

**OPTIKAI ISMERETEK
EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA
MINTAFELADATOK**

Fotótechnika**1. feladat****3 pont****A következő expozíciós módokban mit vezérel automatikusan a gépváz?**

- P állásban:
- Av vagy A állásban:
- Tv vagy S állásban:

2. feladat**2 pont****Ábrázolja egyszerű vonalakkal, hogyan jelentkezik a képen a hordós és a párnás torzítás!****3. feladat****2 pont****Mi a fixír szerepe a fekete – fehér kép- és filmkidolgozásnál?****4. feladat****3 pont****Mely fényképezőgép típusok esetén nincs szükség retrofókuszt elvire a nagylátószögű objektívjeik tervezésekor? A helyes választ/válaszokat aláhúzással jelölje!**

- SLR
- DSLR (DX érzékelővel)
- Műszaki kardántengelyes fényképezőgépnél
- Távmérős fényképezőgépnél
- Kétaknás tükörreflexes fényképezőgépeknél
- MILC fényképezőgépnél

5. feladat**1 pont****Egészítse ki a megkezdett mondatot a helyes befejezéssel!**

Annak az adott képmérethez használt objektívnek a látószöge nagyobb, amelyiknek

.....

- nagy a rekesznyílása
- kicsi a rekesznyílása
- rövidebb a gyújtótávolsága
- hosszabb a gyújtótávolsága

6. feladat**7 pont**

Ábrázolja egy pixel metszeti rajzát, azon a főbb részegységeket, jelölje azt a részegységet, amelyik a színbontásért felelős!

7. feladat**25 pont**

Önt a megrendelő egy műemlék jellegű épületről készítendő fotók elkészítésével bízta meg, amelyet digitális technikával kell megoldania.

Ismertesse a fotózás előkészítésének, lebonyolításának menetét, térjen ki a fotótechnikai ismeretek gyakorlati alkalmazására! Ismertesse, hogy milyen fényképezőgépet, hozzá milyen objektívet és kiegészítőket választana!

Fotótörténet**1. feladat****50 pont**

Esszé formájában (200–400 szó terjedelemben) fejtse ki fotótörténeti ismeretein alapuló véleményét az alábbiakban ismertetett témában! A fotográfia feladata elsősorban az események dokumentálása. A XIX. és XX. század első felének fotótörténete alapján dolgozatában fejtse ki véleményét a fenti állításról! Fotográfusok és fotográfiai műfajok bemutatásával támassza alá az állítás igazságát, illetve hozzon ellenpéldákat! Ismertessen fotótechnikai eljárásokat, amelyek kedveztek az események dokumentálásának, illetve olyanokat is, amelyek nem! Vizsgálja meg a különböző fényképezőgép típusokat ugyanezen szempontok szerint!