

**A 121. sorszámú Táncos (szakmairány megjelölésével) megnevezésű szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye**

**1. AZ ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK**

- 1.1. A szakképesítés azonosító száma: 54 212 09
- 1.2. Szakképesítés megnevezése: Táncos (szakmairány megjelölésével)
- 1.3. Iskolai rendszerű szakképzésben a szakképzési évfolyamok száma: 2
- 1.4. Iskolarendszeren kívüli szakképzésben az óraszám: 960-1440

**2. EGYÉB ADATOK**

- 2.1. A képzés megkezdésének feltételei:
- 2.1.1 Iskolai előképzettség: érettségi végzettség vagy iskolai előképzettség hiányában, párhuzamos oktatás esetén klasszikus balett-táncos szakmairányon általános iskola befejezett 4. évfolyama, a többi szakmairány esetén (kortárs-, modern táncos, néptáncos, színházi táncos) 8. évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség
- 2.1.2 Bemeneti kompetenciák: –
- 2.2. Szakmai előképzettség: –
- 2.3. Előírt gyakorlat: –
- 2.4. Egészségügyi alkalmassági követelmények: szükségesek
- 2.5. Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek
- 2.6. Elméleti képzési idő aránya: 15 %
- 2.7. Gyakorlati képzési idő aránya: 85 %
- 2.8. Szintvizsga: –
- 2.9. Az iskolai rendszerű képzésben az összefüggő szakmai gyakorlat időtartama: Művészeti szakmai gyakorlat 160 óra, mely megszervezhető a képzési sajátosságok figyelembevételével. Pl. hétfégi és nyári koncertek, fellépések, táborok, versenyek, kiállítások, művésztelepek formájában is

**3. PÁLYATÜKÖR**

- 3.1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör(ök), foglalkozás(ok)

	A	B	C
3.1.1.	<b>FEOR száma</b>	<b>FEOR megnevezése</b>	<b>A szakképesítéssel betölthető munkakör(ök)</b>
3.1.2.	3719	Egyéb művészeti és kulturális foglalkozású	Klasszikus balett táncos
3.1.3.			Kortárs- modern táncos

3.1.4.		Néptáncos
3.1.5.		Színházi táncos

### 3.2. A szakképesítés munkaterületének rövid leírása:

A táncos olyan egyetemes műveltséggel, magas fokú mozgáskultúrával, tánctechnikai tudással és előadói képességgel rendelkező szakember, aki igényesen valósít meg, ad elő színpadi szóló, vagy kartáncosi feladatokat. A táncos tevékenységét a klasszikus balett, a kortárs- modern tánc, a néptánc, a színpadi tánc területén fejti ki és gyakorolja. Balett társulatoknál, modern és néptánc együtteseknél, táncszínházi társulatoknál, valamint színházaknál végezheti művészeti tevékenységét. A táncos feladatát a munkaadó szakmai vezetőjének irányításával végzi, és/vagy vállalt feladatait a megbízó elvárásai szerint önálló tevékenység keretein belül látja el.

A szakképesítéssel rendelkező képes:

- próbarendet értelmezni
- fizikálisan és mentálisan felkészülni a gyakorlatokra, próbákra és előadásokra
- gyakorlaton részt venni
- próbán részt venni
- új darabot betanulni
- régi darabot felújítani
- markírozni (lejáró próbán részt venni)
- színpadot bejárn
- főpróbán részt venni
- előadásban részt venni
- vendégszereplésen, tájelőadáson, turnén részt venni
- mindenütt és mindenkor ugyanolyan intenzitással táncolni

### 3.3. Kapcsolódó szakképesítések

	A	B	C
3.3.1.	<b>A kapcsolódó szakképesítés, részzakképesítés, szakképesítés-ráépülés</b>		
3.3.2.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>	<b>a kapcsolódás módja</b>
3.3.3.	-	-	-

## 4. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

	A	B
4.1.	Az 54 212 09 azonosító számú, <b>Táncos</b> szakképesítés Klasszikus balett-táncos szakmairány <b>megnevezésű</b> állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti	
4.1.1.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>
4.1.2.	10722-12	Előadó-művészeti tevékenység
4.1.3.	10723-12	Klasszikus balett
4.1.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.1.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.
4.1.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság

	A	B
4.2.	Az 54 212 09 azonosító számú, <b>Táncos</b> szakképesítés Kortárs-, modern táncos szakmairány <b>megnevezésű</b> állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti	
4.2.1.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>
4.2.2.	10722-12	Előadó-művészeti tevékenység

4.2.3.	10724-12	Kortárs- modern tánc
4.2.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.2.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.
4.2.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság

	A	B
4.3.	Az 54 212 09 azonosító számú, <b>Táncos</b> szakképesítés Néptáncos szakmairány <b>megnevezésű</b> állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti	
4.3.1.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>
4.3.2.	10722-12	Előadó-művészeti tevékenység
4.3.3.	10725-12	Néptánc
4.3.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.3.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.
4.3.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság

	A	B
4.4.	Az 54 212 09 azonosító számú, <b>Táncos</b> szakképesítés Színházi táncos szakmairány <b>megnevezésű</b> állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti	
4.4.1.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>
4.4.2.	10722-12	Előadó-művészeti tevékenység
4.4.3.	10726-12	Színházi tánc
4.4.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.4.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.
4.4.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság

## 5. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

### 5.1. A komplex szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

Az iskolarendszeren kívüli szakképzésben az 5.2. pontban előírt valamennyi modulzáró vizsga eredményes letétele.

Az iskolai rendszerű szakképzésben az évfolyam teljesítését igazoló bizonyítványban foglaltak szerint teljesített tantárgyak - a szakképzési kerettantervben meghatározottak szerint - egyenértékűek az adott követelménymodulhoz tartozó modulzáró vizsga teljesítésével.

### 5.2. A komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

	A	B	C
5.2.1.	Az 54 212 09 azonosító számú, <b>Táncos</b> szakképesítés Klasszikus balett-táncos szakmairány <b>megnevezésű</b> állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti		
5.2.1.1.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>	<b>a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége</b>
5.2.1.2.	10722-12	Előadó-művészeti tevékenység	gyakorlati/szóbeli
5.2.1.3.	10723-12	Klasszikus balett	gyakorlati/szóbeli
5.2.1.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.1.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.	írásbeli
5.2.1.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság	írásbeli

	A	B	C
5.2.2.	Az 54 212 09 azonosító számú, <b>Táncos</b> szakképesítés Kortárs-, modern táncos		

	szakmairány <b>megnevezésű</b> állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti		
5.2.2.1.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>	<b>a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége</b>
5.2.2.2.	10722-12	Előadó-művészeti tevékenység	gyakorlati/szóbeli
5.2.2.3.	10724-12	Kortárs- modern tánc	gyakorlati/szóbeli
5.2.2.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.2.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.	írásbeli
5.2.2.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság	írásbeli

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
5.2.3.	Az 54 212 09 azonosító számú, <b>Táncos</b> szakképesítés Néptáncos szakmairány <b>megnevezésű</b> állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti		
5.2.3.1.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>	<b>a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége</b>
5.2.3.2.	10722-12	Előadó-művészeti tevékenység	gyakorlati/szóbeli
5.2.3.3.	10725-12	Néptánc	gyakorlati/szóbeli
5.2.3.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.3.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.	írásbeli
5.2.3.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság	írásbeli

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
5.2.4.	Az 54 212 09 azonosító számú, <b>Táncos</b> szakképesítés Színházi táncos szakmairány <b>megnevezésű</b> állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti		
5.2.4.1.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>	<b>a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége</b>
5.2.4.2.	10722-12	Előadó-művészeti tevékenység	gyakorlati/szóbeli
5.2.4.3.	10726-12	Színházi tánc	gyakorlati/szóbeli
5.2.4.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.4.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.	írásbeli
5.2.4.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság	írásbeli

5.3. A komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

**5.3.1.** Az 54 212 09 azonosító számú, **Táncos** szakképesítés Klasszikus balett-táncos megnevezésű szakmairány komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.1.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Próbatermi vizsgafeladatok

A vizsgafeladat ismertetése:

- A klasszikus balett technika anyaga tartalmazva a rúd, közép, ugrás és forgás gyakorlatokat, valamint kombinációkat. Szükséges az egész folyamat bemutatása
- Férfi emelt szintű mozgáselemek bemutatása
- Női spicc technika anyagának bemutatása
- Klasszikus balett pas de deux (emelés) technika anyagának bemutatása
- Modern technikák anyagának bemutatása

A vizsga csoportosan történik. A vizsgarészek állhatnak csoportos, páros vagy egyéni feladatokból. A vizsgázó egy hosszabb felkészülési időszak végén, begyakorolt kombinációkat tartalmazó vizsgája során

mozgáskoordinációjáról (testi ügyesség), precizitásáról, egyensúlyérzékéről, állóképességéről, interperszonális rugalmasságáról tesz bizonyosgot kontrollálva önmagát, igazodva társaihoz

A vizsgafeladat időtartama: 120 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 60 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Színpadi vizsgafeladatok

A vizsgafeladat ismertetése: Színpadi előadás keretében betanult szerepet/szerepeket ad elő egyéni, páros vagy csoportos formában. Klasszikus és modern koreográfiákban szóló vagy karszerepet mutat be. A vizsgázó külső megjelenésén túl számot ad stílusérzékéről, szerepformálási képességéről, előadókészségéről, harmonikus mozgáskoordinációjáról, intenzitásáról, figyelemmegosztó képességéről

A vizsgafeladat időtartama: 60 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 40 %

A vizsgafeladat időtartama: 180 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 80 %

#### 5.3.1.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: -

A vizsgafeladat ismertetése: -

A vizsgafeladat időtartama: -

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: -

#### 5.3.1.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Tánc történet. Válaszadás a vizsgakövetelmények alapján összeállított, előre kiadott tételsorokból húzott kérdésekre

A vizsgafeladat ismertetése: A tánc történeti korszakok, stílusirányzatok átfogó ismerete, valamint az egyetemes és a magyar tánc történet kimagasló alakjainak életműve. Felmérhető a vizsgázó általános tanulóképessége, a szakma története iránti érdeklődése, áttekintő képessége, lényegfelismerése, kommunikációs képessége

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 20 perc, válaszadási idő 10 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 50 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Táncműelemzés

A vizsgafeladat ismertetése: Táncmű elemzése a megadott kritériumok szerint, valamint egy szabadon választott mű elemzése. A vizsgázó átlátja a tánc, a zene és a színház kapcsolatát, valamint a táncművészetnek a többi művészeti ághoz való viszonyát, egymásra gyakorolt hatását. Objektíven vizsgálja az adott táncműveket és önálló értékítéllettel alkot véleményt

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 20 perc, válaszadási idő 10 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 50 %

A vizsgafeladat időtartama: 60 perc (felkészülési idő 40 perc, válaszadási idő 20 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 20 %

### 5.3.2. Az 54 212 09 azonosító számú, **Táncos** szakképesítés Kortárs-, modern táncos megnevezésű szakmairány komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

#### 5.3.2.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Próbatermi vizsgafeladatok

A vizsgafeladat ismertetése: A vizsga csoportosan történik, mely során a vizsgázók elsőként klasszikus balett (rúd-, közép-, ugrás- és forgásgyakorlatok), majd különböző moderntánc technikák (pl.: Graham-, Limón-, Kontakt, Jazz) tréninganyagából összeállított gyakorlatsorokat és kombinációkat mutatnak be. Ezek tartalmazhatnak kisebb csoportokban, párban és egyénileg végrehajtott mozdulatsorokat, kötött és improvizatív feladatokat egyaránt. A vizsga során mozgáskoordinációjáról (testi ügyesség), precizitásáról, egyensúlyérzékéről, állóképességéről tesz bizonyosságot kontrollálva önmagát és igazodva társaihoz

A vizsgafeladat időtartama: 120 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 60 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Színpadi vizsgafeladatok

A vizsgafeladat ismertetése: A különböző kortárs- moderntánc technikák mozdulatanyagából készített korszerű kompozíciók, koreográfiák színpadi bemutatása, melyek állhatnak csoportos, páros és szóló részekből egyaránt. A vizsgázó számot ad kortárs- moderntánc táncteknikai tudásáról, speciális igényű, különböző dinamikájú mozdulatsorokat mutat be. A színpadi szerepformálási képességéről, előadóművészi kifejező eszközeiről tesz tanúbizonyosságot. Bizonyítja interperszonális rugalmasságát, precizitását, állóképességét, egyensúlyérzékét

A vizsgafeladat időtartama: 60 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 40 %

A vizsgafeladat időtartama: 180 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 80 %

### 5.3.2.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: -

A vizsgafeladat ismertetése: -

A vizsgafeladat időtartama: -

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: -

### 5.3.2.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Tánctörténet. Válaszadás a vizsgakövetelmények alapján összeállított, előre kiadott tételsorokból húzott kérdésekre

A vizsgafeladat ismertetése: Az adott tételben lévő ismeretek és tények verbális megfogalmazása. Felkészülési idő után szóbeli felelet. A kapott kérdéskörnek megfelelően a vizsgázó számot ad tánctörténeti tudásáról (a tánc kialakulásának történetéről, fejlődéséről, a színpadi táncművészet és a balettművészet kialakulási körülményeiről, fejlődéséről szerzett tudásáról. A tánc stíluskorszakainak, legfőbb jellemzőiről, a táncművészet egyetemes és hazai irányzatairól, kiemelkedő reprezentánsairól, az új szakmai törekvésekről)

Összefoglalja a tánc, zene és színház kapcsolatát és a táncművészetnek a többi művészeti ághoz való viszonyát, egymásra gyakorolt hatását. A szóbeli vizsga során felmérhető a vizsgázó fogalmazókészsége, absztrakt (elméleti) gondolkodása, áttekintő képessége, lényegfelismerése

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 20 perc, válaszadási idő 10 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 50 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Táncműelemzés

A vizsgafeladat ismertetése: Tételhúzás után, az adott tételben lévő ismeretek és tények verbális megfogalmazása. Felkészülési idő után szóbeli felelet. Objektíven elemzi az adott táncművet és önálló értékítéssel véleményt alkot róla. Összefoglalja a tánc, zene és színház kapcsolatát és a táncművészetnek a többi

művészeti ághoz való viszonyát, egymásra gyakorolt hatását. A szóbeli vizsga során felmérhető a vizsgázó fogalmazókészsége, absztrakt (elméleti) gondolkodása, áttekintő képessége, lényegfelismerése

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 20 perc, válaszadási idő 10 perc)  
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 50 %

A vizsgafeladat időtartama: 60 perc (felkészülési idő 40 perc, válaszadási idő 20 perc)  
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 20 %

### 5.3.3. Az 54 212 09 azonosító számú, **Táncos** szakképesítés Néptáncos megnevezésű szakmairány komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

#### 5.3.3.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Próbatermi vizsgafeladatok

A vizsgafeladat ismertetése: Tételhúzás után a vizsga menete a következő: a tételen szereplő úgynevezett „beugró” táncban az interperszonális rugalmasság és az irányíthatóság domináljon. Az így - csoportosan, de a megfelelő önfegyelemmel - eltáncolt formával lehet az egész vizsgafolyamatra bejelentkezni. Ez a „beugró tánc” egy sajátosan összegyakorolt, de a néptánc - hagyományban is csoportosan létezett táncformát takar, melyben a kontroll is megjelenik. Ezután kerülhet sor a tételen szereplő háromféle feladat megvalósítására, amelyből egy saját énekhangra előadott - a tételben szereplő - tánc típus megjelenítése, mely a fejlődőképességről és az intenzív munkavégzésről ad számot, a másik kettő, pedig egy-egy dialektus tánc kiegészítéséből megvalósított önálló táncos rögtönzés, amely páros és szóló formában kerül megformálásra a megfelelő nyitott hozzáállással, az empatikus készséggel és rugalmassággal kiegészítve

A vizsgafeladat időtartama: 120 perc  
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 40 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Színpadi vizsgafeladatok

A vizsgafeladat ismertetése: Egy színpadi vizsgafeladat-sort kell végigtáncolni, amely a következő részekből áll: A néptáncos színpadi koreográfiákban vesz részt, amelyek táncmatériájukban felölelik a Dunai-, Tiszai- és az Erdélyi táncdialektus dialektusonkénti legalább három aldialektusának valamelyik táncát. A legalább kilenc aldialektus táncát szóló, kis- és nagycsoportos előadási formában jelenítik meg a vizsgázók számot adva koreográfiatudásokról és improvizációs képességeikről. A szóló formában a harmonikus mozgáskoordinációra és a testi ügyességre alapozott ismeretek dominálnak, s az irányíthatóság és a nyitott hozzáállás az elvárandó. A csoportos előadási formában az intenzív munkavégzés és az empatikus képesség, valamint a kartáncos szerepek vállalása várható el. A vizsgázó külső megjelenésén túl számot ad stílusérzékéről, előadókészségéről, tánc közben énekel és táncszókat hallat. Az egész vizsga során bizonyítja interperszonális rugalmasságát, precizitását, állóképességét.

A vizsgafeladat időtartama: 60 perc  
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 60 %

A vizsgafeladat időtartama: 180 perc  
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 80 %

#### 5.3.3.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: -

A vizsgafeladat ismertetése: -

A vizsgafeladat időtartama: -  
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: -

### 5.3.3.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Tánc történet. Válaszadás a vizsgakövetelmények alapján összeállított, előre kiadott tételsorokból húzott kérdésekre.

A vizsgafeladat ismertetése: Tételhúzás után, az adott tétel alapján a meglévő ismeretek és tények verbális megfogalmazása. Felkészülési idő után szóbeli felelet. Az ismeretek összekötése, az absztrakt gondolkodás és áttekintő képesség és az általános tanulóképesség számon kérhető. Az adott tételben lévő ismeretek és tények felvázolása mutatja a prezentációs és fogalmazó készséget, a kommunikációs rugalmasságot és szorgalmat/igyekezetet. Felkészülési idő után felmérhető az önfegyelem megjelenése, az empatikus készség és az ötletgazdagság.

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 20 perc, válaszadási idő 10 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 50 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Néprajz/Folklorisztika

A vizsgafeladat ismertetése: Tételhúzás után, az adott tétel alapján a meglévő ismeretek és tények verbális – és amennyiben szükséges – vizuális ismeretterjesztő megfogalmazása. Felkészülési idő után szóbeli felelet. Az ismeretek összekötése, az absztrakt gondolkodás és áttekintő képesség és az általános tanulóképesség számon kérhető. Az adott tételben lévő ismeretek és tények felvázolása mutatja a prezentációs és fogalmazó készséget, a kommunikációs rugalmasságot és szorgalmat/igyekezetet. Felkészülési idő után felmérhető az önfegyelem megjelenése, az empatikus készség és az ötletgazdagság.

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 20 perc, válaszadási idő 10 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 50 %

A vizsgafeladat időtartama: 60 perc (felkészülési idő 40 perc, válaszadási idő 20 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 20 %

### 5.3.4. Az 54 212 09 azonosító számú, **Táncos** szakképesítés Színházi táncos megnevezésű szakmairány komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

#### 5.3.4.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A) (1) A vizsgafeladat megnevezése: Klasszikus balett

A vizsgafeladat ismertetése: A vizsga csoportosan történik. Technikailag emelkedő nehézségi fokú, több gyakorlatsorból álló gyakorlategységek bemutatása rúdnál. Különböző karakterű, dinamikájú, és zenei beosztású jellegzetes elemekből álló közepesen végrehajtható gyakorlategységeket bemutatása közepesen. Kis- és nagy ugráskombinációkat alkalmazó gyakorlatokat, forgáskombinációk bemutatása. Gyakorlatkombinációk spicctechnika felhasználásával (lányoknak)

A vizsgafeladat időtartama: 70 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 35 %

A) (2) A vizsgafeladat megnevezése: Színpadi tánc

A vizsgafeladat ismertetése: A vizsgázó férfi-női táncduókat mutat be, etűdök formájában megfogalmazott gyakorlatsorok alkalmazásával

- hajlásokat, forgásokat, egyensúlygyakorlatok alkalmazásával
- folyamatos emelésgyakorlatokat lendületi segítség nélkül
- lendületet igénybevevő emelésgyakorlatokat
- pózváltást emelés közben

Szaktanár által összeállított etűdöket, koreográfiákat mutat be csoportosan, melyek alkalmazzák a történelmi táncok, a modern tánc, a néptánc lépésanyagát, jellegzetességét, stílusjegyeit, technikáit



A vizsga során a tanuló mozgáskoordinációjáról (testi ügyesség), precizitásáról, egyensúlyérzékéről, állóképességéről tesz bizonysgot kontrollálva önmagát és igazodva társaihoz

A vizsgafeladat időtartama: 50 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 25 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Színpadi vizsgafeladatok

A vizsgafeladat ismertetése: Színpadi előadás keretében betanult kompozíciók, koreográfiák előadása egyéni, páros vagy csoportos formában. A vizsgázó külső megjelenésén túl számot ad színpadi szerepformálási képességéről, előadókészségéről, stílusérzékéről, harmonikus mozgáskoordinációjáról, interperszonális rugalmasságáról

A vizsgafeladat időtartama: 60 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 40 %

A vizsgafeladat időtartama: 180 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 80 %

#### 5.3.4.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: -

A vizsgafeladat ismertetése: -

A vizsgafeladat időtartama: -

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: -

#### 5.3.4.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Tánc történet. Válaszadás a vizsgakövetelmények alapján összeállított, előre kiadott tételsorokból húzott kérdésekre

A vizsgafeladat ismertetése: A tánc kialakulásának története, fejlődése, a színpadi táncművészet és a balettművészet kialakulási körülményei, fejlődése. A tánc stíluskorszakai, legfőbb jellemzői, a táncművészet egyetemes és hazai irányzatai, kiemelkedő reprezentánsai, új szakmai törekvések. A tánc, zene és színház kapcsolata és a táncművészetnek a többi művészeti ághoz való viszonya, egymásra gyakorolt hatása. A vizsga során felmérhető a tanuló általános tanulóképessége, a szakma története iránti érdeklődése, áttekintő képessége, lényegfelismerése, kommunikációs képessége

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 20 perc, válaszadási idő 10 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 50 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Balett elmélet

A vizsgafeladat ismertetése: A klasszikus balett szakkifejezései, azok jelentése, leírása, kiejtése. A gyakorlatok, gyakorlatsorok szerkesztésének módszereinek alkalmazása és koordinált bemutatása, a lépések helyes végrehajtásához szükséges alapszabályok. A szóbeli vizsga során felmérhető a vizsgázó fogalmazókészsége, absztrakt (elméleti) gondolkodása, áttekintő képessége, lényegfelismerése

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 20 perc, válaszadási idő 10 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 50 %

A vizsgafeladat időtartama: 60 perc (felkészülési idő 40 perc, válaszadási idő 20 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 20 %

5.4. A vizsgatevékenységek szervezésére, azok vizsgaidőpontjaira, a vizsgaidőszakokra, a vizsgatevékenységek vizsgatételeire, értékelési útmutatóira és egyéb dokumentumaira, a vizsgán használható segédeszközökre vonatkozó részletes szabályok:

A gyakorlati vizsgatevékenység két fő részből áll: a próbatermi vizsga a téli vizsgaidőszakban, a színpadi vizsga a tavaszi időszakban kerül lebonyolításra minden szakmairány esetében.

A szakképesítéssel kapcsolatos előírások az állami szakképzési és felnőttképzési szerv <http://www.munka.hu/> című weblapján érhetők el a Szak- és Felnőttképzés Vizsgák menüpontjában

5.5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai: –

## 6. ESZKÖZ- ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK

	A
6.1.	<b>A képzési és vizsgáztatási feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök minimumát meghatározó eszköz- és felszerelési jegyzék</b>
6.2.	Tükör, balett rúd
6.3.	Hajópadló, balett-szőnyeg
6.4.	Hangosító berendezés (erősítő, hangfalak)
6.5.	Zenei anyag lejátszását biztosító eszköz (pl. CD lejátszó, MP3, MP4)
6.6.	TV, Projektor, vetítövászón
6.7.	Képi anyag lejátszását biztosító eszköz (pl. video, DVD lejátszó)
6.8.	Számítógép
6.9.	Szoftverek
6.10.	Kép- és hangrögzítő berendezések (pl. fényképezőgép, videokamera)
6.11.	Mikroport, mikrofon
6.12.	Metronóm
6.13.	Hangszerek, kották, hangzóanyag, mozgóképanyag
6.14.	Szakmairálynak megfelelő öltözék

## 7. EGYEBEK

7.1. A vizsgabizottsági tagot delegáló szakmai szervezet megnevezése, elérhetősége:

Művészeti Szakközépiskolák Szövetsége (MŰ-SZA)

Alapító okirat szerint az elnököt adó Művészeti Szakközépiskola címén

Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezete

1068 Budapest Városligeti fasor 38.

tel: 061342 8927

e-mail: [info@mztsz.hu](mailto:info@mztsz.hu)

7.2. Párhuzamos oktatás esetén a szakképzési évfolyamok száma: 5 év/8 év

Klasszikus balett-táncos szakmairány 8 év/5280 óra

Kortárs-, modern táncos, Néptáncos, Színházi táncos szakmairány 5 év/3600 óra