

## A 114. sorszámú Kerámiaműves megnevezésű szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye

### 1. AZ ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK

- 1.1. A szakképesítés azonosító száma: 54 211 05
- 1.2. Szakképesítés megnevezése: Kerámiaműves
- 1.3. Iskolai rendszerű szakképzésben a szakképzési évfolyamok száma: 2
- 1.4. Iskolarendszeren kívüli szakképzésben az óraszám: 960-1440

### 2. EGYÉB ADATOK

- 2.1. A képzés megkezdésének feltételei:
    - 2.1.1. Iskolai előképzettség: érettségi végzettség
    - 2.1.2. Bemeneti kompetenciák: –
  - 2.2. Szakmai előképzettség: –
  - 2.3. Előírt gyakorlat: –
  - 2.4. Egészségügyi alkalmassági követelmények: szükségesek
  - 2.5. Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek
  - 2.6. Elméleti képzési idő aránya: 30 %
  - 2.7. Gyakorlati képzési idő aránya: 70 %
  - 2.8. Szintvizsga: –
- 2.9. Az iskolai rendszerű képzésben az összefüggő szakmai gyakorlat időtartama: Művészeti szakmai gyakorlat 160 óra, mely megszervezhető a képzési sajátosságok figyelembevételével. Pl. hétfégi és nyári koncertek, fellépések, táborok, versenyek, kiállítások, művésztelepek formájában is

### 3. PÁLYATÜKÖR

- 3.1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör(ök), foglalkozás(ok)

|        | A                 | B                       | C   |
|--------|-------------------|-------------------------|---|
| 3.1.1. | <b>FEOR száma</b> | <b>FEOR megnevezése</b> | <b>A szakképesítéssel betölthető munkakör(ök)</b> |
| 3.1.2. | 7413              | Keramikus               | Porcelánkészítő                                   |
| 3.1.3. |                   |                         | Edénygyártó                                       |
| 3.1.4. |                   |                         | Épület keramikus                                  |
| 3.1.5. |                   |                         | Fazekas   |
|        |                   |                         |   |

|         |      |  |                                 |
|---------|------|--|---------------------------------|
| 3.1.6.  |      |  | Festő, porcelán                 |
| 3.1.7.  |      |  | Finomkerámiai kézi formázó      |
| 3.1.8.  |      |  | Finomkerámiamáz-készítő         |
| 3.1.9.  |      |  | Formába öntő, kerámia           |
| 3.1.10. |      |  | Kerámiaformázó                  |
| 3.1.11. |      |  | Kerámiamozaik-készítő           |
| 3.1.12. |      |  | Majolikafestő                   |
| 3.1.13. |      |  | Modellkészítő (porcelángyártás) |
| 3.1.14. | 3719 | Egyéb művészeti és kulturális foglalkozású | Kerámia-porcelán kézműves       |
| 3.1.15. | 7419 | Egyéb kézműipari foglalkozású              | Ajándéktárgy készítő            |
| 3.1.16. | 7537 | Kályha- és kandallóépítő                   | Cserépkályha-készítő            |

### 3.2. A szakképesítés munkaterületének rövid leírása:

A kerámiaműves alkotócsoporthoz, kisebb üzemekben, porcelángyárakban vagy saját vállalkozásban végzi szakmai tevékenységét. A kerámiaműves olyan, fejlett formakultúrával, rajzi és plasztikai ismeretekkel, technikai tudással rendelkező szakember, aki szakmai igényességgel valósítja meg a kerámia-porcelángyártás különböző területein adódó feladatait.

Vezető tervezővel együttműködve vagy önállóan elkészíti a kerámia-porcelán tárgy terveit, majd a kívánt szinten különféle alapanyagokból kivitelezzi a tárgyakat. Ismeri és használja a korszerű technológiákat a gyári-, a kézműves és autonóm kerámia-porcelán területén, és figyelembe veszi azok szemléleti-szakmai elvárásait.

Munkája során, a feladattól függően információ- és anyaggyűjtést végez, tervek, vázlatok, valamint marketing tervet és költség kalkulációt készít. Szakértelme és a megbízás szerint munkavállalóként edényeket, épületkerámiát vagy szaniterárut készít, ellátja a gyártás teljes- vagy részfeladatait. A kerámiaműves feladatok ellátása során anyag- és gyártáselőkészítést végez, prezentál, archivál, kapcsolatot tart a megrendelővel és a szakmai partnereivel.

Felsőfokú tanulmányait a különböző művészeti egyetemeken vagy a műszaki egyetem tárgytervező szakán folytathatja.

A szakképesítéssel rendelkező képes:

- együttműködni a kerámia-porcelángyártás különböző területein dolgozó munkatársaival, tervezőkkel
- megrendelések alapján vagy önálló elképzelések szerint egyedi és kis szériában gyártott kerámia-porcelán tárgyakat készíteni
- alkalmazni a kerámia-porcelántörténet és a kortárs kerámia művészet területén szerzett ismereteit szakmai munkájában
- anyag- és technológiai ismereteit kreatív módon felhasználni a tárgyformálás területén
- azonosítani a porcelán-kerámiamasszákat, mázakat, szükség szerint alakítani azok tulajdonságait
- alkalmazni a kerámia-porcelán tárgyformálás és sokszorosítás alpműveleteit
- szakszerűen használni a mázakat, máz alatti és máz feletti kerámia festékeket és alapanyagaikat
- hagyományos és számítógépes módszerekkel rajzokat, tervek készíteni
- a tárgyformáláshoz szükséges vázlatterveket, formatanulmányokat készíteni
- elkészíteni kerámia-porcelán tárgyak metszeti, pontos méretezésű műhelyrajzait

- kerámia-porcelán tárgyak előállításához különböző rendeltetésű gipszformákat készíteni
- a nyersszárítás folyamatát megtervezni, felügyelni
- a mázazási műveletek különböző módjait alkalmazni
- berakni és működtetni az égető kemencéket, szakszerűen alkalmazni az égetési segédeszközöket
- a gyakorlati munka végzéséhez szükséges kézi és gépi szerszámokat, berendezéseket a technológiai előírások figyelembevételével szakszerűen és az egészség- és környezetvédelmi előírásoknak megfelelően használni

### 3.3. Kapcsolódó szakképesítések

|        | A   | B                  | C                          |
|--------|---|--------------------|----------------------------|
| 3.3.1. | <b>A kapcsolódó szakképesítés, részsakképesítés, szakképesítés-ráépülés</b> |                    |                            |
| 3.3.2. | <b>azonosító száma</b>  | <b>megnevezése</b> | <b>a kapcsolódás módja</b> |
| 3.3.3. | -   | -                  | -                          |

## 4. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

|       | A   | B   |
|-------|---|---|
| 4.1.  | <b>A szakképesítés szakmai követelménymoduljainak az állam által elismert szakképesítések szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti</b> |   |
| 4.2.  | <b>azonosító száma</b>  | <b>megnevezése</b>                                    |
| 4.3.  | 10586-12  | Művészetelmélet és ábrázolás                          |
| 4.4.  | 10587-12  | Művészeti vállalkozások működtetése                   |
| 4.5.  | 10588-12  | Tervezés és technológia                               |
| 4.6.  | 10636-12  | Kerámia-porcelán előtanulmányok                       |
| 4.7.  | 11104-12  | Kerámia-porcelán tárgykészítés                        |
| 4.8.  | 11498-12  | Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén) |
| 4.9.  | 11499-12  | Foglalkoztatás II.                                    |
| 4.10. | 11500-12  | Munkahelyi egészség és biztonság                      |

## 5. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

### 5.1. A komplex szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

Az iskolarendszeren kívüli szakképzésben az 5.2. pontban előírt valamennyi modulzáró vizsga eredményes letétele.

Az iskolai rendszerű szakképzésben az évfolyam teljesítését igazoló bizonyítványban foglaltak szerint teljesített tantárgyak - a szakképzési kerettantervben meghatározottak szerint - egyenértékűek az adott követelménymodulhoz tartozó modulzáró vizsga teljesítésével

Vizsgamunka készítése

Szakmai portfólió készítése a tanulmányok során készült munkákból

A vizsga megkezdésének feltétele mindkét képzési formában: a vizsgamunka és a szakmai portfólió leadása a vizsgaszervező intézmény által megadott határidőre (bővebben 5.4.2. pont)

### 5.2. A modulzáró vizsga vizsgatevékenysége és az eredményesség feltétele:

|        | A   | B                  | C                         |
|--------|---|--------------------|---------------------------|
| 5.2.1. | <b>A szakképesítés szakmai követelménymoduljainak</b> |                    |                           |
| 5.2.2. | <b>azonosító száma</b>                                | <b>megnevezése</b> | <b>a modulzáró vizsga</b> |

|         |          |   | <b>vizsgatevékenysége</b> |
|---------|----------|---|---------------------------|
| 5.2.3.  | 10586-12 | Művészetelmélet és ábrázolás                          | gyakorlati és szóbeli     |
| 5.2.4.  | 10587-12 | Művészeti vállalkozások működtetése                   | szóbeli                   |
| 5.2.5.  | 10588-12 | Tervezés és technológia                               | gyakorlati<br>szóbeli     |
| 5.2.6.  | 10636-12 | Kerámia-porcelán előtanulmányok                       | szóbeli                   |
| 5.2.7.  | 11104-12 | Kerámia-porcelán tárgykészítés                        | gyakorlati                |
| 5.2.8.  | 11498-12 | Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén) | írásbeli                  |
| 5.2.9.  | 11499-12 | Foglalkoztatás II.                                    | írásbeli                  |
| 5.2.10. | 11500-12 | Munkahelyi egészség és biztonság                      | írásbeli                  |

Egy szakmai követelménymodulhoz kapcsolódó modulzáró vizsga akkor eredményes, ha a modulhoz előírt feladat végrehajtása legalább 51 %-osra értékelhető.

### 5.3. A komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

#### 5.3.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A) Tanulmányrajz, festés vagy mintázás, B) Szakmai vizsgamunka és portfólió bemutatása

A vizsgafeladat ismertetése: A) Tanulmányrajz, festés vagy mintázás: portré vagy figura ábrázolása (A/2-es méretű kép, szabadon választott technikával vagy életnagyságú agyag portrészobor

B) A szakmai vizsgamunka koncepciójának, tervezési folyamatának és a készítési fázisainak bemutatása.  
A kerámia-porcelán szakmai területéről vett tárgytervezést és kivitelezést igénylő összetett feladat, amelynek alapján mérhetők a vizsgázó szakmai kompetenciái.  
A portfólió a képzési időben készült vagy a felnőttképzés esetén előzetes tudásként meglévő rajzi, plasztikai előtanulmányokat, kreatív és szakmai feladatokat tartalmazó összeállítás elektronikus prezentáció formájában

A vizsgafeladat (A-B) időtartama: 270 perc vagy előzetesen elkészített rajz esetén 15-15 perc a bemutatás ideje  
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 70 %

C) A vizsgafeladat megnevezése: Helyszínen készítendő szakmai gyakorlati munka

A vizsgafeladat ismertetése: A szakképesítés szerinti, manuális vagy technikai feladat: tárgy kivitelezése, adott terv alapján  
A képző intézmény által meghatározott, a vizsgaidőhöz mért nyersgyártási vagy dekorációs feladat, amelynek alapján mérhető a vizsgázó szakmai felkészültsége, anyag- és eszközhasználati készségei

A vizsgafeladat időtartama: 180 perc  
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 30 %

A vizsgafeladat időtartama: 450 perc  
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 70 %

#### 5.3.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: -

A vizsgafeladat ismertetése: -

A vizsgafeladat időtartama: -

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: -

### 5.3.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szaktörténet és szakismeret

A vizsgafeladat ismertetése: Válaszadás a szaktörténeti és szakismereti vizsgakövetelmények alapján összeállított, előre kiadott tételsorból húzott kérdéskörre.

Egy-egy tétel tartalmazza a szaktörténeti és a szakismereti témaköröket is.

Szaktörténet:

- Az őskor és az ókori civilizációk kerámiája
- Az európai kerámia fejlődése a középkortól a XX. századig
- XX. századi és kortárs kerámia-porcelán
- A Távol- és Közel-Kelet kerámia kultúrája
- Az Észak- és Dél-amerikai kerámia

Szakismeret:

- Az agyag keletkezése, a kerámia nyersanyagai, fizikai és kémiai tulajdonságai
- A kerámia-porcelántermékek csoportosítása
- Nyersárukészítés a kézműves technikáktól a gyári technológiáig
- A mázak szerepe, fajtái, nyersanyagai - kerámia-porcelánfestékek
- Mázkészítés és mázhibák
- A kerámia-porcelántermékek szárítása, égetése, kemencetípusok és hőfokmérés

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 30 %

5.4. A vizsgatevékenységek szervezésére, azok vizsgaidőpontjaira, a vizsgaidőszakokra, a vizsgatevékenységek vizsgatételeire, értékelési útmutatóira és egyéb dokumentumaira, a vizsgán használható segédeszközökre vonatkozó részletes szabályok:

5.4.1. A portfólió a képzési időben készült (a felnőttképzés esetén a képzés során illetve azt megelőzően készített) rajzi, plasztikai előtanulmányokat, kreatív és szakmai feladatokat tartalmazó, rendezett, feladatmegnevezéseket is tartalmazó összeállítás, elektronikus prezentáció formájában. A portfóliót a szakmai munkában elterjedt mappa formátumban, és az archívum számára módosíthatatlan digitális adathordozón is (pl. DVD lemez) el kell készíteni.

### 5.4.2. Szakmai Vizsgamunka bemutatása, prezentációja

A szakmai Vizsgamunka elkészítése önmagában alkalmas arra, hogy a vizsgázó elszámolhasson a tanulmányai során megszerzett ismeretek és képességek valamelyik komplex halmazából. A Vizsgamunka prezentációja a kész vizsgatárgyon kívül tartalmazza a készítési folyamat leírását és dokumentációját nyomtatott, vagy elektronikus prezentáció formájában (tervek, vázlatok, munkafázisok).

A Vizsgamunka feladatot az utolsó szakképzési tanév második félévében a vizsgaszervező intézmény adja ki és hagyja jóvá. A kivitelezés szorgalmi időben, a vizsgaszervező által kontrollált körülmények között folyik. A kész Vizsgamunkát és a portfóliót a szakmai vizsga első napja előtt két héttel kell leadni a vizsgaszervezőnél.

A szakképesítéssel kapcsolatos előírások az állami szakképzési és felnőttképzési szerv <http://www.munka.hu/> című weblapján érhetők el a Szak- és Felnőttképzés Vizsgák menüpontjában

5.5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai:

Szakmai Vizsgamunka bemutatása és portfólió vizsgafeladat sikertelen teljesítése esetén a vizsga nem folytatható.

## 6. ESZKÖZ- ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK

|       | A   |
|-------|---|
| 6.1.  | <b>A képzési és vizsgáztatási feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök minimumát meghatározó eszköz- és felszerelési jegyzék</b> |
| 6.2.  | Rajzterem – természetes fényvel és állítható mesterséges világítással   |
| 6.3.  | Rajzbakok – a tanulószámnak megfelelő darabszámban  |
| 6.4.  | Festőállványok  |
| 6.5.  | A/2 rajztáblák  |
| 6.6.  | Mintázó állványok – a tanulószámnak megfelelő darabszámban  |
| 6.7.  | Prezentációs eszközök (diavetítő, projektor)  |
| 6.8.  | Számítógépek (grafikai és 3D programokkal)  |
| 6.9.  | Kerámiaműves nyersgyártó műhely – tágas, szellőztethető, világos, több helyiségre tagolt  |
| 6.10. | Agyaggyúró és lapnyújtó gép   |
| 6.11. | Anyagtároló raktár  |
| 6.12. | Agyaggyúrásra, felrakásra alkalmas stabil asztalok a tanulószámnak megfelelően  |
| 6.13. | Öntőpad   |
| 6.14. | Kézikorongok a tanulószámnak megfelelően  |
| 6.15. | Elektromos és/vagy lábajtású korong   |
| 6.16. | Be- és rákorongolásra alkalmas elektromos korong  |
| 6.17. | Tároló-szárító polcok   |
| 6.18. | Mázázásra alkalmas helyiség vagy mázázó fülke elszívó- berendezéssel  |
| 6.19. | Kerámia kézi szerszámok   |
| 6.20. | Laborfelszerelések, szűrők, edények, mérőeszközök   |
| 6.21. | Dekorációs feladatokhoz - festő eszközök  |
| 6.22. | Elektromos kemencék: próbaégető és kerámiaégető kemence min. 1200 C° égetési hőmérsékletre  |
| 6.23. | Gipszműhely - a kerámia-porcelán anyagoktól elkülönítetten létező helyiség - vizesblokkal   |
| 6.24. | Elektromos gipszkorong  |
| 6.25. | Márvány asztal - gipszeléshez   |
| 6.26. | Kézi szerszámok és elektromos kisgépek a gipszmegmunkáláshoz  |

## 7. EGYEBEK

7.1. A vizsgabizottsági tagot delegáló szakmai szervezet megnevezése, elérhetősége:  
Művészeti Szakközépiskolák Szövetsége (MŰ-SZA)  
Alapító okirat szerint, az elnököt adó Művészeti Szakközépiskola címén