

NEMZETI ERŐFORRÁS MINISZTERIUM

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
0995-06 Kézinyomás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
0995-06/2 Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

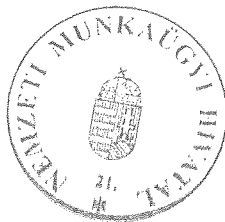
Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 45 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételét a 159/2010. számon kiadom.

EREDETIVEL MINDENBEN
MEGEGYEZŐ MÁSZOLAT

Rusillo J. J.



Jóváhagyta:

Csillag Márta
főosztályvezető



2010

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2010. 06. 30-tól

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0995-06 Kézinyomás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.

Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:

54 211 16 0010 54 01	Kézinyomó	Textilműves
-----------------------------	------------------	--------------------

A tételsor a 20/2008. (VII.29.) OKM rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
0995-06 Kézinyomás
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:
2. vizsgafeladat
Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

Általános tájékoztató és ajánlott szakirodalom

A szóbeli tételekhez a vizsgaszervezőnek csatolnia kell a szaktanárok által összeállított, a tételek tartalmához illesztett mellékletet, képanyagot!

A szóbeli vizsgarész felkészülését segítik az alábbi ajánlott könyvek:

László Emőke: Művészet és mesterség - textil (Múzsák közművelődési kiadó Bp. 1989)

László Emőke: Flamand és francia kárpitok Magyarországon (Corvina kiadó Bp. 1980)

Domanovszky Endre: Korok ruhái (Corvina kiadó Bp.1979)

Divatmarketing füzetek, Öltözködéstörténet (Magyar Divatintézet – Göttinger kiadó Bp. 1996)

L. Kybalová – O.Herbenová – M.Lamarová: Képes divattörténet az ókortól napjainkig (Corvina kiadó Bp. 1974)

A Kyoto Costume Institute gyűjteménye A Divat története a 18 – 20. században (Taschen kiadó Köln 2002; Vince kiadó Bp. 2003)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0995-06 Kézinyomás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

1. Ön egy kopt textiltörténeti kiállítás tárlatvezetője. Mutassa be a hétköznapi látogatóknak a korai időszak textilművészetét, a szövés szimbolikáját, ismertesse az egyiptomi kopt textilek történetét, és mutassa be jellemző vonásaikat!

Információtartalom vázlata

- A textil meghatározása, korai textilek és alapanyaguk
- A korai textilszövés technikái és eszközei
- A textilszövés szimbolikája
- Az egyiptomi és kopt szövetek

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

1. Ön egy kopt textiltörténeti kiállítás tárlatvezetője. Mutassa be a hétköznapi látogatóknak a korai időszak textilművészetét, a szövés szimbolikáját, ismertesse az egyiptomi kopt textilek történetét, és mutassa be jellemző vonásaikat!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	A textil meghatározása, korai textilek és alapanyaguk	20	
		A korai textilszövés technikai és eszközei	20	
		A textilszövés szimbolikája	20	
		Az egyiptomi és kopt szövetek	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0995-06 Kézinyomás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

2. Ön felkérést kap egy textiltörténetről szóló tankönyv megírására. Ismertesse a kiadóval a selyemszövés kezdeti időszakát, a kínai, a bizánci és az arab selyemszövetek jelentőségét és motívumkincseit!

Információtartalom vázlata

- A selyemszál előállításának technikája és története
- A kínai selyemszövetek jellege, jelentősége
- A bizánci selyemszövetek jellege, jelentősége
- Az iszlám és arab szövetek jellege, jelentősége

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0995-06 Kézinyomás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

2. Ön felkérést kap egy textiltörténetről szóló tankönyv megírására. Ismertesse a kiadóval a selyemszövés kezdeti időszakát, a kínai, a bizánci és az arab selyemszövetek jelentőségét és motívumkincseit!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	A selyemszál előállításának technikája és története	20	
		A kínai selyemszövetek jellege, jelentősége	20	
		A bizánci selyemszövetek jellege, jelentősége	20	
		Az iszlám és arab szövetek jellege, jelentősége	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség	8		
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
0995-06 Kézinyomás
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:
2. vizsgafeladat
Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

3. Ön egy átfogó kárpittörténeti szakkiállítás katalógusát szerkeszti. Ismertesse a kiállítás rendezőjével a katalógus szövegében említett kárpitszövés kezdeteit, mutassa be a középkori kárpitszövő műhelyeket és az ezzel kapcsolatos tárgyi emlékeket!

Információtartalom vázlata

- Az európai és az Európán kívüli, kezdeti emlékek
- A román kori kárpit szerepe és jelentősége (a halberstadti dóm kárpitjai, Apostol-kárpit, Szent Gedeon-kárpit)
- Az érett gótika kárpitjainak szerepe és jelentősége (Apokalipszis-kárpit, Artúr király és a kerek asztal lovagjai)
- A késő gótika kárpitjainak szerepe és jelentősége (Arras és Tournai kárpitjai)

A vizgázó neve:

Értékelő lap

3. Ön egy átfogó kárpittörténeti szakkiállítás katalógusát szerkeszti. Ismertesse a kiállítás rendezőjével a katalógus szövegében említett kárpitszövés kezdeteit, mutassa be a középkori kárpitszövő műhelyeket és az ezzel kapcsolatos tárgyi emlékeket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	Az európai és az Európán kívüli, kezdeti emlékek	20	
		A román kori kárpit szerepe és jelentősége (a halberstadti dóm kárpitjai, Apostol-kárpit, Szent Gedeon-kárpit)	20	
		Az érett gótika kárpitjainak szerepe és jelentősége (Apokalipszis-kárpit, Artúr király és a kerek asztal lovagjai)	20	
		A késő gótika kárpitjainak szerepe és jelentősége (Arras és Tournai kárpitjai)	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0995-06 Kézinyomás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

4. Ön egy kárpittörténeti előadást tart egyszerű érdeklődőknek. Mutassa be nekik a barokk kor kárpitjait, és ismertesse a kárpitművészet hanyatlásának okait, valamint vezesse be őket a kárpit újjáéledésének korába, és vázolja fel a XIX. és a XX. századi textilművészeti törekvéseket!

Információtartalom vázlata

- Az olasz festészet hatása a barokk kárpitművészetre (a fontaneblau-i és Trinité műhely, Gobelin manufaktúra)
- Rokokó kárpitművészet (flamand műhelyek, Oudenarde, Gobelin manufaktúra)
- Klasszicista kárpitművészet (Savonnerie)
- A kárpit megújulása a XIX-XX. században (Arts and Crafts, Gesamtkunstwerk, Gödöllői Művésztelep, Bauhaus)
- Kortárs kárpitművészeti törekvések

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

4. Ön egy kárpittörténeti előadást tart egyszerű érdeklődőknek. Mutassa be nekik a barokk kor kárpitjait, és ismertesse a kárpitművészet hanyatlásának okait, valamint vezesse be őket a kárpit újjáéledésének korába, és vázolja fel a XIX. és a XX. századi textilművészeti törekvéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	Az olasz festészet hatása a barokk kárpitművészetre (a fontaneblau-i és Trinité műhely, Gobelin manufaktúra)	15	
		Rokokó kárpitművészet (flamand műhelyek, Oudenarde, Gobelin manufaktúra)	20	
		Klasszicista kárpitművészet (Savonnerie)	20	
		A kárpit megújulása a XIX- XX. században (Arts and Crafts, Gesamtkunstwerk, Gödöllői Művésztelep, Bauhaus)	15	
		Kortárs kárpitművészeti törekvések	10	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0995-06 Kézinyomás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

5. Ön egy kézműves szakkört vezet. Mutassa be a hallgatóknak az ikat és a batik technikáját, majd ismertesse azok történetét, földrajzi megjelenését, jellemzőit és fő motívumkincseit!

Információtartalom vázlata

- Az ikat technikája, története és megjelenési formáinak földrajzi megnyilvánulásai (Indonézia, Kambodzsa stb.)
- A kötözött batik története és technikája
- A jávai vagy viaszbatik története és technikája
- A négerbatik története és technikája

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

5. Ön egy kézműves szakkört vezet. Mutassa be a hallgatóknak az ikat és a batik technikáját, majd ismertesse azok történetét, földrajzi megjelenését, jellemzőit és fő motívumkinccseit!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	Az ikat technikája, története és megjelenési formáinak földrajzi megnyilvánulásai (Indonézia, Kambodzsa stb.)	20	
		A kötött batik története és technikája	20	
		A jávai vagy viaszbatik története és technikája	20	
		A négerbatik története és technikája	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0995-06 Kézinyomás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

6. Ön létesít egy szitanyomó üzemet és végigkalauzolja új munkatársait ezen az üzemen. Mutassa be az üzem működését és ismertesse a nyomott anyag történetét!

Információtartalom vázlat

- Nyomott textilek az Európán kívüli kultúrákban
- A textilnyomás fejlődése és megjelenése Európában (ókori, bizánci, román kori, gótikus és reneszánsz nyomott textilek)
- Barokk és rokokó nyomott textilek
- A XIX-XX. századi törekvések és a kortárs nyomott textilek

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

6. Ön létesít egy szitanyomó üzemet és végigkalauzolja új munkatársait ezen az üzemen. Mutassa be az üzem működését és ismertesse a nyomott anyag történetét!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	Nyomott textilek az Európán kívüli kultúrákban	20	
		A textilnyomás fejlődése és megjelenése Európában (ókori, bizánci, román kori, gótikus és reneszánsz nyomott textilek)	20	
		Barokk és rokokó nyomott textilek	20	
		A XIX–XX. századi törekvések és a kortárs nyomott textilek	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség	8		
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0995-06 Kézinyomás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

7. Önt felkérjük egy kortárs textilművészeti képes album szerkesztésére. Vázolja fel a kiadó számára a tartalom lényeges fejezeteit, és ismertesse a kortárs textilművészeti törekvéseket!

Információtartalom vázlata

- Textilművészeti törekvések a XIX. század végén és a XX. század elején (Preraffaeliták, Arts and Crafts, Gesamtkunstwerk, Gödöllői művésztelep, Bauhaus)
- Textilművészeti törekvések a II. világháború után
- Kortárs textilművészeti törekvések, az ipari és technikai fejlődés hatása a textilművészetre
- Egy szimpatikus textilművészeti stílus, irányzat, tervező bemutatása

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

7. Önt felkérjük egy kortárs textilművészeti képes album szerkesztésére. Vázolja fel a kiadó számára a tartalom lényeges fejezeteit, és ismertesse a kortárs textilművészeti törekvéseket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	Textilművészeti törekvések a XIX. század végén és a XX. század elején (Preraffaeliták, Arts and Crafts, Gesamtkunstwerk, Gödöllői művésztelep, Bauhaus)	20	
		Textilművészeti törekvések a II. világháború után	20	
		Kortárs textilművészeti törekvések, az ipari és technikai fejlődés hatása a textilművészetre	20	
		Egy szimpatikus textilművészeti stílus, irányzat, tervező bemutatása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Szakmai nyelvű beszédképesség	8		
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....

dátum

.....

aláírás

8. Önnek egy áttekintő kortörténeti kiállítást kell rendeznie az ókori római kultúráról. Mutassa be az ókori római nép öltözködését és az arra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Információtartalom vázlata

- Az ókori római kultúra bemutatása az etruszok közvetítő hatásának hangsúlyozásával
- Az előkelő római férfiak öltözködésének részletes ismertetése
- Az előkelő római nők öltözködésének részletes ismertetése
- Az alacsonyabb rangú római emberek öltözködésének ismertetése
- A jellemző anyagok, színek, minták, anyagfestési technikák, ékszerek és a testfestés bemutatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

8. Önnek egy áttekintő kortörténeti kiállítást kell rendeznie az ókori római kultúráról. Mutassa be az ókori római nép öltözködését és az arra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	Az ókori római kultúra bemutatása az etruszkok közvetítő hatásának hangsúlyozásával	17	
		Az előkelő római férfiak öltözködésének részletes ismertetése	17	
		Az előkelő római nők öltözködésének részletes ismertetése	17	
		Az alacsonyabb rangú római emberek öltözködésének ismertetése	17	
		A jellemző anyagok, színek, minták, anyagfestési technikák, ékszerek és a testfestés bemutatása	17	
Összesen			85	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		6	
Összesen			6	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	3	
	Társas	Prezentációs készség	3	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	3	
Összesen			9	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
0995-06 Kézinyomás
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:
2. vizsgafeladat
Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

9. Önt megbízzák egy öltözködéstörténeti füzet sorozat gótikus témájú füzetének megírásával és ezzel együtt előadásokon történő ismertetésével. Mutassa be az emberek öltözködését Európa jelentős országaiban, a gótika korában, majd a későgótika idején és az azokra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Információtartalom vázlata

- Az európai kultúra alakulása a gótika idején, Franciaország vezető szerepe
- A férfiak és a nők öltözködésének formai alakulása, jellemző szín-és anyaghasználat, díszítőelemei Franciaországban
- A férfiak és a nők öltözködésének formai alakulása, jellemző szín- és anyaghasználat, díszítőelemei Angliában
- A férfiak és a nők öltözködésének formai alakulása, jellemző szín- és anyaghasználat, díszítőelemei Németországban

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

9. Önt megbízzák egy öltözködéstörténeti füzet sorozat gótikus témájú füzetének megírásával és ezzel együtt előadásokon történő ismertetésével. Mutassa be az emberek öltözködését Európa jelentős országaiban, a gótika korában, majd a későgótika idején és az azokra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információ tartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	Az európai kultúra alakulása a gótika idején, Franciaország vezető szerepe	20	
		A férfiak és a nők öltözködésének formai alakulása, jellemző szín-és anyaghasználat, díszítőelemei Franciaországban	20	
		A férfiak és a nők öltözködésének formai alakulása, jellemző szín- és anyaghasználat, díszítőelemei Angliában	20	
		A férfiak és a nők öltözködésének formai alakulása, jellemző szín- és anyaghasználat, díszítőelemei Németországban	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Szakmai nyelvű beszéd-készség	8		
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
0995-06 Kézinyomás
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:
2. vizsgafeladat
Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

10. Önt megbízzák egy Shakespeare-dráma színházi jelmezeinek megtervezésével, és konzultálnia kell a rendezővel. Mutassa be az emberek öltözködését a reneszánsz idején Spanyolországban, majd ennek a divatnak az elterjedését Franciaországban és Angliában, valamint az azokra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Információtartalom vázlata

- A reneszánsz kori spanyol udvar szellemiségének, lelkületének jellemző vonásai
- Az öltözékek sajátos forma- és színvilágának, jellemző anyagainak bemutatása
- A reneszánsz kori spanyol férfi öltözködés részletes ismertetése, a francia és az angol öltözködésre gyakorolt hatása
- A reneszánsz kori spanyol női öltözködés részletes ismertetése, a francia és az angol öltözködésre gyakorolt hatása

A vizgázó neve:

Értékelő lap

10. Önt megbízzák egy Shakespeare-dráma színházi jelmezeinek megtervezésével, és konzultálnia kell a rendezővel. Mutassa be az emberek öltözködését a reneszánsz idején Spanyolországban, majd ennek a divatnak az elterjedését Franciaországban és Angliában, valamint az azokra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	A reneszánsz kori spanyol udvar szellemiségének, lelkületének jellemző vonásai	20	
		Az öltözékek sajátos forma- és színvilágának, jellemző anyagainak bemutatása	20	
		A reneszánsz kori spanyol férfi öltözködés részletes ismertetése, a francia és az angol öltözködésre gyakorolt hatása	20	
		A reneszánsz kori spanyol női öltözködés részletes ismertetése, a francia és az angol öltözködésre gyakorolt hatása	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0995-06 Kézinyomás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

11. Önnek előadást kell tartania a barokk öltözködésről egy viselettörténeti kiállítás termeiben. Mutassa be az emberek öltözködését Franciaországban a XVII. században, a barokk korában és az arra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Információtartalom vázlata

- A barokk öltözékek formavilágának kialakulása, jellemző anyaghasználata és színvilága
- A francia barokk férfi öltözködés forma- és színvilága, díszítettsége, öltözékelemei
- A francia barokk női öltözködés forma- és színvilága, díszítettsége, öltözékelemei

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

11. Önnek előadást kell tartania a barokk öltözködésről egy viselettörténeti kiállítás termeiben. Mutassa be az emberek öltözködését Franciaországban a XVII. században, a barokk korában és az arra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	A barokk öltözékek formavilágának kialakulása, jellemző anyaghasználata és színvilága	20	
		A francia barokk férfi öltözködés forma- és színvilága, díszítettsége, öltözékelemei	20	
		A francia barokk női öltözködés forma- és színvilága, díszítettsége, öltözékelemei	20	
Összesen			60	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Szakmai nyelvű beszédkészség	16		
Összesen			16	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	8	
	Társas	Prezentációs készség	8	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	8	
Összesen			24	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0995-06 Kézinyomás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

12. Ön idegenvezető egy XIX. századot bemutató öltözködéstörténeti kiállításon. Mutassa be az emberek öltözködését a francia forradalom, a directoire idején, valamint az empire stílusú öltözködést, és ismertesse az azokra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Információtartalom vázlata

- A francia forradalom férfi és női öltözködésének ismertetése
- Franciaország Napóleon uralkodása idején és az empire stílus kialakulása
- A francia férfi öltözködés öltözékelemeinek, jellemző szín- és anyaghasználatának alakulása az empire stílus idején
- A francia női öltözködés öltözékelemeinek, jellemző szín- és anyaghasználatának alakulása az empire stílus idején

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

12. Ön idegenvezető egy XIX. századot bemutató öltözködéstörténeti kiállításon. Mutassa be az emberek öltözködését a francia forradalom, a directoire idején, valamint az empire stílusú öltözködést, és ismertesse az azokra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	A francia forradalom férfi és női öltözködésének ismertetése	20	
		Franciaország Napóleon uralkodása idején és az empire stílus kialakulása	20	
		A francia férfi öltözködés öltözékelemeinek, jellemző szín- és anyaghasználatának alakulása az empire stílus idején	20	
		A francia női öltözködés öltözékelemeinek, jellemző szín- és anyaghasználatának alakulása az empire stílus idején	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
0995-06 Kézinyomás
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:
2. vizsgafeladat
Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

13. Ön látogatókat kalauzol végig egy XIX. századi kortörténeti kiállítás biedermeier ruhákat bemutató termén. Mutassa be az emberek öltözködését Európában, a restauráció korában, azaz a romantika és a biedermeier stílusjegyeit az öltözködésben, valamint azok jellemző szín- és anyaghasználatát a mellékelt színes képanyag alapján!

Információtartalom vázlata

- A restauráció korszaka Európában, a romantika, mint korstílus
- A biedermeier korának öltözködésére jellemző fontos formai változások
- A biedermeier korának férfi öltözködésére jellemző forma- és színvilág ismertetése, jellemző anyaghasználat
- A biedermeier korának női öltözködésére jellemző forma- és színvilág ismertetése, jellemző anyaghasználat

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

13. Ön látogatókat kalauzol végig egy XIX. századi kortörténeti kiállítás biedermeier ruhákat bemutató termén. Mutassa be az emberek öltözködését Európában, a restauráció korában, azaz a romantika és biedermeier stílusjegyeit az öltözködésben, valamint azok jellemző szín- és anyaghasználatát a mellékelt színes képanyag alapján!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	A restauráció korszaka Európában, a romantika, mint korstílus	20	
		A biedermeier korának öltözködésére jellemző fontos formai változások	20	
		A biedermeier korának férfi öltözködésére jellemző forma- és színvilág ismertetése, jellemző anyaghasználat	20	
		A biedermeier korának női öltözködésére jellemző forma- és színvilág ismertetése, jellemző anyaghasználat	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Szakmai nyelvű beszédképesség	8		
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
0995-06 Kézinyomás
Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:
2. vizsgafeladat
Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

14. Ön a könyvhéten bemutat egy új öltözködéstörténeti képeskönyvet a XIX. század második felének viseleteit kiemelve. Mutassa be az emberek öltözködését a historizmus korában, a második rokokó és a Gründerjahre divatjának idején és az azokra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Információtartalom vázlata

- A historizmus társadalmi és kulturális hátterének bemutatása
- Férfi és női öltözködés a második rokokó idején, a krinolin divatjának jellemző formavilága, szín- és anyaghasználat
- A Gründerjahre társadalmi és kulturális hátterének bemutatása
- A Gründerjahre avagy a turnür divatjának jellemző formavilága, szín- és anyaghasználat a női öltözködésben

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

14. Ön a könyvhéten bemutat egy új öltözködéstörténeti képeskönyvet a XIX. század második felének öltözködését kiemelve. Mutassa be az emberek öltözködését a historizmus korában, a második rokokó és a Gründerjahre divatjának idején és az azokra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	A historizmus társadalmi és kulturális háttérének bemutatása	20	
		Férfi és női öltözködés a második rokokó idején, a krinolin divatjának jellemző formavilága, szín- és anyaghasználat	20	
		A Gründerjahre társadalmi és kulturális háttérének bemutatása	20	
		A Gründerjahre avagy a turnúr divatjának jellemző formavilága, szín- és anyaghasználat a női öltözködésben	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Szakmai nyelvű beszédképesség	8		
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0995-06 Kézinyomás

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat száma és megnevezése:

2. vizsgafeladat

Textiltörténet. Viselettörténeti korszakok kezdetektől napjainkig

15. Önnek egy, a századforduló öltözködését bemutató kiállítás katalógusát kell megírnia, és erről konzultálnia kell a kiállítás rendezőjével. Mutassa be az emberek öltözködését a századforduló idején a szecessziós stílus jegyében, és ismertesse az arra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Információtartalom vázlata

- A századforduló társadalmi és kulturális háttere
- A századforduló férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználat
- A századforduló női öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználat
- A női öltözködés változásai a tízes években, a jellemző színek, anyagok és díszítettség

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

15. Önnek egy, a századforduló öltözködését bemutató kiállítás katalógusát kell megírnia, és erről konzultálnia kell a kiállítás rendezőjével. Mutassa be az emberek öltözködését a századforduló idején a szecessziós stílus jegyében, és ismertesse az arra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	A századforduló társadalmi és kulturális háttere	20	
		A századforduló férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználat	20	
		A századforduló női öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználat	20	
		A női öltözködés változásai a tízes években, a jellemző színek, anyagok és díszítettség	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Szakmai nyelvű beszédképesség	8		
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

16. Önt egy, a XX. század első felében játszódó életrajzi film jelmezeinek megtervezésével bízzák meg, és egyeztetnie kell a terveket a film főszereplőjével és a többi szereplővel. Mutassa be az emberek öltözködését a XX. század első felében, a húszas, a harmincas és a negyvenes években és az azokra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Információtartalom vázlata

- A XX. század első felének történelmi, társadalmi és kulturális hátterének bemutatása
- A húszas évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználatuk
- A harmincas évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználatuk
- A negyvenes évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználatuk

A vizgázó neve:

Értékelő lap

16. Önt egy, a XX. század első felében játszódó életrajzi film jelmezeinek megtervezésével bízzák meg, és egyeztetnie kell a terveket a film főszereplőjével és a többi szereplővel. Mutassa be az emberek öltözködését a XX. század első felében, a húszas, a harmincas és a negyvenes években és az azokra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	A XX. század első felének történelmi, társadalmi és kulturális hátterének bemutatása	20	
		A húszas évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználatuk	20	
		A harmincas évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználatuk	20	
		A negyvenes évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználatuk	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
3	Szakmai nyelvű beszédképesség		8	
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C

17. Önnek előadást kell tartania érdeklődő fiatalok számára a XX. század második felének öltözködési szokásairól. Mutassa be az emberek öltözködését a XX. század közepén és második felében, az ötvenes, a hatvanas és a hetvenes években és az azokra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Információtartalom vázlata

- A XX. század közepének és második felének történelmi, társadalmi és kulturális háttere
- Az ötvenes évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználat
- A hatvanas évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználat
- A hetvenes évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználat

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

17. Önnek előadást kell tartania érdeklődő fiatalok számára a XX. század második felének öltözködési szokásairól. Mutassa be az emberek öltözködését a XX. század közepén és második felében, az ötvenes, a hatvanas és a hetvenes években és az azokra jellemző szín- és anyaghasználatot a mellékelt színes képanyag alapján!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Textil-és viselettörténeti alapismeretek	A XX. század közepének és második felének történelmi, társadalmi és kulturális háttere	20	
		Az ötvenes évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználat	20	
		A hatvanas évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználat	20	
		A hetvenes évek női és férfi öltözködésének részletes ismertetése, jellemző szín- és anyaghasználat	20	
Összesen			80	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
3	Szakmai nyelvű beszédképesség	8		
Összesen			8	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért	
	Személyes	Elhivatottság, elkötelezettség	4	
	Társas	Prezentációs készség	4	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	4	
Összesen			12	
Mindösszesen			100	

.....
 dátum

.....
 aláírás

C