

A 115. sorszámú Klasszikus zenész (szakmairány megnevezésével) szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye

1. AZ ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK

- 1.1. A szakképesítés azonosító száma: 54 212 05
- 1.2. Szakképesítés megnevezése: Klasszikus zenész (szakmairány megnevezésével)
- 1.3. Iskolai rendszerű szakképzésben a szakképzési évfolyamok száma: 2
- 1.4. Iskolarendszeren kívüli szakképzésben az óraszám: 960-1440

2. EGYÉB ADATOK

- 2.1. A képzés megkezdésének feltételei:
- 2.1.1. Iskolai előképzettség: érettségi végzettség, párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség
- 2.1.2. Bemeneti kompetenciák: –
- 2.2. Szakmai előképzettség: lásd 7.3. pont
- 2.3. Előírt gyakorlat: –
- 2.4. Egészségügyi alkalmassági követelmények: szükségesek
- 2.5. Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek
- 2.6. Elméleti képzési idő aránya: 40 %
- 2.7. Gyakorlati képzési idő aránya: 60 %
- 2.8. Szintvizsga: –
- 2.9. Az iskolai rendszerű képzésben az összefüggő szakmai gyakorlat időtartama: Művészeti szakmai gyakorlat 160 óra, mely megszervezhető a képzési sajátosságok figyelembevételével. Pl. hétfélig és nyári koncertek, fellépések, táborok, versenyek, kiállítások, művésztelepek formájában is

3. PÁLYATÜKÖR

- 3.1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör(ök), foglalkozás(ok)

	A	B	C
3.1.1.	FEOR száma	FEOR megnevezése	A szakképesítéssel betölthető munkakör(ök)
3.1.2.	2493	Zenetanár (iskolarendszeren kívül)	Zeneoktató
3.1.3.			Énektanár
3.1.4.	2724	Zeneszerző, zenész, énekes	Énekes
3.1.5.			Vokalista
3.1.6.			Korrepetitor
3.1.7.			Zenész, billentyűs
3.1.8.			Zenész, fafúvós
3.1.9.			Zenész, húros/vonós
3.1.10.			Zenész, rézfúvós

3.1.11.			Zenész, ütős
3.1.12.			Zeneművek szerzője
3.1.13.			Dalszerző

Hangszerek/tanszakok jegyzéke:

Fafűvós (furulya-blockflöte, fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, fagott), rézfűvós (kürt, trombita, harsona, tuba), húros/vonós (hárfa, gitár, cimbalom, hegedű, mélyhegedű, gordonka, gordon), billentyűs (csembaló, orgona, zongora, harmonika), ütős

3.2. A szakképesítés munkaterületének rövid leírása:

A klasszikus-zenész, mint énekes vagy hangszeres előadóművész, mint zongorakísérő, mint zenei együttesek tagja, vezetője, a megszerzett szakmai ismeretek birtokában közreműködik a képzettségének megfelelő műfajú

- nyilvános/zártkörű előadásokon, rendezvényeken, hangversenyeken,
- zenés színházi előadásokon,
- hanglezet felvételeken,
- rádió- és televízió felvételeken, valamint

a közönség számára bármely más módon hozzáférhető élőzenei előadáson.

Végezhet zeneszerzői feladatokat, feldolgozásokat, átíratokat, hangszereléseket, hangfelvételeket készíthet.

A közművelődés terén betölthet műsorszerkesztői, zenei műsorvezetői, ügyintézői munkaköröket.

A szakképesítéssel rendelkező szakmairányának megfelelően képes:

Zeneszerzés szakmairány:

- saját invenciójú zeneműveket komponálni
- alkalmazott zenét (szignálzene, kísérőzene, filmzene) komponálni
- adott zenei anyagból átíratot készíteni
- adott zenei anyagot az igénynek megfelelően feldolgozni
- adott zenei anyagot az igénynek megfelelően meghangszerelni
- vokális zenei anyagból zongorakivonatot készíteni
- hangfelvétel készítésénél szakértőként közreműködni
- számítógépes kottairó programmal kottagrafikát készíteni
- számítógépes zeneszerkesztő programmal zenét szerkeszteni

Hangkultúra szakmairány:

- hangfelvételeket megszervezni és a gyakorlatban lebonyolítani
- elvégezni a hangfelvételek összehasonlító elemzését
- zeneművekről készített felvételeket esztétikailag értékelni
- a zenei mozgókép-kultúra lehetőségeit, kifejezési formáit alkalmazni
- hangfelvételeket archiválni
- hangstúdiók felépítésében, berendezésében közreműködni
- partitúrát olvasni

Klasszikus zenész szakmairány:

- természetes, oldott hangszerkezelésre
- a legfontosabb zenei alapjelölések megjelenítésére
- életkorának és képességeinek megfelelő zenei anyag kottahű, stílusos, a zenei összefüggéseket visszaadó, értelmesen tagolt, árnyalt és kifejező előadására
- a játszott művek formai és harmóniai elemzésére
- technikai és zenei szempontból tudatos, elemző gyakorlásra
- zeneművek önálló megtanulására

Magánénekes szakmairány:

- az énekléshez szükséges módon helyesen lélegezni
- tisztán intonálni
- a játszott műveket formailag és harmóniailag elemezni
- összhangot teremteni a szöveg és a zenei anyag között
- életkorának és képességeinek megfelelő zenei anyag kottahű, stílusos, a zenei összefüggéseket visszaadó, értelmesen tagolt, árnyalt és kifejező előadására
- technikai és zenei szempontból tudatos, elemző gyakorlásra
- zeneművek önálló megtanulására

Zeneelmélet-szolfézs szakmairány:

- zeneművek önálló megtanulására
- az előadott művek formai és harmóniai elemzésére
- a klasszikus összhangzattan szabályainak a gyakorlatban való alkalmazására
- az énekléshez szükséges módon helyesen lélegezni, tisztán intonálni
- érthető szövegmondással énekelni
- kimunkált, magas fokú technikai biztonságérzettel és előadói készségekkel vezényelni
- zongorán játszani, kíséretet ellátni (a szakmai követelmények szintjén)

3.3. Kapcsolódó szakképesítések

	A	B	C
3.3.1.	A kapcsolódó szakképesítés, részsakképesítés, szakképesítés-ráépülés		
3.3.2.	azonosító száma	megnevezése	a kapcsolódás módja
3.3.3.	-	-	-

4. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

	A	B
4.1.	Az 54 212 05 azonosító számú, Klasszikus zenész Hangkultúra szakmairány megnevezésű állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak	
4.1.1.	azonosító száma	megnevezése
4.1.2.	10602-12	Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet)
4.1.3.	10642-12	Hangfelvételek készítése, hangkultúra
4.1.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.1.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.
4.1.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság

	A	B
4.2.	Az 54 212 05 azonosító számú, Klasszikus zenész Hangszeres-zenész (fafűvős, rézfűvős, húros/vonós, billentyűs, ütős) szakmairány megnevezésű állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak	
4.2.1.	azonosító száma	megnevezése
4.2.2.	10602-12	Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet)
4.2.3.	10643-12	Klasszikus hangszeres zenélés
4.2.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.2.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.
4.2.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság

	A	B
4.3.	Az 54 212 05 azonosító számú, Klasszikus zenész Magánénekes szakmairány	

	megnevezésű állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak	
4.3.1.	azonosító száma	megnevezése
4.3.2.	10602-12	Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet)
4.3.3.	10644-12	Éneklés
4.3.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.3.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.
4.3.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság

	A	B
4.4.	Az 54 212 05 azonosító számú, Klasszikus zenész Zeneelmélet-szolfézs szakmairány megnevezésű állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak	
4.4.1.	azonosító száma	megnevezése
4.4.2.	10602-12	Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet)
4.4.3.	10645-12	Zeneelméleti tevékenységek gyakorlása
4.4.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.4.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.
4.4.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság

	A	B
4.5.	Az 54 212 05 azonosító számú, Klasszikus zenész Zeneszerzés szakmairány megnevezésű állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak	
4.5.1.	azonosító száma	megnevezése
4.5.2.	10602-12	Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet)
4.5.3.	10646-12	Zeneszerzés
4.5.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.5.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.
4.5.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság

5. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

5.1. A komplex szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

Iskolarendszeren kívüli szakképzésben az 5.2. pontban előírt valamennyi modulzáró vizsga eredményes letétele. Iskolai rendszerű szakképzésben az évfolyam teljesítését igazoló bizonyítványban foglaltak szerint teljesített tantárgyak - a szakképzési kerettantervben meghatározottak szerint - egyenértékűek az adott követelménymodulhoz tartozó modulzáró vizsga teljesítésével.

5.2. A modulzáró vizsga vizsgatevékenysége és az eredményesség feltétele:

	A	B	C
5.2.1.	Az 54 212 05 azonosító számú, Klasszikus zenész Hangkultúra szakmairány megnevezésű állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak		
5.2.1.1.	azonosító száma	megnevezése	a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége
5.2.1.2.	10602-12	Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet)	írásbeli/szóbeli
5.2.1.3.	10642-12	Hangfelvételek készítése, hangkultúra	gyakorlati/írásbeli/szóbeli
5.2.1.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli

5.2.1.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.	írásbeli
5.2.1.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság	írásbeli

	A	B	C
5.2.2.	Az 54 212 05 azonosító számú, Klasszikus zenész Hangszeres-zenész (fafűvős, rézfűvős, húros/vonós, billentyűs, ütős) szakmairány megnevezésű állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak		
5.2.2.1.	azonosító száma	megnevezése	a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége
5.2.2.2.	10602-12	Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet)	írásbeli/szóbeli
5.2.2.3.	10643-12	Klasszikus hangszeres zenélés	gyakorlati/írásbeli/szóbeli
5.2.2.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.2.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.	írásbeli
5.2.2.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság	írásbeli

	A	B	C
5.2.3.	Az 54 212 05 azonosító számú, Klasszikus zenész Magánénekes szakmairány megnevezésű állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak		
5.2.3.1.	azonosító száma	megnevezése	a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége
5.2.3.2.	10602-12	Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet)	írásbeli/szóbeli
5.2.3.3.	10644-12	Éneklés	gyakorlati/írásbeli/szóbeli
5.2.3.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.3.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.	írásbeli
5.2.3.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság	írásbeli

	A	B	C
5.2.4.	Az 54 212 05 azonosító számú, Klasszikus zenész Zeneelmélet-szolfézs szakmairány megnevezésű állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak		
5.2.4.1.	azonosító száma	megnevezése	a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége
5.2.4.2.	10602-12	Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet)	írásbeli/szóbeli
5.2.4.3.	10645-12	Zeneelméleti tevékenységek gyakorlása	gyakorlati/írásbeli/szóbeli
5.2.4.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.4.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.	írásbeli
5.2.4.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság	írásbeli

	A	B	C
5.2.5.	Az 54 212 05 azonosító számú, Klasszikus zenész Zeneszerzés szakmairány megnevezésű állam által elismert szakképesítés az állam által elismert szakképesítés szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti szakmai követelménymoduljainak		
5.2.5.1.	azonosító száma	megnevezése	a modulzáró vizsga

			vizsgatevékenysége
5.2.5.2.	10602-12	Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet)	írásbeli/szóbeli
5.2.5.3.	10646-12	Zeneszerzés	gyakorlati/írásbeli/szóbeli
5.2.5.4.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.5.5.	11499-12	Foglalkoztatás II.	írásbeli
5.2.5.6.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság	írásbeli

Egy szakmai követelménymodulhoz kapcsolódó modulzáró vizsga akkor eredményes, ha a modulhoz előírt feladat végrehajtása legalább 51 %-osra értékelhető.

5.3. A komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.1. Az 54 212 05 azonosító számú, **Klasszikus zenész** Hangkultúra megnevezésű szakmairány komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.1.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: stúdiótechnikai gyakorlat

A vizsgafeladat ismertetése: mikrofonos zenei felvétel készítése és utómunkájának elvégzése

A vizsgafeladat (az elkészült hangfelvétel) időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 20%

B) A vizsgafeladat megnevezése: partitúraismeret

A vizsgafeladat ismertetése: egy szimfonikus mű partitúrájának követése, a lényeges szólamok megjelölése, előadási hibák felismerése

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 5%

C) A vizsgafeladat megnevezése: zongorajáték (melléktárgy)

A vizsgafeladat ismertetése: a hangszerjáték bemutatása, az adott szakképesítés kerettantere alapján előírt művek megszólaltatása.

A vizsgafeladat időtartama: 5 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 5%

A vizsgafeladat időtartama: 45 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 30%

5.3.1.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés, elméleti kérdésekre válaszadás

A vizsgafeladat időtartama: 50 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 8%

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés, akkordfűzési gyakorlat kidolgozása

A vizsgafeladat időtartama: 50 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 8%

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zenetörténet-irodalom - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hangzó anyag alapján, a szakmairány stílusához kapcsolódó zenemű részletek felismerése

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 5%

D) A vizsgafeladat megnevezése: Hangfelvételi műelemzés

A vizsgafeladat ismertetése: egy max. 10 perces zenei felvétel hangzásesztétikai elemzése a nemzetközi szempontrendszer alapján

A vizsgafeladat időtartama: 60 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 14%

A vizsgafeladat időtartama: 180 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 35%

5.3.1.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Lapról olvasás, kamaraéneklés, zongora (hangszer) kíséretes éneklés

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 8%

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet

A vizsgafeladat ismertetése: Akkordfűzési gyakorlat zongorán való megszólaltatása diktálás alapján, zenemű harmóniai, formai elemzése

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 8%

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zenetörténet-irodalom - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Zenetörténeti korszakok, zeneszerzők munkásságának bemutatása, műelemzés

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 9%

D) A vizsgafeladat megnevezése: hangkultúra ismeretek

A vizsgafeladat ismertetése: egy adott hangtechnikai, akusztikai, hangfelvétel-esztétikai és hangszer-történeti tétel ismertetése

A vizsgafeladat időtartama: 45 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 10%

A vizsgafeladat időtartama: 90 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 35%

5.3.2. Az 54 212 05 azonosító számú, **Klasszikus zenész** Hangszeres-zenész (fafűvős, rézfűvős, húros/vonós, billentyűs, ütős) megnevezésű szakmairány komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.2.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Hangszerjáték (főtárgy)

A vizsgafeladat ismertetése: A hangszerjáték bemutatása, az adott szakképesítés kerettantere alapján előírt művek megszólaltatása nyilvános vizsgahangverseny keretében

A vizsgafeladat időtartama: 25 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 35%

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zongorajáték (melléktárgy)

A vizsgafeladat ismertetése: A hangszerjáték bemutatása, az adott szakképesítés kerettantere alapján előírt művek megszólaltatása

A zongora főtárgyasok számára ez a vizsgafeladat nem teljesíthető. Időtartama és értékelési súlyaránya az A) vizsgafeladathoz adódik

A vizsgafeladat időtartama: 5 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 10 %

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 45 %

5.3.2.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés, elméleti kérdésekre válaszadás

A vizsgafeladat időtartama: 50 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés, akkordfűzési gyakorlat kidolgozása

A vizsgafeladat időtartama: 50 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zenetörténet-irodalom - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hangzó anyag alapján, a szakirány stílusához kapcsolódó zenemű részletek felismerése.

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 5 %

A vizsgafeladat időtartama: 120 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 25 %

5.3.2.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Lapról olvasás, kamaraéneklés, zongora (hangszer) kíséretes éneklés

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet

A vizsgafeladat ismertetése: Akkordfűzési gyakorlat zongorán való megszólaltatása diktálás alapján, zenemű harmóniai, formai elemzése

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zenetörténet-irodalom - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Zenetörténeti korszakok, zeneszerzők munkásságának bemutatása, műelemzés

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

A vizsgafeladat időtartama: 45 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 30 %

5.3.3. Az 54 212 05 azonosító számú, **Klasszikus zenész** Magánénekes megnevezésű szakmairány komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.3.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Éneklés (főtárgy)

A vizsgafeladat ismertetése: Az éneklés bemutatása, az adott szakképesítés kerettanterve alapján előírt művek megszólaltatása nyilvános vizsgahangverseny keretében

A vizsgafeladat időtartama: 25 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 35 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zongorajáték (melléktárgy)

A vizsgafeladat ismertetése: A hangszerjáték bemutatása, az adott szakképesítés kerettanterve alapján előírt művek megszólaltatása

A vizsgafeladat időtartama: 5 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 10 %

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 45 %

5.3.3.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés, elméleti kérdésekre válaszadás

A vizsgafeladat időtartama: 50 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés, akkordfűzési gyakorlat kidolgozása

A vizsgafeladat időtartama: 50 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet-irodalom - Zenészek alapok (szolfézs, zeneelmélet) modul, (az adott szakképesítés és a szakiránynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hangzó anyag alapján, a szakmairány stílusához kapcsolódó zenemű részletek felismerése

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 5 %

A vizsgafeladat időtartama: 120 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 25 %

5.3.3.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs - Zenészek alapok (szolfézs, zeneelmélet) modul, (az adott szakképesítés és a szakiránynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Lapról olvasás, kamaraéneklés, zongora (hangszer) kíséretes éneklés

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet

A vizsgafeladat ismertetése: Akkordfűzési gyakorlat zongorán való megszólaltatása diktálás alapján, zenemű harmóniai, formai elemzése

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet-irodalom - Zenészek alapok (szolfézs, zeneelmélet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairánynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Zeneelméleti korszakok, zeneszerzők munkásságának bemutatása, műelemzés

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

A vizsgafeladat időtartama: 45 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 30 %

5.3.4. Az 54 212 05 azonosító számú, **Klasszikus zenészek** Zeneelmélet-szolfézs megnevezésű szakmairány komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.4.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Vezénylés

A vizsgafeladat ismertetése: Énekes együttes vezénylése, az adott szakképesítés kerettanterve alapján előírt művek megszólaltatása nyilvános vizsgahangverseny keretében

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 30 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zongorajáték (melléktárgy)
A vizsgafeladat ismertetése: A hangszerjáték bemutatása, az adott szakképesítés kerettantere alapján előírt művek megszólaltatása

A vizsgafeladat időtartama: 10 perc
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 15 %

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 45 %

5.3.4.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairánynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés, elméleti kérdésekre válaszadás

A vizsgafeladat időtartama: 50 perc
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés, akkordfűzési gyakorlat kidolgozása

A vizsgafeladat időtartama: 50 perc
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zenetörténet-irodalom - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairánynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hangzó anyag alapján, a szakirány stílusához kapcsolódó zenemű részletek felismerése.

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya az írásbeli vizsgatevékenységen belül: 5 %

A vizsgafeladat időtartama: 120 perc
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 25 %

5.3.4.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairánynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Lapról olvasás, kamaraéneklés, zongora (hangszer) kíséretes éneklés, partitúrajáték

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet

A vizsgafeladat ismertetése: Akkordfűzési gyakorlat zongorán való megszólaltatása diktálás alapján, zenemű harmóniai, formai elemzése

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 10%

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zenetörténet-irodalom - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Zenetörténeti korszakok, zeneszerzők munkásságának bemutatása, műelemzés

A vizsgafeladat időtartama: 10 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 10 %

A vizsgafeladat időtartama: 45 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 30 %

5.3.5. Az 54 212 05 azonosító számú, **Klasszikus zenész** Zeneszerzés megnevezésű szakmairány komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.5.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneszerzés

A vizsgafeladat ismertetése: Egy saját kompozíció és egy stílusgyakorlat nyilvános bemutatása felvételtől vagy élő előadásban

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 30 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zongorajáték (melléktárgy)

A vizsgafeladat ismertetése: A hangszerjáték bemutatása, az adott szakképesítés kerettanterve alapján előírt művek megszólaltatása

A vizsgafeladat időtartama: 10 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 10 %

5.3.5.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés, elméleti kérdésekre válaszadás

A vizsgafeladat időtartama: 50 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 6 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet

A vizsgafeladat ismertetése: Hallás utáni lejegyzés, akkordfüzési gyakorlat kidolgozása

A vizsgafeladat időtartama: 50 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 6 %

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zenetörténet-irodalom - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Hangzó anyag alapján, a szakirány stílusához kapcsolódó zenemű részletek felismerése

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 6 %

D) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneszerzés

A vizsgafeladat ismertetése: a) egy négyszólamú Bach korál harmonizálása, megadott koráldallam alapján, b) kétszólamú (kétszakaszos) motetta komponálása Palestrina stílusában, megadott latin szövegre

A vizsgafeladat időtartama: 60 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 10 %

5.3.5.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A) A vizsgafeladat megnevezése: Szolfézs - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakmairálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Lapról olvasás, kamaraéneklés, zongora (hangszer) kíséretes éneklés, partitúrajáték

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 12 %

B) A vizsgafeladat megnevezése: Zeneelmélet

A vizsgafeladat ismertetése: Akkordfűzési gyakorlat zongorán való megszólaltatása diktálás alapján, zenemű harmóniai, formai elemzése

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 10 %

C) A vizsgafeladat megnevezése: Zenetörténet-irodalom - Zenész alapok (szolfézs, zenetörténet) modul, (az adott szakképesítés és a szakirálynak megfelelő kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: Zenetörténeti korszakok, zeneszerzők munkásságának bemutatása, műelemzés

A vizsgafeladat időtartama: 10 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 10 %

5.4. A vizsgatevékenységek szervezésére, azok vizsgaidőpontjaira, a vizsgaidőszakokra, a vizsgatevékenységek vizsgatételeire, értékelési útmutatóira és egyéb dokumentumaira, a vizsgán használható segédeszközökre vonatkozó részletes szabályok:

A szakképesítéssel kapcsolatos előírások az állami szakképzési és felnőttképzési szerv <http://www.munka.hu/> című weblapján érhetők el a Szak- és Felnőttképzés Vizsgák menüpontjában.

5.5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai: -

6. ESZKÖZ- ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK

	A
6.1.	A képzési és vizsgáztatási feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök minimumát meghatározó eszköz- és felszerelési jegyzék
6.2.	Előadóterem/tanterem
6.3.	Hangversenyerem
6.4.	Zongora/pianínó (tantermenként)
6.5.	Állítható magasságú zongoraszék (tantermenként)
6.6.	Hangszer tartozékokkal
6.7.	Hangszertokok
6.8.	Hangszerraktár
6.9.	Audio berendezés
6.10.	Video berendezés

6.11.	Hangtechnikai eszközök, berendezések (hangkultúra)
6.12.	Kottatartó
6.13.	Metronóm
6.14.	Tükör

7. EGYEBEK

7.1. Párhuzamos oktatás esetében a szakmai évfolyamok számozása megegyezik az általános műveltséget megalapozó, illetve az érettségire felkészítő ismereteket nyújtó évfolyamok számozásával

7.2. A vizsgabizottsági tagot delegáló szakmai szervezet megnevezése, elérhetősége:

Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezete

1068 Budapest Városligeti fasor 38.

tel: 0613428927

e-mail: info@mztsz.hu

Magyar Zenei Tanács

1012 Budapest, Pálya u. 4-6.

Telefon: 06 1 318 4243

E-mail: info@hunmusic.hu

7.3. Szakmai előképzettség: A elméleti ismereteknek legalább a zenei alapszintnek megfelelő színvonalú ismerete, valamint a hangszeres (énekes) gyakorlati ismeret, a zenei műfajban való alapszintű jártasság, amelyeket a szakképző iskola írásbeli és gyakorlati felvételi vizsgán értékel