

A 116. sorszámú Színháztechnikus, scenikus szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye

1. AZ ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK

- 1.1. A szakképesítés azonosító száma: 54 521 07
- 1.2. Szakképesítés megnevezése: Színháztechnikus, scenikus
- 1.3. Iskolai rendszerű szakképzésben a szakképzési évfolyamok száma: 2
- 1.3. Iskolarendszeren kívüli szakképzésben az óraszám: 780–980

2. EGYÉB ADATOK

- 2.1. A képzés megkezdésének feltételei:
- 2.1.1. Iskolai előképzettség: érettségi végzettség
- 2.1.2. Bemeneti kompetenciák: –
- 2.2. Szakmai előképzettség: –
- 2.3. Előírt gyakorlat: –
- 2.4. Egészségügyi alkalmassági követelmények: –
- 2.5. Pályaalkalmassági követelmények –
- 2.6. Elméleti képzési idő aránya: 60 %
- 2.7. Gyakorlati képzési idő aránya: 40 %
- 2.8.. Szintvizsga: –
- 2.9. Az iskolai rendszerű képzésben az összefüggő szakmai gyakorlat időtartama: Művészeti szakmai gyakorlat 160 óra, mely megszervezhető a képzési sajátosságok figyelembevételével, például hétfői és nyári koncertek, fellépések, táborok, versenyek, kiállítások, művésztelepek formájában is

3. PÁLYATÜKÖR

- 3.1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör, munkakörök, foglalkozás, foglalkozások

	A	B	C
3.1.1.	FEOR száma	FEOR megnevezése	A szakképesítéssel betölthető munkakör(ök)
3.1.2.	3715	Kiegészítő filmgyártási és színházi foglalkozású	Színpadtechnikus
3.1.3.			Színpadmester
3.1.4.			Világítástechnikus
3.1.5.			Fővilágosító
3.1.6.			Szenikus

3.1.7.			Műszaki vezető
3.1.8			Színházi hangtechnikus

3. 2. A szakképesítés munkaterületének rövid leírása:

A színháztechnikus, scenikus az intézmény szervezeti vezetőjének közvetlen munkatársa. Megtervezi és elvégzi az általános üzemeltetési és produkciós feladatokat. Megtervezi az intézmény szakági szezonális, havi, heti és napi működését. Konceptcionális kérdésekben a feladata a döntések előkészítése, míg a megvalósításban az irányító, koordináló feladatok ellátása.

Együttműködik a szakterületek felelős vezetőivel.

Feladata a tevékenységi körének megfelelő feladatok specifikálása és koordinálása, a szükséges fejlesztések kivitelezésében való részvétel, a műszaki, technikai munkálatok felügyelete, az üzemeltetés ellenőrzése.

Felelősségi körébe tartozik az intézmény színpadtechnikai eszközeinek összehangolt működésének biztosítása.

A szakképesítéssel rendelkező képes:

- a kapott tervek alapján megtervezni a munkafolyamatokat és felmérni az ahhoz szükséges technikai eszközöket és anyagszükségletet
- színházi műszaki rajzokat értelmezni, és megvalósítani
- a munkájával összefüggő dokumentációk kezelni
- megtervezni és lebonyolítani az előadás színpadtechnikai folyamatait
- alkalmazni az intézményre vonatkozó biztonságtechnikai előírásokat

3. 3. Kapcsolódó szakképesítések

	A	B	C
3.3.1.	A kapcsolódó szakképesítés, részszzakképesítés, szakképesítés–ráépülés		
3.3.2.	azonosító száma	megnevezése	a kapcsolódás módja
3.3.3.	51 521 02	Színpadmester	részszzakképesítés
3.3.4.	51 521 03	Világítástechnikus	részszzakképesítés
3.3.5.	51 521 07	Színpadi hangtechnikus	részszzakképesítés
3.3.6.	31 521 13	Színpadi segédírázó	részszzakképesítés
3.3.7	51 521 01	Díszletkivitelező	részszzakképesítés
3.3.8.	55 521 02	Színpadi fénytervező	szakképesítés ráépülés
3.3.9	55 211 04	Díszlettervező	szakképesítés–ráépülés
3.3.10.	54 213 01	Hangmester	azonos ágazat
3.3.11.	54 213 03	Mozgóképfelvételező- és animációkészítő	azonos ágazat
3.3.12.	54 521 08	Színpad- és porond technikus	azonos ágazat

4. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

	A	B
4.1.	A szakképesítés szakmai követelménymoduljainak az állam által elismert szakképesítések szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti	
4.2.	azonosító száma	megnevezése
4.3.	10733–12	Az audiovizuális szakmák vállalásai ismeretei és környezete
4.4.	10715–12	Üzemeltetés és biztonságtechnika
4.5.	10716–12	Hangtechnika

4.6.	10717–12	Színpadtechnika
4.7.	10719–12	Színpadí világítástechnika
4.8.	12066–16	Színpadtechnika alapjai
4.9.	10718–12	Szcenika
4.10.	11498–12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.11.	11499–12	Foglalkoztatás II.

5. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

5.1. A komplex szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

Az iskolarendszeren kívüli szakképzésben az 5.2. alpontban előírt valamennyi modulzáró vizsga eredményes letétele

továbbá:

Egy előzetesen elkészített, színpad és nézőtér kialakítását, színpadtechnikai berendezések beépítését–tartalmazó alaprajz, gépészeti jelölések és a hozzá kapcsolódó műszaki leírás alkalmazásával bemutatott szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint.

Egy előzetesen elkészített, szabadon választott színpad scenikai világítási elrendezési tervét az alaprajz, a metszet, a gépészeti jelölések és a műszaki leírás alkalmazásával bemutató szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint.

Egy előzetesen elkészített, tetszőleges díszletterv scenírozási vázlatának és a hozzá kapcsolódó műszaki leírást tartalmazó szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint.

Egy előzetesen elkészített színpad és nézőtér audiótechnikai elrendezési tervét az alaprajz, a metszet, és a műszaki leírás alkalmazásával bemutató szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint

A szakdolgozatokat egyenként minimum 10, maximum 30 oldal terjedelemben az első vizsganap előtt 1 hónappal kell elkészíteni.

Az iskolai rendszerű szakképzésben az évfolyam teljesítését igazoló bizonyítványban foglaltak szerint teljesített tantárgyak – a szakképzési kerettantervben meghatározottak szerint – egyenértékűek az adott követelménymodulhoz tartozó modulzáró vizsga teljesítésével

továbbá:

Egy előzetesen elkészített, színpad és nézőtér kialakítását, színpadtechnikai berendezések beépítését–tartalmazó alaprajz, gépészeti jelölések és a hozzá kapcsolódó műszaki leírás alkalmazásával bemutatott szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint.

Egy előzetesen elkészített, szabadon választott színpad scenikai világítási elrendezési tervét az alaprajz, a metszet, a gépészeti jelölések és a műszaki leírás alkalmazásával bemutató szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint.

Egy előzetesen elkészített, tetszőleges díszletterv scenírozási vázlatának és a hozzá kapcsolódó műszaki leírást tartalmazó szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint.

Egy előzetesen elkészített színpad és nézőtér audiótechnikai elrendezési tervét az alaprajz, a metszet, és a műszaki leírás alkalmazásával bemutató szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint

A szakdolgozatokat egyenként minimum 10, maximum 30 oldal terjedelemben az első vizsganap előtt 1 hónappal kell elkészíteni.

5.2. A modulzáró vizsga vizsgatevékenysége és az eredményesség feltétele:

	A	B	C
5.2.1.	A szakképesítés szakmai követelménymoduljainak		
5.2.2.	azonosító száma	megnevezése	a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége
5.2.3.	10733–12	Az audiovizuális szakmák vállalászási ismeretei és környezete	írásbeli
5.2.4.	10715–12	Üzemeltetés és biztonságtechnika	írásbeli
5.2.5.	10716–12	Hangtechnika	írásbeli
5.2.6.	10717–12	Színpadtechnika	írásbeli
5.2.7.	12066–16	Színpadtechnika alapjai	gyakorlati
5.2.8.	10718–12	Szcenika	írásbeli
5.2.9.	10719–12	Színpadi világítástechnika	írásbeli
5.2.10.	11498–12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.11.	11499–12	Foglalkoztatás II.	írásbeli

Egy szakmai követelménymodulhoz kapcsolódó modulzáró vizsga akkor eredményes, ha a modulhoz előírt feladat végrehajtása legalább 51%–osra értékelhető.

5.3. A komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakdolgozatok megvédése

5.3.1.1.

A vizsgafeladat ismertetése: Egy előzetesen elkészített, színpad és nézőtér kialakítását, színpadtechnikai berendezések beépítését– tartalmazó alaprajz, gépészeti jelölések és a hozzá kapcsolódó műszaki leírás alkalmazásával bemutatott szakdolgozat megvédése a meghatározott szakmai szempontok szerint

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 20 %

5.3.1.2.

Egy előzetesen elkészített, szabadon választott színpad scenikai világítási elrendezési tervét az alaprajz, a metszet, a gépészeti jelölések és a műszaki leírás alkalmazásával bemutató szakdolgozat megvédése a meghatározott szempontok szerint

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 20 %

5.3.1.3.

Egy előzetesen elkészített, tetszőleges dízletterv scenírozási vázlatának és a hozzá kapcsolódó műszaki leírást tartalmazó szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint.

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 20 %

5.3.1.4.

Egy előzetesen elkészített színpad és nézőtér audiótechnikai elrendezési tervét az alaprajz, a metszet, és a műszaki leírás alkalmazásával bemutató szakdolgozat megvédése a meghatározott szakmai szempontok szerint

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 20 %

5.3.2. Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Színpad–, világítás–, hangtechnikai és munkavédelmi ismeretek számonkérése a

központi szóbeli tételsor alapján

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc (ebből felkészülési idő 10 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 20%

5.4. A vizsgatevékenységek szervezésére, azok vizsgaidőpontjaira, a vizsgaidőszakokra, a vizsgatevékenységek vizsgatételeire, értékelési útmutatóira és egyéb dokumentumaira, a vizsgán használható segédeszközökre vonatkozó részletes szabályok:

A szakképesítéssel kapcsolatos előírások a <http://nive.hu/> weblapon érhetők el a Vizsgák menüpont alatt.

5.5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai: –

6. ESZKÖZ- ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK

	A
6.1.	A képzési és vizsgáztatási feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök minimumát meghatározó eszköz- és felszerelési jegyzék
6.2.	Díszletszerelési eszközök
6.3.	Hangtechnikai eszközök
6.4.	Színpadtechnikai eszközök
6.5.	Fénytechnikai eszközök
6.6.	Irodatechnikai eszközök, oktatástechnikai berendezések
6.7.	Színpadi alsó- és felsőgépezet
6.8.	Kiépített színpadi világítási rendszer, fényszabályzó, fényvetőpark, dimmerek
6.9.	Kiépített színpadi hangosítási rendszer

7. EGYEBEK

7.1. A szakmai vizsgabizottságban való részvételre kijelölt szakmai szervezet:

Magyar Színháztechnikai Szövetség