

KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETI ISMERETEK

EMELT SZINTŰ SZÓBELI VIZSGA

MINTAFELADAT ÉS ÉRTÉKELÉSE

MINTATÉTEL

Portfólió (mappa) bemutatása – emeltszint

Szóbeli feladat

Témakör: Tervezés, kivitelezés

Ön pályázatot nyújtott be egy sokszínű kulturális tevékenységet folytató civil szervezet kreatív csapatába, gyakornoki feladatok ellátására. Az állásinterjúra meghatározott bemutatkozó anyagot kérnek Öntől. A portfólió-anyaga alapján igyekezzen bemutatni eddigi munkájának sokoldalúságát, szakmai feladatainak gondolati háttérét és technikai megoldásainak értékeit! A portfólió részét képező rajz-festés munkák esetében ismertesse az adott feladatokat, a választott eszközök és ábrázolási módok jellemzőit! A szakmai munkáknál térjen ki a saját alkotói-tervezési koncepciójára és a fontosabb munkafolyamatok bemutatására!

A portfólió (mappa) lapjait a következő sorrendben mutassa be:

1. Tanulmányrajz, amelynek témája a külső vagy belső térábrázolás (eredeti rajz),
2. Akttanulmány vagy figuraábrázolás: egész- vagy félalakos kompozíció (eredeti rajz vagy színes kép),
3. Festett vagy egyéb színes technikával készült kompozíció (eredeti színes kép),
4. Képet és szöveget együttesen alkalmazó kompozíció (az oldalon több rajz, vázlat, fotó is lehet),
5. Szakmai tervezési, illetve kivitelezési feladatokat dokumentáló képi együttes (az oldalon több rajz, vázlat, fotó is lehet),
6. Szakmai tervezési, illetve kivitelezési feladatokat dokumentáló kompozíció (az oldalon több rajz, vázlat, fotó is lehet).

A szóbeli vizsgarész (portfólió és bemutatásának) értékelése**A szóbeli feladat tartalmi és formai jellemzői**

Az érettségi vizsgák általános és részletes követelményeinek megfelelően, a vizsgafeladat teljesítéséhez a vizsgázónak előzetesen össze kellett állítani a feladatban leírt, 6 db A/2-es lapból álló portfólió - mappát (1-1 lap állhat a teljes méretet kitöltő eredeti rajz-festés munkákból vagy két-három kisebb képből, illetve szakmai tervlapból, de a szakmai lapok esetében szerepelhet rajta valamely, eleve digitális formában készített munka nyomtatott képe, vagy az elkészült tárgyak fotója is).

A mappában szereplő lapok kivitelezéséhez nincs központilag előírt papír vagy karton minőség, az anyagválasztást az adott, bemutatandó képanyag határozza meg.

A portfólió értékelése csak abban az esetben lehetséges, ha megfelel a kiírásban szereplő alábbi formai követelményeknek:

- a portfólió mappa (6 db A2 kép),
- a digitális adathordozó 6 darab pdf vagy jpg kiterjesztésű fájlt tartalmaz,
- a fájlok számozása megtörtént,
- az oldalak a kiírásnak megfelelően készültek el és kerültek kiválogatásra,
- a munkák hitelesítése az igazolólapon megtörtént.

A vizsgázó a szóbeli vizsgára magával viszi az eredeti portfólió mappáját és szóban ismerteti a munkáját irányító gondolati-, technikai háttérrel. A bemutatáskor a vizsgabizottság a mappák anyagát megtekintve, a vizsgázónak a szakmai anyagot érintő kérdéseket tehet fel.

A vizsgabizottság a vizsgázó által elkészített szakmai anyag együttesét, a megoldások színvonalát és a bemutató alkalmával mérhető alkotói gondolkodás meglétét, fejlettségét, a szakmai fogalmak pontos használatát együttesen értékeli.

A portfólió bemutatásához tételsor nem kapcsolódik.

A portfólió szakmai anyagának értékelési szempontjai

	Pontszám
Tanulmányrajzok (1-2)	10 pont
<i>Az arányok helyes és pontos megfigyelése, és a kompozíció</i>	<i>4 pont</i>
<i>Perspektivikus térábrázolás</i>	<i>3 pont</i>
<i>Vonalkezelés, tónusok</i>	<i>3 pont</i>
Festett, illetve színes kompozíciók	5 pont
<i>A színek tudatos alkalmazása</i>	<i>1 pont</i>
<i>Az arányok helyes megválasztása, és a kompozíció</i>	<i>2 pont</i>
<i>Az alkalmazott technikában való jártasság</i>	<i>2 pont</i>
Kép és szöveg együttes kompozíciója	10 pont
<i>Tipográfiai ismeretek</i>	<i>4 pont</i>
<i>Komponálás, kompozíció</i>	<i>3 pont</i>
<i>Kép és szöveg illeszkedése az adott témához, a felhasznált elemek összhangja, a stílus érzékenysége</i>	<i>3 pont</i>
Tervezési, kivitelezési feladatok (1-2)	15 pont
<i>Kreativitás, a felvetett ötletek sokszínűsége</i>	<i>5 pont</i>
<i>A gondolatmenet és a tervezési folyamat bemutatása</i>	<i>5 pont</i>
<i>A tervek, kivitelezett feladatok kidolgozottsága</i>	<i>5 pont</i>
A portfólió (mappa) oldalainak kivitelezési minősége, összképe, igényessége	5 pont
A portfólió szóbeli bemutatásának értékelési szempontjai	10 pont
<i>A tervező-, alkotómunka folyamatának bemutatása</i>	<i>5 pont</i>
<i>Előadásmód, szaknyelv alkalmazása</i>	<i>3 pont</i>
<i>Tématartás, érvelés, a feltett kérdések megértése</i>	<i>2 pont</i>
SZÓBELI ÖSSZPONTSZÁM:	50 pont