- Az alacsonyabb rangú szabad emberek öltözködésének ismertetése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

3. Ön jelmezeket tervez egy ókori görög tragédia szabadtéri színházi előadásához, és konzultálnia kell a rendezővel. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködött a görög nép az ókorban!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	Az ókori görög kultúra bemutatása	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	Az előkelő görög férfiak öltözködésének részletes ismertetése	20	
		Az előkelő görög nők öltözködésének részletes ismertetése	20	
		Az alacsonyabb rangú szabad emberek öltözködésének ismertetése	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén-való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

4. Ön jelmezeket készít egy Julius Caesar életét bemutató nagyszabású, életrajzi filmhez, és az olvasópróba keretén belül bemutatja terveit az alkotótársaknak. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködött a római nép az ókorban!

Információtartalom vázlata

- Az ókori római kultúra bemutatása az etruszok közvetítő hatásának hangsúlyozásával
- Az előkelő római férfiak öltözködésének részletes ismertetése
- Az előkelő római nők öltözködésének részletes ismertetése
- Az alacsonyabb rangú római emberek öltözködésének ismertetése
- A jellemző anyagok, színek, ékszerek és a testfestés bemutatása

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

4. Ön jelmezeket készít egy Julius Caesar életét bemutató nagyszabású, életrajzi filmhez, és az olvasópróba keretén belül bemutatja terveit az alkotótársaknak. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködött a római nép az ókorban!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	Az ókori római kultúra bemutatása az etruszok közvetítő hatásának hangsúlyozásával	15	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	Az előkelő római férfiak öltözködésének részletes ismertetése	20	
		Az előkelő római nők öltözködésének részletes ismertetése	20	
		Az alacsonyabb rangú római emberek öltözködésének ismertetése	15	
		A jellemző anyagok, színek, ékszerek és a testfestés bemutatása	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

5. Ön katalógust készít egy bizánci kultúrát bemutató kiállításához, és a korabeli öltözködéshez kell szöveget írnia. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek Bizáncban az emberek a középkor idején!

Információtartalom vázlata

- Kultúra és világnézet Bizáncban a középkorban
- Az előkelő bizánci férfiak öltözködésének részletes ismertetése
- Az előkelő bizánci nők öltözködésének részletes ismertetése
- Az alacsonyabb rangú bizánci emberek öltözködésének ismertetése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

5. Ön katalógust készít egy bizánci kultúrát bemutató kiállításához, és a korabeli öltözködéshez kell szöveget írnia. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek Bizáncban az emberek a középkor idején!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	Kultúra és világnézet Bizáncban a középkorban	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	Az előkelő bizánci férfiak öltözködésének részletes ismertetése	20	
		Az előkelő bizánci nők öltözködésének részletes ismertetése	20	
		Az alacsonyabb rangú bizánci emberek öltözködésének ismertetése	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

6. Ön előadást tart egyszerű érdeklődőknek a román kor emberének tárgykultúrájáról, és részletesen kitér a korszak öltözködésére is. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a román kori Európa országaiban!

Információtartalom vázlata

- A román kor középkori szellemiségének és kultúrájának bemutatása
- Európa népei a román korban
- A román kori férfi öltözködés alakulása az európai népek, nemzetek szerint
- A román kori női öltözködés alakulása az európai népek, nemzetek szerint

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

6. Ön előadást tart egyszerű érdeklődőknek a román kor emberének tárgykultúrájáról, és részletesen kitér a korszak öltözködésére is. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a román kori Európa országaiban!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A román kor középkori szellemiségének és kultúrájának bemutatása	20	
		Európa népei a román korban	20	
		A román kori férfi öltözködés alakulása az európai népek, nemzetek szerint	20	
		A román kori női öltözködés alakulása az európai népek, nemzetek szerint	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

7. Ön színes, képes albumot szerkeszt, amely a gótika öltözködésének alakulásáról szól, és megismerteti a kiadót a szöveg tartalmával. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a gótika korában, majd hogyan alakult az öltözködés a késő gótika idején Európa jelentős országaiban!

Információtartalom vázlata

- Az európai kultúra alakulása a gótika idején, Franciaország vezető szerepe
- A férfiak és a nők öltözködésének alakulása, jellemző vonásai Franciaországban
- A férfiak és a nők öltözködésének alakulása, jellemző vonásai Angliában
- A férfiak és a nők öltözködésének alakulása, jellemző vonásai Németországban

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

7. Ön színes, képes albumot szerkeszt, amely a gótika öltözködésének alakulásáról szól, és megismerteti a kiadót a szöveg tartalmával. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a gótika korában, majd hogyan alakult az öltözködés a késő gótika idején Európa jelentős országaiban!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	Az európai kultúra alakulása a gótika idején, Franciaország vezető szerepe	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A férfiak és a nők öltözködésének alakulása, jellemző vonásai Franciaországban	20	
		A férfiak és a nők öltözködésének alakulása, jellemző vonásai Angliában	20	
		A férfiak és a nők öltözködésének alakulása, jellemző vonásai Németországban	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

8. Ön tárlatvezetőként kalauzolja a látogatókat egy magyar öltözködéstörténeti kiállításon. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek a honfoglaló magyarok, majd hogyan alakult az öltözködés Magyarországon a korai középkorban, és változott a XIV. század elejéig!

Információtartalom vázlata

- A honfoglaló magyar férfiak és nők öltözködésének ismertetése
- Az államalapítás utáni időszak férfi öltözködésének ismertetése
- A tatárjárás utáni időszak férfi öltözködése
- Nagy Lajos király udvarának öltözködése, majd az azt követő változások
- A női öltözködés alakulása az államalapítástól a kora reneszánszig

A vizgázó neve:

Értékelő lap

8. Ön tárlatvezetőként kalauzolja a látogatókat egy magyar öltözködéstörténeti kiállításon. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek a honfoglaló magyarok, majd hogyan alakult az öltözködés Magyarországon a korai középkorban, és változott a XIV. század elejéig!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A honfoglaló magyar férfiak és nők öltözködésének ismertetése	17	
		Az államalapítás utáni időszak férfi öltözködésének ismertetése	17	
		A tatárjárás utáni időszak férfi öltözködése	17	
		Nagy Lajos király udvarának öltözködése, majd az azt követő változások	17	
		A női öltözködés alakulása az államalapítástól a kora reneszánszig	17	
Összesen			85	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		6	
Összesen			6	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	3	
	Társas	Prezentációs készség	3	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	3	
Összesen			9	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

9. Ön reneszánsz nyári táborot vezet, és a korabeli öltözködéssel ismerteti meg a táborlakókat. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek Itáliában a reneszánsz kezdetén, a XV. század végétől a XVI. század közepéig!

Információtartalom vázlata

- Az itáliai reneszánsz szellemiségének és kultúrájának kialakulása, jellemző vonásai
- Az itáliai reneszánsz kezdetén a helyi textilmanufaktúrák megjelenése
- Az itáliai reneszánsz férfi öltözködés változásai, jellemző törekvések
- Az itáliai reneszánsz női öltözködés alakulása, fontosabb vonásai, jellemző törekvések

A vizgázó neve:

Értékelő lap

9. Ön reneszánsz tábort vezet, és a korabeli öltözködéssel ismerteti meg a táborlakókat. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek Itáliában a reneszánsz kezdetén, a XV. század végétől a XVI. század közepéig!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	Az itáliai reneszánsz szellemiségének és kultúrájának kialakulása, jellemző vonásai	20	
		Az itáliai reneszánsz kezdetén a helyi textilmanufaktúrák megjelenése	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	Az itáliai reneszánsz férfi öltözködés változásai, jellemző törekvések	20	
		Az itáliai reneszánsz női öltözködés alakulása, fontosabb vonásai, jellemző törekvések	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

10. Ön színészhallgatóknak tart viselettörténet órát, és a spanyol reneszánsz az óra témája. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a reneszánsz idején Spanyolországban, és hogyan hatott ez a divat a francia és az angol öltözködésre!

Információtartalom vázlata

- A reneszánsz kori spanyol udvar szellemiségének, lelkületének jellemző vonásai
- Az öltözékek sajátos forma- és színvilágának, jellemző anyagainak bemutatása
- A reneszánsz kori spanyol férfi öltözködés részletes ismertetése, a francia és az angol öltözködésre gyakorolt hatása
- A reneszánsz kori spanyol női öltözködés részletes ismertetése, a francia és angol öltözködésre gyakorolt hatása

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

10. Ön színészhallgatóknak tart viselettörténet órát, és a spanyol reneszánsz az óra témája. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a reneszánsz idején Spanyolországban, és hogyan hatott ez a divat a francia és az angol öltözködésre!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	A reneszánsz kori spanyol udvar szellemiségének, lelkületének jellemző vonásai	20	
		Az öltözékek sajátos forma- és színvilágának, jellemző anyagainak bemutatása	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A reneszánsz kori spanyol férfi öltözködés részletes ismertetése, a francia és az angol öltözködésre gyakorolt hatása	20	
		A reneszánsz kori spanyol női öltözködés részletes ismertetése, a francia és az angol öltözködésre gyakorolt hatása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint			Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:
2. vizsgafeladat
Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

11. Ön egy német reneszánsz témájú kiállítás katalógusát szerkeszti, és beszámol a szövegről a kiállítás rendezőjének. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a reneszánsz kori Németországban, a reformáció idején!

Információtartalom vázlata

- A reformáció kialakulásának háttere és a kultúra a reneszánsz kori Németországban
- A német reneszánsz kori férfi öltözködés alakulása, változásai
- A német reneszánsz kori női öltözködés alakulása, változásai

A vizgázó neve:

Értékelő lap

11. Ön egy német reneszánsz témájú kiállítás katalógusát szerkeszti, és beszámol a szövegről a kiállítás rendezőjének. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a reneszánsz kori Németországban, a reformáció idején!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A reformáció kialakulásának háttere és a kultúra a reneszánsz kori Németországban	20	
		A német reneszánsz kori férfi öltözködés alakulása, változásai	20	
		A német reneszánsz kori női öltözködés alakulása, változásai	20	
Összesen			60	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		16	
Összesen			16	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	8	
	Társas	Prezentációs készség	8	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	8	
Összesen			24	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

12. Ön egyszerű érdeklődőknek tart előadást a XVI. századi török öltözködésről és annak hatásáról a korabeli magyar öltözködés formavilágára valamint anyaghasználatára. Mutassa be a mellékelt képanyag alapján, hogyan öltöztek az emberek a Török birodalomban a XVI. században, és hogyan hatott ez a korabeli magyar reneszánsz öltözködésre!

Információtartalom vázlata

- A Török birodalom és kultúra jellemző vonásai a XVI. században
- A török öltözékek jellemző színei és anyagai
- A török férfiak és nők öltözködésének formavilága, öltözékelemei
- A korabeli magyar reneszánsz öltözködésben megnyilvánuló török hatás

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

12. Ön egyszerű érdeklődőknek tart előadást a XVI. századi török öltözködésről és annak hatásáról a korabeli magyar öltözködés formavilágára valamint anyaghasználatára. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a Török birodalomban a XVI. században, és hogyan hatott ez a korabeli magyar reneszánsz öltözködésre!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	A Török birodalom és kultúra jellemző vonásai a XVI. században	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A török öltözékek jellemző színei és anyagai	20	
		A török férfiak és nők öltözködésének formavilága, öltözékelemei	20	
		A korabeli magyar reneszánsz öltözködésben megnyilvánuló török hatás	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

13. Ön viselettörténeti szakkört vezet, és ezen az órán a francia barokk öltözködéssel ismerteti meg a szakkör tanulóit. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek Franciaországban a XVII. században, a barokk korában!

Információtartalom vázlata

- A barokk művészet kialakulása, jellemző vonásai, elterjedése Európában
- A barokk öltözékek formavilágának kialakulása, jellemző anyagai, színei
- A francia barokk férfi öltözködés forma- és színvilága, öltözékelemei
- A francia barokk női öltözködés forma- és színvilága, öltözékelemei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

13. Ön viselettörténeti szakkört vezet, és ezen az órán a francia barokk öltözködéssel ismerteti meg a szakkör tanulóit. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek Franciaországban a XVII. században, a barokk korában!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	A barokk művészet kialakulása, jellemző vonásai, elterjedése Európában	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A barokk öltözékek formavilágának kialakulása, jellemző anyagai, színei	20	
		A francia barokk férfi öltözködés forma- és színvilága, öltözékelemei	20	
		A francia barokk női öltözködés forma- és színvilága, öltözékelemei	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

14. Ön egy frissen megjelent, rokokó öltözködési szokásokat bemutató, képes albummal ismerteti meg a könyvhétre kilátogató érdeklődőket. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a régens és a rokokó idején Franciaországban!

Információtartalom vázlata

- A francia régens és rokokó stílus kialakulása, jellemző vonásai
- A francia rokokó öltözködés forma- és színvilága, jellemző anyagai, díszítettsége
- A francia rokokó férfi öltözködés forma- és színvilága, öltözékelemei
- A francia rokokó női öltözködés forma- és színvilága, öltözékelemei

A vizgázó neve:

Értékelő lap

14. Ön egy frissen megjelent, rokokó öltözködési szokásokat bemutató, képes albummal ismerteti meg a könyvhétre kilátogató érdeklődőket. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a régens és a rokokó idején Franciaországban!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	A francia régens és rokokó stílus kialakulása, jellemző vonásai	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A francia rokokó öltözködés forma- és színvilága, jellemző anyagai, díszítettsége	20	
		A francia rokokó férfi öltözködés forma- és színvilága, öltözékelemei	20	
		A francia rokokó női öltözködés forma- és színvilága, öltözékelemei	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

15. Ön viselettörténeti kiállítást rendez a XVIII. század végének és a XIX. század elejének Franciaországról. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a francia forradalom, a direktórium idején, és mi jellemezte az empire stílusú öltözködést!

Információtartalom vázlata

- A társadalmi és kulturális háttér a francia forradalom idején
- A francia forradalom férfi és női öltözködésének ismertetése
- Franciaország Napóleon uralkodása idején és az empire stílus kialakulása
- A francia férfi öltözködés öltözékelemeinek alakulása az empire stílus idején
- A francia női öltözködés öltözékelemeinek alakulása az empire stílus idején

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

15. Ön viselettörténeti kiállítást rendez a XVIII. század végének és a XIX. század elejének Franciaországról. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a francia forradalom, a direktórium idején, és mi jellemezte az empire stílusú öltözködést!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	A társadalmi és kulturális háttér a francia forradalom idején	17	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A francia forradalom férfi és női öltözködésének ismertetése	17	
	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	Franciaország Napóleon uralkodása idején és az empire stílus kialakulása	17	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A francia férfi öltözködés öltözékelemeinek alakulása az empire stílus idején	17	
A francia női öltözködés öltözékelemeinek alakulása az empire stílus idején		17		
Összesen			85	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		6	
Összesen			6	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	3	
	Társas	Prezentációs készség	3	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	3	
Összesen			9	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

16. Ön egy XIX. századi öltözködést bemutató kiállítás tárlatvezetője. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek Európában a restauráció korában, azaz mik a romantika és a biedermeier stílusjegyei az öltözködésben!

Információtartalom vázlata

- A restauráció korszaka Európában, a romantika mint korstílus
- A biedermeier korának öltözködésére jellemző fontos változások
- A biedermeier korának férfi öltözködésére jellemző forma- és színvilág ismertetése
- A biedermeier korának női öltözködésére jellemző forma- és színvilág ismertetése

A vizgázó neve:

Értékelő lap

16. Ön egy XIX. századi öltözködést bemutató kiállítás tárlatvezetője. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek Európában a restauráció korában, azaz mik a romantika és a biedermeier stílusjegyei az öltözködésben!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázolata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	A restauráció korszaka Európában, a romantika mint korstílus	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A biedermeier korának öltözködésére jellemző fontos változások	20	
		A biedermeier korának férfi öltözködésére jellemző forma- és színvilág ismertetése	20	
		A biedermeier korának női öltözködésére jellemző forma- és színvilág ismertetése	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

17. Ön egy, a XIX. század végének öltözködésével foglalkozó nyári tábort vezet fiatalok számára. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a historizmus korában, a második rokokó és a Gründerjahre divatjának idején!

Információtartalom vázlata

- A historizmus társadalmi és kulturális hátterének bemutatása
- Férfi és női öltözködés a második rokokó idején, a krinolin divatja
- A Gründerjahre társadalmi és kulturális hátterének bemutatása
- A Gründerjahre avagy a turnúr divatja a női öltözködésben

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

17. Ön egy, a XIX. század végének öltözködésével foglalkozó nyári tábort vezet fiatalok számára. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a historizmus korában, a második rokokó és a Gründerjahre divatjának idején!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	A historizmus társadalmi és kulturális hátterének bemutatása	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	Férfi és női öltözködés a második rokokó idején, a krinolin divatja	20	
	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	A Gründerjahre társadalmi és kulturális hátterének bemutatása	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A Gründerjahre avagy a turnúr divatja a női öltözködésben	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

18. Ön egy, a szecesszió öltözködését bemutató színes, képes albumot szerkeszt, és megismerteti a kiadót az album szövegével. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a századforduló idején a szecessziós stílus jegyében!

Információtartalom vázlata

- A századforduló társadalmi és kulturális háttere
- A századforduló férfi öltözködésének részletes ismertetése
- A századforduló női öltözködésének részletes ismertetése
- A női öltözködés változásai a tízes években

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

18. Ön egy, a szecesszió öltözködését bemutató színes, képes albumot szerkeszt, és megismerteti a kiadót az album szövegével. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a századforduló idején a szecessziós stílus jegyében!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	A századforduló társadalmi és kulturális háttéré	20	
B	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A századforduló férfi öltözködésének részletes ismertetése	20	
		A századforduló női öltözködésének részletes ismertetése	20	
		A női öltözködés változásai a tízes években	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

19. Ön egy, a XX. század első felében játszódó életrajzi film jelmezeit tervezi, és konzultálnia kell a rendezővel a korabeli öltözködésről. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a XX. század első felében, a húszas, a harmincas és a negyvenes években!

Információtartalom vázlata

- A XX. század első felének történelmi, társadalmi és kulturális hátterének bemutatása
- A húszas évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése
- A harmincas évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése
- A negyvenes évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

19. Ön egy, a XX. század első felében játszódó életrajzi film jelmezeit tervezi, és konzultálnia kell a rendezővel a korabeli öltözködésről. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a XX. század első felében, a húszas, a harmincas és a negyvenes években!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	A XX. század első felének történelmi, társadalmi és kulturális hátterének bemutatása	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	A húszas évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése	20	
		A harmincas évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése	20	
		A negyvenes évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0998-06 Textilrajzolás és modelltervezés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

20. Önnek előadást kell tartania érdeklődő fiatalok számára a XX. század második felének öltözködési szokásairól. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a XX. század közepén és második felében, az ötvenes, a hatvanas és a hetvenes években!

Információtartalom vázlata

- A XX. század közepének és második felének történelmi, társadalmi és kulturális hátterének bemutatása
- Az ötvenes évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése
- A hatvanas évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése
- A hetvenes évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

20. Önnek előadást kell tartania érdeklődő fiatalok számára a XX. század második felének öltözködési szokásairól. Mutassa be a mellékelt színes képanyag alapján, hogyan öltözködtek az emberek a XX. század közepén és második felében, az ötvenes, a hatvanas és a hetvenes években!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	A divat szerepe, működése és hatása a társadalomra	A XX. század közepének és második felének történelmi, társadalmi és kulturális hátterének bemutatása	20	
	Öltözködés-történeti ismeretek a kezdetektől napjainkig	Az ötvenes évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése	20	
		A hatvanas évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése	20	
		A hetvenes évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C