

# EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

**55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány**

**Komplex szakmai vizsga**

**Szóbeli vizsgatevékenység  
valamennyi szakmairány esetében**

**A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet**

A vizsgafeladat időtartama: 10 perc (felkészülési idő 5 perc, válaszadási idő 5 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 15 %

A 315/2013. (VIII. 28.) Kormányrendelet 3. § (2) bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételét a 000734/2018-5520 számon kiadom.



**Jóváhagyta:**

**Borosán Beáta**  
főosztályvezető-helyettes



**MÁSOLAT**

Az eredeti okirattal mindenben  
megegyező hiteles másolat.

**2018**

**NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI HIVATAL**

Érvényes: 2018. 01. 26-tól

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

A vizsgafeladat ismertetése: A szórakoztató zenei műfaj történetének meghatározó alkotói, előadói legfontosabb ismérveinek bemutatása.

A feladatsor első részében található 1-20-ig számozott vizsgakérdéseket ki kell nyomtatni, ezek lesznek a húzótételek.

A második részben található a tanári példány, mely az értékelést segíti.

***A tételsor a 27/2016. (IX. 16.) EMMI rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.***

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

## **1. tétel**

### **Az afro-amerikai népzene kialakulása, jellegzetességei**

---

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

## **2. tétel**

### **A blues**

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

### **3. tétel**

#### **A swingkorszak**

---

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

### **4. tétel**

#### **A latin zene**

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

## **5. tétel**

### **A magyar könnyűzene a 60'-as 70'-es évekig**

---

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

## **6. tétel**

### **A rock & roll korszak**

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

## **7. tétel**

### **A beat korszak**

---

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

## **8. tétel**

### **Woodstock**

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

## **9. tétel**

### **A rockzene**

---

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

## **10. tétel**

### **A popzene kialakulása**

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

## **11. tétel**

### **A funky és soul a zene**

---

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

## **12. tétel**

### **A magyar könnyűzene korszakai, stílusai a '60-as, '70-es évektől**



Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

### **13. tétel**

#### **A magyar popzene színházi megjelenése**

---

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

### **14. tétel**

#### **Beatles/Rolling Stones (A vizsgázó választása szerint az egyik.)**

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

**15. tétel**

**Eric Clapton/Jimmy Hendrix.**  
(A vizsgázó választása szerint az egyik.)

---

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

**16. tétel**

**Led Zeppelin/Deep Purple**  
(A vizsgázó választása szerint az egyik.)

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

**17. tétel**

**Illés/LGT/Omega**  
**(A vizsgázó választása szerint az egyik.)**

---

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

**18. tétel**

**Earth, Wind & Fire/George Benson**  
**(A vizsgázó választása szerint az egyik.)**

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

**19. tétel**

**Michael Jackson/Stevie Wonder.  
(a vizsgázó választása szerint az egyik)**

---

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

**20. tétel**

**A 2000-es évek jelentősebb magyar szerzői, előadói.  
(A vizsgázó választása szerint.)**

## **AZ ÉRTÉKELÉS SZEMPONTJAI**

### **Tanári példány**

A vizsgázó a nevesített szerzők, előadók helyett választhat olyan művészt is, akinek életútja a tételben megjelöltekhez hasonlóan jelentős.

#### **1. tétel**

#### **Az afro-amerikai népzene kialakulása, jellegzetességei**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Az afrikai feketék Amerikába hurcolásának történelmi háttere

Az afrikai népzene átalakulása az európai zenei hatására

Az afro-amerikai tánczene jellemzése

## **2. tétel**

### **A blues**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

A big city blues

A country blues

A blues-ra épülő tánczenei és jazz formák

Meghatározó blues zenészek, zenekarok

### **3. tétel**

#### **A swingkorszak**

##### **Kulcsszavak, fogalmak:**

A jazz átalakulásának oka, társadalmi háttere

A swing stílus jellegzetességei

A big band

A korszak kiemelkedő előadói, zenekarai

#### **4. tétel**

##### **A latin zene**

##### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Afro Cuban stílus: Merengue, Cha-Cha  
Afro Brazilian stílus: Samba, Bossanova  
Afro Caribbean stílus: Reggae, Calypso  
A latin zene hatása a könnyűzenére  
A műfaj kiemelkedő előadói, zenekarai



## **5. tétel**

### **A magyar könnyűzene a 60'-as 70'-es évekig**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Az operett, a magyar nóta

A hagyományos kávéházi, éttermi szórakoztató zene

A korszak főbb jellemzői és irányzatai

A korszak jazz és szórakoztató zenei életének összefüggései

A legjelentősebb szerzők, előadók

## **6. tétel**

### **A rock & roll korszak**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Milyen változást hozott a R & R a könnyűzenében?

Formai, szerkezeti és hangvételi sajátosságok

A stílus jeles képviselői, zenekarai

## **7. tétel**

### **A beat korszak**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Társadalmi háttér

A korszak jellemzői

A beatzene műfaji sajátosságai

A beat hatása Magyarországon

A korszak meghatározó zenekarai

## **8. tétel**

### **Woodstock**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

A hippie korszak filozófiája

A korszakot bemutató filmalkotások, könyvek

A fesztiválon résztvevő legjelentősebb zenekarok, előadók

Woodstock hatásai a könnyűzene további fejlődésére, irányzataira

## **9. tétel**

### **A rockzene**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

A műfaj kialakulásának előzményei

A rockzene műfaji sajátosságai

A rockzene főbb irányzatai

Meghatározó külföldi zenekarok, előadók

A magyar könnyűzenére gyakorolt hatásai, és legjelentősebb hazai képviselői

## **10. tétel**

### **A popzene kialakulása**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Rádió, televízió, hanghordozók fejlődése és hatásai a könnyűzenére

Elektronikus hangszerek megjelenése és szerepe a hangszerelésben

A pop-ipar kialakulása és kihívásai

A popzene elkülöníthető korszakai és stílusirányzatai napjainkig

## **11. tétel**

### **A funky és soul a zene**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

A műfaj kialakulása

Afro-amerikai gyökerek

A stílus zenei jellemzői

A jazzre és a fekete egyházzeneire gyakorolt hatásai

Legjelentősebb előadók, zenekarok

## **12. tétel**

### **A magyar könnyűzene korszakai, stílusai a '60-as, '70-es évektől**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Táncdalfesztiválok

Beat korszak

Jazz elterjedése

A rock megjelenése

A popkultúra kialakulása

A discó és a discózene megjelenése

A különböző korszakokhoz köthető jelentős előadók, zenekarok



### **13. tétel**

#### **A magyar popzene színházi megjelenése**

##### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Presser Gábor zenés színpadi művei

Szörényi Levente és Bródy János alkotásai

Magyar musicalek, rockoperák

#### **14. tétel**

**Beatles/Rolling Stones**  
(A vizsgázó választása szerint az egyik.)

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

A zenekar munkássága és hatása a szórakoztató zenére

Az együttes szerzői, tagjai

A zenekar történetének rövid összefoglalása

Legjelentősebb lemezek és kompozíciók

## 15. tétel

**Eric Clapton/Jimmy Hendrix.**  
(A vizsgázó választása szerint az egyik.)

### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Az előadó munkássága és hatása a szórakoztató zenére

A legfontosabb formációk, melyekben a művész alkotott

Az előadó életútjának rövid összefoglalása

Legjelentősebb lemezek és kompozíciók

## **16. tétel**

### **Led Zeppelin/Deep Purple (A vizsgázó választása szerint az egyik.)**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

A rock zene

A zenekar munkássága és hatása a szórakoztató zenére

Az együttes tagjai

A zenekar történetének rövid összefoglalása

Legjelentősebb lemezek és kompozíciók

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

## **17. tétel**

**Illés/LGT/Omega**

**(A vizsgázó választása szerint az egyik.)**

### **Kulcsszavak, fogalmak:**

A magyar beat, pop és rockzene

Az előadók munkássága és hatása a szórakoztató zenére

Az előadók életútjának rövid összefoglalása

Legjelentősebb lemezek és kompozíciók

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

**18. tétel**

**Earth, Wind & Fire/George Benson**  
(A vizsgázó választása szerint az egyik.)

**Kulcsszavak, fogalmak:**

A '70 és '80-as évek könnyűzenei palettája

Funky és soul, jazz és rock ötvözete

Legjelentősebb lemezek és kompozíciók

## **19. tétel**

**Michael Jackson/Stevie Wonder**  
**(A vizsgázó választása szerint az egyik.)**

### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Pop kultúra.

Az előadó munkássága és hatása a szórakoztató zenére

A legfontosabb zenekari formációk, melyekben a művész alkotott

Az előadó életútjának rövid összefoglalása

Legjelentősebb lemezek és kompozíciók

Szakképesítés: 55 212 07 Szórakoztató zenész I. Minden szakmairány  
Szóbeli vizsgatevékenység  
A B) vizsgafeladat megnevezése: Szórakoztató zenei (jazz, rock, pop) zenetörténet

## **20. tétel**

**A 2000-es évek jelentősebb magyar szerzői, előadói  
(A vizsgázó választása szerint az egyik.)**

**Kulcsszavak, fogalmak:**

Az előadó, vagy zenekar munkássága és hatása a szórakoztató zenére

Legjelentősebb lemezek és kompozíciók



