

# NEMZETI ERŐFORRÁS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:  
0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:  
0996-06/2 A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és mûhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

## Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételait a 159/2010. számon kiadom.

ELJEDTVEL MINDENKIN  
MEGEGYEZŐ MÁSZOLAT

*Rendeltetve*



Jóváhagyta:

*Csillag Márta*  
főosztályvezető



2010

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2010. 06. 30-tól

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.**

**Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:**

<b>54 211 16 0010 54 02</b>	<b>Kéziszövő</b>	<b>Textilműves</b>
-----------------------------	------------------	--------------------

***A tételsor a 20/2008. (VII.29.) OKM rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.***

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**A szóbeli tételeket a szaktanárok által összeállított, a tétel tartalmához illeszkedő mellékletek, szemléltető anyagok, az adott kérdéshez kapcsolódó legjellemzőbb anyagminták, ábrák egészítsék ki!**

**A szóbeli tételhez a vizsgaszervezőnek csatolnia kell a szaktanárok által összeállított, a tétel tartalmához illeszkedő mellékleteket, szemléltető anyagokat.**

**A tételek kifejtésénél a vizsgázónak értelmeznie és alkalmaznia kell az ahhoz tartozó mellékleteket.**

**A mellékletek összeállításához felhasználható, ajánlott könyvek és weboldalak:**

### **Könyvek:**

Batáry Ferenc: Oszmán-török szőnyegek, Iparművészeti Múzeum Gyűjteményei, 1994

Bíró József: Östörténeti örökségünk, 1999

Bridge Tanabata: Traditional Japanese Textiles Thames & Hudson, 1993

Carrol Diane Lee: Looms and Textiles of the Copts, 1986

David M. Wilson: The Bayeux Tapestry Thames & Hudson, 2004

Enza Milanese: A szőnyeg (Műkincshatározó sorozat) Officina Nova. Bp., 1998

Essie Sakhai: A keleti szőnyeg Officina Nova, Bp., 1991

Fiell Charlotte és Peter: William Morris, 1999

Gazdáné Olosz Ella: Kézimunkázók könyve Bukarest

Gellér Katalin-Keserű Katalin: A Gödöllői Művésztelep, 1987

Ginshung Madeleine: The Illustrated History of Textiles Studio Editions, London, 1991

Harris Jennifer: 5000 Years of Textiles, 1993

Jóry Judit írásai, Szövött Himnuszok, Gobelinművészek Kiállítása a Budavári Sándor Palotában, 1996

Kállai László: Textil lexikon, Textil évkönyv, Bp., 1942-43

László Emőke: Flamand és francia kárpitok Magyarországon Corvina, Bp., 1980

László Emőke: Művészet és Mesterség/TEXTIL (Az Iparművészeti Múzeum állandó kiállításának katalógusa) Múzsák K. K., Bp., 1989

Mátéfy Györk: Szövött szőnyegek és falikárpitok, 1987

Parry Linda: William Morris Textiles, 1983

Pálosi Judit : A magyar gobelinszövés húsz éve Tevan Kiadó, Békéscsaba, 1994

Stenton Sir Frank: La Tapisserie de Bayeux, 1957

Textilbiennálé, Textiltiennálé katalógusok; A Szombathelyi Képtár katalógusai 1970-2000

Torday Alíz: Hölgy egyszarvúval, 1974

Wilson Eva: 8000 Years of Ornament, 1994

### **Weboldalak:**

[www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**1. Ön egy művészeti konferencián a textilművességről tart előadást. Előadásában ismertesse a textil szó jelentését, beszéljen a fonás és szövés legkorábbi technikáiról, eszközeiről, a felhasznált alapanyagokról és hazájukról, majd beszéljen a szövés szimbolikájáról!**

Információtartalom vázlata

- A textil szó jelentése
- A legkorábban használt szálanyagok és hazájuk
- A fonás legkorábbi emlékeinek és eszközeinek bemutatása
- A szövés legkorábbi emlékeinek és eszközeinek bemutatása
- A szövés szimbolikája

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**1. Ön egy művészeti konferencián a textilművességről tart előadást. Előadásában ismertesse a textil szó jelentését, beszéljen a fonás és szövés legkorábbi technikáiról, eszközeiről, a felhasznált alapanyagokról és hazájukról, majd beszéljen a szövés szimbolikájáról!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	A textil szó jelentése	10	
		A legkorábban használt szálanyagok és hazájuk	15	
		A fonás legkorábbi emlékeinek és eszközeinek bemutatása	20	
		A szövés legkorábbi emlékeinek és eszközeinek bemutatása	20	
		A szövés szimbolikája	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	2	
		Társas	Prezentációs készség	2
	Motiválhatóság		2	
	Módszer	Gyakorlatias feladatértelmezés	2	
		Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**2. Önt felkéri egy aukciós ház, hogy vizsgáljon meg egy kopt textiltöredéket. Mutassa be a kopt kultúrát! Sorolja fel, milyen stíluskorszakokat különböztetünk meg a kopt szövés kultúráján belül, majd ismertesse, hogy milyen alapanyagokat használtak a szövéshez ezen a területen!**

Információtartalom vázlata

- A kopt kultúra bemutatása
- A kopt szövés kultúra stíluskorszakainak jellemzése
- A kopt textilek alapanyagainak ismertetése

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**2. Önt felkéri egy aukciós ház, hogy vizsgáljon meg egy kopt textiltöredéket. Mutassa be a kopt kultúrát! Sorolja fel, milyen stíluskorszakokat különböztetünk meg a kopt szövés kultúráján belül, majd ismertesse, hogy milyen alapanyagokat használtak a szövéshez ezen a területen!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	A kopt kultúra bemutatása	35	
		A kopt szövés kultúra stíluskorszakainak jellemzése	35	
B	A szálanyagok eredete, fajtái, tulajdonságai, feldolgozásának módjai	A kopt textilek alapanyagainak ismertetése	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Önállóság	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
		Motiválhatóság	2	
	Módszerkompetenciák	Gyakorlatias feladatértelmezés	2	
		Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**3. Önt meghívják a Kínai Textilmúzeumba, hogy rendezzen egy textiltörténeti kiállítást, mely a kínai, bizánci és arab selyemszöveteket és a selyemszövés kezdeteit mutatja be. A tárgyi emlékeken, selyemszöveteken és motívumkincseiken keresztül ismertesse a selyem jelentőségét, szerepét a textiltörténetben!**

Információtartalom vázlata

- A selyem története, Kína jelentősége
- Kínai selyemszövetek
- Bizánci szövetek
- Iszlám és arab szövetek
- Spanyolország és Szicília selyemszövei



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**3. Önt meghívják a Kínai Textilmúzeumba, hogy rendezzen egy textiltörténeti kiállítást, mely a kínai, bizánci és arab selyemszöveteket és a selyemszövés kezdeteit mutatja be. A tárgyi emlékeken, selyemszöveteken és motívumkincseiken keresztül ismertesse a selyem jelentőségét, szerepét a textiltörténetben!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	A selyem története, Kína jelentősége	16	
		Kínai selyemszövetek	16	
		Bizánci szövetek	16	
		Iszlám és arab szövetek	16	
		Spanyolország és Szicília selyemszövelei	16	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Látás	1	
		Szorgalom, igyekezet	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
		Motiválhatóság	1	
	Módszerkompetenciák	Absztrakt (elméleti) gondolkodás	2	
		Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**4. Önt felkérjük, hogy tartson előadást az európai selyemszövetekről. Előadásában ismertesse a szövőszék technikai fejlődését és a középkori selyemszöveteket!**

Információtartalom vázlata

- A szövőszék fejlődésének bemutatása
- Az európai selyemszövés kezdeteinek ismertetése (a spanyol és a szicíliai szövetek jellemzése)
- A középkori selyemszövetek jellemzése

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizgázó neve: .....

## Értékelő lap

4. Önt felkérjük, hogy tartson előadást az európai selyemszövetekről! Előadásában ismertesse a szövőszék technikai fejlődését és a középkori selyemszöveteket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	A szövőszék fejlődésének bemutatása	20	
		Az európai selyemszövés kezdeteinek ismertetése (a spanyol és a szicíliai szövetek jellemzése)	30	
		A középkori selyemszövetek jellemzése	30	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Önállóság	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
		Motiválhatóság	2	
	Módszerkompetenciák	Absztrakt (elméleti) gondolkodás	2	
		Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**5. Önt felkérjük, hogy tartson előadást egy textiles konferencián az itáliai selyemszövetekről, a francia selyemszövetekről, majd mutassa be Németalföld és Németország selyemszövegeteit. Beszéljen a történelmi változásokról, az uralkodók és az egyház szerepéről!**

Információtartalom vázlata

- Az európai selyemszövés bemutatása
- Az itáliai selyemszövetek (Lucca, Velence, Genova, Milánó, Siena) ismertetése
- Francia selyemszövetek (Lyon, Tours)
- A barokk és rokokó selymek különlegességéről
- Németország és Németalföld selyemszövegeteinek bemutatása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**5. Önt felkérjük, hogy tartson előadást egy textiles konferencián az itáliai selyemszövetekről, a francia selyemszövetekről, majd mutassa be Németalföld és Németország selyemszövegeteit. Beszéljen a történelmi változásokról, az uralkodók és az egyház szerepéről!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	Az európai selyemszövés bemutatása	10	
		Az itáliai selyemszövetek (Lucca, Velence, Genova, Milánó, Siena) ismertetése	20	
		Francia selyemszövetek (Lyon, Tours)	20	
		A barokk és rokokó selymek különlegességéről	20	
		Németország és Németalföld selyemszövegeteinek bemutatása	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
4	Információforrások kezelése		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Önállóság	2	
		Társas	Prezentációs készség	2
			Motiválhatóság	2
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Gyakorlatias feladatértelmezés	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

**6. Ön örököl egy nagyobb összeget, amelyből utazást tervez a mesés napkeletre. Mivel a keleti szőnyegek megszállott kutatója, először Anatólia, majd a Kaukázus területére látogat, hogy egy-két helyi, jellegzetes darabbal gazdagodva térjen haza. Gondosan előkészített útvjáról naplót vezet, amiben részletesen ismerteti a megismert területek szőnyegkészítési szokásait, jellemző sajátosságait. Mutassa be naplója alapján e területek szőnyegeinek történetét!**

Információtartalom vázlata

- Az anatóliai szőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)
- Az anatóliai szőnyegek stílustörténeti ismertetése
  - szeldzsuk stílus (XIII. sz.)
  - képes szőnyegek ismertetése (Holbein, Lorenzo Lotto, Bellini, Tintoretto)
  - különleges anatóliai szőnyegtípusok
  - az imaszőnyegtípus ismertetése
- A kaukázusi szőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)
- A kaukázusi szőnyegek stílustörténeti ismertetése
  - az antik szőnyegek ismertetése
  - sárkányos szőnyegek (XVII. sz.)
  - virágdíszes szőnyegek (XVIII. sz.)
  - új geometrikus absztrakt stílus (XIX. sz.)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve:

## Értékelő lap

**6. Ön örököl egy nagyobb összeget, amelyből utazást tervez a mesés napkeletre. Mivel a keleti szőnyegek megszállott kutatója, először Anatólia, majd a Kaukázus területére látogat, hogy egy-két helyi, jellegzetes darabbal gazdagodva térjen haza. Gondosan előkészített útvjáról naplót vezet, amiben részletesen ismerteti a megismert területek szőnyegkészítési szokásait, jellemző sajátosságait. Mutassa be naplója alapján e területek szőnyegeinek történetét!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	Az anatóliai szőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)	10	
		Az anatóliai szőnyegek stílustörténeti ismertetése - szeldzsuk stílus (XIII. sz.) - képes szőnyegek ismertetése (Holbein, Lorenzo Lotto, Bellini, Tintoretto) - különleges anatóliai szőnyegtípusok - az imaszőnyegtípus ismertetése	30	
		A kaukázusi szőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)	10	
		A kaukázusi szőnyegek stílustörténeti ismertetése - az antik szőnyegek ismertetése - sárkányos szőnyegek (XVII. sz.) - virágdíszes szőnyegek (XVIII. sz.) - új geometrikus absztrakt stílus (XIX. sz.)	30	
		<b>Összesen</b>	<b>80</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Elhivatottság, elkötelezettség	2	
		Önállóság	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
	Módszer kompetenciák	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Absztrakt (elméleti) gondolkodás	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....

dátum

.....

aláírás

C



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**7. Ön egy szakmai lap számára cikket ír „Perzsia a kézi csomózással készült alkotások történelmi és stílusbeli fejlődésének főszereplője” címmel. Gondosan előkészített cikkében ismertesse részletesen e terület szőnyegkészítési szokásait, jellemző sajátosságait, a perzsaszőnyeg történetét!**

Információtartalom vázlata

- A perzsaszőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)
- Szafavida kori szőnyegek (1502-1722)
- Az Ardebil szőnyeg bemutatása (1539-40)
- A perzsaszőnyeg legjellemzőbb díszítő eleme, az arabeszk ismertetése
- A perzsaszőnyeg rendszerezése mintázat alapján:
  - medalionos szőnyegek
  - állatalakos szőnyegek
  - vadász- és kertjelenetes szőnyegek
  - fás-cserjés szőnyegek
  - vázás szőnyegek
  - leveles-virágos szőnyegek

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve:

## Értékelő lap

7. Ön egy szakmai lap számára cikket ír „Perzsia a kézi csomózással készült alkotások történelmi és stílusbeli fejlődésének főszereplője” címmel. Gondosan előkészített cikkében ismertesse részletesen e terület szőnyegkészítési szokásait, jellemző sajátosságait, a perzsaszőnyeg történetét!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	A perzsaszőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)	10	
		Szafavida kori szőnyegek (1502-1722)	20	
		Az Ardebil szőnyeg bemutatása (1539-40)	10	
		A perzsaszőnyeg legjellemzőbb díszítő eleme, az arabeszk ismertetése	10	
		A perzsaszőnyeg rendszerezése mintázat alapján: - medalionos szőnyegek - állatalakos szőnyegek - vadász- és kertjelenetes szőnyegek - fás-cserjés szőnyegek - vázás szőnyegek - leveles-virágos szőnyegek	30	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Önállóság	2	
		Elhivatottság, elkötelezettség	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
	Módszer kompetenciák	Nyitott hozzáállás	2	
		Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

**8. Ön egy szőnyeg-stílustörténeti könyvön dolgozik, amelyben a kelet- és nyugat-turkesztáni szőnyegek kell bemutatnia és jellemeznie. Ismertesse e területeket földrajzi szempontból, majd részletesen mutassa be könyve tartalmát!**

Információtartalom vázlata

- Ismertesse a nyugat- és kelet-turkesztáni területeket földrajzi szempontból
- A nyugat-turkesztáni szőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)
- A nyugat- turkesztáni szőnyegek stílustörténeti ismertetése
  - A legfontosabb türkmén minta, a „göl” bemutatása
  - A türkmén engszi ismertetése
- A kelet-turkesztáni szőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)
- A kelet- turkesztáni szőnyegek stílustörténeti ismertetése
  - medalionos szőnyegek bemutatása
  - többfülkés imaszőnyeg, a „saf” jellemzése
  - „Sinkiang” futószőnyegek

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**8. Ön egy szőnyeg-stílustörténeti könyvön dolgozik, amelyben a kelet- és nyugat-turkesztáni szőnyeget kell bemutatnia és jellemeznie. Ismertesse e területeket földrajzi szempontból, majd részletesen mutassa be könyve tartalmát!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	Ismertesse a nyugat- és kelet-turkesztáni területeket földrajzi szempontból	10	
		A nyugat-turkesztáni szőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)	10	
		A nyugat- turkesztáni szőnyegek stílustörténeti ismertetése - A legfontosabb türkmén minta, a „göl” bemutatása - A türkmén engszi ismertetése	25	
		A kelet-turkesztáni szőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)	10	
		A kelet- turkesztáni szőnyegek stílustörténeti ismertetése - medalionos szőnyegek bemutatása - többfülkés imaszőnyeg, a „saf” jellemzése - „Sinkiang” futószőnyegek	25	
		Összesen		80
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Önállóság	2	
		Elhivatottság, elkötelezettség	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
	Módszer kompetenciák	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Gyakorlatias feladatértelmezés	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**9. Önt felkérjük, hogy folytassa szőnyeg-stílustörténeti könyvét, melyben jellemeznie kell az indiai és a kínai szőnyegeket. Ismertesse e területeket földrajzi szempontból, majd részletesen mutassa be könyve tartalmát!**

Információtartalom vázlata

- Ismertesse az indiai és kínai területet földrajzi szempontból
- Az indiai szőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)
- Az indiai szőnyegek stílustörténeti ismertetése
  - Akbar mogul uralkodó(1556-1605) és az indiai szőnyegkészítés története
  - A mogul stílus ismertetése
  - A XVI.- és XVII. sz.-i szőnyegek csoportosítása (virágdíszítményű szőnyegek, figurális szőnyegek, imaszőnyegek, „portugál” szőnyegek)
- A kínai szőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)
- A kínai szőnyegek stílustörténeti ismertetése
  - A kínai szimbolikus ábrák ismertetése (Buddhista és Taoista szimbólumok)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**9. Önt felkérjük, hogy folytassa szőnyeg-stílustörténeti könyvét, melyben jellemeznie kell az indiai és a kínai szőnyeget. Ismertesse e területeket földrajzi szempontból, majd részletesen mutassa be könyve tartalmát!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	Ismertesse az indiai és kínai területet földrajzi szempontból	10	
		Az indiai szőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)	10	
		Az indiai szőnyegek stílustörténeti ismertetése - Akbar mogul uralkodó (1556-1602) és az indiai szőnyegkészítés története - A mogul stílus ismertetése - A XVI.- és XVII. sz.-i szőnyegek csoportosítása (virágdíszítményű szőnyegek, figurális szőnyegek, imaszőnyegek, „portugál” szőnyegek)	25	
		A kínai szőnyegek általános jellemzése (szín, felület, szerkezet, alapanyag)	10	
		A kínai szőnyegek stílustörténeti ismertetése - A kínai szimbolikus ábrák ismertetése (Buddhista és Taoista szimbólumok)	25	
		<b>Összesen</b>	<b>80</b>	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Önállóság	2	
		Elhivatottság, elkötelezettség	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
	Módszer kompetenciák	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Gyakorlatias feladatértelmezés	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....

dátum

.....

aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**10. Önt felkérjük, hogy a Textiltörténeti Múzeumban rendezzen be négy termet, ahol hűen bemutatja a szőnyegkészítés történetét, a technika, hagyomány és funkció egymásra hatásának tükrében. Ezért az első teremben a nomád szőnyegek világát, a másodikban a falusi műhelyeket, a harmadikban a városi műhelyeket, végül a szultáni manufaktúrák szőnyegszövő kultúráját rendezze be. Mutassa be a termeket részletesen, melyikben mi található!**

Információtartalom vázlata

- A nomád törzsek szövőműhelyeinek bemutatása
- A falusi műhelyek bemutatása
- A városi műhelyek jellegzetességei
- A szultáni manufaktúrák bemutatása



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**10. Önt felkérjük, hogy a Textiltörténeti Múzeumban rendezzen be négy termet, ahol hűen bemutatja a szőnyegkészítés történetét, a technika, hagyomány és funkció egymásra hatásának tükrében. Ezért az első teremben a nomád szőnyegek világát, a másodikban a falusi műhelyeket, a harmadikban a városi műhelyeket, végül a szultáni manufaktúrák szőnyegszövő kultúráját rendezi be. Mutassa be a termeket részletesen, melyikben mi található!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	A nomád törzsek szövőműhelyeinek bemutatása	20	
		A falusi műhelyek bemutatása	20	
		A városi műhelyek jellegzetességei	20	
		A szultáni manufaktúrák bemutatása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Önállóság	2	
		Elhivatottság, elkötelezettség	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
	Módszer kompetenciák	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Gyakorlatias feladatértelmezés	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**11. Ön a MOME textil szakának tanára, feladata, hogy a szövő szakirányt választó hallgatóknak beszéljen a kárpit fogalmáról, történetéről, hímzés- és szövéstechnikájáról, a falikárpit-szövés gyökereiről, és ismertesse a kárpitok szerepét és jelentőségét!**

Információtartalom vázlata

- A kárpit szó jelentése
- A kárpitok hímzés- és szövéstechnikája
- A kárpitok alapanyaga
- A bayeux-i kárpit jellemzése
- A legkorábbi tárgyi emlékek ismertetése (Salamon király függönyei, kárpitjai)
- A kárpitszövés kezdetének ismertetése (európai és Európán kívüli emlékek)
- A kárpitok jelzései (műhelyek, tervezők, kivitelezők)
- A kárpit szerepe és jelentősége

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**11. Ön a MOME textil szakának tanára, feladata, hogy a szövő szakirányt választó hallgatónak beszéljen a kárpit fogalmáról, történetéről, hímzés- és szövéstechnikájáról, a falikárpit-szövés gyökereiről, és ismertesse a kárpitok szerepét és jelentőségét!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	A kárpit szó jelentése	10	
		A kárpitok hímzés- és szövéstechnikája	10	
		A kárpitok alapanyaga	10	
		A bayeux-i kárpit jellemzése	10	
		A legkorábbi tárgyi emlékek ismertetése (Salamon király függőyei, kárpitjai)	10	
		A kárpitszövés kezdetének ismertetése (európai és Európán kívüli emlékek)	10	
		A kárpitok jelzései (műhelyek, tervezők, kivitelezők)	10	
		A kárpit szerepe és jelentősége	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Elhivatottság, elkötelezettség	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
	Módszer kompetenciák	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Absztrakt (elméleti) gondolkodás	2	
		Információgyűjtés	2	
	Összesen			10
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**12. Ön tárlatvezetőként dolgozik a Magyar Iparművészeti Múzeumban. A szövés történetét bemutató kiállításon hallgatói a kárpitok után érdeklődnek. Ismertesse a kárpitszövés kezdeteit, mutassa be a középkori műhelyeket és a legfontosabb tárgyi emlékeket!**

Információtartalom vázlata

- A kezdetek: európai és Európán kívüli emlékek
- A középkori műhelyek bemutatása
- A román kor emlékei, a kárpit szerepe és jelentősége (a halberstadti dóm Apostol-kárpitja, és a kölni dóm Szent Gereon-kárpitja)
- Késő román és kora gótika kárpitjainak bemutatása (Ábrahám-kárpit, Próféták vitája)
- Az érett gótika (Apokalipszis-kárpit, Artúr király és a kerekasztal lovagjai)
- Késő gótika (Arras és Tournai kárpitjai)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizgázó neve: .....

## Értékelő lap

**12. Ön tárlatvezetőként dolgozik a Magyar Iparművészeti Múzeumban. A szövés történetét bemutató kiállításon hallgatói a kárpitok után érdeklődnek. Ismertesse a kárpitszövés kezdeteit, mutassa be a középkori műhelyeket és a legfontosabb tárgyi emlékeket!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textiliák a különböző korokban és kultúrákban	A kezdetek: európai és Európán kívüli emlékek	10	
		A középkori műhelyek bemutatása	10	
		A román kor emlékei, a kárpit szerepe és jelentősége (a halberstadti dóm Apostol-kárpitja, és a kölni dóm Szent Gereon-kárpitja)	15	
		Késő román és kora gótika kárpitjainak bemutatása (Ábrahám-kárpit, Próféták vitája)	15	
		Az érett gótika (Apokalipszis-kárpit, Artúr király és a kerekasztal lovagjai)	15	
		Késő gótika (Arras és Tournai kárpitjai)	15	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Elhivatottság, elkötelezettség	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
		Motiválhatóság	2	
	Módszer kompetenciák	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Absztrakt (elméleti) gondolkodás	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**13. Ön felkérést kap, hogy készíttessen könyvet, ami bemutatja a kárpitszövés virágkorát, felidézve a híres műhelyeket és a legnevesebb alkotásokat, köztük az Esztergomi Keresztény Múzeum tulajdonában lévő középkori kárpitokat. A könyv szerkesztője érkezik Önhöz. Mutassa be és jellemezze a múzeum tárgyi emlékein keresztül a késő gótikus és reneszánsz kárpitokat, majd ismertesse Ipolyi Arnold munkásságát!**

Információtartalom vázlata

- Átmenet a gótikából: francia és flamand kárpitok (Párizs, Arras, Tournai)
- A virágkor: Brüsszel és a németalföldi manufaktúrák, Engheim, Oudenaarde kárpitjai.  
Jellemző témák, műhelyek, műhelyjegyek, szabályok és rendeletek
- Ipolyi Arnold munkásságának bemutatása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizgázó neve: .....

## Értékelő lap

**13. Ön felkérést kap, hogy készíttessen könyvet, ami bemutatja a kárpitszövés virágkorát, felidézve a híres műhelyeket és a legnevesebb alkotásokat, köztük az Esztergomi Keresztény Múzeum tulajdonában lévő középkori kárpitokat. A könyv szerkesztője érkezik Önhöz. Mutassa be és jellemezze a múzeum tárgyi emlékein keresztül a késő gótikus és reneszánsz kárpitokat, majd ismertesse Ipolyi Arnold munkásságát!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	Átmenet a gótikából: francia és flamand kárpitok (Párizs, Arras, Tournai)	30	
		A virágkor: Brüsszel és a németalföldi manufaktúrák, Engheim, Oudenaarde kárpitjai. Jellemző témák, műhelyek, műhelyjegyek, szabályok és rendeletek	30	
		Ipolyi Arnold munkásságának bemutatása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Elhivatottság, elkötelezettség	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
		Motiválhatóság	2	
	Módszer kompetenciák	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Információgyűjtés	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**14. Egyik barátja nagy értékű XVI., XVII. és XVIII. századi kárpitokat szállít egy textiltörténeti kiállításra. Önhöz fordul, mert lenyűgözték e nagyméretű szövött kárpitok. Ismertesse vele a XVI-XVIII. sz.-i kárpitok történetét, és jellemezze a kárpitokat!**

Információtartalom vázlata

- A XVI. és XVII. századi francia kárpitok bemutatása (Párizs, Aubusson)
- A XVII. és XVIII. századi flandriai kárpitok ismertetése (Brüsszel, Oudenaarde)



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**14. Egyik barátja nagy értékű XVI., XVII. és XVIII. századi kárpitokat szállít egy textiltörténeti kiállításra. Önhöz fordul, mert lenyűgözték e nagyméretű szövött kárpitok. Ismertesse vele a XVI-XVIII. sz.-i kárpitok történetét, és jellemezze a kárpitokat!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	A XVI. és XVII. századi francia kárpitok bemutatása (Párizs, Aubusson)	40	
		A XVII. és XVIII. századi flandriai kárpitok ismertetése (Brüsszel, Oudenaarde)	40	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Elhivatottság, elkötelezettség	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
		Motiválhatóság	2	
	Módszer kompetenciák	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Információgyűjtés	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**15. Egy szakmai folyóirat szerkesztője arra kéri, hogy írjon összehasonlító textiltörténeti tanulmányt a barokk, rokokó és klasszicista kor kárpitjairól, és a XX. században alapított Gödöllői Művésztelepen készült kárpitokról. Világítson rá a kárpitművészet hanyatlásának okaira, majd mutassa be a kárpit újjáéledésének korát, a XIX. és XX. századi textilművészeti törekvéseket és a XX. században alapított Gödöllői Művésztelepen folyó munkát!**

Információtartalom vázlata

- A barokk kárpitok bemutatása (a fontanebleau-i és a Trinité műhely, a Gobelin manufaktúra)
- A rokokó kárpitok világa (flamand műhelyek, Oudenarde, Gobelin királyi manufaktúra)
- A klasszicista kárpitművészet (Savonnerie)
- A XIX. és a XX. századi textilművészet ismertetése (Arts and Crafts mozgalom, Bauhaus)
- A Gödöllői Művésztelepen folyó munka bemutatása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**15. Egy szakmai folyóirat szerkesztője arra kéri, hogy írjon összehasonlító textiltörténeti tanulmányt a barokk, rokokó és klasszicista kor kárpitjairól, és a XX. században alapított Gödöllői Művésztelepen készült kárpitokról. Világítson rá a kárpitművészet hanyatlásának okaira, majd mutassa be a kárpit újjáéledésének korát, a XIX. és XX. századi textilművészeti törekvéseket és a XX. században alapított Gödöllői Művésztelepen folyó munkát!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	A barokk kárpitok bemutatása (a fontanebleau-i és a Trinité műhely, a Gobelin manufaktúra)	15	
		A rokokó kárpitok világa (flamand műhelyek, Oudenaarde, Gobelin királyi manufaktúra)	15	
		A klasszicista kárpitművészet (Savonnerie)	10	
		A XIX. és a XX. századi textilművészet ismertetése (Arts and Crafts mozgalom, Bauhaus)	20	
		A Gödöllői Művésztelepen folyó munka bemutatása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Elhivatottság, elkötelezettség	2	
		Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2
			Motiválhatóság	2
	Módszer kompetenciák	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Absztrakt (elméleti) gondolkodás	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**16. Mutassa be a XIX., XX. és XXI. század ipari és technikai fejlődésének hatását a textilművészetre, térjen ki a kortárs textilművészetben megjelenő témákra egy kedvenc művésze munkáit bemutatva!**

Információtartalom vázlata

- A XIX. század ipari fejlődése, technikai vívmányai (világkiállítások, I., és II. világháború)
- A XX. és XXI. század technikai vívmányai (számítástechnika, internet, webshop)
- Egy kedvenc kortárs textilművész bemutatása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**16. Mutassa be a XIX., XX. és XXI. század ipari és technikai fejlődésének hatását a textilművészetre, térjen ki a kortárs textilművészetben megjelenő témákra egy kedvenc művésze munkáit bemutatva!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Szövött textíliák a különböző korokban és kultúrákban	A XIX. század ipari fejlődése, technikai vívmányai (világkiállítások, I., és II. világháború)	25	
C	Napjaink textilművészete	A XX. és XXI. század technikai vívmányai (számítástechnika, internet, webshop)	25	
		Egy kedvenc kortárs textilművész bemutatása	30	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Elhivatottság, elkötelezettség	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
		Motiválhatóság	2	
	Módszer kompetenciák	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Absztrakt (elméleti) gondolkodás	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**17. Ön textilművészeti kiállítást rendez Szombathelyen, majd szakmai fórumot szervez az elmúlt évtizedek hasonló jellegű hazai kiállításainak szereplőivel. Mutassa be a textilművészet történetét az 1968-as „Textil falikép” kiállítástól napjainkig! Ismertesse a szombathelyi biennálék, triennálék történetét!**

Információtartalom vázlata

- A magyar áttörés: az 1968-as "Textil falikép" kiállítás
- A Szombathelyi Textilbiennálék és Textiltriennálék ismertetése
  - 1970-1978 Aranykor
  - 1977-1984 A szellemi játékok időszaka
  - 1984-2000 Tematikus biennálék
  - 1973-1992 Ipari Textilbiennálé
  - 1992-2000 Alkalmazott Textilbiennálé
  - 2000-től Textiltriennálék
- A Szépművészeti Múzeum Kárpit 1., Kárpit 2. kiállításai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**17. Ön textilművészeti kiállítást rendez Szombathelyen, majd szakmai fórumot szervez az elmúlt évtizedek hasonló jellegű hazai kiállításainak szereplőivel. Mutassa be a textilművészet történetét az 1968-as „Textil falikép” kiállítástól napjainkig! Ismertesse a szombathelyi biennálék, triennálék történetét!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Napjaink textilművészete	A magyar áttörés: az 1968-as "Textil falikép" kiállítás	10	
		A Szombathelyi Textilbiennálék és Textiltriennálék ismertetése - 1970-1978 Aranykor - 1977-1984 A szellemi játékok időszaka - 1984-2000 Tematikus biennálék - 1973-1992 Ipari Textilbiennálé - 1992-2000 Alkalmazott Textilbiennálé - 2000-től Textiltriennálék	50	
		A Szépművészeti Múzeum Kárpit 1., Kárpit 2. kiállításai	20	
		Összesen		80
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Önállóság	2	
		Elhivatottság, elkötelezettség	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
	Módszer kompetenciák	Nyitott hozzáállás	2	
		Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

**18. Beszéljen a fogyasztói világ által termelt alapanyagokról, a XX. és XXI. században bekövetkezett új szemléletmód kialakulásáról, ismertesse az újrahasznosítás lényegét!**

Információtartalom vázlata:

- A XX. és XXI. század szemlélete (fogyasztói társadalom, divat)
- A XX. és XXI. század új alapanyagai (műanyagok, intelligens textilek, nagyszámú hulladék)
- Újrahasznosítás a textilművészetben (ökotextil, retextil)



Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0996-06 Kéziszövés

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

A textilművesség története (az ókori és kopt textilemlékek, a kaukázusi, a kelet-ázsiai szőnyegek, a középkori flamand és francia gobelinkárpitok, szövött kárpitok és műhelyek, kortárs textilművészeti törekvések)

A vizsgázó neve: .....

## Értékelő lap

**18. Beszéljen a fogyasztói világ által termelt alapanyagokról, a XX. és XXI. században bekövetkezett új szemléletmód kialakulásáról, ismertesse az újrahasznosítás lényegét!**

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Napjaink textilművészete	A XX. és XXI. század szemlélete (fogyasztói társadalom, divat)	20	
		A XX. és XXI. század új alapanyagai (műanyagok, intelligens textilek, nagyszámú hulladék)	30	
		Újrahasznosítás a textilművészetben (ökotextil, retextil)	30	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Olvasott szakmai szöveg megértése		5	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség		5	
Összesen			10	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes kompetenciák	Elhivatottság, elkötelezettség	2	
	Társas kompetenciák	Prezentációs készség	2	
		Motiválhatóság	2	
	Módszer kompetenciák	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Absztrakt (elméleti) gondolkodás	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....  
dátum

.....  
aláírás

C