

SZOCIÁLIS ÉS MUNKAÜGYI MINISZTERIUM

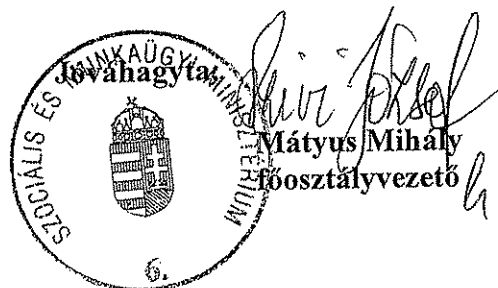
Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:
0404-06 A bútorok, szőnyegek értékbecslése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:
0404-06/3 Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

Szóbeli vizsgatevékenység

Szóbeli vizsgatevékenység időtartama: 30 perc

A 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet 23. § 1. bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételait a 2042/2009. számon kiadom.



2009

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI INTÉZET

Érvényes: 2009. 10. 01-től

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékbéslése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

A 10/2007 (II. 27.) SzMM rendelettel módosított 1/2006 (II. 17.) OM rendelet Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről alapján.

Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:

52 341 02 0010 52 01	Bútor- és szőnyegbecsüs	Becsüs
----------------------	-------------------------	--------

A szóbeli tételket, ahol szükséges, a szaktanárok által összeállított melléletek, segédanyagok, felhasználható források (mútárgyokról készült fénykép-reprodukciók, térképvázlatok, valamint magyarázó ábrák stb.) egészítsék ki!

A tételsor a 15/2008. (VIII.13.) SZMM rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

1/a. Ismertesse az antik stílusok hatásait a későbbi korok európai bútorművészetében!

1/b. Foglalja össze a szőnyegkutatás történetét, és soroljon fel néhány, a legkorábbi szőnyegekkel, illetve kárpitokkal kapcsolatos irodalmi és tárgyi emléket!

Információtartalom vázlata

- Az egyes ókori stílusok visszatükröződése és a törzsi művészet hatásai a későbbi korok európai stílusirányzataiban
- A szőnyegkutatás története, előzményei:
 - Stílusváltás az európai lakberendezési szokásokban
 - Keleti szőnyegek Európában, világkiállítások
 - Gyűjtőutak, múzeumi gyűjtemények kialakulása
- A szőnyeg- és kárpittörténet legfontosabb írásos forrásai, legkorábbi tárgyi emlékei:
 - Irodalom, útleírások, történeti munkák
 - Ásatások, felfedező utak

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

A vizsgázó neve:.....

Értékelő lap

1/a. Ismertesse az antik stílusok hatásait a későbbi korok európai bútorművészetében!

1/b. Foglalja össze a szőnyegkutatás történetét, és soroljon fel néhány, a legkorábbi szőnyegekkel, illetve kárpitokkal kapcsolatos irodalmi és tárgyi emléket!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútortörténeti stílusok, bútorfajták	Az egyes ókori stílusok visszatükröződése és a törzsi művészet hatásai a későbbi korok európai stílusirányzataiban	40	
B	A szőnyegművészet fejlődése, szőnyegfajták	A szőnyegkutatás története, előzményei:	10	
		- Stílusváltás az európai lakberendezési szokásokban	10	
		- Keleti szőnyegek Európában, világkiállítások	10	
		- Gyűjtőutak; múzeumi gyűjtemények kialakulása		
	A szőnyeg- és kárpittörténet legfontosabb írásos forrásai, legkorábbi tárgyi emlékei			
	- Irodalom, útleírások, történeti munkák	5		
	- Ásatások, felfedező utak	5		
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédkészség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes		Döntésképeség	2	
		Precizitás	1	
Társas		Fogalmazási készség	1	
Módszer		Figyelem-összpontosítás	2	
		Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Információgyűjtés	2	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

2/a. Ismertesse a középkori európai bútor- és lakáskultúra jellegzetességeit!

2/b. Foglalja össze a szőnyegkultúra kialakulását és elterjedését! Csoportosítsa a szőnyeget készítési helyük (földrajzi hely, országok) szerint!

Információtartalom vázlata

- A román stílus kialakulásának körülményei, elterjedése, lakáskultúrája, bútorai
- A gótikus stílus jellegzetességei, elterjedése, építésze, lakáskultúrája, bútorzata
- A szőnyegkultúra kialakulásának okai, a szőnyegkészítés elterjedésének hipotézisei
- A szőnyegkészítés térségei, központjai
 - Éghajlati tényezők, földrajzi adottságok
 - Életmód, a szőnyegek funkciója
 - Az európai szőnyegközpontok kialakulásának okai

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyzimeret

A vizsgázó neve:.....

Értékelő lap

2/a. Ismertesse a középkori európai bútor- és lakáskultúra jellegzetességeit!

2/b. Foglalja össze a szőnyegkultúra kialakulását és elterjedését! Csoportosítsa a szőnyeget készítési helyük (földrajzi hely, országok) szerint!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútor történeti stílusok, bútorfajták	- A román stílus kialakulásának körülményei, elterjedése, lakáskultúrája, bútorai	20	
		- A gótikus stílus jellegzetességei, elterjedése, építésze, lakáskultúrája, bútorzata	20	
B	A szőnyegművészet fejlődése, szőnyegfajták	A szőnyegkultúra kialakulásának okai, a szőnyegkészítés elterjedésének hipotézisei	10	
		A szőnyegkészítés térségei, központjai	10	
		- Éghajlati tényezők, földrajzi adottságok	10	
		- Életmód, a szőnyegek funkciója	10	
		- Az európai szőnyegközpontok kialakulásának okai		
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, színlátás, színfelismerés	2	
		Döntésképeség	2	
		Precizitás	2	
	Társas	Fogalmazási készség	1	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Információgyűjtés	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

3/a. Beszéljen a reneszánsz stílus lakáskultúrájának kialakulásáról, elterjedéséről, jellemző bútortípusairól!

3/b. Sorolja fel a különböző kulturális környezetben készült szőnyegek típusait és jellemzőit!

Információtartalom vázlata

- A reneszánsz stílus kialakulásának társadalmi, szellemi háttere, elterjedése
- A stílus építészete, lakáskultúrája
- A korabeli bútortípusok szerkezete, díszítési technikái, változatai Európában
- A szőnyegek kulturális környezet szerinti csoportosítása és jellemzése:
 - A nomád, félnomád és falusi szőnyegek, valamint a városi és udvari manufaktúra-szőnyegek általános ismertető jegyei: anyag, technika, méret, jellegzetes mintakincs
 - A különböző kulturális környezetben készült szőnyegek eltérő funkciója

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyzimeret

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

3/a. Beszéljen a reneszánsz stílus lakáskultúrájának kialakulásáról, elterjedéséről, jellemző bútortípusairól!

3/b. Sorolja fel a különböző kulturális környezetben készült szőnyegek típusait és jellemzőit!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútortörténeti stílusok, bútorfajták	- A reneszánsz stílus kialakulásának társadalmi, szellemi háttere, elterjedése	15	
		- A stílus építészete, lakáskultúrája	10	
		- A korabeli bútortípusok szerkezete, díszítési technikái, változatai Európában	15	
B	A szőnyegművészet fejlődése, szőnyegfajták	A szőnyegek kulturális környezet szerinti csoportosítása és jellemzése:	30	
		- A nomád, félnomád és falusi szőnyegek, valamint a városi és udvari manufaktúraszőnyegek általános ismertető jegyei: anyag, technika, jellegzetes mintakincs		
		- A különböző kulturális környezetben készült szőnyegek eltérő funkciója	10	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes		Látás, színlátás, színelismerés	2	
		Döntésképeség	2	
		Precizitás	2	
Társas		Fogalmazási készség	1	
Módszer		Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Információgyűjtés	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

- 4/a. Ismertesse a barokk stíluskorszak bútorművészetét XIV. Lajos uralkodásának végéig!**
4/b. Foglalja össze röviden a szeldzsuk és a kora-oszmán szőnyegek történetét és jellemzőit!

Információtartalom vázlata

- A barokk stílus kialakulásának körülményei, elterjedése, építésze
- A stílus lakáskultúrája, bútortípusai, díszítési technikák
- Franciaország vezető szerepe, mesterei
- A XIII. századi szeldzsuk és a XV.-XVI. század eleji kora-oszmán szőnyegek története
- A szőnyegek sajátosságai: anyag, technika, méret, mintakincs, funkció, készítési hely szerint
- A legfontosabb XV.-XVI. század eleji oszmán-török szőnyegtípusok, jellegzetességeik

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyzimeret

A vizsgázó neve:.....

Értékelő lap

4/a. Ismertesse a barokk stíluskorszak bútorművészetét XIV. Lajos uralkodásának végéig!

4/b. Foglalja össze röviden a szeldzsuk és a kora-oszmán szőnyegek történetét és jellemzőit!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútortörténeti stílusok, bútorfajták	- A barokk stílus kialakulásának körülményei, elterjedése, építésze	15	
		- A stílus lakáskultúrája, bútortípusai, díszítési technikák	15	
		- Franciaország vezető szerepe, mesterei	10	
B	A szőnygművészet fejlődése, szőnyegfajták	A XIII. századi szeldzsuk és a XV.-XVI. század eleji kora-oszmán szőnyegek története	10	
B	Szőnyegdíszítési technikák, stílusjegyek	A szőnyegek sajátosságai: anyag, technika, méret, mintakincs, funkció, készítési hely szerint	10	
		A legfontosabb XV.-XVI. század eleji oszmán-török szőnyegtípusok, jellegzetességeik	20	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, színlátás, színfelismerés	2	
		Döntésképeség	2	
		Precizitás	2	
	Társas	Fogalmazási készség	1	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Információgyűjtés	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

5/a. Beszéljen a XVIII. századi európai bútorművészetről és lakáskultúráról, különös tekintettel a francia, az angol és az osztrák bútorművészetre!

5/b. Foglalja össze a klasszikus oszmán-török szőnyegek történetét és jellegzetes típusait!

Információtartalom vázlata

- A francia átmeneti stílus és a rokokó stílus lakáskultúrája, bútortípusai
- Az angol átmeneti stílusról, majd a rokokó stílus mesteréről, hatásáról
- A német és osztrák rokokó stílus jellegzetességei, bútortípusai
- A XVI.-XVIII. századi klasszikus oszmán-török szőnyegek története, különös tekintettel magyarországi előfordulásukra
- A klasszikus oszmán-török szőnyegtípusok és sajátosságai: anyag, technika, méret, mintakincs, funkció és készítési hely alapján

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyzimeret

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

5/a. Beszéljen a XVIII. századi európai bútorművészetről és lakáskultúráról, különös tekintettel a francia, az angol és az osztrák bútorművességre!

5/b. Foglalja össze a klasszikus oszmán-török szőnyegek történetét és jellegzetes típusait!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútortörténeti stílusok, bútorfajták	- A francia átmeneti stílus és a rokokó stílus lakáskultúrája, bútortípusai	15	
		- Az angol átmeneti stílusról, majd a rokokó stílus mesteréről, hatásáról	15	
		- A német és osztrák rokokó stílus jellegzetességei, bútortípusai	10	
B	A szőnyegművészet fejlődése, szőnyegfajták	A XVI.-XVIII. századi klasszikus oszmán-török szőnyegek története, különös tekintettel magyarországi előfordulásukra	15	
B	Szőnyegdíszítési technikák, stílusjegyek	A klasszikus oszmán-török szőnyegtípusok és sajátosságaik: anyag, technika, méret, mintakincs, funkció és készítési hely alapján	25	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, színlátás, színelismerés	2	
		Döntésképeség	2	
		Precizitás	2	
	Társas	Fogalmazási készség	1	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Információgyűjtés	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

6/a. Ismertesse a klasszicizáló tendenciák kialakulásának okait a XVIII.-XIX. század fordulóján! Beszéljen a klasszicizmus, a directoire és az empire stílusokról!

6/b. Foglalja össze a késő oszmán-török szőnyegek jellegzetes típusait és jellemzőit!

Információtartalom vázlata

- A francia klasszicista (XVI. Lajos) bútorokról majd a directoire és az empire stílus bútorművészetéről
- Az angol klasszicizmus híres bútorművesei és munkásságuk jellegzetességei, az empire stílussal bezárólag
- A német, osztrák klasszicizmus bútorművészetéről és az empire stílus hatásáról – kiegészítve az empire oroszországi megjelenésével
- A XIX.-XX. századi oszmán-török szőnyegkészítés története, a legfontosabb szőnyegtípusok és jellegzetességeik
 - Nomád, falusi, városi manufaktúraszőnyegek
 - Exportszőnyegek
- A legfontosabb szőnyegtípusok anyag, díszítmény és funkció szerinti csoportosítása

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

A vizsgázó neve:.....

Értékelő lap

6/a. Ismertesse a klasszicizáló tendenciák kialakulásának okait a XVIII.-XIX. század fordulóján. Beszéljen a klasszicizmus, a directoire és az empire stílusokról!

6/b. Foglalja össze a késő oszmán-török szőnyegek jellegzetes típusait és jellemzőit!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútortörténeti stílusok, bútorfajták	- A francia klasszicista (XVI. Lajos) bútorokról, majd a directoire és az empire stílus bútorművészetéről	15	
		- Az angol klasszicizmus híres bútorművesei és munkásságuk hatása, az empire stílussal bezárólag.	15	
		- A német, osztrák klasszicizmus bútorművészetéről és az empire stílus hatásáról – kiegészítve az empire oroszországi megjelenésével	10	
B	A szőnyegművészet fejlődése, szőnyegfajták	A XIX.-XX. századi oszmán-török szőnyegkészítés története, a legfontosabb szőnyegtípusok és jellegzetességeik - Nomád, falusi, városi manufaktúraszőnyegek - Exportszőnyegek	20	
B	Szőnyegdíszítési technikák, stílusjegyek	A legfontosabb szőnyegtípusok anyag, díszítmény és funkció szerinti csoportosítása	20	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, színlátás, színelismerés	2	
		Döntésképeség	2	
		Precizitás	2	
	Társas	Fogalmazási készség	1	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Információgyűjtés	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

7/a. Beszéljen a szecesszió utáni modern törekvésekről Európában és Észak-Amerikában a XX. század első felében, valamint a művészeti iskolák és a design szerepéről!

7/b. Foglalja össze az iráni Szafavida-kori szőnyegek történetét, legfontosabb típusait!

Információtartalom vázlata

- Az „izmusok” szerepe, jelentőségük a bútortervezésben
- A művészet iskolák, mozgalmak hatása a kor lakáskultúrájára
- A Bauhaus jelentősége és hatása a korszak művészetére, vezető tervezői
- A tömeggyártás és az ipari formatervezés kapcsolata
- Az iráni szőnyegek története és fejlődése a XVI.-XVIII. században
 - Szafavida-szőnyegtípusok, csoportosításuk szempontjai
 - Világhírű szőnyegek
- A szőnyegek sajátosságai: anyag, technika, méret, mintakincs, funkció, valamint készítésük helye és ideje szerint

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

A vizsgázó neve:.....

Értékelő lap

7/a. Beszéljen a szecesszió utáni modern törekvésekről Európában és Észak-Amerikában a XX. század első felében, valamint a művészeti iskolák és a design szerepéről!

7/b. Foglalja össze az iráni Szafavida-kori szőnyegek történetét, legfontosabb típusait!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútor történeti stílusok, bútorfajták	- Az „izmusok” szerepe, jelentőségük a bútortervezésben	10	
		- A művészeti iskolák, mozgalmak hatása a kor lakáskultúrájára	10	
		- A Bauhaus jelentősége és hatása a korszak művészetére, vezető tervezői	10	
		- A tömeggyártás és az ipari formatervezés kapcsolata	10	
B	A szőnygművészet fejlődése, szőnyegfajták	Az iráni szőnyegek története és fejlődése a XVI.-XVIII. században	5	
		- Szafavida-szőnyegtípusok, csoportosításuk szempontjai	15	
B	Szőnyegdíszítési technikák, stílusjegyek	- Világhírű szőnyegek A szőnyegek sajátosságai: anyag, technika, méret, mintakincs, funkció, valamint készítésük helye és ideje szerint	5	
			15	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszéd-készség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes		Látás, színlátás, színfelismerés	2	
		Döntésképesség	2	
		Precizitás	2	
Társas		Fogalmazási készség	1	
Módszer		Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Információgyűjtés	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

8/a. Foglalja össze a biedermeier lakáskultúra és bútorművészet jellegzetességeit Közép-Európában!

8/b. Ismertesse a Qádzsár-kori iráni szőnyegek jellegzetes típusait és jellemzőit!

Információtartalom vázlata

- A biedermeier stílus kialakulásának körülményei, lakás- és bútorművészetének jellegzetességei
- A biedermeier bútorok jellegzetes típusai, faanyaghasználatuk sajátosságai
- A stílus magyarországi változatai, mesterei
- A Qádzsár-kori (1795–1925) iráni szőnyegkészítés története
 - Az iráni szőnyegkészítés fejlődése a XVIII. századi mélypont után, új szőnyegkészítő központok
 - Nyugati exportra készülő gyári szőnyegek
- A szőnyegek sajátosságai: anyag, technika, méret, mintakincs, funkció, valamint készítésük helye és ideje szerint

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

A vizsgázó neve:.....

Értékelő lap

8/a. Foglalja össze a biedermeier lakáskultúra és bútorművészet jellegzetességeit Közép-Európában!

8/b. Ismertesse a Qádzsár-kori iráni szőnyegek jellegzetes típusait és jellemzőit!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútor-történeti stílusok, bútorfajták	- A biedermeier stílus kialakulásának körülményei, lakás- és bútorművészetének jellegzetességei	15	
		- A biedermeier bútorok jellegzetes típusai, faanyag- használatuk sajátosságai	15	
		- A stílus magyarországi változatai, mesterei	10	
B	A szőnygművészet fejlődése, szőnyegfajták	A Qádzsár-kori (1795–1925) iráni szőnyegkészítés története - Az iráni szőnyegkészítés fejlődése a XVIII. századi mélypont után, új szőnyegkészítő központok - Nyugati exportra készülő gyári szőnyegek	15	
B	Szőnyegdíszítési technikák, stílusjegyek	A szőnyegek sajátosságai: anyag, technika, méret, mintakincs, funkció, valamint készítésük helye és ideje szerint	10	
			15	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszéd-készség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes		Látás, színlátás, színelismerés	2	
		Döntésképeség	2	
		Precizitás	2	
Társas		Fogalmazási készség	1	
Módszer		Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Információgyűjtés	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

9/a. Beszéljen a XIX. század első felében bekövetkezett technikai változások hatásáról a bútorművéségben!

9/b. Ismertesse a nyugat-turkesztáni és az afgán szőnyeget!

Információtartalom vázlata

- A gépi termelés hatása a korszak bútorgyártására
- A hajlított bútorgyártás technikája, kialakításának jelentősége
- M. Thonet szerepe, hatása a bútorművéség fejlődésére
- A nyugat-turkesztáni (türkmén) és afgán szőnyegek általános jellemzése anyag, szín, technika és mintakincs alapján
- A nomád szőnyegtípusok csoportosítása funkció szerint
- A türkmén szőnyegcsoportok jellegzetes göl-mintái

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

9/a. Beszéljen a XIX. század első felében bekövetkezett technikai változások hatásáról a bútorművességben!

9/b. Ismertesse a nyugat-turkesztáni és az afgán szőnyeget!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
C	Bútorkészítési technikák	- A gépi termelés hatása a korszak bútorgyártására	10	
B	Bútortörténeti stílusok, bútorfajták	- A hajlított bútorgyártás technikája, kialakításának jelentősége	15	
		- M. Thonet szerepe, hatása a bútorművesség fejlődésére	15	
B	A szőnyegművészet fejlődése, szőnyegfajták	A nyugat-turkesztáni (türkmén) és afgán szőnyegek általános jellemzése anyag, szín, technika és mintakincs alapján	20	
B	Szőnyegdíszítési technikák, stílusjegyek	A nomád szőnyegtípusok csoportosítása funkció szerint	15	
		A türkmén szőnyegcsoportok jellegzetes göl-mintái	5	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, színlátás, színelismerés	2	
		Döntésképeség	2	
		Fejlődőképesség, fejlesztés	2	
	Társas	Fogalmazási készség	1	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
		Információgyűjtés	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
alíráás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

10/a. Ismertesse az eklektika és a historizmus, valamint a neostílusok jellemzőit a XIX. század második felében!

10/b. Foglalja össze a kelet-turkesztáni, valamint a kínai és tibeti szőnyegek jellemzőit, és ismertesse típusait!

Információtartalom vázlata

- Az eklektika és a historizmus jelentése, hatásuk a bútorművészetben
- A neostílusok időbeni és országonkénti megjelenése, jellemzőik
- A kelet-turkesztáni, kínai és tibeti szőnyegek története és jellemzői:
 - A szőnyegek anyaga, színezése és készítési technikája
 - Jellegzetes szőnyegtípusok, egyházi és világi funkciójú szőnyegek
 - Mintakincs (vallási jelképek, állat- és növényábrázolások stb.)

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

10/a. Ismertesse az eklektika és a historizmus, valamint a neostílusok jellemzőit a XIX. század második felében!

10/b. Foglalja össze a kelet-turkesztáni, valamint a kínai és tibeti szőnyegek jellemzőit, és ismertesse típusait!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlatja alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútortörténeti stílusok, bútorfajták	- Az eklektika és a historizmus jelentése, hatásuk a bútorművészetben	20	
		- A neostílusok időbeni és országonkénti megjelenése, jellemzőik	20	
B	A szőnygművészet fejlődése, szőnyegfajták	A kelet-turkesztáni, kínai és tibeti szőnyegek története és jellemzői:	5	
C	Szőnyegkészítési technikák	- A szőnyegek anyaga, színezése és készítési technikája	15	
B	Szőnyegdíszítési technikák, stílusjegyek	- Jellegzetes szőnyegtípusok, egyházi és világi funkciójú szőnyegek	15	
		- Mintakincs (vallási jelképek, állat- növényábrázolások stb.)	5	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, színlátás, színelismerés	2	
		Döntésképeség	2	
		Fejlődőképesség, fejlesztés	2	
	Társas	Fogalmazási készség	1	
	Módszer	Általános tanulási képesség	2	
Információgyűjtés		1		
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

11/a. Beszéljen a XIX. század második felének iparművészeti mozgalmairól, kiemelten az Arts and Crafts mozgalomról!

11/b. Foglalja össze a legfontosabb XIX. századi balkáni, erdélyi és bánáti szövött szőnyegek jellemzőit, továbbá a csomózott szőnyegkészítés történetét Magyarországon a XIX. század végétől a XX. század közepéig!

Információtartalom vázlata

- A művészeti kiállítások szerepe, jelentőségük
- Az iparművészeti mozgalmak hatása; az Arts and Crafts mozgalom szerepe
- A balkáni, erdélyi és bánáti szövött kilim szőnyegek jellemzői: technika, színezés, motívumkincs
- A hazai háziipari mozgalom és a szőnyeggyártás története a XIX. század végétől a XX. század közepéig
 - A bánáti háziipari mozgalom, a nagybecskereki szőnyeggyár, a gödöllői művésztelep
 - Magyar szecessziós és art deco szőnyegek és tervezőik
 - A békésszentandrási szőnyegüzem, Manus-szőnyegek, Kiss Béla-szőnyegek

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyzimeret

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

11/a. Beszéljen a XIX. század második felének iparművészeti mozgalmairól, kiemelten az Arts and Crafts mozgalomról!

11/b. Foglalja össze a legfontosabb XIX. századi balkáni, erdélyi és bánáti szövött szőnyegek jellemzőit, továbbá a csomózott szőnyegkészítés történetét Magyarországon a XIX. század végétől a XX. század közepéig!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútor történeti stílusok, bútorfajták	- A művészeti kiállítások szerepe, jelentőségük - Az iparművészeti mozgalmak hatása; az Arts and Crafts mozgalom szerepe	10 30	
B	A szőnyegművészet fejlődése, szőnyegfajták	A balkáni, erdélyi és bánáti szövött kilim szőnyegek jellemzői: technika, színezés, motívumkincs A hazai háziipari mozgalom és a szőnyeggyártás története a XIX. század végétől a XX. század közepéig - A bánáti háziipari mozgalom, a nagybecskereki szőnyeggyár, a gödöllői művésztelep - Magyar szecessziós és art deco szőnyegek és tervezőik - A békésszentandrás szőnyegüzem, Manus- szőnyegek, Kiss Béla-szőnyegek	15 15 5 5	
B	Szőnyegdíszítési technikák, stílusjegyek			
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, színlátás, színfelismerés	2	
		Döntésképeség	2	
		Fejlődőképesség, fejlesztés	2	
	Társas	Fogalmazási készség	1	
	Módszer	Általános tanulási képesség	2	
		Információgyűjtés	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

12/a. Ismertesse az európai szecessziós bútorművészetet és az egyes régiók között megfigyelhető eléréseket!

12/b. Ismertesse az indiai és pakisztáni szőnyegek történetét és sajátosságait!

Információtartalom vázlata

- A szecessziós stílus kialakulása, jellemző irányzatai, mesterei
- A szecessziós enteriőrök jellegzetességei, bútorzata és kiegészítő tárgyai
- A szecesszió európai elterjedése, regionális eltérései, magyar sajátosságai és mesterei
- Az indiai és pakisztáni szőnyegek története a XVI.-XX. században
 - Az indiai szőnyegek sajátosságai: anyag, technika, mintakincs, funkció, készítési hely alapján
 - A XVI.-XVII. századi indiai és iráni szőnyegek közti hasonlóságok és különbségek
 - A pakisztáni szőnyegek jellemzői

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

A vizsgázó neve:.....

Értékelő lap

12/a. Ismertesse az európai szecessziós bútorművészetet és az egyes régiók között megfigyelhető eléréseket!

12/b. Ismertesse az indiai és pakisztáni szőnyegek történetét és sajátosságait!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázлата alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútor-történeti stílusok, bútorfajták	- A szecessziós stílus kialakulása, jellemző irányzatai, mesterei	15	
		- A szecessziós enteriőrök jellegzetességei, bútorzata és kiegészítő tárgyai	10	
		- A szecesszió európai elterjedése, regionális eltérései, magyar sajátosságai és mesterei	15	
B	A szőnygművészet fejlődése, szőnyegfajták	Az indiai és pakisztáni szőnyegek története a XVI.-XX. században	25	
B	Szőnyegdíszítési technikák, stílusjegyek	- Az indiai szőnyegek sajátosságai: anyag, technika, mintakincs, funkció, készítési hely alapján	5	
		- A XVI.-XVII. századi indiai és iráni szőnyegek közti hasonlóságok és különbségek	10	
		- A pakisztáni szőnyegek jellemzői		
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
Személyes	Önállóság		2	
	Döntésképeség		2	
	Precizitás		2	
Társas	Fogalmazási készség		1	
Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása		2	
	Információgyűjtés		1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

13/a. Foglalja össze az art deco stílus jellemzőit, hatását Európában és Észak-Amerikában, valamint a modernizmus irányzatának hatását a korszak lakáskultúrájára!

13/b. Sorolja fel és ismertesse a kaukázusi szőnyegek típusait régiók szerint!

Információtartalom vázlata

- Az art deco stílus kialakulása, jellemzői, irányzatai, forma- és anyaghasználata
- A modernizmus irányzata Európában és Észak-Amerikában
- A kaukázusi szőnyegek története a XIX. század elejétől a XX. század első feléig, megjelenésük az európai kereskedelemben
 - A szőnyegtípusok csoportosítása régiók és funkció szerint
 - A szőnyegek sajátosságai: anyag, technika, szín és mintakincs alapján

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyzimeret

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

13/a. Foglalja össze az art deco stílus jellemzőit, hatását Európában és Észak-Amerikában, valamint a modernizmus irányzatának hatását a korszak lakáskultúrájára!

13/b. Sorolja fel és ismertesse a kaukázusi szőnyegek típusait régiók szerint!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútortörténeti stílusok, bútorfajták	- Az art deco stílus kialakulása, jellemzői, forma- és anyaghasználata	15	
		- A modernizmus irányzata Európában és Észak-Amerikában	15	
			10	
B	A szőnygművészet fejlődése, szőnyegfajták	A kaukázusi szőnyegek története a XIX. század elejétől a XX. század első feléig, megjelenésük az európai kereskedelemben	10	
B	Szőnyegdíszítési technikák, stílusjegyek	- A szőnyegtípusok csoportosítása régiók és funkció szerint	10	
		- A szőnyegek sajátosságai: anyag, technika, szín és mintakincs alapján	20	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, színlátás, színfelismerés	2	
		Döntésképeség	2	
		Precizitás	2	
	Társas	Fogalmazási készség	1	
	Módszer	Ismeretek helyén való alkalmazása	2	
Információgyűjtés		1		
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

14/a. Beszéljen a XX. század második felének európai és észak-amerikai lakáskultúrájáról a posztmodernen át a kortárs designig!

14/b. Foglalja össze az európai képes kárpitművészet történetét a XI.-XVIII. században!

Információtartalom vázlata

- Az 1945-1960 közötti időszak lakáskultúrája a kétféle társadalmi formában, anyaghasználatuk és formaalakításuk új útjai
- Az 1960-1970 közötti korszak mozgalmassága, új műanyagok használata, vezető tervezők
- Az 1970-2000 közötti időszak sokarcúsága, a fogyasztói társadalom lakáskultúrája hazánkban és külföldön
- A kárpit funkciója, anyaga és technikája
- A román kori, gótikus, reneszánsz, barokk és rokokó kárpitszövés története, az egyes stílusok általános jellemzői, jellegzetes témái
- Európai kárpitszövő központok

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

A vizsgázó neve:.....

Értékelő lap

14/a. Beszéljen a XX. század második felének európai és észak-amerikai lakáskultúrájáról a posztmodernen át a kortárs designig!

14/b. Foglalja össze az európai képes kárpitművészet történetét a XI.-XVIII. században!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútortörténeti stílusok, bútorfajták	- Az 1945-60 közötti időszak lakáskultúrája a kétféle társadalmi formában, anyaghasználatuk és formaalakításuk új útjai	15	
		- Az 1960-70 közötti korszak mozgalmassága, új műanyagok használata, vezető tervezők	15	
		- Az 1970-2000 közötti időszak sokarcúsága, a fogyasztói társadalom lakáskultúrája hazánkban és külföldön	10	
B	A kárpitkészítésnél felhasznált anyagok	A kárpit funkciója, anyaga és technikája	10	
B	A kárpitművészet fejlődése, kárpitfajták	A román kori, gótikus, reneszánsz, barokk és rokokó kárpitszövés története, az egyes stílusok általános jellemzői, jellegzetes témái	15	
B	Kárpitdíszítési technikák, stílusjegyek	Európai kárpitszövő központok	15	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, színlátás, színelismerés	2	
		Döntésképeség	2	
		Fejlődőképesség, fejlesztés	2	
	Társas	Fogalmazási készség	1	
	Módszer	Általános tanulási képesség	2	
		Információgyűjtés	1	
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás

C

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

- 15/a. Ismertesse a parasztbútorok helyét, szerepét, jellegzetességeit a népi lakáskultúrában!**
15/b. Ismertesse az európai képes kárpitszövés történetét és megújulását a XIX.-XX. században!

Információtartalom vázlata

- A paraszti bútorok elhelyezési rendje a lakóépületekben
- A parasztbútorok fajtái, bútorkészítési technikák, faanyagok, díszítési módok
- Tájegységenkénti sajátosságok
- A képes kárpit fogalma, története a XIX.-XX. század közepéig
- A kárpit funkciója, jellegzetes témái, színvilága, motívumkincse a XIX. században
- A kárpit megújulása a XIX. század fordulóján, az európai szecessziós kárpitművészet
- Magyarországi kárpitszövés Németeleméren, Gödöllőn. Ferenczy Noémi művészete és követői

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

15/a. Ismertesse a parasztbútorok helyét, szerepét, jellegzetességeit a népi lakáskultúrában!

15/b. Ismertesse az európai képes kárpitszövés történetét és megújulását a XIX.-XX. században!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a feladatprofil szerint	Az információtartalom vázlatára alapján	Pontszámok		
			Max.	Elért	
B	Parasztbútorok	- A paraszti bútorok elhelyezési rendje a lakóépületekben	10		
		- A parasztbútorok fajtái, bútorkészítési technikák, faanyagok, díszítési módok	20		
		- Tájegységenkénti sajátosságok	10		
B	A kárpitművészet fejlődése, kárpitfajták	A képes kárpit fogalma, története a XIX.-XX. század közepéig	5		
		A kárpit funkciója, jellegzetes témái, színvilága, motívumkincse a XIX. században	10		
		A kárpit megújulása a XIX. század fordulóján, az európai szecessziós kárpitművészet	10		
		Magyarországi kárpitszövés Németeleméren, Gödöllőn. Ferenczy Noémi művészete és követői	15		
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért		
4	Hallott szakmai szöveg megértése	3			
4	Szakmai nyelvű beszédképesség	3			
4	Információforrások kezelése	4			
Összesen		90			
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint	Max.	Elért		
		Személyes	Látás, színlátás, színfelismerés	2	
			Döntésképesség	2	
			Precizitás	2	
		Társas	Fogalmazási készség	1	
		Módszer	Általános tanulási képesség	2	
Információgyűjtés	1				
Összesen		10			
Mindösszesen		100			

.....
dátum

.....
aláírás

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyszeret

16/a. Ismertesse a keleti hatások megjelenését az európai bútorstílusokban!

16/b. Foglalja össze az európai szőnyegszövés történetét, és ismertesse jellegzetes típusait a XVI.-XIX. században!

Információtartalom vázlata

- A középkori stílusokban megtalálható keleti hatások ismertetése
- A chinoiserie divatjának bútorai
- A szecesszió és a keleti stílusok kapcsolata
- Az európai szőnyegkészítés története, központjai
 - A spanyol, francia és angol szőnyegek sajátosságai: anyaga, technikája, mintakincse
 - A gépi szőnyegkészítés kezdetének kora

Vizsgarészhez rendelt követelménymodul azonosítója, megnevezése:

0404-06 A bútorok, szőnyegek értékelése

Vizsgarészhez rendelt vizsgafeladat megnevezése:

3. vizsgafeladat

Szakirányú művészettörténeti kor- és stílusjegyzimeret

A vizsgázó neve:

Értékelő lap

16/a. Ismertesse a keleti hatások megjelenését az európai bútorstílusokban!

16/b. Foglalja össze az európai szőnyegszöveg történetét, és ismertesse jellegzetes típusait a XVI.-XIX. században!

Típus	Szakmai ismeretek alkalmazása a feladatprofil szerint	Az információtartalom vázlata alapján	Pontszámok	
			Max.	Elért
B	Bútortörténeti stílusok, bútorfajták	- A középkori stílusokban megtalálható keleti hatások ismertetése	10	
		- A chinoiserie divatjának bútorai	15	
		- A szecesszió és a keleti stílusok kapcsolata	15	
B	A szőnyegművészet fejlődése, szőnyegfajták	Az európai szőnyegkészítés története, központjai	5	
B	Szőnyegdíszítési technikák, stílusjegyek	- A spanyol, francia és angol szőnyegek sajátosságai: anyaga, technikája, mintakincse	25	
		- A gépi szőnyegkészítés kezdetének kora	10	
Szint	Szakmai készségek a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
4	Hallott szakmai szöveg megértése		3	
4	Szakmai nyelvű beszédképesség		3	
4	Információforrások kezelése		4	
Összesen			90	
	Egyéb kompetenciák a szakmai és vizsgakövetelmény szerint		Max.	Elért
	Személyes	Látás, színlátás, színelismerés	2	
		Döntésképeség	2	
		Fejlődőképesség, fejlesztés	2	
	Társas	Fogalmazási készség	1	
	Módszer	Általános tanulási képesség	2	
Információgyűjtés		1		
Összesen			10	
Mindösszesen			100	

.....
dátum

.....
aláírás