

A 97. sorszámú Televíziós kameraman megnevezésű szakképesítés-ráépülés szakmai és vizsgakövetelménye

1. AZ ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK

- 1.1. A szakképesítés-ráépülés azonosító száma: 53 213 08
- 1.2. Szakképesítés-ráépülés megnevezése: Televíziós kameraman
- 1.3. Iskolai rendszerű szakképzésben a szakképzési évfolyamok száma: –
- 1.4. Iskolarendszeren kívüli szakképzésben az óraszám: 640-960

2. EGYÉB ADATOK

- 2.1. A képzés megkezdésének feltételei:
- 2.1.1. Iskolai előképzettség: –
- 2.1.2. Bemeneti kompetenciák: –
- 2.2. Szakmai előképzettség: 52 213 01 Mozgóképgyártó
- 2.3. Előírt gyakorlat: –
- 2.4. Egészségügyi alkalmassági követelmények: –
- 2.5. Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek
- 2.6. Elméleti képzési idő aránya: 30 %
- 2.7. Gyakorlati képzési idő aránya: 70 %
- 2.8. Szintvizsga: –
- 2.9. Az iskolai rendszerű képzésben az összefüggő szakmai gyakorlat időtartama: –

3. PÁLYATÜKÖR

- 3.1. A szakképesítés-ráépüléssel legjellemzőbben betölthető munkakör(ök), foglalkozás(ok)

	A	B	C
3.1.1.	FEOR száma	FEOR megnevezése	A szakképesítés-ráépüléssel betölthető munkakör(ök)
3.1.2.	3715	Kiegészítő filmgyártási és színházi foglalkozású	Televíziós kameraman
3.1.3.			Segédoperatőr
3.1.4.	3719	Egyéb művészeti és kulturális foglalkozású	Televíziós kameraman
3.1.5.			Segédoperatőr

3.2. A szakképesítés-ráépülés munkaterületének rövid leírása:

Adott produkció által igényelt szakmai feladatok kikeresése/kiválogatása az írásos tervezetekből. Logisztikai, technológiai és pénzügyi tervezés; nyilvántartás. A stáb adott munkacsoportjának megszervezése és irányítása – funkciójának és működőképességének ismeretében. Munkavédelmi és biztonsági előírások szigorú betartatása. Feladatok megszervezése, és az elvégzett munkák ellenőrzése. A produkcióban kialakult-éleződő belső és külső konfliktusok felismerése és kezelése. Produkcióbarát kapcsolatépítés és -fenntartás.

A produkció jeleneteinek mozgóképi rögzítése a vezető operatőr (aki nem áll a kamera mögött) tartalmi szempontú irányításával. A felvételi eszközök helyszínre szállít(tat)ása, majd visszavitele. A jelenet-beállítások által megkívánt megvilágítási viszonyok megteremtése. Téma, illetve cselekmény kívánta meg- és bevilágítások, kameramozgatás. Vezetőoperatőr által irányított kamerakezelés.

A szakképesítés-ráépüléssel rendelkező képes:

- filmnyersanyagok és digitális adathordozók (fény- és színérzékeny) tulajdonságainak ismeretében azok kiválasztására
- kameramozgató eszközök megválasztására
- gépmozgások dramaturgikus kivitelezésére
- a felvevőgép üzembe helyezésére, tartozékainak biztosítására
- a produkció fotografálási stílusának meghatározására, szakmai megbeszélés szerinti konkretizálására
- jelenetek képszekvenciákra bontására
- szcenikai elemek számításba vételére
- adott látványok „bekeretezésére”: snittről snittre komponálására
- adekvát technikai ismeretek birtokában való kamerakezelésre
- a megvilágítási viszonyokhoz való érdemi, „képnyelvű” hozzászólásra
- forgatásetapokat/felvételeket követő-tesztelő muszterek ellenőrzésére
- szükség esetén a felvételek utólagos korrekcióira, olykor megismételt fotografálásra
- az exponált filmek, digitális adathordozók lead(at)ására
- a felvételi eszközök visszaszállít(tat)ására, valamint filmnyersanyagok, digitális adathordozók vissza- és továbbadására

3.3. Kapcsolódó szakképesítések

	A	B	C
3.3.1.	A kapcsolódó szakképesítés, részsakképesítés, szakképesítés-ráépülés		
3.3.2.	azonosító száma	megnevezése	a kapcsolódás módja
3.3.3.	52 213 01	Mozgóképgyártó	szakképesítés

4. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

	A	B
4.1.	A szakképesítés-ráépülés szakmai követelménymoduljainak az állam által elismert szakképesítések szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti	
4.2.	azonosító száma	megnevezése
4.3.	10662-12	Produkciós munkacsoport vezetése
4.4.	10672-12	Televíziós kameraman tevékenysége

5. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

5.1.A komplex szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

Az iskolarendszeren kívüli szakképzésben az 5.2. pontban előírt valamennyi modulzáró vizsga eredményes letétele.

Egy tetszőleges témájú és műfajú filmben a szükséges adott szakmai munka megtervezése, elvégzése és dokumentálása

5.2. A modulzáró vizsga vizsgatevékenysége és az eredményesség feltétele:

	A	B	C
5.2.1.	A szakképesítés-ráépülés szakmai követelménymoduljainak		
5.2.2.	azonosító száma	megnevezése	a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége
5.2.3.	10662-12	Produkciós munkacsoport vezetése	írásbeli, interaktív
5.2.4.	10672-12	Televíziós kameraman tevékenysége	írásbeli, gyakorlati

Egy szakmai követelménymodulhoz kapcsolódó modulzáró vizsga akkor eredményes, ha a modulhoz előírt feladat végrehajtása legalább 51 %-osra értékelhető.

5.3. A komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: A vizsgafilm megbeszélése

A vizsgafeladat ismertetése: A vizsgabizottság tagjai a vizsga-remek értékelése alapján kritikai észrevételeket fogalmaznak meg, és kérdéseket tesznek fel a vizsgázónak, valamint az értékelésnél a vizsgafilmre adott érdemjegyet annak figyelembevételével erősítik meg vagy korrigálják, hogy a felvetésekre a vizsgázó milyen szakmai felkészültséggel és érzékenységgel reagál

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc (felkészülési idő nincs)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 60 %

5.3.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: -

A vizsgafeladat ismertetése: -

A vizsgafeladat időtartama: -

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: -

5.3.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Összetett szakmai helyzet szóbeli kifejtése, megoldása

A vizsgafeladat ismertetése: A szóbeli vizsgatevékenység központilag összeállított vizsgakérdései a 4. Szakmai követelmények fejezetben szereplő szakmai követelménymodulok témaköreinek mindegyikét tartalmazza

A vizsgafeladat időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 40 %

5.4. A vizsgatevékenységek szervezésére, azok vizsgaidőpontjaira, a vizsgaidőszakokra, a vizsgatevékenységek vizsgatételeire, értékelési útmutatóira és egyéb dokumentumaira, a vizsgán használható segédesszközökre vonatkozó részletes szabályok:

A szakképesítés-ráépüléssel kapcsolatos előírások az állami szakképzési és felnőttképzési szerv <http://www.munka.hu/> című weblapján érhetők el a Szak- és Felnőttképzés Vizsgák menüpontjában

5.5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai: -

6. ESZKÖZ- ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK

	A
6.1.	A képzési és vizsgáztatási feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök minimumát meghatározó eszköz- és felszerelési jegyzék
6.2.	Számítógép
6.3.	Stúdió- és kézi-kamerák
6.4.	Monitorok
6.5.	Kameramozgató eszközök
6.6.	Digitális fényképezőgép
6.7.	Fénymérő
6.8.	Színhőmérséklet-mérő

7. EGYEBEK

7.1. A vizsgabizottságokban való részvételre kijelölt szervezetek:

Optikai, Akusztikai, Film- és Színháztechnikai Tudományos Egyesület (OPAKFI)

1114 Budapest, Bartók Béla út 15/a.

e-mail: info@opakfi.hu

Tel.: 06 1 783 4781

Magyar Filmművészek Szövetsége

1068 Budapest, Városligeti fasor 38.

Tel.: 06 1 342 4760

E-mail: filmszovetseg@t-online.hu

Magyar Színház Technikai Szövetség

1011 Budapest, Corvin tér 8.

Tel.: 06 1 329 0841

E-mail: szji@t-online.hu