

EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

55 211 01 Aranyműves

Komplex szakmai vizsga

Szóbeli vizsgatevékenység

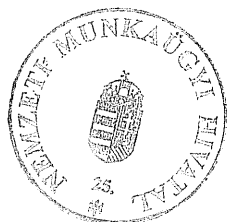
A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő: nincs)
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 30%

A 315/2013. (VIII. 28.) Korm. rendelet 3. § (2) bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételait a 001136/2014-5522 számon kiadom.

EREDETIVEL MINDENBEN
MEGEGYEZŐ MÁSZOLAT

Rudolf J.



Jóváhagyta:



Szakál Ferenc Pál
főosztályvezető

2014

NEMZETI MUNKAÜGYI HIVATAL
Szak- és Felnőttképzési Igazgatóság

Érvényes: 2014. január 14-től

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

A vizsgafeladat ismertetése:

- a tervezői gondolkodásmód és az alkalmazott technológiák bemutatása a vizsgaremek és az arról készült portfólió tükrében.
- a technológia, és a szaktörténet témakörök beszámolója húzótétel alapján.

A tételekhez segédeszköz nem használható.

Az értékelési szempontok a vizsgaremek és az arról készült portfólió bemutatása során:

- a vizsgaremek témaválasztása
- szakmai szintű beszédkésztség
- prezentációs készség (rajzi, grafikai)
- a kivitelezés minősége, az alkalmazott technológiák színvonala

A feladatsor első részében található 1-20-ig számozott vizsgakérdéseket ki kell nyomtatni, majd a lapokat pontosan kettévágni. Ezek lesznek a húzótételek.

A második részben található a tanári példány, mely az értékelést segíti.

A tételsor a 37/2013. (V. 28.) EMMI rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

1.A. Beszéljen a drágakövek keletkezésének jellegzetességeiről és rendszerezze a lelőhelyeiket! Mutassa be a drágakövek kristályrendszereit! Értelmezze az alábbi kifejezéseket: allotróp módosulat, izomorf sor, pszeudomorfóza!

1.B. Jellemezze a természeti népek és törzsi kultúrák ékszerviselési szokásait!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

2.A. Jellemezze a drágakövek fizikai, kémiai tulajdonságait!

2.B. Jellemezze az ókori görög aranyművességet!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

3.A. Mutassa be a drágakövek megmunkálási formáit! Beszéljen a drágakövek tömegmértékrendszeréről és a tömegmérésére használt eszközökről!

3.B. Jellemezze az ókori római aranyművességet!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

4.A. Mutassa be az elsőrangú drágaköveket, részletezze a korund és a berill csoport drágaköveit!

4.B. Jellemezze a bizánci aranyművességet!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

5.A. Mutassa be a kvarc csoport és a gránát csoport drágaköveit!

5.B. Jellemezze a középkor aranyművességét!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

6.A. Válasszon ki az alábbi drágakövek közül ötöt és jellemezze azokat: turmalin, krizoberill, krizolit, cirkon, földpátok, türkiz, lapisz-lazuli, nefrit, jadeit, malachit, markazit, hematit!

6.B. Mutassa be a népvándorlás és a honfoglalás korának ékszereit!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfolióval. Technológia, szaktörténet.

7.A. Mutassa be a szerves eredetű drágaköveket! Beszéljen a drágakövek szintetikus előállítására kidolgozott eljárásokról! Határozza meg a *műtermék*, *utánzat*, *triplett* és *duplett* szavak jelentését!

7.B. Jellemezze a reneszánsz aranyművességet!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfolióval. Technológia, szaktörténet.

8.A. Határozza meg a foglалás célját, mutassa be szerszámaint és eszközeit, valamint a foglалás típusait!

8.B. Jellemezze a barokk aranyművességet!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

9.A. Mutassa be a tokos foglalási módokat és az íves foglalást!

9.B. Mutassa be a klasszicizmus aranyművességét!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

10.A. Mutassa be az ékszer- és a pavéfoglalást!

10.B. Jellemezze a XIX. század második felének aranyművességét!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

11.A. Mutassa be a karmos, az abgedekt és az angol foglalat!

11.B. Jellemezze a szecesszió ékszereit!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

12.A. Mutassa be a díszítővésés eszközeit, műveleteit és motívumait!

12.B. Jellemezze az Art Deco ékszereit!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

13.A. Mutassa be a gépi vésési módokat!

13.B. Mutassa be a divatházak szerepét a XX. század ékszerészetében!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

14.A. Mutassa be a gyűrűk készítési módjait!

14.B. Mutassa be a divatékszerek megjelenésének körülményeit, jellemezze a bizzu alapanyagait és készítési technológiáit!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

15.A. Sorolja fel a karkötők alaptípusait! Mutassa be a készítésük menetét!

15.B. Mutassa be a nemzetközi aranyművességet 1940 és 1980 között!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

16.A. Sorolja fel az ismert lánc típusokat! Mutassa be a láncok kézi és gépi készítését!

16.B. Mutassa be a magyar aranyművességet 1940 és 1980 között!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

17.A. Mutassa be a fülbevalók zárszerkezeteit!

17.B. Mutassa be a nemzetközi aranyművességet 1980-tól az ezredfordulóig!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

18.A. Jellemezze a medálok, brossok, coliók készítési sajátosságait!

18.B. Mutassa be a magyar aranyművességet 1980-tól az ezredfordulóig!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

19.A. Jellemezze a fémjelzési korszakokat! Mutassa be a fémjelzéssel kapcsolatos általános szabályokat, fémjelzési kötelezettségeket!

19.B. Mutassa be a nemzetközi kortárs aranyművességet!

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

20.A. Sorolja fel és elemezze az ékszerek jellemző meghibásodásait! Mutassa be a javításukra vonatkozó általános jellemzőket!

20.B. Mutassa be a kortárs aranyművességet Magyarországon!

AZ ÉRTÉKELÉS SZEMPONTJAI

Tanári példány

1.A. Beszéljen a drágakövek keletkezésének jellegzetességeiről és rendszerezze a lelőhelyeiket! Mutassa be a drágakövek kristályrendszereit! Értelmezze az alábbi kifejezéseket: allotróp módosulat, izomorf sor, pszeudomorfóza!

Kulcsszavak, fogalmak:

- földköpeny, hőmérséklet, nyomás, alkotóelemek, vegyületek
- elsődleges, másodlagos, harmadlagos lelőhelyek
- szabályos, tetragonális, trigonális, hexagonális, rombos, monoklin, triklin

1.B. Jellemezze a természeti népek és törzsi kultúrák ékszerviselési szokásait!

Kulcsszavak, fogalmak:

- hitvilág és az ékszerviselés kapcsolata, pszichikai háttere
- elérhető alapanyagok
- megmunkálás lehetőségei

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

2.A. Jellemezze a drágakövek fizikai, kémiai tulajdonságait!

Kulcsszavak, fogalmak:

- sűrűség
- keménység
- optikai tulajdonságok: fénytörés, fényáteresztés, fényvisszaverődés, fényelnyelés, polarizáció
- fényjelenségek
- szín: allokróm, idiokróm, pleokroizmus, fluoreszcencia

2.B. Jellemezze az ókori görög aranyművességet!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- a fémműves tárgyak és a hitvilág kapcsolata
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- vésett köves ékszerek

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

3.A. Mutassa be a drágakövek megmunkálási formáit! Beszéljen a drágakövek tömegmértékrendszeréről és a tömegmérésére használt eszközökről!

Kulcsszavak, fogalmak:

- csiszolási alak és csiszolási forma
- durva és finom megmunkálási módok
- gyémántcsiszolás
- gramm, karát, grain, momme
- mérlegek, karátkés, haka, gauge-leveridge

3.B. Jellemezze az ókori római aranyművességet!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- a fémműves tárgyak és a hitvilág kapcsolata
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- drágakövesítés, gemmák, kámeák, intagliók

4.A. Mutassa be az elsőrangú drágaköveket, részletezze a korund és a berill csoport drágaköveit!

Kulcsszavak, fogalmak:

- gyémánt, smaragd, zafír, rubin, igazgyöngy
- korundok: alumínium-oxid, nyomelemek, színváltozatok, keménység
- berillek: berillium-alumínium-szilikát, keménység, smaragd, aquamarin, goeshenit, aranyberill, morganit

4.B. Jellemezze a bizánci aranyművességet!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- a fémműves tárgyak és a hitvilág kapcsolata
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- a zománc jelentősége és megjelenési módjai

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

5.A. Mutassa be a kvarc csoport és a gránát csoport drágaköveit!

Kulcsszavak, fogalmak:

- kvarc csoport: kristályos kvarcok, vaskos kvarcok, kalcedon félék, opálok
- gránátok: almandin, demantoid, grosszulár, hesszonit, pirop, rodolit, szpessartin, uvarovit

5.B. Jellemezze a középkor aranyművességét!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- az egyház szerepe az aranyművességben
- világi aranyművesség
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- a zománc jelentősége és megjelenési módjai

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

6.A. Válasszon ki az alábbi drágakövek közül ötöt és jellemezze azokat: turmalin, krizoberill, krizolit, cirkon, földpátok, türkiz, lapisz-lazuli, nefrit, jadeit, malachit, markazit, hematit!

Kulcsszavak, fogalmak:

- kémiai összetétel, keménység, szín, előfordulás, sajátos jellemzők

6.B. Mutassa be a népvándorlás és a honfoglalás korának ékszereit!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- az aranyműves tárgyak és a hitvilág kapcsolata
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- az ékszerviselési szokások

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfolióval. Technológia, szaktörténet.

7.A. Mutassa be a szerves eredetű drágaköveket! Beszéljen a drágakövek szintetikus előállítására kidolgozott eljárásokról! Határozza meg a *műtermék*, *utánzat*, *triplett* és *duplett* szavak jelentését!

Kulcsszavak, fogalmak:

- borostyán, gyöngy, korall, gagát
- Verneuil-féle eljárás, Czochralski-eljárás

7.B. Jellemezze a reneszánsz aranyművességet!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- alkotók, mesterek

8.A. Határozza meg a foglалás célját, mutassa be szerszámait és eszközeit, valamint a foglалás típusait!

Kulcsszavak, fogalmak:

- befogószerszámok, rányomók, vésők, jusztır véső, baklábak, gyöngyöző kerék, gyöngyöző vasak, fion, réztű, marók, ostoros motor, foglалókalapács
- tokos, íves, karmos, abgedekt, ékszer, pavé, angol, fantázia

8.B. Jellemezze a barokk aranyművességet!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- gyémántcsiszolás jelentősége
- alkotók, mesterek

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

9.A. Mutassa be a tokos foglalási módokat és az íves foglalat!

Kulcsszavak, fogalmak:

- zárt-nyitott cárgni, andrukker, forrasztott keret, mart kőágy, húzott, hajlított foglalat, szögletes, kónuszos foglalat

9.B. Mutassa be a klasszicizmus aranyművességét!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- alkotók, mesterek

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

10.A. Mutassa be az ékszer- és a pavéfoglalást!

Kulcsszavak, fogalmak:

- szemek (kendlik) felszúrása, fűrt foglalás, spiccvéső, lapos (flach) véső, zsinóros, soros foglalás, elkeskenyedő fonalvégek

10.B. Jellemezze a XIX. század második felének aranyművességét!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- alkotók, mesterek

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfolióval. Technológia, szaktörténet.

11.A. Mutassa be a karmos, az abgedekt és az angol foglalat!

Kulcsszavak, fogalmak:

- drótkarmos foglalatok, lemezkarmos foglalatok, párhuzamos vagy kónuszos foglalatok, saton, tükörsaton foglalatok
- tokos foglalat vésett karmokkal
- fűrt foglalat láthatatlan „peremezéssel” vagy apró kendlikkel

11.B. Jellemezze a szecesszió ékszereit!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- alkotók, mesterek

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

12.A. Mutassa be a díszítővésés eszközeit, műveleteit és motívumait!

Kulcsszavak, fogalmak:

- vésők: lapos véső, hegyes véső, bolla-véső, vonalas véső, vésnök-golyó, egytetemes vésnök-golyó, pneumatikus vésők, szurok, olajkő, köszörű, vésőélező, vágóvéső
- trambolírozás, mattítás, árnyékolás, betűvésés, vonalmélyítés, vonalkeresztezés, repasszé, címervésés, domborvésés

12.B. Jellemezze az Art Deco ékszereit!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- alkotók, mesterek
- a platina megjelenése
- a fehérékszer fogalma

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfolióval. Technológia, szaktörténet.

13.A. Mutassa be a gépi vésési módokat!

Kulcsszavak, fogalmak:

- redukáló vésőgépek, pantográf, giluzsálás (egyenes és rozettáló), fazettáló vésőgép, CNC marógépek (2, 5, 3, 4, 5 tengelyes)

13.B. Mutassa be a divatházak szerepét a XX. század ékszerészetében!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- tömeggyártás és divat
- tervezők
- ékszerházak megnevezése

14.A. Mutassa be a gyűrűk készítési módjait!

Kulcsszavak, fogalmak:

- karikagyűrűk: húzott, hengerelt sínből, egyedi és sorozatgyártás, esztergálva fűg nélküli csőből, lemeztárcsából
- szolitergyűrűk: kovácsolt sín, hengerelt sín, kónuszos áttört foglalat, spaltolás, luftbízó
- karmazált gyűrűk: karmazált elrendezés, foglalatvariációk
- pecsétgyűrűk: angol pecsétgyűrű, sport pecsétgyűrű, kaulgyűrű

14.B. Mutassa be a divatékszerek megjelenésének körülményeit, jellemezze a bizzu alapanyagait és készítési technológiáit!

Kulcsszavak, fogalmak:

- elhelyezés térben és időben
- jellemző technikák és felületdíszítési eljárások
- új technológiák
- új anyagok
- tömegigény, tömeggyártás

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

15.A. Sorolja fel a karkötők alaptípusait! Mutassa be a készítésük menetét!

Kulcsszavak, fogalmak:

- karperecek, nyitott, zárt kerek
- szemes (glídes) karkötők
- szelvényes karkötők
- nyitható merev (reif) karkötők
- lánc karkötők
- karkötőzárak, nyelves zár elemei

15.B. Mutassa be a nemzetközi aranyművességet 1940 és 1980 között!

Kulcsszavak, fogalmak:

- jellemző technikák, anyaghasználat és felületdíszítési eljárások
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- alkotók, mesterek
- iskolák, irányzatok

16.A. Sorolja fel az ismert lánc típusokat! Mutassa be a láncok kézi és gépi készítését!

Kulcsszavak, fogalmak:

- ankerlánc, pancserlánc, s-pancer-lánc, rózsalánc, összetolt lánc (olív), wales-lánc, fűzött lánc (loop in loop)
- spindlizés, paccsolás, reszelt lánc, fűgolás, súlyra készítés, forrasztó karom (bohócujj), balniforrasztás, stekkfórasztás, hakni (forrasztó segédnyél), csavart láncok, végkarika (erli)
- lánckészítő gép, kemenceforrasztás, forrasztópaszták, forrasztóbetétes huzal (lótos-drót), méterlánc

16.B. Mutassa be a magyar aranyművességet 1940 és 1980 között!

Kulcsszavak, fogalmak:

- jellemző technikák, anyaghasználat és felületdíszítési eljárások
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- alkotók, mesterek
- iskolák, irányzatok

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

17.A. Mutassa be a fülbevalók zárszerkezeteit!

Kulcsszavak, fogalmak:

- fűrt, fűratlan fülhöz
- klipszárak, omega-, lemezklipsz, patentzár, stekker (bakonrugó), angol(hidas)csavar, ballonos zár, orosz zár, kampóvillás zár, függőcsukló

17.B. Mutassa be a nemzetközi aranyművességet 1980-tól az ezredfordulóig!

Kulcsszavak, fogalmak:

- jellemző technikák, anyaghasználat és felületdíszítési eljárások
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- alkotók, mesterek
- iskolák, irányzatok

18.A. Jellemezze a medálok, brossok, coliók készítési sajátosságait!

Kulcsszavak, fogalmak:

- nyitható medál, zsanérágy, zsanérzás, stiftelés, kylon, kontraerli
- tűház, tűtartó, mozdonyzár, kakasos zár, túláb, csavart tű, súlypont, rozetta, kitűző
- merev, félmerev és csuklópántos coliók, fémbüsztt használata, pasztílines-gipszes rögzítés és forrasztás, lézerhegesztés, vízbontásos forrasztás (hydrozone-microflame)

18.B. Mutassa be a magyar aranyművességet 1980-tól az ezredfordulóig!

Kulcsszavak, fogalmak:

- jellemző technikák, anyaghasználat és felületdíszítési eljárások
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- alkotók, mesterek
- iskolák, irányzatok

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

19.A. Jellemezze a fémjelzési korszakokat! Mutassa be a fémjelzéssel kapcsolatos általános szabályokat, fémjelzési kötelezettségeket!

Kulcsszavak, fogalmak:

- antik korszak, mesterjel, próbabélyeg, farkasfog, céhes szabályozás, karát, lat, tűzipróba, karcpróba
- I. fémjelzési korszak, 1867-1937, fémjelvonal, alapanyag fémjelzése
- II. fémjelzési korszak, 1937-1966, platina 950
- III. fémjelzési korszak, 1966-1999
- IV. fémjelzési korszak, 1999-, palládium 950, platina 900
- hivataljel, névjel, fémjel, azonossági jel, belföldi fémjel, behozatali (invenció) fémjel, egyenértékű fémjelek

19.B. Mutassa be a nemzetközi kortárs aranyművességet!

Kulcsszavak, fogalmak:

- jellemző technikák, anyaghasználat és felületdíszítési eljárások
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- alkotók, mesterek
- iskolák, irányzatok

Szakképesítés-ráépülés: 55 211 01 Aranyműves

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Vizsgaidőszakon kívül készített vizsgaremek prezentációja, a tervezési folyamatot bemutató portfólióval. Technológia, szaktörténet.

20.A. Sorolja fel és elemezze az ékszerek jellemző meghibásodásait! Mutassa be a javításukra vonatkozó általános jellemzőket!

Kulcsszavak, fogalmak:

- használatból eredő kopás, fáradás
- balesetszerű sérülések
- megfelelő hőkezelés
- drágakövek hőállósága, védőanyagok (hőstop paszták)
- zománcok javítása, pótlása
- a javítás felelőssége

20.B. Mutassa be a kortárs aranyművességet Magyarországon!

Kulcsszavak, fogalmak:

- jellemző technikák, anyaghasználat és felületdíszítési eljárások
- a legjellemzőbb aranyműves tárgyak
- alkotók, mesterek
- iskolák, irányzatok

