

Az Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről szóló 133/2010. (IV. 22.) Korm. rendelet alapján.

Szakképesítés, szakképesítés-elágazás, rész-szakképesítés, szakképesítés-ráépülés azonosító száma és megnevezése, valamint a kapcsolódó szakképesítés megnevezése:

33 542 05 0010 33 01	Csecsemő- és gyermekruha-készítő	Szabó
33 542 05 0010 33 02	Férfiszabó	Szabó
33 542 05 0010 33 03	Női szabó	Szabó
33 542 05 0100 21 01	Fehérnemű-készítő	Szabó
33 542 05 0100 21 02	Lakástextil-készítő	Szabó
33 542 05 0100 21 03	Munkaruha- és védőruha-készítő	Szabó

Tájékoztató

A vizsgázó az első lapra írja fel a nevét!

Ha a vizsgafeladat kidolgozásához több lapot használ fel, a nevét valamennyi lapon fel kell tüntetnie, és a lapokat sorszámokkal el kell látnia.

Értékelés

Összesen: 50 pont

100% = 50 pont

A VIZSGAFELADAT MEGOLDÁSÁRA JAVASOLT %-OS EREDMÉNY:

EBBEN A VIZSGARÉSZBEN A VIZSGAFELADAT ARÁNYA 50%.

1. feladat**Összesen: 4 pont**

Egészítse ki a hiányos mondatokat az alábbi kifejezések használatával!

- a) divatrajzolvasás
- b) szerkesztést
- c) apró részlet
- d) modell jellege

Írja a kifejezés betűjelét a megfelelő helyre!

- A divatrajzolvasásnak mindig meg kell előznie a _____.
- A _____ igazi szerepe a modellezésnél kerül előtérbe.
- A kényelmi bőségtöbblet helyét a _____ befolyásolhatja.
- A modellezésnél minden _____ megfigyelése fontos.

2. feladat**Összesen: 4 pont**

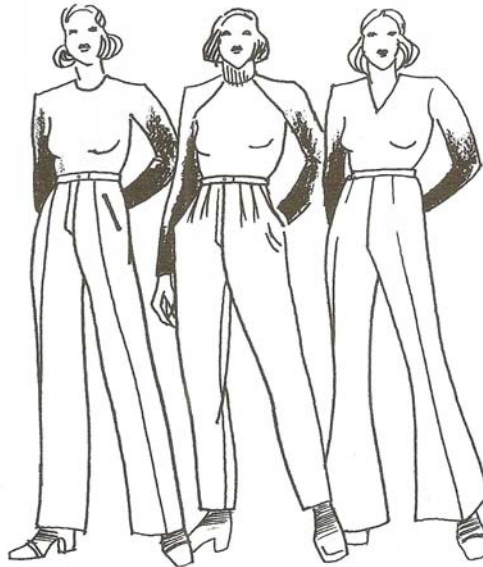
Női ruházat szerkesztésével, modellezésével kapcsolatos állításokat adtunk meg.

Írjon „I” betűt az igaz, „H” betűt a hamis állítások mellé a vonalra!

- _____ Az együtt előforduló kerületméretek egymáshoz való viszonya szerint megkülönböztethetünk karcsú, normál, telt és feszes alkatokat.
- _____ A középarányos normál női testalkat az ún. tipikus testalkat.
- _____ A normál testtartást a leggyakrabban előforduló gerincívelés, váll-, kar- és lapockahelyzet jellemzi.
- _____ Hajlott testtartásnál a váll és a kar helyzete hátrafeszlő.

3. feladat**Összesen: 15 pont**

Az ábrán különböző vonalvezetésű pantallók modellrajzát látja.



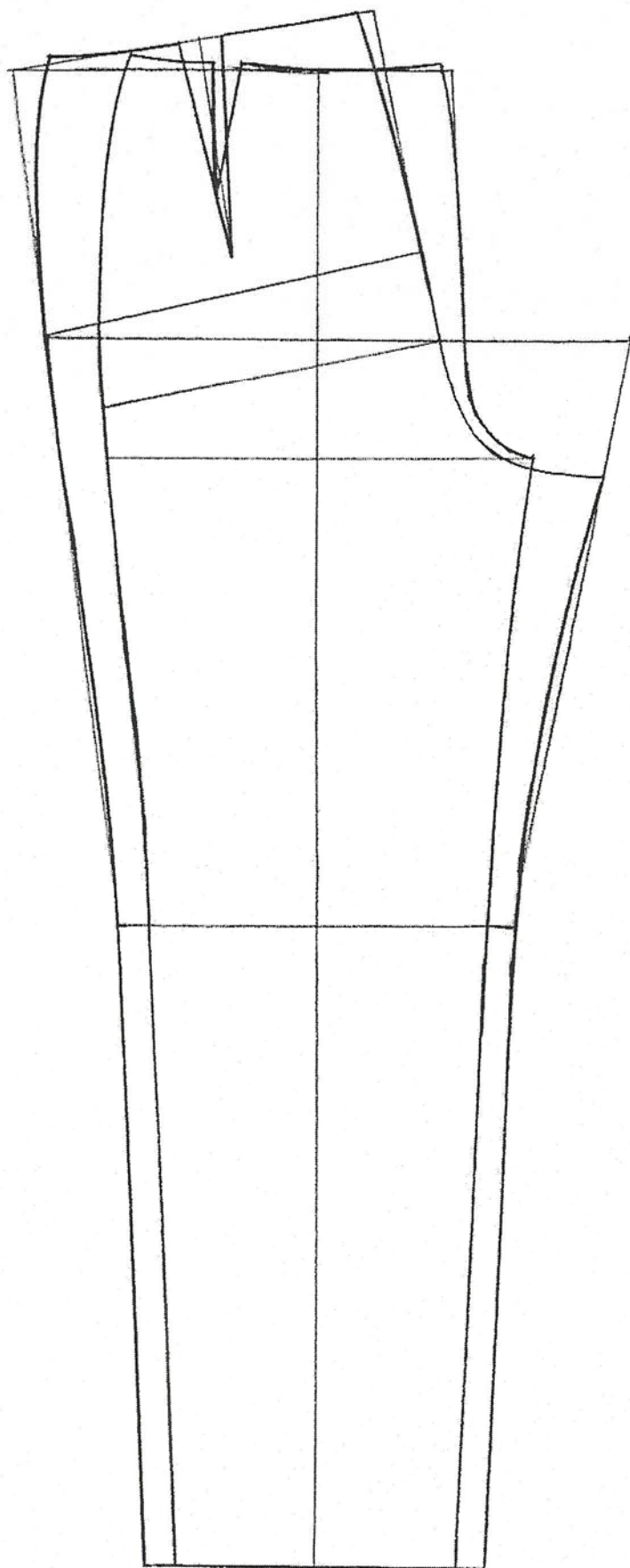
- a) Írja a hosszúnadrág formai kialakításának elnevezését a betűjelzés megadásával az ábra alá a vonalra!

- A Szűk ceruzavonal (párhuzamos szár)
 B Lefelé bővülő trapézvonal
 C Bőségajtásos, lefelé szűkülő „V” formájú nadrág

- b) Válassza ki az egyik modellt, és készítse el a varrásszélességek nélküli eleje- és háta szabásmintát a megadott alapszerkesztés felhasználásával!

Választott modell: _____

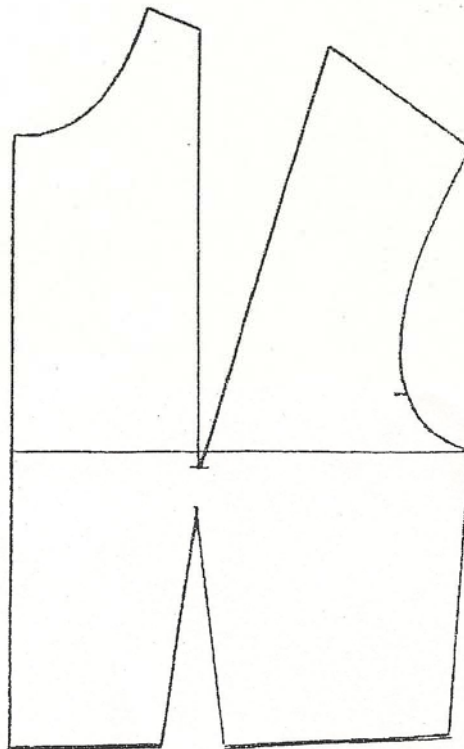
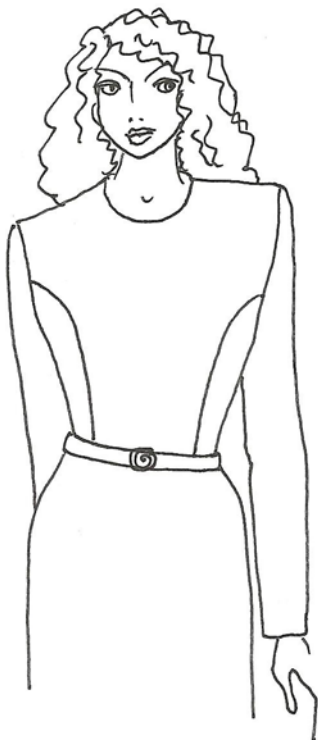
Szabásminta:



4. feladat**Összesen: 14 pont**

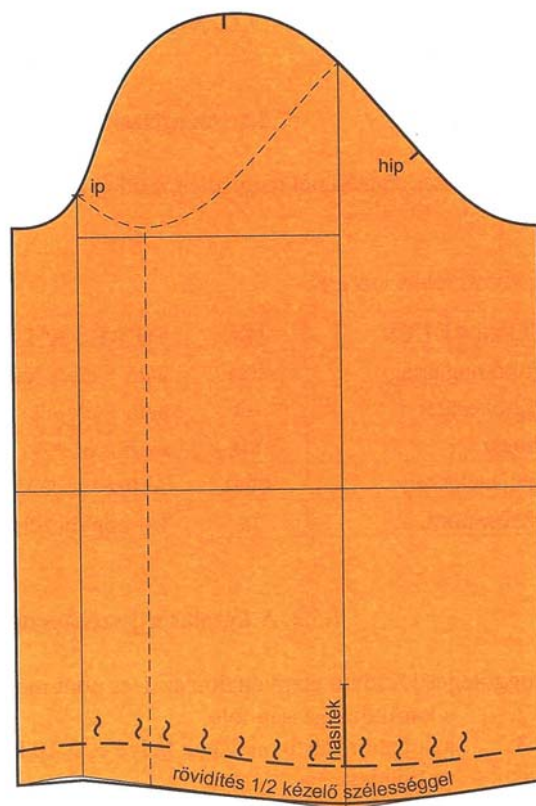
Végezze el a mell- és derékformázó áthelyezését a modellrajz szerint, a megadott alapszerkesztés felhasználásával!

Készítse el az eleje varrásszélesség nélküli szabásmintáját, lássa el a szükséges jelölésekkel!



5. feladat**Összesen: 13 pont**

Az ábrán női blúz hosszú ujjának szabásminta-kialakítását adtuk meg.



a) Írja a jelölések jelentését a vonalra!

ip: _____

hip: _____

~ : _____

b) Szerkesszen téglalap alakú simpla kézelőt M1:4 arányban!

Kézelő hossza: 20 cm

Kézelő szélessége: 5 cm

Át- és alámenet: 2 cm