

A 135. sorszámú Bronzműves és szoboröntő megnevezésű szakképesítés–ráépülés szakmai és vizsgakövetelménye

1. AZ ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK

- 1.1. A szakképesítés–ráépülés azonosító száma: 55 211 02
- 1.2. Szakképesítés–ráépülés megnevezése: Bronzműves és szoboröntő
- 1.3. Iskolai rendszerű szakképzésben a szakképzési évfolyamok száma: 1
- 1.4. Iskolarendszeren kívüli szakképzésben az óraszám: 480–720

2. EGYÉB ADATOK

- 2.1. A képzés megkezdésének feltételei:
- 2.1.1. Iskolai előképzettség: –
- 2.1.2. Bemeneti kompetenciák: –
- 2.2. Szakmai előképzettség: 54 211 07 Szobrász
- 2.3. Előírt gyakorlat: –
- 2.4. Egészségügyi alkalmassági követelmények: szükségesek
- 2.5. Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek
- 2.6. Elméleti képzési idő aránya: 30 %
- 2.7. Gyakorlati képzési idő aránya: 70 %
- 2.8. Szintvizsga: –
- 2.9. Az iskolai rendszerű képzésben az összefüggő szakmai gyakorlat időtartama: –

3. PÁLYATÜKÖR

- 3.1. A szakképesítés–ráépüléssel legjellemzőbben betölthető munkakör, munkakörök, foglalkozás, foglalkozások

	A	B	C
3.1.1.	FEOR száma	FEOR megnevezése	A szakképesítés–ráépüléssel betölthető munkakör(ök)
3.1.2.	2722	Képzőművész	Bronzműves és szoboröntő

- 3.2. A szakképesítés–ráépülés munkaterületének rövid leírása:

A bronzműves és szoboröntő egyedi művészeti alkotások (érmek, szobrok, plasztikák) bronzba öntését, cizellálását és patinázását végzi

A szakképesítés–ráépüléssel rendelkező képes:

- gipsz– és szilikongumi negatív formát készíteni

- elkészíteni a gipsz– és viasz öntőmintát
- öntőformát készíteni formázó homokból, illetve tűzálló formázó masszából
- megolvasztani a bronzot, igény szerinti ötvözetet készíteni
- öntőformába beönteni az olvadt fémeket
- a nyers ötvényt megtisztítani
- a bronz plasztikát művészi érzékenységgel és igényességgel cizellálni és patinázni
- a megrendelő alkotóművész igényeit pontosan megérteni és teljesíteni
- szakismerete alapján kiválasztani a megfelelő formázási technológiát
- egyedi érmet, éremsorozatot, domborművet, kisplasztikát és szobrot formázni, önteni és cizellálni
- szakszerűen használni a formázó-, olvasztó- és öntőberendezéseket
- betartani a munkavédelmi és tűzvédelmi előírásokat

3.3. Kapcsolódó szakképesítések

	A	B	C
3.3.1.	A kapcsolódó szakképesítés, részsakképesítés, szakképesítés–ráépülés		
3.3.2.	azonosító száma	megnevezése	a kapcsolódás módja
3.3.3.	54 211 07	Szobrász	szakképesítés

4. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

	A	B
4.1.	A szakképesítés–ráépülés szakmai követelménymoduljainak az állam által elismert szakképesítések szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti	
4.2.	azonosító száma	megnevezése
4.3.	10746–12	Bronzműves és szoboröntő feladatok

5. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

5.1. A komplex szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

Az iskolarendszeren kívüli szakképzésben az 5.2. alponban előírt valamennyi modulzáró vizsga eredményes letétele.

Az iskolai rendszerű szakképzésben az évfolyam teljesítését igazoló bizonyítványban foglaltak szerint teljesített tantárgyak – a szakképzési kerettantervben meghatározottak szerint – egyenértékűek az adott követelménymodulhoz tartozó modulzáró vizsga teljesítésével

Vizsgaremek és portfólió készítés

5.2. A modulzáró vizsga vizsgatevékenysége és az eredményesség feltétele:

	A	B	C
5.2.1.	A szakképesítés–ráépülés szakmai követelménymoduljainak		
5.2.2.	azonosító száma	megnevezése	a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége
5.2.3.	10746–12	Bronzműves és szoboröntő feladatok	gyakorlati, szóbeli

Egy szakmai követelménymodulhoz kapcsolódó modulzáró vizsga akkor eredményes, ha a modulhoz előírt feladat végrehajtása legalább 51 %-osra értékelhető.

5.3. A komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: A portfólió bemutatása

A vizsgafeladat ismertetése: A szakmai gyakorlati munkásság bemutatása portfólióval

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 30 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: A vizsgaremek bemutatása és prezentáció

A vizsgafeladat ismertetése: A komplex öntési feladatsor fázisainak (viaszveszejtéses vagy homokformázott eljárás –formázás, öntés, cizellálás, patinázás) bemutatása teljes dokumentációval, (nyomtatott és digitális formában két példányban)

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 70%

A vizsgafeladat időtartama: 45 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 70 %

5.3.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: –

A vizsgafeladat ismertetése: –

A vizsgafeladat időtartama: –

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: –

5.3.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szaktörténet és szakismeret

A vizsgafeladat ismertetése: Válaszadás a vizsgakövetelmények alapján összeállított és előre kiadott tételsorokból húzott kérdésekre

A szóbeli, központilag összeállított vizsga kérdései az alábbi témaköröket tartalmazzák

Egy-egy tétel tartalmazzák a szaktörténeti és szakismereti témaköröket is

Szaktörténet

1. A réz- és bronzkor – a bronzművészet kezdetei
2. Az archaikus kultúrák bronzművészete
3. Görög és római kori bronzművészet
4. Európa bronzművészete a középkorban
5. A reneszánsz és barokk bronzművészet
6. A modern bronzművészet technikái és eljárások
7. Ázsiai, afrikai bronzművészet

Szakismeret

1. A gipsz és szilikongumi negatív készítése
2. Gipsz vagy viasz öntőminta készítése

3. Homok vagy viaszveszejtéses öntőforma készítése
4. A bronz olvasztása és rézötvözetek készítése
5. A fém öntése, a nyers öntvény tisztítása, kezelése
6. A szobor öntvény művészi igényű cizellálása és patinázása
7. Egyedi alkotások, illetve sorozatok öntésének sajátosságai

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 30 %

5.4. A vizsgatevékenységek szervezésére, azok vizsgaidőpontjaira, a vizsgaidőszakokra, a vizsgatevékenységek vizsgatételeire, értékelési útmutatóira és egyéb dokumentumaira, a vizsgán használható segédeszközökre vonatkozó részletes szabályok:

A szakképesítés–ráépüléssel kapcsolatos előírások az állami szakképzési és felnőttképzési szerv <http://www.nive.hu/> című weblapján érhetők el a Szak– és Felnőttképzés Vizsgák menüpontban

5.5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai: –

6. ESZKÖZ– ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK

	A
6.1.	A képzési és vizsgáztatási feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök minimumát meghatározó eszköz– és felszerelési jegyzék
6.2.	Formázó asztalok
6.3.	Formázó szekrények
6.4.	Homoktároló láda
6.5.	Homok sziták
6.6.	Formázó kézi eszközök, lanzetták
6.7.	Döngölő szerszámok, vonalzó, stb.
6.8.	Forma szárító szekrény
6.9.	Forma füstölő állvány
6.10.	Pillanatszorító párok
6.11.	Olvasztó kemence
6.12.	Forma égető elektromos kemence
6.13.	Olvasztó tégelyek
6.14.	Tégely kiemelő fogók
6.15.	Öntő villák
6.16.	Tűzi fogók
6.17.	Elszívó berendezés (füst)
6.18.	Cizelláló asztalok, satuk
6.19.	Cizelláló kéziszerszámok
6.20.	Sarokcsiszoló
6.21.	Fúrógép
6.22.	Cizelláló kisépek
6.23.	AVI védőgáz hegesztőgép
6.24.	Munkavédelmi felszerelések: kevlar védőkesztyű, védőkötény, lábszárvédő, arc– és szemvédő, tűzoltó készülék

27/2016. (IX. 16.) EMMI rendelet az emberi erőforrások minisztere ágazatába tartozó szakképesítések szakmai és vizsgakövetelményeiről

Hatályos: 2016.09.16-től

7. EGYEBEK

7.1. A vizsgabizottsági tagot delegáló szakmai szervezet megnevezése, elérhetősége:

Művészeti Szakközépiskolák Szövetsége (MŰ–SZA)

Alapító okirat szerint az elnököt adó Művészeti Szakközépiskola címén