

A 82. sorszámú Mozgóképterjesztő és -üzemeltető megnevezésű szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye

1. AZ ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK

- 1.1. A szakképesítés azonosító száma: 52 341 04
- 1.2. Szakképesítés megnevezése: Mozgóképterjesztő és -üzemeltető
- 1.3. Iskolai rendszerű szakképzésben a szakképzési évfolyamok száma: –
- 1.4. Iskolarendszeren kívüli szakképzésben az óraszám: 640-960

2. EGYÉB ADATOK

- 2.1. A képzés megkezdésének feltételei:
- 2.1.1. Iskolai előképzettség: érettségi végzettség
- 2.1.2. Bemeneti kompetenciák: –
- 2.2. Szakmai előképzettség: –
- 2.3. Előírt gyakorlat: –
- 2.4. Egészségügyi alkalmassági követelmények: –
- 2.5. Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek
- 2.6. Elméleti képzési idő aránya: 30%
- 2.7. Gyakorlati képzési idő aránya: 70%
- 2.8. Szintvizsga: –
- 2.9. Az iskolai rendszerű képzésben az összefüggő szakmai gyakorlat időtartama: –

3. PÁLYATÜKÖR

- 3.1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör(ök), foglalkozás(ok)

	A	B	C
3.1.1.	FEOR száma	FEOR megnevezése	A szakképesítéssel betölthető munkakör(ök)
3.1.2.	8326	Mozigépész, vetítógépész	Mozigépész Mozigépkezelő
3.1.3.	3145	Műsorszóró és audiovizuális technikus	Rendezvénytechnikai munkatárs
3.1.4.	1335	Kulturális tevékenységet folytató egység vezetője	Mozi-üzemvezető

- 3.2. A szakképesítés munkaterületének rövid leírása:

Rendelkezik olyan alapkompenciákkal, amelyek alapján képes:

- a munkaerő-piacon, illetve a vállalkozási környezetben működni
- a mozgókép-szakmában eligazodni, és azon belül a filmek, digitális műsorok, valamint a maga helyét, szerepét jól megítélni
- munkáját a mozgókép-szakmára vonatkozó jogszabályi, munkavédelmi és biztonsági előírások betartásával végezni
- külső emberekkel (például a közönséggel) kapcsolatot kialakítani és működtetni

A szakképesítéssel rendelkező képes:

- a filmkópiák és a digitális adathordozók kezelésére, a velük kapcsolatos logisztikai, megőrzési és esetlegesen kisebb javítási feladatok elvégzésére
- a hagyományos és digitális vetítő és hangosító berendezések működtetésére és napi karbantartására
- az előadások anyagainak előkészítésére
- az előadások lebonyolítására (beleértve ebbe a vetítés mellett az épületgépészeti berendezések üzemeltetését és a közönséggel való – szükség szerinti – kapcsolattartást is)
- alkalmi rendezvényeken ideiglenes vetítő és hangosító berendezések összeállítására és működtetésére
- befogadói megtekintésre szánt mozgóképek mozik (vetítőhelyek) közti folyamatos disztribúciójára
- filmszalagot pergető és/vagy digitális kivezérlésű programok, moziműsorok tervezésére, megszervezésére, lebonyolítására
- vonatkozó reklám- és PR-munkák elvégzésére közönségbarát innováció szándékával
- forgalmazókkal és kiadókkal való rendszerszemléletű kapcsolatokra
- műsorpolitika kialakítására, ennek alapján pedig tervek elkészítésére – monitorozva a bemutatási lehetőségeket, rendre frissítve a hagyományos képhordozók és a digitálisak kínálatát, valamint az alternatív tartalmakét
- a tényleges és a potenciális mozinézők műsorigényével kapcsolatos információgyűjtésre és -feldolgozásra
- a vetítőhely (mozi) műszaki állapotának, komfort mutatóinak figyelemmel kísérésére; a karbantartás, az eseti felújítás elvégeztetésére
- az üzemeltetés esztétikai, higiéniai és gyakorlati komponenseinek összehangolására
- munkacsapatának megszervezésére, hatékony működtetésére
- a belső és a külső konfliktusok észlelésére, kezelésére
- a mozgóképi információk nézői feldolgozására vonatkozó tudományos (pszichológiai, szociológiai) alapismereteinek hasznosítására
- szakmai kapcsolatok kiépítésére és ápolására
- aktuális és távlati stratégiában való gondolkodásra, logisztikai és pénzügyi tervek elkészítésére, üzemeltetői elképzeléseinek realizálására
- reklám- és PR-tevékenység folytatására
- filmes műsorszolgáltatás(ok)on túli közönségkapcsolatok (pl. rendezvények) kialakítására, működtetésére
- a munkavédelmi és balesetmegelőző előírások betartására. Szerződéses, elszámolási és bejelentési kötelezettségeinek teljesítésére

3.3. Kapcsolódó szakképesítések

	A	B	C
3.3.1.	A kapcsolódó szakképesítés, részzakképesítés, szakképesítés-ráépülés		
3.3.2.	azonosító száma	megnevezése	a kapcsolódás módja
3.3.3.	51 341 04	Mozigépész	részzakképesítés

4. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

	A	B
4.1.	A szakképesítés szakmai követelménymoduljainak az állam által elismert szakképesítések szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti	

4.2.	azonosító száma	megnevezése
4.3.	10665-12	A mozgóképszakma vállalászási ismeretei és társadalmi környezete
4.4.	10675-12	Mozigépész tevékenysége
4.5.	10676-12	Mozgóképterjesztő és –üzemeltető tevékenysége
4.6.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.7.	11499-12	Foglalkoztatás II.
4.8.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság

5. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

5.1. A komplex szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

Az iskolarendszeren kívüli szakképzésben az 5.2. pontban előírt valamennyi modulzáró vizsga eredményes letétele.

Egy tetszőleges témájú és műfajú játékfilm bemutatásának propagálása (közönségtoborzás), a műsor prezentálása, a film moziban való levetítésének lebonyolítása.

5.2. A modulzáró vizsga vizsgatevékenysége és az eredményesség feltétele:

	A	B	C
5.2.1.	A szakképzés szakmai követelménymoduljainak		
5.2.2.	azonosító száma	megnevezése	a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége
5.2.3.	10665-12	A mozgóképszakma vállalászási ismeretei és társadalmi környezete	írásbeli, gyakorlati
5.2.4.	10675-12	Mozigépész tevékenysége	írásbeli, gyakorlati
5.2.5.	10676-12	Mozgóképterjesztő és –üzemeltető tevékenysége	írásbeli, gyakorlati
5.2.6.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.7.	11499-12	Foglalkoztatás II.	írásbeli
5.2.8.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság	írásbeli

Egy szakmai követelménymodulhoz kapcsolódó modulzáró vizsga akkor eredményes, ha a modulhoz előírt feladat végrehajtása legalább 51%-osra értékelhető.

5.3. A komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Egy hagyományos filmvetítésen vagy digitális közvetítéstechnikán alapuló mozielőadás (mozgókép és publikum találkozás) lebonyolítása

A vizsgafeladat ismertetése: A lebonyolított mozielőadással kapcsolatos tapasztalatok elemző értelmezése, az esemény főbb jellemzőinek kiemelése

A vizsgafeladat időtartama: 20 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 50%

5.3.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: -

A vizsgafeladat ismertetése: -

A vizsgafeladat időtartama: -
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: -

5.3.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Mozgókép és közönség – saját tervezésű, megszervezésű, lebonyolítású – találkozásával foglalkozó írásbeli dolgozat bemutatása

A vizsgafeladat ismertetése: A szóbeli vizsgatevékenység központilag összeállított vizsgakérdései a 4. Szakmai követelmények fejezetben szereplő szakmai követelménymodulok témaköreit tartalmazza

A vizsgafeladat időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 50%

5.4. A vizsgatevékenységek szervezésére, azok vizsgaidőpontjaira, a vizsgaidőszakokra, a vizsgatevékenységek vizsgatételeire, értékelési útmutatóira és egyéb dokumentumaira, a vizsgán használható segédeszközökre vonatkozó részletes szabályok:

A szakképesítéssel kapcsolatos előírások az állami szakképzési és felnőttképzési szerv <http://www.munka.hu/> című weblapján érhetők el a Szak- és Felnőttképzés Vizsgák menüpontjában

5.5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai: -

6. ESZKÖZ- ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK

	A
6.1.	A képzési és vizsgáztatási feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök minimumát meghatározó eszköz- és felszerelési jegyzék
6.2.	Számítógép perifériákkal, internet hozzáféréssel
6.3.	Kép- és hangközvetítő berendezések
6.4.	Vetítőgépházi eszközök, berendezések

7. EGYEBEK

7.1. A vizsgabizottságokban való részvételre kijelölt szakmai szervezetek:

Optikai, Akusztikai, Film- és Színháztechnikai Tudományos Egyesület (OPAKFI)
1114 Budapest, Bartók Béla út 15/a.
e-mail: info@opakfi.hu
Tel.: 06 1 783 4781

Magyar Filmművészek Szövetsége
1068 Budapest, Városligeti fasor 38.
Tel.: 06 1 342 4760
E-mail: filmszovetseg@t-online.hu

Magyar Színház Technikai Szövetség
1011 Budapest, Corvin tér 8.
Tel.: 06 1 329 0841
E-mail: szji@t-online.hu