

**A 104. sorszámú Népzene II. (a szakmairány megjelölésével) megnevezésű szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye**

**1. AZ ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK**

- 1.1. A szakképesítés azonosító száma: 54 212 06
- 1.2. Szakképesítés megnevezése: Népzene II. (a szakmairány megjelölésével)
- 1.3. Iskolai rendszerű szakképzésben a szakképzési évfolyamok száma: 2
- 1.4. Iskolarendszeren kívüli szakképzésben az óraszám: 900–1300

**2. EGYÉB ADATOK**

- 2.1. A képzés megkezdésének feltételei:
- 2.1.1. Iskolai előképzettség: párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség, szakképzési évfolyamon történő képzés esetében érettségi végzettség
- 2.1.2. Bemeneti kompetenciák: a képzés megkezdhető e rendelet 6. számú mellékletében a 4. szakmacsoportra meghatározott, továbbá a 7.1 pontban leírt kompetenciák birtokában
- 2.2. Szakmai előképzettség: lásd 7.2 pont
- 2.3. Előírt gyakorlat: –
- 2.4. Egészségügyi alkalmassági követelmények: szükségesek
- 2.5. Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek
- 2.6. Elméleti képzési idő aránya: 40%
- 2.7. Gyakorlati képzési idő aránya: 60%
- 2.8. Szintvizsga: –
- 2.9. Az iskolai rendszerű képzésben az összefüggő szakmai gyakorlat időtartama:  
A művészeti szakmai gyakorlat, mely 5 évfolyamos képzés esetén a 10. évfolyamot követően 140 óra, a 11. évfolyamot követően 140 óra, 2 évfolyamos képzés esetén az első szakképzési évfolyamot követően 160 óra, megszervezhető a képzési sajátosságok figyelembevételével, például hétfélig és nyári koncertek, fellépések, táborok, versenyek, kurzusok, találkozók, stb. formájában is.

**3. PÁLYATÜKÖR**

- 3.1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör, munkakörök, foglalkozás, foglalkozások

	A	B	C
3.1.1.	<b>FEOR száma</b>	<b>FEOR megnevezése</b>	<b>A szakképesítéssel betölthető munkakör(ök)</b>
3.1.2.	2724	Zeneszerző, zenész, énekes	Énekes
3.2.3.			Hangszeres népzene
3.1.4.			Népdalénekes
3.1.5.			Népi énekes

3.1.6.			Népzenei együttes tagja
3.17.			Népzeneész

Hangszerek jegyzéke:

Népi énekes, Népzeneész szakmairányok: Fafúvós: népi furulyák, duda, népi klarinét/tárogató. Húros/vonós: népi hegedű, népi brácsa, népi bőgő/cselló, népi cimbalom, tekerő, citera, tamburák, koboz. Billentyűs: harmonika. Ütős: népi ritmushangszerek.

3.2. A szakképesítés munkaterületének rövid leírása:

A népzeneész, mint hangszeres zenész és énekes, szólistaként, valamint zenekarok, együttesek vezetőjeként, tagjaként aktívan közreműködik a képzettségének megfelelő műfajú hangversenyeken, ismeretterjesztő előadásokon, rendezvényeken, zenés színházi előadásokon, hanglemez felvételeken, rádió- és televízió felvételeken, a közönség számára bármely más módon hozzáférhető élőzenei előadáson.

Hangszeresként, énekesként ellátja táncegyüttesek népzenei kíséretét, népzenei szolgálatot a táncházakban.

A népzenei revival mozgalom valamennyi műfajában és közművelődési színterén végezhet szervezői, népdalkör- vagy népzenei együttes vezetői feladatokat. A közművelődés terén betöltheti népzenei műsorok szerkesztői, zenei műsorvezetői, szervező-ügyművelődési feladatait.

A szakképesítéssel rendelkező képes:

- zenekarok, együttesek tagjaként, vezetőjeként aktívan közreműködni a képzettségének megfelelő műfajú előadásokon
- hangfelvételeken, egyéb társzművészeti jellegű produkciókban rész venni
- néptánc koreográfiák, színpadi táncalkotások zenei kíséretét előadni
- megszerkeszteni és előadni kötetlen formában tartott rendezvények – táncház, táncitanítás, klub – zenei kíséretét

3.3. Kapcsolódó szakképesítések

	A	B	C
3.3.1.	<b>A kapcsolódó szakképesítés, részsakképesítés, szakképesítés-ráépülés</b>		
3.3.2.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>	<b>a kapcsolódás módja</b>
3.3.4.	55 212 06	Népzeneész I. (a szakmairány megjelölésével)	szakképesítés-ráépülés
3.3.5	54 212 01	Artista II. (a szakmairány megnevezésével)	azonos ágazat
3.3.6	54 212 02	Egyházzeneész II.	azonos ágazat
3.3.7	54 212 03	Gyakorlatos színész (a szakmairány megnevezésével)	azonos ágazat
3.3.8	54 215 01	Gyakorló hangszerkészítő és – javító (a hangszercsoport megjelölésével)	azonos ágazat
3.3.9	54 212 04	Jazz–zeneész II. (a szakmairány megjelölésével)	azonos ágazat
3.3.10	54 212 06	Népzeneész II. (a szakmairány megjelölésével)	azonos ágazat
3.3.11	54 212 08	Szórakoztató zenész II. (a szakmairány megjelölésével)	azonos ágazat
3.3.12	54 212 09	Táncos II. (a szakmairány megnevezésével)	azonos ágazat

#### 4. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

	A	B
4.1.	Az 54 212 06 azonosító számú, <b>Népzeneész II.</b> Népzeneész (tanszak és hangszer megnevezésével) szakmairány <b>megnevezésű</b> állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak	
4.1.1.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>
4.1.3.	12060–16	Népi hangszeres zenélés (a tanszak és hangszer megnevezésével)
4.1.2.	12062–16	Általános zenei ismeretek (szolfézs, zeneelmélet, zenetörténet)
4.1.4.	12063–16	Népzenei elméleti ismeretek (népzeneelmélet– és történet, néprajz)
4.1.5.	11498–12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.1.6.	11499–12	Foglalkoztatás II.

	A	B
4.2.	Az 54 212 06 azonosító számú, <b>Népzeneész II.</b> Népi énekes szakmairány <b>megnevezésű</b> állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak	
4.2.1.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>
4.2.3.	12064–16	Népdaléneklés
4.2.2.	12062–16	Általános zenei ismeretek (szolfézs, zeneelmélet, zenetörténet)
4.2.4.	12063–16	Népzenei elméleti ismeretek (népzeneelmélet– és történet, néprajz)
4.2.5.	11498–12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.2.6.	11499–12	Foglalkoztatás II.

#### 5. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

##### 5.1. A komplex szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

Az iskolarendszeren kívüli szakképzésben az 5.2. alpontban előírt valamennyi modulzáró vizsga eredményes letétele.

Az iskolai rendszerű szakképzésben az évfolyam teljesítését igazoló bizonyítványban foglaltak szerint teljesített tantárgyak – a szakképzési kerettantervben meghatározottak szerint – egyenértékűek az adott követelménymodulhoz tartozó modulzáró vizsga teljesítésével.

##### 5.2. A modulzáró vizsga vizsgatevékenysége és az eredményesség feltétele:

	A	B	C
5.2.1.	Az 54 212 06 azonosító számú, <b>Népzeneész II.</b> Népzeneész (tanszak és hangszer megnevezésével) szakmairány <b>megnevezésű</b> állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak		
5.2.1.1.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>	<b>a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége</b>
5.2.1.2.	12060–16	Népi hangszeres zenélés (a tanszak és hangszer megnevezésével)	gyakorlati
5.2.1.3.	12062–16	Általános zenei ismeretek (szolfézs, zeneelmélet, zenetörténet)	írásbeli/szóbeli/gyakorlati
5.2.1.4.	12063–16	Népzenei elméleti ismeretek (népzeneelmélet– és történet, néprajz)	írásbeli/szóbeli
5.2.1.5.	11498–12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli

5.2.1.6.	11499–12	Foglalkoztatás II.	írásbeli
----------	----------	--------------------	----------

	A	B	C
5.2.2.	Az 54 212 06 azonosító számú, <b>Népzeneész II.</b> Népi énekes szakmairány <b>megnevezésű</b> állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak		
5.2.2.1.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>	<b>a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége</b>
5.2.2.2.	12064–16	Népdaléneklés	gyakorlati
5.2.2.3.	12062–16	Általános zenei ismeretek (szolfézs, zeneelmélet, zenetörténet)	írásbeli/szóbeli/gyakorlati
5.2.2.4.	12063–16	Népzenei elméleti ismeretek (népzeneelmélet- és történet, néprajz)	írásbeli/szóbeli
5.2.2.5.	11498–12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.2.6.	11499–12	Foglalkoztatás II.	írásbeli

Egy szakmai követelménymodulhoz kapcsolódó modulzáró vizsga akkor eredményes, ha a modulhoz előírt feladat végrehajtása legalább 51%-osra értékelhető.

### 5.3. A komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.1. Az 54 212 06 azonosító számú, Népzeneész II. szakképesítés Népzeneész (tanszak és hangszer megnevezésével) megnevezésű szakmairány komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

#### 5.3.1.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat ismertetése: Népzenei összeállítások megszólaltatása nyilvános vizsgahangverseny keretében (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 60%

B) A vizsgafeladat megnevezése: Társhangszer tudás bemutatása (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: A népi hangszerjáték vagy népi énekes tudás bemutatása, népzenei összeállítások megszólaltatása nyilvános vizsgahangverseny keretében

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 30%

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zongorajáték (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: A hangszerjáték bemutatása, előírt művek megszólaltatása zártkörű meghallgatás keretében

A vizsgafeladat időtartama: 10 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 10%

Az A), B) és C) vizsgafeladat összesített időtartama: 45 perc

A gyakorlati vizsgatevékenység értékelési súlyaránya: 60 %

### 5.3.1.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 20 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés, akkordfüzési gyakorlat kidolgozása

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 20 %

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zenetörténet, zeneirodalom (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Zenemű részletek felismerése hangzó anyag alapján, a felismert művek és zeneszerzők, zenetörténeti korszakok stílusjegyeinek ismertetése

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

D) A vizsgafeladat megnevezése: Népzeneelmélet– és történet (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése:

I. A) Egy autentikus népzenei felvételtől származó népdal első versszakának lejegyzése szöveggel és díszítőhangokkal

I. B) A lejegyzett népdal stílusának felismerése (főstílus, stílusréteg) és elemzése beleértve a főbb zenei jellemzőket (hangsor, kadencia, ambitus, szótagszám, forma, ritmus)

Az I. A) és I. B) vizsgafeladat időtartama: 40 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 20%

II. Autentikus népzenei felvételtől lejátszott népdalok, hangszeres dallamok származási helyének, műfajának és funkciójának felismerése, a hangszer (hangszerek) megnevezésével

A vizsgafeladat időtartama: 25 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 20%

E) A vizsgafeladat megnevezése: Néprajz (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: A magyar népi kultúra szellemi, tárgyi és szociális jelenségeire vonatkozó feladatlap kérdéseinek megválaszolása

A vizsgafeladat időtartama: 25 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 10%

Az írásbeli vizsgatevékenység időtartama: 180 perc

Az írásbeli vizsgatevékenység értékelési súlyaránya: 20 %

### 5.3.1.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Lapról olvasás, hangközök, skálák éneklése

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 20 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Akkordfűzési gyakorlat zongorán való megszólaltatása diktálás alapján

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 20 %

C) A vizsgafeladat megnevezése: Népzeneelmélet– és történet (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Előre meghatározott tételsor alapján előadott szóbeli felelet

Az vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 30%

D) ) A vizsgafeladat megnevezése: Néprajz (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Előre meghatározott tételsor alapján előadott szóbeli felelet

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 30%

A szóbeli vizsgatevékenység értékelési súlyaránya: 20 %

5.3.2. Az 54 212 06 azonosító számú, Népzeneész szakképesítés Népi énekes megnevezésű szakmairány komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

#### 5.3.2.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Népi énekes tudás bemutatása (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Énekes népzenei összeállítások megszólaltatása nyilvános vizsgahangverseny keretében

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 60%

B) A vizsgafeladat megnevezése: Társhangszer tudás bemutatása (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: A népi hangszerjáték tudás bemutatása, népzenei összeállítások megszólaltatása nyilvános vizsgahangverseny keretében

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 30%

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zongorajáték (az adott szakképesítés és a szakmairánynak megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: A hangszerjáték bemutatása, az előírt művek megszólaltatása zártkörű meghallgatás keretében

A vizsgafeladat időtartama: 10 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 10%

Az A), B) és C) vizsgafeladat összesített időtartama: 45 perc

A gyakorlati vizsgatevékenység értékelési súlyaránya: 60 %

#### 5.3.1.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 20 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés, akkordfüzési gyakorlat kidolgozása

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 20 %

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zenetörténet, zeneirodalom (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Zenemű részletek felismerése hangzó anyag alapján, a felismert művek és zeneszerzők, zenetörténeti korszakok stílusjegyeinek ismertetése

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

D) A vizsgafeladat megnevezése: Népzeneelmélet- és történet (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése:

I. A) Egy autentikus népzenei felvételtől származó népdal első versszakának lejegyzése szöveggel és díszítőhangokkal

I. B) A lejegyzett népdal stílusának felismerése (főstílus, stílusréteg) és elemzése beleértve a főbb zenei jellemzőket (hangsor, kadencia, ambitus, szótagszám, forma, ritmus)

Az I. A) és I. B) vizsgafeladat időtartama: 40 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 20%

II. Autentikus népzenei felvételtől lejátszott népdalok, hangszeres dallamok származási helyének, műfajának és funkciójának felismerése, a hangszer (hangszerek) megnevezésével

A vizsgafeladat időtartama: 25 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 20%

E) A vizsgafeladat megnevezése: Néprajz (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: A magyar népi kultúra szellemi, tárgyi és szociális jelenségeire vonatkozó feladatlap kérdéseinek megválaszolása

A vizsgafeladat időtartama: 25 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 10%

Az írásbeli vizsgatevékenység időtartama: 180 perc

Az írásbeli vizsgatevékenység értékelési súlyaránya: 20 %

#### 5.3.1.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Lapról olvasás, hangközök, skálák éneklése

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 20 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Akkordfűzési gyakorlat zongorán való megszólaltatása diktálás alapján

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 20 %

C) A vizsgafeladat megnevezése: Népzeneelmélet– és történet (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Előre meghatározott tételsor alapján előadott szóbeli felelet

Az vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 30%

D) ) A vizsgafeladat megnevezése: Néprajz (az adott szakképesítésnek megfelelő kerettanterv követelményei alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Előre meghatározott tételsor alapján előadott szóbeli felelet

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 20%

A szóbeli vizsgatevékenység értékelési súlyaránya: 20 %

5.4. A vizsgatevékenységek szervezésére, azok vizsgaidőpontjaira, a vizsgaidőszakokra, a vizsgatevékenységek vizsgatételeire, értékelési útmutatóira és egyéb dokumentumaira, a vizsgán használható segédeszközökre vonatkozó részletes szabályok:

A szakképesítéssel kapcsolatos előírások a <http://nive.hu/> weblapon érhetők el a Vizsgák menüpont alatt.

5.5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai: –



## 6. ESZKÖZ- ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK

	A
6.1.	<b>A képzési és vizsgáztatási feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök minimumát meghatározó eszköz- és felszerelési jegyzék</b>
6.2.	Előadóterem
6.3.	Hangversenyerem
6.4.	Zongora /pianínó/cimbalom (tantermenként)
6.5.	Állítható magasságú zongoraszék (tantermenként)
6.6.	Tükör (tantermenként)
6.7.	Hangszerek tartozékokkal
6.8.	Hangszertokok
6.9.	Hangszerraktár
6.10.	Kottatartó (tantermenként)
6.11.	Metronóm (tantermenként)
6.12.	Audió- és videó berendezések (CD- és DVD lejátszó, számítógép internetes csatlakozással (tantermenként), projektor
6.13.	Hang- és mozgóképfelvételre alkalmas eszközök, berendezések

## 7. EGYEBEK

7.1. Bemeneti kompetenciák: megbízható zenei hallás, tiszta intonáció, kottairási és – olvasási készség, hangszerkezelési készség, előadói készség, ritmus- és tempó érzék

7.2. Szakmai előképzettség: az elméleti ismereteknek legalább a zenei alapszintnek megfelelő színvonalú ismerete, valamint a hangszeres (énekes) gyakorlati ismeret, a zenei műfajban való alapszintű jártasság, amelyeket a szakképző iskola írásbeli és gyakorlati felvételi alkalmassági vizsgán értékel

7.3. A vizsgabizottsági tagot delegáló szakmai szervezet megnevezése, elérhetősége:

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene Tanszék