

EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Komplex szakmai vizsga

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc (felkészülési idő: 5 perc, válaszadási idő: 10 perc)
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 10%

A 315/2013. (VIII. 28.) Kormányrendelet 3. § (2) bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételeit a 000734/2018-5520 számon kiadom.



Jóváhagyta:

Borosán Beáta
főosztályvezető-helyettes



MÁSOLAT

Az eredeti okirattal mindenben
megegyező hiteles másolat.

2018

NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI HIVATAL

Érvényes: 2018. 01. 26-tól

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: A rendezvényszervezés alapismereteinek bemutatása a szakképző intézmény által összeállított kérdéssor alapján

A tételekhez segédeszköz nem használható.

A feladatsor első részében található 1-20-ig számozott vizsgakérdéseket ki kell nyomtatni, majd a lapokat pontosan kettévágni. Ezek lesznek a húzótételek.

A második részben található a tanári példány, mely az értékelést segíti.

A tételsor a 27/2016. (IX. 16.) EMMI rendeletben foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

1. tétel

Mi a rendezvényszervezés fogalma?

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

2. tétel

Ha egy könnyűzenei koncerthez keres a rendezvényszervező helyszínt, akkor mi az a 3 legfontosabb kérdés, aminek a helyszínnak meg kell felelnie?

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

3. tétel

Milyen lehetőségek vannak egy koncert esetén, ha anyagi támogatásra van szükségünk a produkció létrehozásához?

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

4. tétel

Milyen reklámhordozókat használunk egy művészeti rendezvény esetén?

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

5. tétel

Hogyan számoljuk ki a jegyárat? Milyen tételei vannak a költségvetésnek?

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

6. tétel

Mi az a fedezeti pont?

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

7. tétel

Szabadtéren rendezett 1500 fős koncerthez milyen engedélyeket kell beszerezni és az előírt rendelet alapján biztosítani?

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

8. tétel

Milyen főpróbát lehet a forgatókönyvben elrendelni egy művészeti előadásnál?

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

9. tétel

A Bál rendezvény fogalma, jellemzői.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

10. tétel

A Bankett rendezvény fogalma, jellemzői.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

11. tétel

Milyen reklámeszközöket tudunk használni egy koncert hirdetésénél? Soroljon fel legalább hármat és röviden ismertesse azok jellemzőit!

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

12. tétel

Milyen reklámeszközöket tudunk használni egy fesztivál hirdetésénél? Soroljon fel legalább hármat és röviden ismertesse azok jellemzőit!

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

13. tétel

Milyen jogszabályon alapuló költségek vannak a jegy árában?

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

14. tétel

A rendezvény lebonyolítási forgatókönyvének tartalmi elemei.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

15. tétel

A rendezvény gazdasági tervezésének a két legfontosabb eleme, ezek ismertetése.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

16. tétel

A Fesztivál rendezvény fogalma, jellemzői.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

17. tétel

A Fogadás rendezvény fogalma, jellemzői.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

18. tétel

A Koncert rendezvény fogalma, jellemzői.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

19. tétel

A Show rendezvény fogalma, jellemzői.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

20. tétel

A Konferencia rendezvény fogalma, jellemzői.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

AZ ÉRTÉKELÉS SZEMPONTJAI

Tanári példány

1. tétel

Mi a rendezvényszervezés fogalma?

Kulcsszavak, fogalmak:

A rendezvényszervezés olyan összetett feladat, amely lehetővé teszi, hogy egy adott helyen és adott időben, zömében idegen személyek meghatározott célból, eseményen találkozzanak, amelynek kiszolgálására egy kiépített és tökéletesen működő infrastruktúrára van szükség.

2. tétel

Ha egy könnyűzenei koncerthez keres a rendezvényszervező helyszínt, akkor mi az a 3 legfontosabb kérdés, aminek a helyszínnel meg kell felelnie?

Kulcsszavak, fogalmak:

- A helyszínkiválasztásnál elsősorban az akusztikát nézzük meg, hogy megfeleljen az előadás műfajának. Így egy könnyűzenei koncertnél mesterséges (elektroakusztikának) kell lenni.
- A második kérdés a színpad mérete, nagysága, ami függ a zenekar és a produkció helyigényétől.
- A harmadik szempont a helyszín befogadóképessége, ami azt jelenti, hogy mekkora nézőszámra tudunk számítani az adott koncertnél.

3. tétel

Milyen lehetőségek vannak egy koncert esetén, ha anyagi támogatásra van szükségünk a produkció létrehozásához?

Kulcsszavak, fogalmak:

Három lehetőségünk van.

- Mecénás vagyis olyan támogatás amikor a támogató nem kér ellenszolgáltatást a támogatásért cserébe. (Ez ma Magyarországon a Nemzeti Kulturális Alap, ahol pályázni lehet a támogatásért)
- A szponzor aki a támogatásért cserébe, általában reklám megjelenést kér. (Támogatásként elképzelhető még a barter szerződés, amikor szolgáltatást kapunk szolgáltatás fejébe)
- A harmadik lehetőség, amikor a koncert reklám felületeit adjuk el reklámozónak, aki a szolgáltatását vagy az áruját akarja reklámozni a mi plakátunkon, műsorfüzetünkben, vagy a koncert helyszínén.

4. tétel

Milyen reklámhordozókat használunk egy művészeti rendezvény esetén?

Kulcsszavak, fogalmak:

Vannak direkt (ATL) és indirekt (BTL) reklámok. A direkt reklámok a hagyományos reklám hordozók, amelynek tartalmát a rendezvényszervezője határozhatja meg, de ez pénzbe kerül pl. óriásplakát, city poszter, metró plakát, szórólapok, újsághirdetések, rádió vagy Tv spotok. Internet hirdetések.

Az indirekt reklámok azok, amelyek tartalmát nem tudjuk befolyásolni, viszont nem kerülnek pénzünkbe. Ilyenek a tv vagy újság riportok – beszélgetések, gerilla marketing (vadragasztás vagy a vírusmarketing) és a sajtótájékoztató.

5. tétel

Hogyan számoljuk ki a jegyárat? Milyen tételei vannak a költségvetésnek?

Kulcsszavak, fogalmak:

- a.) bérleti díjak
- b.) technikai költségek (hang, fény, videó, piro, díszlet, jelmez)
- c.) nyomda és reklám költségek
- d.) tiszteletdíjak
- e.) hivatalos költségek (Áfa, jogdíj, jegyirodai jutalék)

A jegy árát úgy számoljuk ki, hogy az összes költséget összeadjuk és elosztjuk a helyszín befogadóképességének 70%-val, akkor megkapjuk az átlag jegyárat és abból kialakítjuk a jegyár kategóriákat.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

6. tétel

Mi az a fedezeti pont?

Kulcsszavak, fogalmak:

Amikor a tervezett kiadást a tervezett bevétel 70%-a fedezi.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

7. tétel

Szabadtéren rendezett 1500 fős koncerthez milyen engedélyeket kell beszerezni és az előírt rendelet alapján biztosítani?

Kulcsszavak, fogalmak:

Szabadtéri koncerthez területfoglalási engedélyt kell kérni a terület tulajdonosától (aki általában az önkormányzat). 1500 fős koncerthez 1 db mentőautó ügyeletet kell biztosítani a 2006-ban kiadott miniszterelnöki rendelet kapcsán.

8. tétel

Milyen főpróbát lehet a forgatókönyvben elrendelni egy művészeti előadásnál?

Kulcsszavak, fogalmak:

- a.) Előadásszerű főpróbát. Amikor a főpróba abban a sorrendben történik mint az előadás.
- b.) Időpontra kiírt főpróbát. Amikor pontos időpontokra vannak a művészek rendelve, amely már a szerződésükben is szerepelhet.
- c.) Idő intervallumra rendelt főpróbát. Amikor a rendezvényszervező meghatározza, hogy 11 óra és 14 óra között van a főpróba és a művészek érkezés sorrendjében próbálnak.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

9. tétel

A Bál rendezvény fogalma, jellemzői.

Kulcsszavak, fogalmak:

Nagyobb szabású és általában előre szervezett táncmulatság.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

10. tétel

A Bankett rendezvény fogalma, jellemzői.

Kulcsszavak, fogalmak:

Valaki tiszteletére, valamilyen esemény megünneplésére rendezett ünnepi lakoma, díszebéd, díszvacsora, társas étkezés.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

11. tétel

Milyen reklámeszközöket tudunk használni egy koncert hirdetésénél? Soroljon fel legalább hármat és röviden ismertesse azok jellemzőit!

Kulcsszavak, fogalmak:

plakát (óriás, city light, metró plakát)

szórólap

internet hirdetések

gerilla reklámok

újsághirdetés

TV - Rádió spotok

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

12. tétel

Milyen reklámeszközöket tudunk használni egy fesztivál hirdetésénél? Soroljon fel legalább hármat és röviden ismertesse azok jellemzőit!

Kulcsszavak, fogalmak:

plakát (óriás, city light, metró plakát)

szórólap

internet hirdetések

gerilla reklámok

újsághirdetés

TV - Rádió spotok

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvény szervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

13. tétel

Milyen jogszabályon alapuló költségek vannak a jegy árában?

Kulcsszavak, fogalmak:

Áfa és a szerzői jogdíj.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

14. tétel

A Rendezvény lebonyolítási forgatókönyvének tartalmi elemei.

Kulcsszavak, fogalmak:

- színpad építése és a technika beszerelése
- művészöltöző beosztások
- főpróba lebonyolítási rendje,
- személyzet eligazítása előadás előtt másfél órával
- kapunyitás, kezdés időpontja
- technikai forgatókönyv az előadás menetéről
- befejezés utáni feladatok, bontás

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

15. tétel

A rendezvény gazdasági tervezésének a két legfontosabb eleme, ezek ismertetése.

Kulcsszavak, fogalmak:

Költségvetés készítése

Jegyár megállapítása

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

16. tétel

A Fesztivál rendezvény fogalma, jellemzői.

Kulcsszavak, fogalmak:

Ünnepi játékok, ünnepi előadásorozat, ünnepélyes seregszemle.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

17. tétel

A Fogadás rendezvény fogalma, jellemzői.

Kulcsszavak, fogalmak:

Valamilyen esemény megünneplésére, illetve valamely magas rangú vendég tiszteletére vendéglátással összekapcsolt összejövetel.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

18. tétel

A Koncert rendezvény fogalma, jellemzői.

Kulcsszavak, fogalmak:

Komolyzenei vagy könnyűzenei hangverseny.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

19. tétel

A Show rendezvény fogalma, jellemzői.

Kulcsszavak, fogalmak:

Látványos, vegyes szórakoztató műsor.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész II. - Minden szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Rendezvényszervezés (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

20. tétel

A Konferencia rendezvény fogalma, jellemzői.

Kulcsszavak, fogalmak:

Különböző szervezetek, testületek, egyesületek, csoportok összejövele, meghatározott témák megtárgyalása, nézetek kicserélése céljából. A résztvevők tájékozódása, időszerű kérdések megvitatása alapján, közösen megszövegezett záróokmányt adnak ki. A kongresszusnál kisebb összejövétel, időtartama általában rövidebb: főként magasabb társadalmi pozícióban levő, azonos érdekkörű személyek információcseréjére szolgál. Összehívásának gyakoriságára nincs szabály. Résztvevők száma: 50 főig.

