

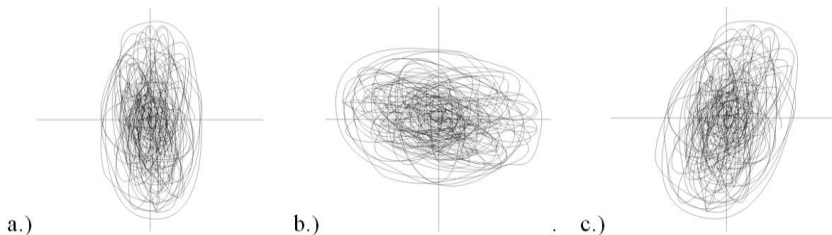
**HANG-, FILM SZÍNHÁZTECHNIKA ISMERETEK
EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA**

MINTAFELADATOK

I. FELADATLAP

Tesztfeladatok**Összesen: 40 pont***A feladatok megoldásához segédeszköz nem használható.*

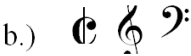
1. Hányszoros frekvenciaviszonynak felel meg az oktáv? 1 pont
 a.) Tízszeres.
 b.) Százszoros.
 c.) Kétszeres.
 d.) Nyolcszoros.
2. Húzza alá az európai erősáramú hálózat adatait! 1 pont
 230 V/50 Hz 220 V/60 Hz 230 V/60Hz 110 V/60 Hz 220 V/50 Hz
3. Húzza alá a helyes választ!
 A zenei előjegyzésben a kulcsok 1 pont
 a.) a hangmagasságot módosítják.
 b.) a ritmust módosítják.
 c.) a lejegyzett hangok tartományát jelölik ki.
4. Húzza alá a helyes választ!
 A normál zenei A hang 1 pont
 a.) a kamara A, azaz 350 Hz.
 b.) a nemzetközileg szabványosított 440 Hz.
 c.) a nemzetközileg szabványosított 432 Hz.
5. Milyen függönytípusok vannak a színházban? 1 pont
 a.) Olasz.
 b.) Dán.
 c.) Németalföldi.
6. Hány független hangcsatorna szükséges minimálisan a kvadró **hangtér** kialakításához? 1 pont
 a.) Négy.
 b.) Kettő.
 c.) Három.
 d.) Öt.
7. Húzza alá a kakukktojást! 1 pont
 Ponthúzó Statív Tripod Fényvető
8. Melyik ábra mutat jobb sztereóegyensúlyt? 1 pont



9. Húzza alá az additív színkeverés formátumát! 1 pont

CMYK RGB

10. Jelölje meg a három zenei módosító jelet! 1 pont

a.)  b.)  c.)  d.) 

11. Húzza alá az ókori görög színház részeit! 2 pont

Kulissza Szkéné Orchestra Rivalda

12. Húzza alá azt a két fogalmat, amely nem hozható összefüggésbe a kép és hang szinkronizálásával! 2 pont

MIDI SMPTE takt csapó DAW AUX Master Slave EQ

13. Melyik két csatlakozófajttal lehet szimmetrikus jelvezetést megoldani? 2 pont

a.) XLR b.) RCA c.) TS (JACK) d.) TRS e.) BNC

14. Húzza alá az antik oszloptípusokat! 2 pont

Dór Római Hellén Korinthoszi

15. Mi határozza meg egy hangforrás szubjektív irányát? 2 pont

- a.) A hangnyomás különbsége.
- b.) Az időeltérés.
- c.) Az első beérkező hullámfront iránya.
- d.) A visszaverődések mértéke.

16. Húzza alá azokat a formátumokat, amelyek kép tárolására alkalmasak! 4 pont

JPEG WAV PDF MP3 PNG AIFF MID GIF

17. Egy oratórium előadói gárdája **tradicionális felállású**. 4 pont
Húzza alá a helyes megállapításokat!

A kórus: az első sorban van – a karmestertől balra van – a zenekar jobb oldalán van –
1 pont
a fafúvósok mögött van – a klarinétból balra van – a zenekar mögött van.

A koncertmester: az első sorban van – a karmestertől balra van – *1 pont*
 a zenekar jobb oldalán van – a fafúvósok mögött van –
 a klarinétból balra van – a zenekar mögött van.

A cselló: az első sorban van – a karmestertől balra van – a zenekar jobb oldalán van – *1 pont*
 a fafúvósok mögött van – a klarinétból balra van – a zenekar mögött van.

A fuvola: az első sorban van – a karmestertől balra van – a zenekar jobb oldalán van – *1 pont*
 a fafúvósok mögött van – a klarinétból balra van – a zenekar mögött van.

18. Melyek tartoznak össze? *A számokat a vízszintes vonalra írja!* *4 pont*

- | | | |
|--------------------|-----------------|---------------|
| a) ___ time line | 1. hullámforma | <i>1 pont</i> |
| b) ___ nullátmenet | 2. munkaállomás | <i>1 pont</i> |
| c) ___ crossfade | 3. idővonal | <i>1 pont</i> |
| d) ___ DAW | 4. vágási pont | <i>1 pont</i> |

19. Melyek tartoznak össze? *A számokat a vízszintes vonalra írja!* *4 pont*

- | | | |
|------------------------|--------------|---------------|
| a) ___ fókusz távolság | 1. animatika | <i>1 pont</i> |
| b) ___ Fresnel | 2. fázisrajz | <i>1 pont</i> |
| c) ___ kulcsrajz | 3. fényvető | <i>1 pont</i> |
| d) ___ in between | 4. optika | <i>1 pont</i> |

20. Melyek tartoznak össze? *A számokat a vízszintes vonalra írja!* *4 pont*

- | | | |
|-----------------------|--------------------|---------------|
| a) ___ színpad | 1. színész | <i>1 pont</i> |
| b) ___ színpadgépezet | 2. proscénium | <i>1 pont</i> |
| c) ___ ügyelő | 3. kettős dobforgó | <i>1 pont</i> |
| d) ___ kellék | 4. díszlet | <i>1 pont</i> |