**SZAKMAI TANTERVI ADAPTÁCIÓ**

**a**

**34 215 01**

**NÉPI KÉZMŰVES**

**(SZŐNYEGSZÖVŐ SZAKMAIRÁNY)**

**szakképesítés**

**speciális szakiskolában történő oktatásához**

**tanulásban akadályozott (st) tanulók számára**

1. **A szakképzés jogi háttere**

A szakmai tantervi adaptáció

* a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény,
* a szakképzésről szóló 2011. évi CLXXXVII. törvény,

valamint

* az Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzék módosításának eljárásrendjéről szóló 150/2012. (VII. 6.) Kormányrendelet,
* az állam által elismert szakképesítések szakmai követelménymoduljairól szóló 217/2012. (VIII. 9.) Kormányrendelet,

– a 34 215 01 Népi kézműves (a szakmairány megjelölésével) szakképesítés szakmai és vizsgakövetelményeit tartalmazó rendelet,

* a szakképesítések kerettanterveit tartalmazó NGM rendelet

alapján készült.

1. **A szakképesítés alapadatai**

A szakképesítés azonosító száma: 34 215 01

A szakképesítés megnevezése: Népi kézműves (Szőnyegszövő szakmairány)

A szakmacsoport száma és megnevezése: 4. Művészet, közművelődés, kommunikáció

Ágazati besorolás száma és megnevezése: V. Képző- és iparművészet

Elméleti képzési idő aránya: 30 %

Gyakorlati képzési idő aránya: 70 %

1. **A szakképzésbe történő belépés feltételei**

Iskolai előképzettség: alapfokú iskolai végzettség

vagy iskolai előképzettség hiányában

Bemeneti kompetenciák: a képzés megkezdhető a szakképesítés szakmai és vizsgakövetelményeit kiadó rendelet 3. számú mellékletében a 4. Művészet, közművelődés, kommunikáció szakmacsoportra meghatározott kompetenciák birtokában

Egészségügyi alkalmassági követelmények: szükségesek

Pályaalkalmassági követelmények: -

Az iskolai rendszerű képzésben az összefüggő szakmai gyakorlat időtartama:

Az első szakképzési évfolyamot követően 70 óra; a második szakképzési évfolyamot követően 105 óra; a harmadik szakképzési évfolyamot követően 105 óra

1. **A szakképzés szervezésének feltételei**

**Személyi feltételek**

A szakmai elméleti és gyakorlati képzésben a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény és a szakképzésről szóló 2011. évi CLXXXVII. törvény előírásainak megfelelő végzettséggel rendelkező pedagógus és egyéb szakember vehet részt.

Ezen túl az alábbi tantárgyak oktatására az alábbi végzettséggel rendelkező szakember alkalmazható:

|  |  |
| --- | --- |
| **Tantárgy** | **Szakképesítés /Szakképzettség** |
| - | - |

**Tárgyi feltételek**

A szakmai képzés lebonyolításához szükséges eszközök és felszerelések felsorolását a szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye (szvk) tartalmazza, melynek további részletei az alábbiak: nincs.

*Ajánlás a szakmai képzés lebonyolításához szükséges további eszközökre és felszerelésekre:*

*Nincs*

1. **A fogyatékossági típushoz kapcsolódó általános információk, javaslatok**

**Módszertani ajánlás a tanulásban akadályozott tanulók szakmai képzéséhez**

A módszertani ajánlás alkalmazható szegregált (speciális szakiskolai) vagy integrált (többségi szakképző intézményben vagy csoportban) szervezeti formában, valamint speciális elemeinek átvételével a felnőttképzés keretében is.

**A tanulási akadályozottság jellemzői**

A tanulási akadályozottság a tanulás minden területére kiterjed, hosszan tartó, végigkíséri a gyermeket egész iskolai pályafutása alatt. A tanulási képesség fejlődésében olyan átfogó zavar következik be, amely jelentősen akadályozza a gyermek tanulását. Gyógypedagógiai eszközökkel ezen az állapoton sokat lehet változtatni, és meg lehet előzni a tanulási akadályozottság további romlását. A tanulásban akadályozott gyermekek gyógypedagógiai segítségnyújtással a többségi iskolát is látogathatják. Ha azonban nem kapnak elég segítséget, akkor kudarc-kudarcra halmozódik, egyre jobban elfordulnak az iskolától, tanulási kedvük (motivációjuk) és önértékelésük rohamosan csökken, és ezzel életesélyeik is romlanak. Megfelelő segítséggel azonban ez elkerülhető és hozzá lehet őket segíteni az örömmel és figyelemmel végzett eredményes tanuláshoz. A segítség a fiatal egyéni fejlesztését és a tanulási környezet számára megfelelővé alakítását egyaránt jelenti.

Ha ennél pontosabban szeretnénk megfogalmazni a tanulási akadályozottságot, akkor az alábbi definícióhoz nyúlhatunk:

„A tanulásban akadályozottak csoportjába tartoznak azok a gyermekek, akik az idegrendszer biológiai és/vagy genetikai okokra visszavezethető gyengébb funkcióképességei, illetve kedvezőtlen környezeti hatások folytán tartós, átfogó tanulási nehézségeket, tanulási képességzavart mutatnak.” (Mesterházi, 1998, 54.) Tehát az idegrendszeri károsodás mellett és helyett ebben a definícióban megjelenik a szociális környezet igen erős hatása, amely a későbbi tanulási sikerességet meghatározóan befolyásolhatja.

A tanulási akadályozottság megállapítását a Tanulási Képességet Vizsgáló Szakértői és Rehabilitációs Bizottság szakemberei végzik komplex vizsgálatok alapján. Szakértői véleményben rögzítik a fogyatékosság tényét, megjelölve egyúttal a fejlesztés irányait. A tanulási akadályozottság – ahogy már szó volt róla – elsősorban iskolai tanulási helyzetekben jelentkezik, összefüggésben az alapképességek eltérő, lelassult fejlődésével, melynek következményei sok esetben a középiskolás fiatal tanulási teljesítményében is megjelennek, ezért az oktatás során még ekkor is figyelemmel kell lenni rájuk. A problémák az érzékelés-észlelés (percepció), a kivitelezés-végrehajtás, a szocio-emocionális területeken, valamint a kommunikáció terén egyaránt jelentkezhetnek.

A társas kapcsolatokban, a szociális interakciókban jelentkező nehézségek a tanulásban akadályozott emberek esetében igen gyakoriak, még akkor is, ha az iskolát befejezve sikerül munkát találniuk, családot alapítaniuk. A szociális készségek fejlesztésének a hívei szerint a „mentális zavarok egy részét a szociális kompetencia hiánya okozza”. Ha ez így van, akkor jelentős eredményeket lehet elérni, ha figyelmünket a szociális készségek fejlesztésére fordítjuk, s energiát fektetünk bele mind a tanórákon, mind pedig azokon kívül.

**A szegregált és integrált szervezeti formák**

Szegregált intézményekben tanulnak olyan tanulásban akadályozott diákok, akik egyéni szükségleteik miatt nem képesek integrált oktatásban részt venni. Ezekben a gyógypedagógiai intézményekben megfelelő végzettségű szakemberek, gyógypedagógusok dolgoznak, valamint speciális tantervet alkalmaznak, mindezt kislétszámú osztályokban.

Integráció esetében a tanulásban akadályozott fiatalok és a nem tanulásban akadályozott fiatalok együtt vesznek részt a tanítási folyamatban, a szabadidős tevékenységekben. A tanulásban akadályozott gyermekek többségi iskolai nevelésének esetében az integráció feladata, hogy a számukra szükséges pedagógiai többletszolgáltatásokat az ép fejlődésű kortárscsoporton belül kapják meg.

Az integráció feltételei a következők (ezek természetesen a szegregált intézményekben is jelen vannak).

1. Objektív tényezők

Az objektív tényezők közé tartoznak a tanulásban akadályozott gyermek iskolai boldogulását segítő tárgyi feltételek.

* Az iskolának ki kell dolgoznia egy egységes, minden tanulóra kiterjedő, azonos tananyagot közvetítő **tanterv**et, eltérés mindössze a tanulóktól elvárt, az egyéni képességekhez illeszkedő követelmények szintjén jelentkezhet.
* A **kisebb osztálylétszámú osztály** kialakításakor figyelembe kell venni a fiatal tanulási akadályozottságát, így az osztályban 2 főnek számít, mert tanítása több figyelmet, megsegítést és speciális bánásmódot igényel.

1. Szubjektív tényezők

* A **befogadó pedagógus** szemlélete, módszerei, segítőkészsége, kreativitása, valamint a fogyatékosságról szóló ismeretei.
* A **szülők** támogatása, hozzáállása és aktivitása.
* A **gyógypedagógus** érzékenysége a probléma, illetve a gyermek iránt, felkészültsége, szakmai tudása, személyisége. A szakemberek közti kapcsolatrendszerben a leglényegesebb a pedagógus és a gyógypedagógus jó kapcsolata.
* A **társak és a környezet** elfogadása. A sikeres integráció, beilleszkedés és elfogadás a személyiség szempontjából nézve kétirányú. Múlik azon is, hogy a környezet, az osztálytársak mennyire elfogadóak, mennyire hajlandóak a viselkedésükön változtatni ahhoz, hogy a fogyatékos gyermeket olyannak fogadják el amilyen, és igyekezzenek egyenrangúként kezelni. De múlik a fogyatékos gyermek személyiségén is. Minél fiatalabb korban kerül sor az integrációra annál nagyobb eséllyel lesz sikeres.

Az integráció formái lehetnek:

* Lokális integráció:az integráció legegyszerűbb és viszonylag könnyen megvalósítható változata, amikor a sajátos nevelési igényű és a nem sajátos nevelési igényű tanulók között semmilyen kapcsolat nem áll fenn, mindössze az iskola épülete közös. A tanulásban akadályozott tanulók külön osztályokban, csoportokban tanulnak.
* Szociális integráció: ebben a formában már tudatosan szervezett az együttnevelés, a tanulásban akadályozott fiatalok a foglalkozásokon, a tanórákon kívüli időben találkoznak a többségi iskolába járó kortársaikkal.
* Funkcionális integráció: az integrációnak ezen formája is két szinten valósulhat meg. A sajátos nevelési igényű és a nem sajátos nevelési igényű tanulók csoportja egy épületben tanul, külön osztályban, azonban a két párhuzamos osztály órarendjét tudatosan úgy szervezik, hogy bizonyos óráik egybeessenek (pl. készségórák, bizonyos tanórák). Így a két csoport találkozása tervezett és rendszeres, az együtt eltöltött időnek van célja. A teljes integráció az integráció legmagasabb szintje, amikor együtt fejlesztik a gyermekeket, a tanulásban akadályozott gyermek a tanítási idő minden percét ép kortársaival tölti el.

Az integrációnak számos előnye lehet a tanulásban akadályozott fiatalok esetében. Kutatások igazolták, hogy fejlesztő környezetet jelent számukra ez a kortárs közösség, amely jelentheti azt, hogy tanulnak a többiektől, ingergazdag környezetben vannak, több ismerethez hozzájuthatnak, de akár azt is, hogy gyorsabb fejlődés tapasztalható náluk. A tanulók személyiségfejlődésében is pozitív változásokat hozhat, például: nő az önbizalmuk. Hosszabb távon sikeresebb lehet a társadalmi beilleszkedése azoknak a tanulóknak, akik integrált környezetben vettek részt az oktatás-nevelés folyamatában. Emellett barátságok alakulhatnak ki, valamint megtanulhatják a segítségkérést, illetve annak elfogadását is a fiatalok.

**Módszertani javaslatok**

A tananyag feldolgozása során alapvető szempontok:

* az ismeret sokoldalú szemléltetése, elméleti ismeretek gyakorlati megerősítése,
* az új ismeretek fokozatos, kisebb lépésekben történő közlése,
* az ismeretek többszöri ismétlést, begyakorlást igénylő rögzítése,
* az alapvető ismeretek folyamatos felidézése,
* a hiányzó vagy nem megfelelő mélységű ismeretek időbeni pótlása,
* az egyes tantárgyakban megjelenő azonos ismeretanyag összehangolása,
* lényeges elemek, ok - okozati összefüggések kiemelése, megláttatása, rész - egész viszonyának bemutatása,
* a tananyag feldolgozása során a vizsgakövetelményekben megfogalmazottakat hangsúlyosan kell kezelni.

A hatékony tantermi gyakorlat érdekében az alábbi tényezőket tekintjük lényegesnek:

1. Kooperatív tanulás: a kortársakkal való közös munka és a kooperatív tanulás hatékonyan fejlesztik a tanulók értelmi és szociális-érzelmi képességeit. A kooperatív tanulás minden tanulónak hasznára válik: az a tanuló, aki magyaráz a másiknak, jobban és hosszabb időre megjegyzi az információt, az pedig, akinek magyaráznak, az ismeretszintjének megfelelőbb információkat kap, hiszen társa felfogási képessége alig magasabb, mint az övé.

2. Együttműködésen alapuló problémamegoldás csökkentheti a zavaró magatartás mennyiségét és intenzitását a tanórák alatt. Fontos, hogy az osztály szabályait (házirendet) az egész osztály közreműködésével alakítsák ki, és hogy mindig jól látható helyen legyen elhelyezve az osztályteremben.

3. A heterogén csoportalkotás hozzájárulhat a tanulásban akadályozott tanulók és többségi társaik között növekvő szakadék csökkentéséhez, valamint elősegítheti a diákok és a tanárok pozitív hozzáállását a sajátos nevelési igényű tanulókhoz. A tudásszint szerinti csoportosítás a tanulásban akadályozott tanulók marginalizációjához vezethet.

4. A differenciálás létjogosultságát az indokolja, hogy a résztvevők alapvetően különböznek egymástól. Nem tarthatók azok a feltételezések, amelyek egy tényezőt tesznek felelőssé a gyerekek tanulási folyamatban való részvételének színvonaláért pl.: életkor, intelligencia, nyelvi fejlettség, apa foglalkozása stb. Helyette inkább több sajátosság együttes hatását kell feltételeznünk. Azt hogy melyek ezek, pontosan nem tudjuk. Mégis a következő sajátosságait érdemes a tanulóknak megismerni a differenciálás érdekében: továbbhaladáshoz szükséges előzetes, megalapozó tudás; aktivizálhatóság; önálló, egyéni munkavégzés terén való fejlettség; együttműködési képesség színvonala; társas helyzet jellemzői. Mindezeket figyelembe kell vennünk annak eldöntésekor, hogy közös tanulási vagy differenciált tanulási feltételeket biztosítunk tanulóink számára. A differenciálás módozatai a következő lehetnek:

* Differenciálás a segítségadásban: ha azonos tananyagot dolgozunk fel a tanulásban akadályozott fiatalok több segítséget igényelhetnek pl.: a feladat megismétlése a nekik megfelelő nyelvi szinten, a feladat kis lépésekre bontása, példa bemutatása, analógiák kihasználása, mintaadás stb.
* Differenciálás a feladatok szintjén: adhatunk kevesebb feladatot a lassúbb munkatempójú fiatalok részére, vagy éppen többet a gyorsabbaknak.
* Differenciálás a tevékenységek szintjén: használhatnak-e a gyerekek valamilyen eszközt vagy nem. Kötött vagy választható-e a tevékenység. A választási lehetőség biztosítása fokozhatja a gyerekek motivációját, felelősségérzetüket.
* Differenciálás a szociális keretek szintjén: a gyerekek tanulhatnak egyedül, párban, kiscsoportban (azonos vagy megosztott feladatokon) vagy akár rugalmas tanuló csoportokban.
* Differenciálás a tanulási stílus szerint: egyesek inkább vizuális típusúak, mások auditív vagy motoros beállítottságúak, de előfordulhat ezeknek a kombinációja is. Érdemes tájékozódni, hogy adott csoportban melyik dominál és annak megfelelően alakítani az ismeretközvetítést.
* Differenciálás a célok szintjén: mindezek függvényében irreális lehet azonos célok kitűzése.
* Differenciálás az értékelésben: ha a fentieknek megfelelően szervezzük az oktatást, akkor a szokásos iskolai értékelési módok (osztályzás, egyszavas minősítés) nehézkessé, szinte lehetetlenné válnak. A legalkalmasabb forma a leíró, szöveges értékelés lehet, amelynek feltételei is vannak. Az értékelés a konkrét teljesítményre vagy viselkedésre vonatkozik, sohasem címkéz. Tartalmában komplex, mind pozitív, mind negatív elemek megjelennek. A fejlődés előző fokához kell, hogy kapcsolódjék és a perspektíva következő fokát jelöli meg. Emellett a továbblépésre vonatkozóan konkrét javaslatokat fogalmaz meg, a címzettek számára differenciáltan és érthető módon.

5. Hatékony tanítás a munka megtervezését és következetes ellenőrzését, a teljesítmény mérését, értékelését és a magas követelményeket jelenti. A tanulásban akadályozott tanulók tekintetében ez a módszer az egyéni fejlesztési terv segítségével valósítható meg. Ennek a pedagógiai tevékenységnek a támogatására hozták létre az „Elektronikus Egyéni Fejlesztési Tervet”, az EEFT nevű programot (www.eeft.hu). A kialakított struktúra, sok száz oldalas szakmai támogató szöveg, és a tanulók sikereire, erősségeire építő egyéni fejlesztést támogató cselekvési tervek hasznos eszközök lehetnek.

6. Otthonos tanulókörzet rendszere: tanulók a tanítás ideje alatt egy kisszámú teremből álló tanulási környezetben maradnak, és mintegy csoportfeladatként csak néhány pedagógus biztosítja számukra az oktatást, majdnem minden tantárgy esetében. Különösen a tanulásban akadályozott tanulók számára fontos ez, hiszen erősíti bennük az érzést, hogy tartoznak valahová. Ez elősegíti az állandó környezet kialakítását, valamint a nem tudásszint szerint szervezett oktatás megvalósítását. Magyarországon is van erre kezdeményezés, például: Dobbantó program ([www.fszk.hu](http://www.fszk.hu/))

7. Alternatív tanulási stratégiák segíthetnek abban, hogy a diákok hogyan tanuljanak, és hogyan oldjanak meg problémákat. Soha ne felejtsük le, hogy az ami a tanulásban akadályozott tanulók javára szolgál, az a többségi tanulók számára is hasznos.

8. Az IKT-s eszközök használata jelentős szerepet kap a habilitációs, rehabilitációs és a tanórai célok megvalósításában és feladataiban. Az olyan oktatóprogramok, amelyek valamilyen információszerzési lehetőséget adnak – a multimédia segítségével –, nagyon alkalmasak arra, hogy a tanulásban akadályozott tanulók számára megkönnyítsék az adott tananyag megértését, elsajátítását. A látványos, változatos és érdekes oktatóprogramok segítenek a tervezésben, a rigid gondolkodás oldásában az olvasás megszerettetésében. A multimédiás elemek (hang, kép, animáció) képesek arra, hogy a fiatalok figyelmét hosszabb távon fenntartsák, az új ismeretanyagot megértsék, és az IKT-s eszközök segítségével az elsajátított tananyagról játékos formában győződjenek meg.

10. A befogadó értékelésnek jól körülhatárolható elemei vannak. (1) Azok a módszerek és stratégiák, amelyek segítségével világos képet kaphatunk az oktatás folyamatáról, a tanuló elért eredményeiről, és amelyek ugyanakkor arról is informálják a pedagógust, hogy a jövőben min kell változtatnia egyes tanulók vagy csoportok tanítása során. Ezek az elemek egyrészt segítik a reflektálást az adott időszak alatt elvégzett munkára, másrészt használható inputokat adnak a következő időszak tervezéséhez, a döntéshozatalhoz. (2) A befogadó értékelésben gyűjtött információ értéktöbbletet tartalmaz: nem egy adott pillanatról szóló „felvétel”, hanem figyelembe veszi az adott oktatási környezetet, beleértve az otthoni vagy egyéb környezeti tényezőket is, befolyásolja a gyerekek tanulását és magát a nevelési-oktatási folyamatot is. (3) Szerves része azoknak a tényezőknek az értékelése, amelyek hozzájárulnak a befogadás megteremtéséhez. (4) Jellemzője a tanuló, a tanárok, osztálytársak, szülők és mások bevonása az értékelésbe. (5) Tartalmaz olyan eljárásokat, amelyek más funkciókat is betölthetnek. Az iskoláknak aktívan kell támogatniuk az értékelés különféle megközelítéseinek kifejlesztését, amelyek egyben tükrözik a tanulók ugyancsak különféle tanulási módjait, és amelyek szintén különféle módon teszik lehetővé az értékeléshez szükséges tanulási tényanyag összegyűjtését. Ez persze azt feltételezi, hogy az iskolán belül a tanárok rugalmasan hozhatnak meg olyan döntéseket, mikor értékeljenek, mit értékeljenek és azt is, hogy a tanárok olyan módszerek alkalmazásához is hozzájutnak, amelyek egy adott tanuló által kedvelt értékelési eszközök.

**Befejezés**

A (speciális) szakiskolák feladata a munkába álláshoz és az életkezdéshez szükséges ismeretek átadása, illetve az, hogy készítsenek fel az Országos Képzési Jegyzékben szereplő szakképesítések körében szakmai vizsgára. Emellett biztosítaniuk kell a tanulásban akadályozott diákok pályaválasztásának segítését, munkába állásának előkészítését, valamint olyan képességek, készségek fejlesztését is, amelyek a tanulók későbbi, önálló életvezetésével kapcsolatosak.

1. **Speciális szakiskolai óraterv OKJ szerinti szakképesítés oktatásához**

A szakképesítés képzésének heti és éves szakmai óraszámai:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | előkészítő évfolyam  heti óraszám  36 hét | 9. évfolyam  heti óraszám | 9. évfolyam  éves óraszám  36 héttel | 10. évfolyam  heti óraszám | 10. évfolyam  éves óraszám  36 héttel | 11. évfolyam  heti óraszám | 11. évfolyam  éves óraszám  36 héttel | 12. évfolyam  heti óraszám | 12. évfolyam  éves óraszám  32 héttel |
| Közismeret | 31,5 | 10,5 | 378 | 11,5 | 414 | 10,5 | 378 | 10,5 | 336 |
| Szakmai elmélet és gyakorlat együtt | **0** | **21** | **756+70** | **21** | **756+105** | **21** | **756+105** | **21** | **672** |
| Összesen | **31,5** | **31,5** | **1134+70** | **32,5** | **1170+105** | **31,5** | **1134+105** | **31,5** | **1008** |
| 8-10% szabad sáv  (közismereti rész) | 3,5 | 2 | 72 | 1,5 | 54 | 1,5 | 54 | 1,5 | 48 |
| 8-10% szabad sáv  (szakmai rész) | 0 | 1,5 | 54 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 64 |
| Mindösszesen  (teljes képzés ideje) | 35 | 35 | 1260+70 | 36 | 1296+105 | 35 | 1260+105 | 35 | 1120 |

A szakképesítés oktatására fordítható idő **3482** óra (756+70+756+105+756+105+672+54+72+72+64) nyári összefüggő gyakorlattal és szakmai szabadsávval együtt.

**1. számú táblázat**

**A szakmai követelménymodulokhoz rendelt tantárgyak heti óraszáma évfolyamonként szabadsáv nélkül**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Szakmai követelmény-modulok** | **Tantárgyak** | **Heti óraszám** | | | | | | | | | | |
| **9.**  **évfolyam** | | | **10.**  **évfolyam** | | | **11.**  **évfolyam** | | | **12.**  **évfolyam** | |
| **e** | **gy** | **ögy** | **e** | **gy** | **ögy** | **e** | **gy** | **ögy** | **e** | **gy** |
| 11500-12  Munkahelyi  egészség és  biztonság | Munkahelyi egészség és biztonság | 0,5 |  | 70 |  |  | 105 |  |  | 105 |  |  |
|  |  |
| 11499-12  Foglalkoztatás II. | Foglalkoztatás II. |  |  |  |  |  |  | 0,5 |  |
|  |
| 11497-12  Foglalkoztatás I. | Foglalkoztatás I. |  |  |  |  |  |  | 2 |  |
|  |
| 10681-12  Népi kézműves  vállalkozás  működtetése | Művészettörténet | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| Általános néprajz | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |
| Rajz gyakorlatok |  | 1 |  | 1 |  | 2 |  | 1 |
| Népi kézműves  szakmai  alapismeretek | 1 |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| Népi kézműves  vállalkozásismeretek,  marketing | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| 10692-12  Szőnyegszövés | Szőnyegszövő szakmai ismeretek | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  |
| Szőnyegszövő szakmai néprajz | 1,5 |  | 1 |  | 1 |  |  |  |
| Szőnyegek szövése  gyakorlat |  | 10 |  | 11 |  | 11 |  | 11,5 |
| Szőnyegszövő  szakmai rajz gyakorlat |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |
| Összes heti elméleti/gyakorlati óraszám | | 8 | 13 | 7 | 14 | 6 | 15 | 6,5 | 14,5 |
| Összes heti/ögy óraszám | | 21 | | 70 | 21 | | 105 | 21 | | 105 | 21 | |

Jelmagyarázat: e/elmélet; gy/gyakorlat; ögy/összefüggő szakmai gyakorlat

A kerettanterv-adaptáció szakmai tartalma - a szakképzésről szóló 2011. évi CLXXXVII. törvény 8.§ (5) bekezdésének megfelelően - a nappali rendszerű oktatásra meghatározott tanulói éves kötelező összes óraszám szakmai elméleti és gyakorlati képzésre rendelkezésre álló részének legalább 90%-át lefedi.

Az időkeret fennmaradó részének (szabadsáv) szakmai tartalmáról a szakképző iskola szakmai programjában kell rendelkezni.

A szakmai és vizsgakövetelményben a szakképesítésre meghatározott elmélet/gyakorlat arányának a teljes képzési idő során kell teljesülnie.

**2. számú táblázat**

**A szakmai követelménymodulokhoz rendelt tantárgyak és témakörök óraszáma évfolyamonként**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Szakmai**  **követelmény-modul** | **Tantárgyak/**témakörök | **Óraszám** | | | | | | | | | | | **Összesen** |
| **9. évfolyam** | | | **10. évfolyam** | | | **11. évfolyam** | | | **12. évfolyam** | |
| **e** | **gy** | **ögy** | **e** | **gy** | **ögy** | **e** | **gy** | **ögy** | **e** | **gy** |
| 1500-12  Munkahelyi egészség és biztonság | **Munkahelyi egészség és**  **biztonság** | **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **18** |
| Munkavédelmi  alapismeretek | *4* |  |  |  |  |  |  |  | *4* |
| Munkahelyek kialakítása | *4* |  |  |  |  |  |  |  | *4* |
| Munkavégzés  személyi feltételei | *2* |  |  |  |  |  |  |  | *2* |
| Munkaeszközök  biztonsága | *2* |  |  |  |  |  |  |  | *2* |
| Munkakörnyezeti  hatások | *2* |  |  |  |  |  |  |  | *2* |
| Munkavédelmi  jogi ismeretek | *4* |  |  |  |  |  |  |  | *4* |
| 11499-12  Foglalkoztatás II. | **Foglalkoztatás II.** |  |  |  |  |  |  | **16** |  | **16** |
| Munkajogi alapismeretek |  |  |  |  |  |  | *4* |  | *4* |
| Munkaviszony létesítése |  |  |  |  |  |  | *4* |  | *4* |
| Álláskeresés |  |  |  |  |  |  | *4* |  | *4* |
| Munkanélküliség |  |  |  |  |  |  | *4* |  | *4* |
| 11497-12  Foglalkoztatás I. | **Foglalkoztatás I.** |  |  |  |  |  |  | **64** |  | **64** |
| Nyelvtani rendszerezés 1. |  |  |  |  |  |  | *10* |  | *10* |
| Nyelvtani rendszerezés 2. |  |  |  |  |  |  | *10* |  | *10* |
| Nyelvi készségfejlesztés |  |  |  |  |  |  | *24* |  | *24* |
| Munkavállalói szókincs |  |  |  |  |  |  | 20 |  | 20 |
| 10681-12  Népi kézműves vállalkozás működtetése | **Művészettörténet** | **36** |  | **36** |  | **36** |  | **32** |  | **140** |
| Egyetemes művészettörténet | *18* |  | *18* |  | *18* |  | *16* |  | *70* |
| Magyar művészettörténet | *18* |  | *18* |  | *18* |  | *16* |  | *70* |
| **Általános néprajz** | **36** |  | **36** |  |  |  |  |  | **72** |
| Tárgyi néprajz | *12* |  | *12* |  |  |  |  |  | *24* |
| Folklór |  |  | *8* |  |  |  |  |  | *8* |
| Ünnepkörök, szokások | *12* |  | *8* |  |  |  |  |  | *20* |
| Tájegységek néprajza | *12* |  | *8* |  |  |  |  |  | *20* |
| **Rajz gyakorlat** |  | **36** |  | **36** |  | **72** |  | **32** | **176** |
| Színtan |  | *12* |  | *6* |  | *6* |  |  | *24* |
| Ornamentika |  | *6* |  | *6* |  | *30* |  | *10* | *52* |
| Szakrajzi alapismeretek |  | *12* |  | *12* |  | *18* |  | *12* | *54* |
| Térábrázolás |  | *6* |  | *12* |  | *18* |  | *10* | *46* |
| **Népi kézműves szakmai alapismeretek** | **36** |  | **36** |  | **36** |  |  |  | **108** |
| Mesterségbemutató, vásár | 12 |  | 12 |  | 12 |  |  |  | *36* |
| Szakmai előmenetel | *8* |  | *8* |  | *8* |  |  |  | *24* |
| Zsűriztetés | *8* |  | *8* |  | *8* |  |  |  | *24* |
| Szakmai fórumok | *8* |  | *8* |  | *8* |  |  |  | *24* |
| **Népi kézműves vállalkozásismeret, marketing** | **36** |  | **36** |  | **36** |  | **32** |  | **140** |
| Népi kézműves marketing alapjai | *36* |  | *36* |  |  |  |  |  | *72* |
| Népi kézműves vállalkozási alapismeretek |  |  |  |  | 36 |  | 32 |  | *68* |
| 10692-12  Szőnyegszövés | **Szőnyegszövő szakmai ismeretek** | **72** |  | **72** |  | **72** |  | **64** |  | **280** |
| Textiltörténet | *12* |  | *12* |  | *12* |  | *10* |  | *46* |
| Szövőeszközök típusai | *10* |  | *10* |  | *10* |  | *4* |  | *34* |
| A fonás története,  fonószerkezetek | *9* |  | *9* |  | *9* |  | *9* |  | *36* |
| A felvetés története,  felvetőszerkezetek | *9* |  | *9* |  | *9* |  | *9* |  | *36* |
| A szövés története,  szövőszerkezetek | *14* |  | *14* |  | *14* |  | *16* |  | *58* |
| A textilipar nyersanyagai | *12* |  | *12* |  | *12* |  | *12* |  | *48* |
| Fonalfestés | *6* |  | *6* |  | *6* |  | *4* |  | *22* |
| **Szőnyegszövő szakmai néprajz** | **54** |  | **36** |  | **36** |  |  |  | **126** |
| Tájegységek gyapjúszövés kultúrája, szőnyegei | *27* |  | *18* |  | *18* |  |  |  | *63* |
| Korok és szőnyegek | *27* |  | *18* |  |  | *18* |  |  |  | *63* |
| **Szőnyegek szövése gyakorlat** |  | **360** |  | **396** |  | **396** |  | **368** | **1520** |
| Felvetés |  | *72* |  | *36* |  | *36* |  | *36* | *180* |
| Egyszerű csíkritmusok szövése |  | *216* |  | *180* |  | *180* |  | *188* | *764* |
| Székely festékesek, kilimek szövéstechnikái |  | *36* |  | *144* |  | *144* |  | *108* | *432* |
| Befejező műveletek |  | *36* |  | *36* |  | *36* |  | *36* | *144* |
| **Szőnyegszövő szakmai rajz gyakorlat** |  | **72** |  | **72** |  | **72** |  | **64** | **280** |
| Kötéstan |  | *9* |  | *9* |  | *9* |  | *9* | *36* |
| Csíkritmusok, folyamatos és zárt kompozíciók |  | *9* |  | *9* |  | *9* |  | *9* | 36 |
| Festékes szőnyegek kompozíciói, motívumai |  | *18* |  | *18* |  | *18* |  | *18* | 72 |
| Mintagyűjtemény, tervdokumentáció készítése, archiválás |  | *36* |  | *36* |  | *36* |  | *28* | *136* |
| Összes éves elméleti/gyakorlati óraszám: | | 288 | 468 | 252 | 504 | 216 | 540 | 208 | 464 | 2940 |
| Összes éves/ögy óraszám: | | **756** | | **70** | **756** | | **105** | **756** | | **105** | **672** | | **3220** |
| Elméleti óraszámok/aránya | | 964 /29,9% | | | | | | | | | | | |
| Gyakorlati óraszámok/aránya | | 2256/70,1 % | | | | | | | | | | | |

Jelmagyarázat: e/elmélet; gy/gyakorlat; ögy/összefüggő szakmai gyakorlat

A szakképzésről szóló 2011. évi CLXXXVII. törvény 8.§ (5) bekezdésének megfelelően a táblázatban a nappali rendszerű oktatásra meghatározott tanulói éves kötelező összes óraszám szakmai elméleti és gyakorlati képzésre rendelkezésre álló részének legalább 90%-a felosztásra került.

A szakmai és vizsgakövetelményben a szakképesítésre meghatározott elmélet/gyakorlat arányának a teljes képzési idő során kell teljesülnie.

A tantárgyakra meghatározott időkeret kötelező érvényű, a témakörökre kialakított óraszám pedig ajánlás.”

**A**

**11500-12 azonosító számú,**

**Munkahelyi egészség és biztonság**

**megnevezésű**

**szakmai követelménymodul**

**tantárgyai, témakörei**

**A 11500-12 azonosító számú, Munkahelyi egészség és biztonság megnevezésű szakmai követelménymodulhoz tartozó tantárgyak és témakörök oktatása során fejlesztendő kompetenciák**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11500-12 Munkahelyi egészség és biztonság | Munkahelyi egészség és biztonság | | | | | |
| Munkavédelmi alapismeretek | Munkahelyek kialakítása | Munkavégzés személyi feltételei | Munkaeszközök biztonsága | Munkakörnyezeti hatások | Munkavédelmi jogi ismeretek |
| FELADATOK | | | | | | |
| Tudatosítja a munkahelyi egészség és biztonság jelentőségét | x |  |  |  |  |  |
| Betartja és betartatja a munkahelyekkel kapcsolatos munkavédelmi követelményeket |  | x |  |  |  |  |
| Betartja és betartatja a munkavégzés személyi és szervezési feltételeivel kapcsolatos munkavédelmi követelményeket |  |  | x |  |  |  |
| Betartja és betartatja a munkavégzés tárgyi feltételeivel kapcsolatos munkavédelmi követelményeket |  |  |  | x |  |  |
| A munkavédelmi szakemberrel, munkavédelmi képviselővel együttműködve részt vesz a munkavédelmi feladatok ellátásában |  | x | x | x | x | x |
| SZAKMAI ISMERETEK | | | | | | |
| A munkahelyi egészség és biztonság, mint érték | x |  |  |  |  |  |
| A munkabalesetek és foglalkozási megbetegedések hátrányos következményei | x |  |  |  |  | x |
| A munkavédelem fogalomrendszere, szabályozása | x |  |  |  |  | x |
| Munkahelyek kialakításának alapvető szabályai |  | x |  |  |  |  |
| A munkavégzés általános személyi és szervezési feltételei |  |  | x |  |  |  |
| Munkaeszközök a munkahelyeken |  |  |  | x |  |  |
| Munkavédelmi feladatok a munkahelyeken |  |  |  |  |  | x |
| Munkavédelmi szakemberek és feladataik a munkahelyeken |  |  |  |  |  | x |
| A munkahelyi munkavédelmi érdekképviselet |  |  |  |  |  | x |
| SZAKMAI KÉSZSÉGEK | | | | | | |
| Információforrások kezelése |  | x |  | x | x |  |
| Biztonsági szín- és alakjelek |  | x |  |  |  |  |
| Olvasott szakmai szöveg megértése | x | x | x | x | x | x |
| SZEMÉLYES KOMPETENCIÁK | | | | | | |
| Felelősségtudat |  |  | x |  | x | x |
| Szabálykövetés | x |  |  |  |  | x |
| Döntésképesség |  |  |  |  | x |  |
| TÁRSAS KOMPETENCIÁK | | | | | | |
| Visszacsatolási készség | x |  |  |  | x |  |
| Irányíthatóság |  |  | x |  | x |  |
| Irányítási készség |  |  | x |  | x |  |
| MÓDSZERKOMPETENCIÁK | | | | | | |
| Rendszerező képesség | x |  |  |  | x | x |
| Körültekintés, elővigyázatosság |  | x |  |  | x |  |
| Helyzetfelismerés |  | x |  | x | x |  |

1. Munkahelyi egészség és biztonság tantárgy 18 óra
   1. A tantárgy tanításának célja

A tanuló általános felkészítése az egészséget nem veszélyeztető és biztonságos munkavégzésre, a biztonságos munkavállalói magatartáshoz szükséges kompetenciák elsajátíttatása.

Nincsen előtanulmányi követelmény.

* 1. Kapcsolódó közismereti, szakmai tartalmak
  2. Témakörök
     1. Munkavédelmi alapismeretek *4 óra*

A munkahelyi egészség és biztonság jelentősége

Történeti áttekintés. A szervezett munkavégzésre vonatkozó munkabiztonsági és munkaegészségügyi követelmények, továbbá ennek megvalósítására szolgáló törvénykezési, szervezési, intézményi előírások jelentősége. Az egészséget nem veszélyeztető és biztonságos munkavégzés személyi, tárgyi és szervezeti feltételeinek értelmezése.

A munkakörnyezet és a munkavégzés hatása a munkát végző ember egészségére és testi épségére

A munkavállalók egészségét és biztonságát veszélyeztető kockázatok, a munkakörülmények hatásai, a munkavégzésből eredő megterhelések, munkakörnyezet kóroki tényezők.

A megelőzés fontossága és lehetőségei

A munkavállalók egészségének, munkavégző képességének megóvása és a munkakörülmények humanizálása érdekében szükséges előírások jelentősége a munkabalesetek és a foglalkozással összefüggő megbetegedések megelőzésének érdekében. A műszaki megelőzés, zárt technológia, a biztonsági berendezések, egyéni védőeszközök és szervezési intézkedések fogalma, fajtái, és rendeltetésük.

Munkavédelem, mint komplex fogalom (munkabiztonság-munkaegészségügy)

Veszélyes és ártalmas termelési tényezők

A munkavédelem fogalomrendszere, források

A munkavédelemről szóló 1993. évi XCIII törvény fogalom meghatározásai.

* + 1. Munkahelyek kialakítása *4 óra*

Munkahelyek kialakításának általános szabályai

A létesítés általános követelményei, a hatásos védelem módjai, prioritások.

Szociális létesítmények

Öltözőhelyiségek, pihenőhelyek, tisztálkodó- és mellékhelyiségek biztosítása, megfelelősége.

Közlekedési útvonalak, menekülési utak, jelölések

Közlekedési útvonalak, menekülési utak, helyiségek padlózata, ajtók és kapuk, lépcsők, veszélyes területek, akadálymentes közlekedés, jelölések.

Alapvető feladatok a tűzmegelőzés érdekében

Tűzmegelőzés, tervezés, létesítés, üzemeltetés, karbantartás, javítás és felülvizsgálat. Tűzoltó készülékek, tűzoltó technika, beépített tűzjelző berendezés vagy tűzoltó berendezések. Tűzjelzés adása, fogadása, tűzjelző vagy tűzoltó központok, valamint távfelügyelet.

Termékfelelősség, forgalomba hozatal kritériumai.

Anyagmozgatás

Anyagmozgatás a munkahelyeken. Kézi és gépi anyagmozgatás fajtái. A kézi anyagmozgatás szabályai, hátsérülések megelőzése

Raktározás

Áruk fajtái, raktározás típusai

Munkahelyi rend és hulladékkezelés

Jelzések, feliratok, biztonsági szín-és alakjelek. Hulladékgazdálkodás, környezetvédelem célja, eszközei.

* + 1. Munkavégzés személyi feltételei *2 óra*

A munkavégzés személyi feltételei: jogszerű foglalkoztatás, munkaköri alkalmasság orvosi vizsgálata, foglalkoztatási tilalmak, szakmai ismeretek, munkavédelmi ismeretek

A munkavégzés alapvető szervezési feltételei: egyedül végzett munka tilalma, irányítás szükségessége. Egyéni védőeszközök juttatásának szabályai.

* + 1. Munkaeszközök biztonsága *2 óra*

Munkaeszközök halmazai

Szerszám, készülék, gép, berendezés fogalom meghatározása.

Munkaeszközök dokumentációi

Munkaeszköz üzembe helyezésének, használatba vételének dokumentációs követelményei és a munkaeszközre (mint termékre) meghatározott EK-megfelelőségi nyilatkozat, valamint a megfelelőséget tanúsító egyéb dokumentumok.

Munkaeszközök veszélyessége, eljárások

Biztonságtechnika alapelvei, veszélyforrások típusai, megbízhatóság, meghibásodás, biztonság. A biztonságtechnika jellemzői, kialakítás követelményei. Veszélyes munkaeszközök, üzembe helyezési eljárás.

Munkaeszközök üzemeltetésének, használatának feltételei

Feltétlenül és feltételesen ható biztonságtechnika, konstrukciós, üzemviteli és emberi tényezők szerepe. Általános üzemeltetési követelmények. Kezelőelemek, védőberendezések kialakítása, a biztonságos működés ellenőrzése, ergonómiai követelmények.

* + 1. Munkakörnyezeti hatások *2 óra*

Veszélyforrások, veszélyek a munkahelyeken (pl. zaj, rezgés, veszélyes anyagok és keverékek, stressz)

Fizikai, biológiai és kémiai hatások a dolgozókra, főbb veszélyforrások valamint a veszélyforrások felismerésének módszerei és a védekezés a lehetőségei. A stressz, munkahelyi stressz fogalma és az ellene való védekezés jelentősége a munkahelyen.

A kockázat fogalma, felmérése és kezelése

A kockázatok azonosításának, értékelésének és kezelésének célja az egészséget nem veszélyeztető és biztonságos munkavégzés feltételeinek biztosításában, a munkahelyi balesetek és foglalkozási megbetegedések megelőzésben. A munkavállalók részvételének jelentősége

* + 1. **Munkavédelmi jogi ismeretek *4 óra***

A munkavédelem szabályrendszere, jogok és kötelezettségek

Az Alaptörvényben biztosított jogok az egészséget, biztonságot és méltóságot tiszteletben tartó munkafeltételekhez, a testi és lelki egészségének megőrzéséhez. A Munkavédelemről szóló 1993. évi XCIII. törvényben meghatározottak szerint a munkavédelem alapvető szabályai, a követelmények normarendszere és az érintett szereplők (állam, munkáltatók, munkavállalók) főbb feladatai. A kémiai biztonságról szóló 2000. évi XXV. törvény, illetve a Kormány, illetve az ágazati miniszterek rendeleteinek szabályozási területei a további részletes követelményekről. A szabványok, illetve a munkáltatók helyi előírásainak szerepe.

Munkavédelmi feladatok a munkahelyeken

A munkáltatók alapvető feladatai az egészséget nem veszélyeztető és biztonságos munkakörülmények biztosítása érdekében. Tervezés, létesítés, üzemeltetés. Munkavállalók feladatai a munkavégzés során.

Munkavédelmi szakemberek feladatai a munkahelyeken

Munkabiztonsági és munkaegészségügyi szaktevékenység keretében ellátandó feladatok. Foglalkozás-egészségügyi feladatok

Balesetek és foglalkozási megbetegedések

Balesetek és munkabalesetek valamint a foglalkozási megbetegedések fogalma. Feladatok munkabaleset esetén. A kivizsgálás, mint a megelőzés eszköze.

Munkavédelmi érdekképviselet a munkahelyen

A munkavállalók munkavédelmi érdekképviseletének jelentősége és lehetőségei. A választott képviselők szerepe, feladatai, jogai.

* 1. *A képzés javasolt helyszíne (ajánlás*)

*-*

* 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)*
     1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1 | magyarázat |  |  | x | Szakkönyvek, munkavédelmi tárgyú jogszabályok |
| 1.2. | megbeszélés |  | x |  | Munkabaleset, foglalkozási megbetegedés elemzése |
| 1.3. | szemléltetés |  |  | x | Oktatófilmek (pl. NAPO) |
| 1.4. | házi feladat | x |  |  |  |
| 1.5. | teszt | x |  |  |  |

* + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás*)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | x |  |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Szöveges előadás egyéni felkészüléssel | x | x |  | A tanult (vagy egy választott) szakma szabályainak veszélyei, ártalmai |

* 1. A tantárgy értékelésének módja

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC törvény 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

**A**

**11499-12 azonosító számú,**

**Foglalkoztatás II.**

**megnevezésű**

**szakmai követelménymodul**

**tantárgyai, témakörei**

**A 11499-12 azonosító számú, Foglalkoztatás II. megnevezésű szakmai követelménymodulhoz tartozó tantárgyak és a témakörök oktatása során fejlesztendő kompetenciák**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11499-12 Foglalkoztatás II. | Foglalkoztatás II. | | | |
| Munkajogi alapismeretek | Munkaviszony létesítése | Álláskeresés | Munkanélküliség |
| FELADATOK | | | | |
| Munkaviszonyt létesít | x | x |  |  |
| Alkalmazza a munkaerő piaci technikákat |  |  | x |  |
| Feltérképezi a karrierlehetőségeket |  |  | x |  |
| Vállalkozást hoz létre és működtet |  |  |  | x |
| Motivációs levelet és önéletrajzot készít |  |  | x |  |
| Diákmunkát végez |  | x |  |  |
| SZAKMAI ISMERETEK | | | | |
| Munkavállaló jogai, munkavállaló kötelezettségei, munkavállaló felelőssége | x | x |  |  |
| Munkajogi alapok, foglalkoztatási formák | x | x |  |  |
| Speciális jogviszonyok (önkéntes munka, diákmunka) | x | x |  |  |
| Álláskeresési módszerek |  |  | x |  |
| Vállalkozások létrehozása és működtetése |  |  |  | x |
| Munkaügyi szervezetek |  |  | x |  |
| Munkavállaláshoz szükséges iratok |  | x |  |  |
| Munkaviszony létrejötte |  | x |  |  |
| A munkaviszony adózási, biztosítási, egészség- és nyugdíjbiztosítási összefüggései | x | x |  |  |
| A munkanélküli (álláskereső) jogai, kötelezettségei és lehetőségei |  |  | x | x |
| A munkaerőpiac sajátosságai (állásbörzék és pályaválasztási tanácsadás) |  |  | x | x |
| SZAKMAI KÉSZSÉGEK | | | | |
| Köznyelvi olvasott szöveg megértése | x | x | x | x |
| Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban | x | x | x | x |
| Elemi szintű számítógép használat | x | x | x | x |
| Információforrások kezelése | x | x | x | x |
| Köznyelvi beszédkészség | x | x | x | x |
| SZEMÉLYES KOMPETENCIÁK | | | | |
| Önfejlesztés | x | x | x | x |
| Szervezőkészség |  |  | x | x |
| TÁRSAS KOMPETENCIÁK | | | | |
| Kapcsolatteremtő készség |  | x | x | x |
| Határozottság | x | x | x | x |
| MÓDSZERKOMPETENCIÁK | | | | |
| Logikus gondolkodás | x | x | x | x |
| Információgyűjtés | x | x | x | x |

1. Foglalkoztatás II. tantárgy 16 óra
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A tanuló általános felkészítése az álláskeresés módszereire, technikáira, valamint a munkavállaláshoz, munkaviszony létesítéséhez szükséges alapismeretek elsajátítására.

* 1. **Kapcsolódó közismereti, szakmai tartalmak**

-

* 1. **Témakörök**
     1. **Munkajogi alapismeretek *4 óra***

Munkavállaló jogai (megfelelő körülmények közötti foglalkoztatás, bérfizetés, költségtérítés, munkaszerződés módosítás, szabadság), kötelezettségei (megjelenés, rendelkezésre állás, munkavégzés, magatartási szabályok, együttműködés, tájékoztatás), munkavállaló felelőssége (vétkesen okozott kárért való felelősség, megőrzési felelősség, munkavállalói biztosíték).

Munkajogi alapok: felek a munkajogviszonyban, munkaviszony létesítése, munkakör, munkaszerződés módosítása, megszűnése, megszüntetése, felmondás, végkielégítés, pihenőidők, szabadság.

Foglalkoztatási formák: munkaviszony, megbízási jogviszony, vállalkozási jogviszony, közalkalmazotti jogviszony, közszolgálati jogviszony.

Speciális jogviszonyok: egyszerűsített foglalkoztatás, fajtái: atipikus munkavégzési formák az új munka törvénykönyve szerint (távmunka, bedolgozói munkaviszony, munkaerő-kölcsönzés, rugalmas munkaidőben történő foglalkoztatás, egyszerűsített foglalkoztatás (mezőgazdasági, turisztikai idénymunka és alkalmi munka), önfoglalkoztatás, őstermelői jogviszony, háztartási munka, iskolaszövetkezet keretében végzett diákmunka, önkéntes munka.

* + 1. **Munkaviszony létesítése *4 óra***

Munkaviszony létrejötte, fajtái: munkaszerződés, teljes- és részmunkaidő, határozott és határozatlan munkaviszony, minimálbér és garantált bérminimum, képviselet szabályai, elállás szabályai, próbaidő.

Munkavállaláshoz szükséges iratok, munkaviszony megszűnésekor a munkáltató által kiadandó dokumentumok.

Munkaviszony adózási, biztosítási, egészség- és nyugdíjbiztosítási összefüggései: munkaadó járulékfizetési kötelezettségei, munkavállaló adó- és járulékfizetési kötelezettségei, biztosítottként egészségbiztosítási ellátások fajtái (pénzbeli és természetbeli), nyugdíj és munkaviszony.

* + 1. **Álláskeresés *4 óra***

Karrierlehetőségek feltérképezése: önismeret, reális célkitűzések, helyi munkaerőpiac ismerete, mobilitás szerepe, képzések szerepe, foglalkoztatási támogatások ismerete.

Motivációs levél és önéletrajz készítése: fontossága, formai és tartalmi kritériumai, szakmai önéletrajz fajtái: hagyományos, Europass, amerikai típusú, önéletrajzban szereplő email cím és fénykép megválasztása, motivációs levél felépítése.

Álláskeresési módszerek: újsághirdetés, internetes álláskereső oldalak, személyes kapcsolatok, kapcsolati hálózat fontossága, EURES (Európai Foglalkoztatási Szolgálat az Európai unióban történő álláskeresésben), munkaügyi szervezet segítségével történő álláskeresés, cégek adatbázisába történő jelentkezés, közösségi portálok szerepe.

Munkaerő piaci technikák alkalmazása: Foglalkozási Információs Tanácsadó (FIT), Foglalkoztatási Információs Pontok (FIP), Nemzeti Pályaorientációs Portál (NPP).

Állásinterjú: felkészülés, megjelenés, szereplés az állásinterjún, testbeszéd szerepe.

* + 1. **Munkanélküliség *4 óra***

A munkanélküli (álláskereső) jogai, kötelezettségei és lehetőségei: álláskeresőként történő nyilvántartásba vétel; a munkaügyi szervezettel történő együttműködési kötelezettség főbb kritériumai; együttműködési kötelezettség megszegésének szankciói; nyilvántartás szünetelése, nyilvántartásból való törlés; munkaügyi szervezet által nyújtott szolgáltatások, kiemelten a munkaközvetítés.

Álláskeresési ellátások („passzív eszközök”): álláskeresési járadék és nyugdíj előtti álláskeresési segély. Utazási költségtérítés.

Foglalkoztatást helyettesítő támogatás.

Közfoglalkoztatás: közfoglalkoztatás célja, közfoglalkozatás célcsoportja, közfoglalkozatás főbb szabályai

Munkaügyi szervezet: Nemzeti Foglalkoztatási Szervezet (NFSZ) felépítése, Nemzeti Munkaügyi Hivatal, munkaügyi központ, kirendeltség feladatai.

Az álláskeresők részére nyújtott támogatások („aktív eszközök”): önfoglalkoztatás támogatása, foglalkoztatást elősegítő támogatások (képzések, béralapú támogatások, mobilitási támogatások).

Vállalkozások létrehozása és működtetése: társas vállalkozási formák, egyéni vállalkozás, mezőgazdasági őstermelő, nyilvántartásba vétel, működés, vállalkozás megszűnésének, megszüntetésének szabályai.

A munkaerőpiac sajátosságai, NFSZ szolgáltatásai: pályaválasztási tanácsadás, munka- és pályatanácsadás, álláskeresési tanácsadás, álláskereső klub, pszichológiai tanácsadás.

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne (ajánlás)***

-

* 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás*)**
     1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1 | magyarázat | x |  |  |  |
| 1.4. | megbeszélés |  | x |  |  |
| 1.5. | vita |  | x |  |  |
| 1.6. | szemléltetés |  |  | x |  |
| 1.10. | szerepjáték |  | x |  |  |
| 1.11. | házi feladat |  |  | x |  |

* + 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó**  **eszközök és**  **felszerelések** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Olvasott szöveg önálló feldolgozása | x |  |  |  |
| 1.2. | Olvasott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | x |  |  |  |
| 1.3. | Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel | x |  |  |  |
| 1.4. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel | x |  |  |  |
| 1.5. | Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | x |  |  |  |
| 1.6. | Információk önálló rendszerezése | x |  |  |  |
| 1.7. | Információk feladattal vezetett rendszerezése | x |  |  |  |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.2. | Leírás készítése |  | x |  |  |
| 2.3. | Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre |  | x |  |  |
| 2.4. | Tesztfeladat megoldása |  | x |  |  |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC törvény 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

**A**

**11497-12 azonosító számú,**

**Foglalkoztatás I.**

**megnevezésű**

**szakmai követelménymodul**

**tantárgyai, témakörei**

**A 11497-12 azonosító számú, Foglalkoztatás I. megnevezésű szakmai követelménymodulhoz tartozó tantárgyak és a témakörök oktatása során fejlesztendő kompetenciák**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11497-12 Foglalkoztatás I. | Foglalkoztatás I. | | | |
| Nyelvtani rendszerezés I. | Nyelvtani rendszerezés II. | Nyelvi készségfejlesztés | Munkavállalói szókincs |
| FELADATOK | | | | |
| Idegen nyelven: |  |  |  |  |
| bemutatkozik (személyes és szakmai vonatkozással) | x | x | x | x |
| egyszerű alapadatokat tartalmazó formanyomtatványt kitölt | x | x | x | x |
| idegen nyelvű szakmai irányítás, együttműködés melletti munkát végez |  |  |  | x |
| SZAKMAI ISMERETEK | | | | |
| Idegen nyelven: |  |  |  |  |
| közvetlen szakmájára vonatkozó gyakran használt egyszerű szavak, szókapcsolatok |  |  |  | x |
| a munkakör alapkifejezései |  |  |  | x |
| SZAKMAI KÉSZSÉGEK | | | | |
| Egyszerű formanyomtatványok kitöltése idegen nyelven | x |  |  | x |
| Szakmai párbeszédben elhangzó idegen nyelven feltett egyszerű kérdések megértése, illetve azokra való reagálás egyszerű mondatokban | x | x | x | x |
| SZEMÉLYES KOMPETENCIÁK | | | | |
| Fejlődőképesség, önfejlesztés |  | x | x |  |
| TÁRSAS KOMPETENCIÁK | | | | |
| Nyelvi magabiztosság | x | x | x |  |
| Kapcsolatteremtő készség |  | x | x |  |
| MÓDSZERKOMPETENCIÁK | | | | |
| Információgyűjtés |  | x | x |  |
| Analitikus gondolkodás |  |  | x |  |

1. Foglalkoztatás I. tantárgy 64 óra
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A tantárgy tanításának célja, hogy a diákok képesek legyenek személyes és szakmai vonatkozást is beleértve bemutatkozni idegen nyelven. Továbbá egyszerű alapadatokat tartalmazó formanyomtatványt kitölteni. Illetve cél, hogy a tanuló idegen nyelvű szakmai irányítás mellett képes legyen eredményesen végezni a munkáját.

Cél, hogy a rendelkezésre álló 64 tanóra egység keretén belül egyrészt egy alapvető nyelvtani rendszerezés történjen meg a legalapvetőbb igeidők, segédigék, illetve a mondatszerkesztési eljárásokhoz kapcsolódóan. Majd erre építve történjen meg az idegen nyelvi asszociatív memóriafejlesztés és az induktív nyelvtanulási készségfejlesztés 4 alapvető, a mindennapi élethez kapcsolódó társalgási témakörön keresztül. Végül ezekre az ismertekre alapozva valósuljon meg a szakmájához kapcsolódó idegen nyelvi kompetenciafejlesztés

* 1. **Kapcsolódó közismereti, szakmai tartalmak:**

Idegen nyelvek.

* 1. **Témakörök**
     1. Nyelvtani rendszerezés 1 *10 óra*

A 10 óra alatt a tanulók átismétlik a 3 alapvető idősíkra (jelen, múlt, jövő) vonatkozó igeidőket, illetve begyakorolják azokat, hogy a munkavállaláshoz kapcsolódóan az állásinterjú során ne okozzon gondot sem a múltra, sem a jövőre vonatkozó kérdések megértése, illetve az azokra adandó egyszerű mondatokban történő válaszok megfogalmazása. A témakör elsajátítása révén a diák alkalmassá válik a munkavégzés során az elvégezendő, illetve elvégzett feladathoz kapcsolódó a munkaadó által idegen nyelven feltett egyszerű, az elvégezendő munka elért eredményére, illetve a jövőbeli feladatokra vonatkozó kérdések megértse, valamint a helyes igeidő használattal ezekre egyszerű mondatokban is képes lesz reagálni.

A célként megfogalmazott idegen nyelvi magabiztosság csak az alapvető igeidők helyes és pontos használata révén fog megvalósulni.

* + 1. Nyelvtani rendszerezés 2 *10 óra*

A témakör tananyagaként megfogalmazott nyelvtani egységek – a tagadás, a jelen idejű feltételes mód, illetve a segédigék (képesség, lehetőség, szükségesség) - használata révén a diák képes lesz egzaktabb módon idegen nyelven bemutatkozni szakmai és személyes vonatkozásban egyaránt. Egyszerű mondatokban meg tudja fogalmazni az állásinterjún idegen nyelven feltett kérdésekre a választ kihasználva az a 3 alapvető igeidő, a segédigék által biztosított nyelvi precizitás adta kereteket. A kérdésfeltevés, a szórend alapvető szabályainak elsajátítása révén alkalmassá válik a diák arra, hogy egy munkahelyi állásinterjún megértse a feltett kérdéseket, illetve esetlegesen ő maga is egyszerű tisztázó kérdéseket tudjon feltenni a munkahelyi meghallgatás során.

* + 1. Nyelvi készségfejlesztés *24 óra*

**/**Az induktív nyelvtanulási képesség és az idegen nyelvi asszociatív memória fejlesztése fonetikai készségfejlesztéssel kiegészítve/

A 24 órás nyelvi készségfejlesztő blokk célja, hogy rendszerezze a diák idegen nyelvi alapszókincshez kapcsolódó ismereteit. Az induktív nyelvtanulási képességfejlesztés és az idegen nyelvi asszociatív memóriafejlesztés 4 alapvető társalgási témakörön keresztül valósul meg. Az induktív nyelvtanulási képesség által egy adott idegen nyelv struktúráját meghatározó szabályok kikövetkeztetésére lesz alkalmas a tanuló. Ahhoz, hogy a diák koherensen lássa a nyelvet és ennek szellemében tudjon idegen nyelven reagálni, feltétlenül szükséges ennek a képességnek a minél tudatosabb fejlesztése. Ehhez szorosan kapcsolódik az idegen nyelvi asszociatív memóriafejlesztés, ami az idegen nyelvű anyag megtanulásának képessége: képesség arra, hogy létrejöjjön a kapcsolat az ingerek (az anyanyelv szavai, kifejezése) és a válaszok (a célnyelv szavai és kifejezései) között. Mind a két fejlesztés hétköznapi társalgási témakörök elsajátítása során valósul meg.

Az elsajátítandó témakörök:

* személyes bemutatkozás
* a munka világa
* napi tevékenységek, aktivitás
* étkezés, szállás

Ezen a témakörön keresztül valósul meg a fonetikai dekódolási képességfejlesztés is, amely során a célnyelv legfontosabb fonetikai szabályaival ismerkedik meg a nyelvtanuló.

* + 1. Munkavállalói szókincs *20 óra*

**/**Munkavállalással kapcsolatos alapvető szakszókincs elsajátítása**/**

A 20 órás szakmai nyelvi készségfejlesztés csak a 44 órás 3 alapozó témakör elsajátítása után lehetséges. Cél, hogy a témakör végére a diák egyszerű mondatokban, megfelelő nyelvi tartalmi koherenciával be tudjon bemutatkozni kifejezetten szakmai vonatkozással. A témakör tananyagának elsajátítása révén alkalmas lesz a munkalehetőségeket feltérképezni a célnyelvi országban. Begyakorolja az alapadatokat tartalmazó formanyomtatvány kitöltését. Elsajátítja azt a szakmai jellegű szókincset, ami alkalmassá teszi arra, hogy a munkalehetőségekről, munkakörülményekről tájékozódjon. A témakör tanulása során közvetlenül a szakmájára vonatkozó gyakran használt kifejezéseket sajátítja el.

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne (ajánlás)***

*Az órák kb. 50%-a egyszerű tanteremben történjen, egy másik fele pedig számítógépes tanteremben, hiszen az oktatás egy jelentős részben digitális tananyag által támogatott formában zajlik.*

* 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***

A tananyag kb. fele digitális tartalmú oktatási anyag, így speciálisak mind a módszerek, mind pedig a tanulói tevékenységformák.

* + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás*)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1 | magyarázat |  |  | x |  |
| 1.3. | megbeszélés |  |  | x |  |
| 1.5. | szemléltetés |  |  | x |  |
| 1.7. | kooperatív tanulás |  | x |  |  |
| 1.8. | szerepjáték |  | x |  |  |
| 1.9. | házi feladat | x |  |  |  |
| 1.10. | digitális alapú feladatmegoldás | x |  |  |  |

* + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Olvasott szöveg önálló feldolgozása | x |  |  |  |
| 1.2. | Olvasott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | x |  |  |  |
| 1.3. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | x |  |
| 1.4. | Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | x |  | x |  |
| 1.6. | Információk feladattal vezetett rendszerezése | x |  |  |  |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Levélírás | x |  |  |  |
| 2.2. | Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre | x |  |  |  |
| **3.** | **Komplex információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | Elemzés készítése tapasztalatokról |  |  | x |  |
| **4.** | **Csoportos munkaformák körében** |  |  |  |  |
| 4.1. | Feladattal vezetett kiscsoportos szövegfeldolgozás |  |  | x |  |
| 4.3. | Csoportos helyzetgyakorlat |  |  | x |  |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC törvény 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

**A**

**10681-12 azonosító számú,**

**Népi kézműves vállalkozás működtetése**

**megnevezésű**

**szakmai követelménymodul**

**tantárgyai, témakörei**

**A 10681-12 azonosító számú, Népi kézműves vállalkozás működtetése megnevezésű szakmai követelménymodulhoz tartozó tantárgyak és a témakörök oktatása során fejlesztendő kompetenciák**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10681-12 Népi kézműves vállalkozás működtetése | Művészet-történet | | Általános néprajz | | | | Rajz gyakorlat | | | | | Népi kézműves szakmai alapismeretek | | | | Népi kézműves vállalkozás-ismeret, marketing | |
| Egyetemes művészettörténet | Magyar művészettörténet | Tárgyi néprajz | Folklór | Ünnepkörök, szokások | Tájegységek néprajza | Színtan | | Ornamentika | Szakrajzi alapismeretek | Térábrázolás | Mesterségbemutató, vásár | Szakmai előmenetel | Zsűriztetés | Szakmai fórumok | Népi kézműves marketing alapjai | Népi kézműves vállalkozási alapismeretek |
| FELADATOK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Folyamatosan bővíti szakmai művészeti, néprajzi ismereteit | × | × | x | x |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A hagyományos mintakincs alapján az alapanyag, forma, funkció és a díszítmény harmonikus egységét alkalmazva alkot |  | × | x |  |  |  |  | | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Figyelemmel kíséri a kortárs kézművesek tevékenységét |  | × |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | x | x | x |  |  |
| Kialakítja, berendezi műjelét műhelygalériáját |  |  |  |  | x |  |  | |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| Kialakítja és kezeli raktárát |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | x | x |
| hagyományőrző rendezvényeket látogat |  |  |  |  |  |  |  | | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Mesterség-bemutatót tart, bemutatókon, vásárokon, pályázatokon részt vesz |  |  | x |  | x |  | x | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Zsűrizteti termékeit, minőségi munkavégzésre törekszik |  |  | x |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tájékozódik szakmai fejlődésének lehetőségiről,- szakmai pályázatok, továbbképzések, szakmai fórumok, érdekképviseleti szervezetek – különféle szakmai rangok, címek (Népművészeti Ifjú Mestere, Népi iparművész) megszervezésének módjáról |  |  |  | x |  | x |  | |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| Vállalkozást indít és működtet |  |  |  |  |  |  |  | |  | x |  |  |  |  | x |  |  |
| Üzleti tervet készít |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | x | x |
| Kiépíti, létrehozza saját arculatát, promóciós anyagokat, cégért készít |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | x |  | x |  | x |  |
| Piackutatást végez, meghatározza a célközönséget, kivitelezési koncepciót alakít ki |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| Kialakítja értékesítési csatornáit |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | x |  | x |  |
| Költségkalkulációt, árkalkulációt készít, alapanyag-szükségletet számol, tájékozódik az alapanyag-beszerzés lehetőségeiről |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| Garanciát vállal munkájára |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| Gondoskodik a biztonságos raktározásról |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| Gondoskodik a késztermék csomagolásáról, ellátja a megfelelő információkkal |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | x | x |  |  |
| Dokumentálja munkáit ( rajzos, műszaki, foto dokumentáció) |  |  |  | x |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gondoskodik munkavédelmi szabályok betartásáról és baleset megelőzésről |  |  | x |  |  | x |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dokumentál, elvégzi/elvégezteti a szükséges adminisztrációt |  |  |  |  |  |  |  | | x | x |  |  |  |  |  |  |  |
| SZAKMAI ISMERETEK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A művészettörténet stíluskorszakai, szellemi és tárgyi sajátosságai | × | × |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A különböző társadalmi rétegek hagyományos környezete, szellemi és tárgyi sajátosságai | × | × |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Népművészet, néprajz alapjai |  |  |  |  |  | x |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A művészettörténet stíluskorszakai, szellemi és tárgyi sajátosságai | x |  |  |  |  |  |  | x | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Különböző társadalmi rétegek hagyományos környezete, tárgykultúrájának változásai |  |  |  |  |  | x |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Jelentős bemutatók, pályázatok |  |  |  | x |  | x |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A zsűriztetés lehetőségei |  |  |  | x | x |  | x |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A műhely, műhelygaléria létrehozásának törvényességi, szakmai szempontja |  |  |  | x | x | x |  |  | | x |  |  |  |  |  |  |  |
| A műhely, műhelygaléria berendezésének, munkavédelmi, környezetvédelmi, és szakmai, és látványosság szempontjából történő kialakítása |  |  |  |  | x | x | x |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A raktár kialakítása, működtetése, a raktárkezelés szabályai |  |  |  |  |  |  |  |  | | x |  | x |  |  |  |  |  |
| Vállalkozási formák |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | x |  |  |  |  |  |  |
| A vállalkozás létrehozásának. működtetésének szabályai |  |  |  |  |  | x |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Piackutatás és marketing alapjai |  |  |  |  | x |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Saját promotálás készítése |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Költségkalkuláció, árképzés |  |  |  | x |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Üzleti terv SWOT analízis készítés |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | x |
| A kivitelezési-és műhelyrajz készítésének alapjai egyezményes jele, pontos használatuk |  |  | x | x | x |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A népi kézművesség termékeinek értékesítési formái lehetőségei |  |  |  |  |  | x |  |  | |  |  |  |  |  |  | x | x |
| Szerzői jog szabályai |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | x | x |  |  |  | x |
| Jelentős alkotók kiemelkedő alkotások |  |  |  | x | x |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | x | x |
| A szakmai életút lehetőségei, szakmai elismerések |  |  |  |  | x | x |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Szerszámok, munkaeszközök |  |  |  |  | x | x |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Alapanyagok és azok beszerzésének lehetőségei |  |  |  |  | x | x |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Munka-baleset- és tűzvédelem alapjai |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | x |  |
| SZAKMAI KÉSZSÉGEK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Olvasott szakmai szöveg megértése, szakmai nyelvezet ismerete | × | x |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Szakmai rajzok, tervek jelzéseinek megértése, követése |  |  |  |  | x | x |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Szakmai dokumentáció készítésének ismerete |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Zsűriztetés szabályainak ismeret |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | x | x |  |  |  |  |  |
| Bemutatókon való részvétel lehetőségeinek ismerete |  |  |  |  |  |  | x | | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| SZEMÉLYES KOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megbízhatóság |  | x | x | x | x |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Szorgalom | x | x |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Precizitás |  |  |  |  |  |  | x | | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TÁRSAS KOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kapcsolatteremtő készség |  |  |  | x | x |  |  | |  |  |  | x | x | x |  |  |  |
| Prezentációs készség | x | x |  |  |  |  | x | |  |  |  | x | x | x |  |  |  |
| Konfliktusmegoldó készség |  |  |  |  |  | x |  | |  | x |  | x |  | x |  |  |  |
| MÓDSZERKOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ismeretek helyükön való alkalmazása | x | x |  |  | x |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | x | x |
| Tervezés |  |  |  |  |  |  | x | | x |  |  |  | x |  | x | x |  |
| Gyakorlatias feladatértelmezés |  | x |  | x |  | x |  | |  |  |  |  |  |  | x |  |  |

4. Művészettörténet tantárgy 140 óra

* 1. **A tantárgy tanításának célja**

A művészettörténet tantárgy oktatásának célja, hogy a Népi kézműves szakos diákok átfogó képet kapjanak az egyetemes és a magyar művészettörténet legfontosabb korszakairól, ezek művészeti folyamatairól, a legnevesebb alkotókról és a stílustörekvésekről. A szakképzés jellegéből adódóan kiemelt cél az egyes művészettörténeti korszakok iparművészetének bemutatása.

* 1. **Kapcsolódó közismereti, szakmai tartalmak**

Történelmi ismeretek

Földrajzi ismeretek

Irodalom (világirodalom és magyar irodalom)

Ének-zene

Rajz és vizuális kultúra

* 1. **Témakörök**
     1. Egyetemes művészettörténet *70 óra*

A művészet kialakulása, az őskori művészet jellegzetességei

A mágia és a művészet kapcsolata a kőkori művészetben és a mai törzsi kultúrákban

A kézművesség új-kőkori emlékei

Az ókori Egyiptom művészete

Az ókori Mezopotámia művészete

A szkíták művészete

Az ókori görögök művészete

Az ókori Róma művészete

A hunok művészete

A román kor művészete

Gótikus művészet

Reneszánsz művészet

Barokk és rokokó művészet

Klasszicista művészet

A preraffaelita művészet és a tárgykultúra megújítása Európában

* + 1. Magyar művészettörténet *70 óra*

A kézművesség ókori és koraközépkori emlékei a Kárpát-medencében. Szkíták, hunok és avarok művészete. A nagyszentmiklósi kincs

A honfoglalás korának művészete

Román kori művészet Magyarországon

Gótikus művészet Magyarországon

Reneszánsz művészet Magyarországon és hatása a népművészetre

Barokk művészet Magyarországon. Hatása a népművészetre, a paraszt barokk

Festett kazettás templomi mennyezetek a Kárpát-medencében

A XX. századi magyar művészet. A szecesszió

A népművészet hatása a XX. századi magyar művészetre

A XX. századi magyar iparművészet

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne (ajánlás)***

*Tanterem*

* 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1 | magyarázat |  |  | × |  |
| 1.2. | elbeszélés |  |  | × |  |
| 1.3. | kiselőadás |  | × |  |  |
| 1.4. | megbeszélés |  | × |  |  |
| 1.5. | vita |  | × |  |  |
| 1.6. | szemléltetés |  |  | × | Vetített képek, képes albumok |
| 1.7. | házi feladat | × |  |  | írásbeli feladat, házi dolgozat |

* + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Olvasott szöveg feladattal vezetett feldolgozása |  | × |  |  |
| 1.2. | Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | × |  |
| 1.3. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | × |  |
| 1.4. | Információk önálló rendszerezése | × |  |  |  |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Írásos elemzések készítése | × |  |  |  |
| 2.2. | Leírás készítése | × |  |  |  |
| 2.3. | Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre | × |  |  |  |
| 2.4. | Tesztfeladat megoldása | × |  |  |  |
| 2.5. | Szöveges előadás egyéni felkészüléssel |  | × |  |  |
| **3.** | **Képi információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | XY rajz értelmezése | × |  |  |  |
| 3.2. | XY rajz készítés tárgyról |  | × |  |  |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC törvény 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

1. Általános néprajz tantárgy 72 óra
   1. **A tantárgy tanításának célja**

Az általános néprajz tantárgy oktatásának a célja, hogy a Népi kézműves szakma szakirányait tanuló diákok átfogó képet kapjanak a magyar néprajztudomány főbb irányairól, a magyar hagyományokról, a magyar paraszti társadalom korabeli életéről. A népi kézműves képzésben tanulók oktatásában kiemelt cél a Kárpát-medence tájegységeinek néprajza, tárgyi és szellemei néprajzának megismertetése, az ünnepkörök, szokások elsajátíttatása.

* 1. **Kapcsolódó közismereti, szakmai tartalmak**

Történelmi ismeretek

Földrajzi ismeretek

Magyar irodalom

Ének-zene

Művészettörténeti ismeretek

* 1. **Témakörök**
     1. Tárgyi néprajz *24 óra*

Település néprajz

Népi építészet

Népi gazdálkodás

Népi táplálkozás

Kézművesség, kézműves szakmák

Népviselet és hímző kultúra

* + 1. Folklór *8 óra*

Népmesék, mondák, balladák

Népi játékok

Népszokások és költészetük

Népzene

Néptánc

Népi hit és vallásosság

Népi gyógyítás

* + 1. Ünnepkörök, szokások *20 óra*

Tavaszi népszokások

Nyári népszokások

Őszi népszokások

Téli népszokások

Az emberi élet fordulóihoz fűződő népszokások

Gyermek a családban

A játék szerepe a paraszti társadalomban

* + 1. Tájegységek néprajza *20 óra*

A magyarság időbeni és térbeni tagozódása

Szomszédjaink és a hazai nemzetiségek

Dunántúl néprajzi jellemzői

Felföld néprajzi jellemzői

Alföld néprajzi jellemzői

Erdély néprajzi jellemzői

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne (ajánlás)***

*Szaktanterem*

*Könyvtár*

*Múzeumok néprajzi gyűjteményei*

*Tájházak, helytörténeti gyűjtemények*

* 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1 | magyarázat |  |  | × |  |
| 1.2. | elbeszélés |  |  | × |  |
| 1.3. | kiselőadás |  | × |  |  |
| 1.4. | megbeszélés |  | × |  |  |
| 1.5. | vita |  | × |  |  |
| 1.6. | szemléltetés |  |  | × | Múzeumi, tájházi tárgyakkal |
| 1.7. | házi feladat | × |  |  | Házi dolgozatok, gyűjtés, kutatás |

* + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Olvasott szöveg feladattal vezetett feldolgozása |  | × |  |  |
| 1.2. | Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | × |  |
| 1.3. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | × |  |
| 1.4. | Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása |  |  | × |  |
| 1.5. | Információk önálló rendszerezése | × |  |  |  |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Írásos elemzések készítése | × |  |  |  |
| 2.2. | Leírás készítése | × |  |  |  |
| 2.3. | Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre | × |  |  |  |
| 2.4. | Tesztfeladat megoldása | × |  |  |  |
| 2.5. | Szöveges előadás egyéni felkészüléssel |  | × |  |  |
| **3.** | **Komplex információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | Jegyzetkészítés eseményről kérdéssor alapján | × |  |  |  |
| 3.2. | Utólagos szóbeli beszámoló | × |  |  |  |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC törvény 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

1. Rajz gyakorlat tantárgy 176 óra
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A rajz gyakorlati tantárgy oktatásának célja, hogy a Népi kézműves szakos diákok átfogóan megismerjék, és gyakorlatban alkalmazzák a sík és tér ábrázolási módokat, a szakrajzi alapismereteket, színek szerepét jelentőségét régen és napjainkban, a motívumok, ornamentikák formavilágát, szimbólumát.

* 1. **Kapcsolódó közismereti, szakmai tartalmak**

Néprajz

Művészettörténet

Történelmi ismeretek

Földrajz

* 1. **Témakörök**
     1. Színtan *24 óra*

A látás idegrendszere, a fény érzékelése

A színkör alkotó elemeinek megismerése, a fő és mellék színek kikeverése, festékek ecsetek használata.

Festékhordozók fajtái, tulajdonságai

Természetes és mesterséges festékek, festő növények földfestékek, kőzetek régi festék alapanyagok

Hideg meleg színek jellemzése fokozatainak keveréssel való alkalmazása.

Komplementer színek jellemzése és azok alkalmazása párosítása

Színharmóniák jellemzése szerkesztése

Színek szimbolikája a népművészeten belül

Szín kontraszt

* + 1. Ornamentika *52 óra*

Ősi jelek jelképek

Geometrikus ornamentikák

Növényi ornamensek

Állati ornamensek

Szkíta nővényi állati motívumok ornamensek

Honfoglalás kori Hun magyar motívumok ornamensek

Román kori motívumok ornamensek

Görög kori motívumok ornamensek

Gótikus motívumok ornamensek

Reneszánsz motívumok ornamensek

Barokk motívumok ornamensek

Klasszicista motívumok ornamensek

* + 1. Szakrajzi alapismeretek *54 óra*

Szakrajz fajtái

Rajz-eszközök használatuk és karbantartásuk

A rajzlapok méretei keretei feliratmezők

Szabványos vonalfajták és alkalmazásuk

Szabványos betűk írása, a rajzok feliratai

Síkmértani szerkesztések

Méretarányok méretmegadás elemei alkalmazása

Axonometrikus ábrázolás

Metszetek ábrázolása anyagjelölések

Kötési csomópontok ábrázolása

Egyszerű tárgyak szerkezeti ábrázolása A témakör részletes kifejtése

* + 1. Térábrázolás *46 óra*

Perspektivikus térábrázolás törvényei

Látványrajz értelmezése arány, forma alak szempontok alapján

Szögletes testek ábrázolása térben

Íves hengeres testek ábrázolása térben

Sík és térgörbe testek ábrázolása

Szabadkézi rajzolás

Festési technikák alkalmazása

Kollázs-montázs technikák alkalmazása a térábrázolásban

Vizuális jelrendszerek pont, vonal, folt faktúra

Tónusos térábrázolás

Fény-árnyékhatás

Szín és fény viszonyok

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne (ajánlás)***

*Múzeum, tájház, faluház gyűjteménye, természetben rajzolás, tanterem.*

* 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás*)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1. | magyarázat |  |  | × |  |
| 1.2. | elbeszélés |  |  | × |  |
| 1.3. | kiselőadás |  | × |  |  |
| 1.4. | megbeszélés |  | × |  |  |
| 1.5. | vita |  | × |  |  |
| 1.6. | szemléltetés |  |  | × | Vetített képek, képes albumok |
| 1.7. | házi feladat | × |  |  | írásbeli feladat, házi dolgozat |

* + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Olvasott szöveg feladattal vezetett feldolgozása |  | × |  |  |
| 1.2. | Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | × |  |
| 1.3. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | × |  |
| 1.4. | Információk önálló rendszerezése | × |  |  |  |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Írásos elemzések készítése | × |  |  |  |
| 2.2. | Leírás készítése | × |  |  |  |
| 2.3. | Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre | × |  |  |  |
| 2.4. | Tesztfeladat megoldása | × |  |  |  |
| 2.5. | Szöveges előadás egyéni felkészüléssel |  | × |  |  |
| **3.** | **Képi információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | XY rajz értelmezése | × |  |  |  |
| 3.2. | XY rajz készítés tárgyról |  | × |  |  |

* 1. A tantárgy értékelésének módja

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC törvény 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

1. **Népi kézműves szakmai alapismeretek tantárgy 108 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A népi kézműves szakma szakirányait tanuló fiatalok tájékozottak legyenek azokkal a lehetőségekkel, melyek mentén igényes kézművessé válhatnak. „A népi kultúrában a közösség mindig ellenőrzése alatt tartja a tevékenységet a népművész csak a tradíció ízlésvilágának az ismert jelképrendszer felhasználásával, alkothat” – Tarján Gábor. A jelentős falusi alkotókat nem nevezték népművésznek, azzal becsülték meg munkájukat, hogy a legbecsesebb tárgyak készítésére a specialistákat kérték meg. A kézműves mesterek alkotó munkásságát odafigyelő társadalmi megbecsülés és elismerés övezi. Több lehetőség segíti alkotó útjukat, hagyományápoló, szépet, teremtő műhelymunkájukat.

* 1. **Kapcsolódó közismereti, szakmai tartalmak**

Történelmi ismeretek

Földrajzi ismeretek

Magyar irodalom

Ének-zene

Művészettörténeti ismeretek

* 1. **Témakörök** 
     1. Mesterségbemutató, vásár *36 óra*

Kiemelkedő bemutatkozási lehetőségek:

Mesterségek Ünnepe (Budapest) - a magyarországi kézművesek legnagyobb országos rendezvénye

Országos Táncház-találkozó és Kirakodóvásár (Budapest) - A NESZ és a Táncház Egyesület közös szervezése

Pünkösdi Sokadalom (Szentendre) - A Szentendrei Szabadtéri Néprajzi Múzeum és a NESZ közös szervezése

Élő Népművészet - A Emberi Erőforrások Minisztériuma, a Hagyományok Háza és a Népművészeti Egyesületek Szövetsége pályázat és kiállítása

Országos Népi Mesterségek Művészete - a Hagyományok Háza és a Kecskeméti Népi Iparművészeti Gyűjtemény rendezi meg a pályázatot

Országos Textiles Konferencia (Békéscsaba)

Hevesi Országos Szőttes pályázat (Heves)

Országos Ifjúsági Népi Kézműves Pályázat (Debrecen)

AMKA (Magyar Kézművességért Alapítvány) kiállítása, pályázatai

Karácsonyi népművészeti vásár (Budapest, Vörösmarty tér)

Tavaszi Népművészeti vásár (Budapest, Vörösmarty tér)

Népművészeti alkotóházak

Néprajzi műhelyek

Népművészeti műhelyek

Műhelygalériák

Tájházak

* + 1. Szakmai előmenetel *24 óra*

Megismerkedik, hogy a szakmai életút során, milyen elismerési lehetőségek adódnak, mit érhet el tehetséggel, szorgalommal.

Elismerések, kitüntetések:

Népi Iparművész cím (folyamatos zsűriztetés esetén az alkotó kérheti)

Népművészet Ifjú Mestere (pályázható 35 éves korig)

Népművészet Mestere (Életpályát felölelő adható szakmai díj)

Király Zsiga díj (kiváló teljesítményt elismerő szakmai díj)

* + 1. Zsűriztetés *24 óra*

A szakmai fejlődés és az alkotó munka kiteljesedése, amikor a kézműves eljut a tervezésig, saját tervei alapján készíti alkotásait. A mintadarabokat lehetősége van a népi iparművészeti zsűri előtt lektoráltatni, értékeltetni.

Az értékelés után zsűri számot kap, mely lehet HA- HB, MA - MB minősítésű. 3 év folyamatos zsűriztetés és megfelelő mennyiségű zsűri szám esetében az alkotó, kérheti a Népi Iparművész címet.

* + 1. Szakmai fórumok *24 óra*

Megismeri azokat a szakmai fórumokat, melyek segítenek a szakma fennmaradásában, gyakorlásában, valamint megtanulja, hogyan kell pályázatokon részt venni, pályázatot írni.

Hagyományok Háza

Népművészeti Egyesületek Szövetsége

Magyar Kereskedelmi és Ipar Kamara

Pályázatok, Konferenciák

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne (ajánlás)***

*Szaktanterem*

*Könyvtár*

*Múzeumok néprajzi gyűjteményei*

*Tájházak, helytörténeti gyűjtemények*

*Zsűri terem*

*Vásárok*

*Kiállítások*

*Műhely galériák*

*Nyitott műhelyek*

* 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1 | magyarázat |  |  | x |  |
| 1.2. | elbeszélés | x |  |  |  |
| 1.3. | kiselőadás | x |  |  |  |
| 1.4. | megbeszélés |  | x |  |  |
| 1.5. | vita |  |  | x |  |
| 1.6 | projekt |  |  | x |  |
| 1.7. | házi feladat | x |  |  |  |

* + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Olvasott szöveg önálló feldolgozása | x |  |  |  |
| 1.2. | Olvasott szöveg feladattal vezetett feldolgozása |  | x |  |  |
| 1.3. | Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | x |  |
| 1.4. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | x |  |
| 1.5. | Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | x |  |  |  |
| 1.6. | Információk önálló rendszerezése | x |  |  |  |
| 1.7. | Információk feladattal vezetett rendszerezése |  | x |  |  |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Írásos elemzések készítése | x |  |  |  |
| 2.2. | Leírás készítése | x |  |  |  |
| 2.3. | Tesztfeladat megoldása |  |  | x |  |
| 2.4. | Szöveges előadás egyéni felkészüléssel |  | x |  |  |
| 2.5. | Tapasztalatok utólagos ismertetése szóban |  |  | x |  |
| 2.6. | Tapasztalatok helyszíni ismertetése szóban |  | x |  |  |
| **3.** | **Komplex információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | Esetleírás készítése | x |  |  |  |
| 3.2. | Elemzés készítése tapasztalatokról |  | x |  |  |
| 3.3. | Jegyzetkészítés eseményről kérdéssor alapján |  | x |  |  |
| 3.4. | Esemény helyszíni értékelése szóban felkészülés után |  | x |  |  |
| 3.5. | Utólagos szóbeli beszámoló |  |  | x |  |
| **4.** | **Csoportos munkaformák körében** |  |  |  |  |
| 4.1. | Feladattal vezetett kiscsoportos szövegfeldolgozás |  | x |  |  |
| 4.2. | Kiscsoportos szakmai munkavégzés irányítással |  | x |  |  |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC törvény 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

1. **Népi kézműves vállalkozásismeret, marketing tantárgy 140 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

Felkészíteni a tanulókat az önálló vállalkozói tevékenységre, a megfelelő vállalkozói forma kiválasztására, üzleti terv, marketing stratégia készítésére, a vállalkozás, a műhely biztonságos működtetésére.

* 1. **Kapcsolódó közismereti, szakmai tartalmak**

Matematika

Rajz és vizuális kultúra

* 1. **Témakörök** 
     1. Népi kézműves marketing alapjai *72 óra*

Marketing szerepe és fejlődése, a marketing gondolkodáskialakítása.

Piac jellemzői, célpiac meghatározása, célpiachoz igazodó marketingmix kidolgozása.

Fogyasztói magatartás, vásárlói döntést meghatározó tényezők.

Termékpolitika, termékfejlesztés, termékválaszték, termékek márkázása, termékek csomagolása.

Árpolitika céljai, árakat meghatározó tényezők, árképzés folyamata, árkialakítás módszerei, árképzés speciális formái, behatoló ár, bevezető ár, lélektani ár.

Értékesítés politika, értékesítési csatornák, közvetítők funkciói.

Kommunikációs politika, reklám, értékesítés ösztönzés, személyes eladás, propaganda, kiállítások, vásárok, ajándéktárgyak, eladáshelyi reklám, termékkatalógus.

Arculat - logo, cégér, csomagolás, honlap készítése, névjegy, üzlet, nyitott műhely, műhelygaléria kialakítása.

A szekunder és primer piackutatás összehasonlítása, szóbeli és az írásbeli megkérdezés jellemzői, a kérdőív szerkesztés szabályai, kérdőívek feldolgozásának módja, kérdőívek értékelése.

Stratégia típusok, vállalkozás környezetének elemei, versenykörnyezet elemei.

* + 1. Népi kézműves vállalkozási alapismeretek *68 óra*

Vállalkozások lehetséges jogi formáinak megismerése különösen a kisvállalkozásokra jellemző KFT és BT előnyei és hátrányai.

A vállalkozások létrehozásának, és megszűnésének gazdasági, jogi szabályai, felmerülő költségei.

Az egyéni vállalkozás alapításának, működésének feltételei. Egyéni vállalkozót terhelő adók.

Üzlet és műhely, nyitásával, járó jogi és adminisztratív teendők, engedélyek beszerzése.

Alapvető számviteli ismeretek, mérleg és eredmény-kimutatás fogalma, célja. Bevételek meghatározása, amortizáció jelentése, számítása.

A mérleg tételek és eredmény-kimutatás kategóriáinak meghatározása.

Pénzügyi ismeretek, hitel, kamat, finanszírozás módjai.

Hitelezési eljárás megismerése, hitellel járó költségek és kockázatok.

Adózási alapismeretek, a vállalkozásokat terhelő adók és járulékok.

Alkalmazottal kapcsolatos bejelentési és járulékfizetési kötelezettség.

Az üzleti terv fejezeteinek megismerése, induló vállalkozáshoz üzleti terv készítése.

Költségszámítás, önköltségszámítás, árképzés.

Általános forgalmi adó mértéke, számítása.

Fogyasztóvédelmi alapismeretek, a gyártó, a kereskedő felelőssége, a termékekre vonatkozó szavatossági jog jelentése.

Ellenőrző hatóságok szerepe:

Országos Munkavédelmi Felügyelőség,

Nemzeti Adó és Vámhivatal ellenőrzési területei.

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne (ajánlás)***

*Tanterem, műhelygalériák.*

* 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1. | magyarázat |  |  | × |  |
| 1.2. | elbeszélés |  |  | × |  |
| 1.3. | kiselőadás |  |  | x |  |
| 1.4. | megbeszélés |  |  | x |  |
| 1.5. | vita |  | × |  |  |
| 1.6. | szemléltetés |  |  | × | Vetített képek |
| 1.7. | házi feladat | × |  |  | írásbeli feladat, házi dolgozat |

* + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK**  **6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Olvasott szöveg feladattal vezetett feldolgozása |  |  | x |  |
| 1.2. | Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | × |  |
| 1.3. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | × |  |
| 1.4. | Információk önálló rendszerezése | × |  |  |  |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Írásos elemzések készítése | × |  |  |  |
| 2.2. | Leírás készítése | × |  |  |  |
| 2.3. | Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre | × |  |  |  |
| 2.4. | Tesztfeladat megoldása | × |  |  |  |
| 2.5. | Szöveges előadás egyéni felkészüléssel |  | × |  |  |
| **3.** | **Képi információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | Képes illusztrációk mesterségbemutatókról |  | x | x |  |
| 3.2. | Képes illusztrációk logókról, mesterek promociós anyagairól, honlapok |  | x | x |  |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC törvény 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

**A**

**10692-12 azonosító számú,**

**Szőnyegszövés**

**megnevezésű**

**szakmai követelménymodul**

**tantárgyai, témakörei**

**A 10692-12 azonosító számú, Szőnyegszövés megnevezésű szakmai követelménymodulhoz tartozó tantárgyak és a témakörök oktatása során fejlesztendő kompetenciák**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10692-12 Szőnyegszövés | Szőnyegszövő szakmai ismeretek | | | | | | | Szőnyeg  szövő  szakmai néprajz | | Szőnyegek szövése  gyakorlat | | | | Szőnyegszövő  szakmai rajz  gyakorlat | | | |
| Textiltörténet | Szövőeszközök típusai | A fonás története, fonószerkezetek | A felvetés története, felvetőszerkezetek | A szövés története, szövőszerkezetek | A textilipar nyersanyagai | Fonalfestés | Tájegységek gyapjúszövés kultúrája, szőnyegei | Korok és szőnyegek | Felvetés | Egyszerű csíkritmusok szövése | Székely festékesek, kilimek szövés technikái | Befejező műveletek | Kötéstan | Csíkritmusok, folyamatos és zárt kompozíciók | Festékes szőnyegek kompozíciói, motívumai | Mintagyűjtemény,  tervdokumentáció készítése, archiválás |
| FELADATOK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Folyamatosan bővíti szakmai, néprajzi ismereteit | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| A textil kultúra néprajzi és szakmai hagyományainak figyelembevételével a szőnyegszövés elméleti anyaga birtokában, dolgozik |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x | x |  | x | x | x |
| Megtervezi a munkafolyamatokat |  |  | x | x |  |  |  |  |  |  | x | x |  |  |  |  |  |
| Berendezi a műhelyét |  | x | x | x | x | x | x |  |  | x | x | x | x |  |  |  |  |
| Beszerzi az eszközöket, kéziszerszámokat, alapanyagokat |  | x | x | x | x | x | x |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Forrásanyagot gyűjt, mintagyűjteményt készít | x |  |  |  |  |  | x | x | x |  |  |  |  | x | x | x | x |
| Megtervezi/tervezteti a szőnyeget, értelmezi a tervet, látványtervet,szakrajzot készít, megtervezi a szövéstechnikát | x | x |  |  | x | x |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x |
| Kiválasztja, kiszámolja szükséges láncfonal mennyiséget, |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Szövő kereten-, állványon elkészíti a felvetést |  | x |  | x | x | x |  |  |  | x |  |  |  | x |  |  |  |
| A szövőszékhez, felveti/felvetteti a láncot |  | x |  | x | x | x |  |  |  | x |  |  |  | x |  |  |  |
| A szövőszéken befűzi a nyüstökbe és a bordába a láncfonalat | x | x |  | x | x | x |  |  |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| Kiválasztja és előkészíti a vetülékfonalat | x | x | x |  | x | x |  |  |  |  | x | x |  | x | x | x | x |
| Az állványt / szövőszéket szövésindításhoz működőképessé teszi |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| Próbaszövést végez |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x | x |  |  |  |  | x |
| Törekszik minőségi munkavégzésre |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Megszövi a munkadarabot |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x |  |  |  | x |  |
| Festékeseket, szőnyegeket, csergéket, pokrócféléket, tarisznyákat és egyéb gyapjúból, kenderből, rongyból készült textíliákat sző |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x |  |  |  |  |
| Adjusztálja a nyersterméket |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| Csomagolja, értékesíti a készterméket |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| Dokumentál |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  | x |
| Betartja a munkavédelmi előírásokat |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x | x | x | x |
| SZAKMAI ISMERETEK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Szőnyegek és a szövés kultúrtörténetének, szakmai és néprajzi hagyományainak tudatos használata (egyetemes és magyar) | x |  |  |  |  |  |  | x | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Szőnyegkészítés műveleti, kivitelezési sorrendjének ismerete és betartása |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Fonás eszközeinek, fejlődéstörténete |  |  | x |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Felvetés eszközeinek, fejlődéstörténete | x |  | x |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| Szövés eszközeinek, fejlődéstörténete | x | x |  | x |  |  |  |  |  |  | x | x |  |  |  |  |  |
| Szövés alapanyaga, a természetes alapanyagok tudatos használata |  |  |  |  |  | x | x | x | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Festékes szőnyegek minta-, szín- és kompozíciós variácói,alkalmazásuk | x |  |  |  | x |  | x | x | x |  | x | x |  | x | x | x |  |
| Festékes szőnyeg szövéstechnikainak, technológiai használata |  |  |  |  |  |  |  | x | x |  | x | x |  |  | x | x |  |
| Kárpát-medence, a gyimesi-, moldvai csángók, és bukovinai székelyek gyapjúszövő kultúrája | x |  |  |  | x |  | x | x | x |  | x | x |  |  | x | x |  |
| Kárpát-medencében, valamint a gyimesi-,moldvai csángóknál és a Bukovinában használt szövéstechnikák | x |  |  |  | x |  | x | x | x |  | x | x |  |  | x | x |  |
| Tervek és műhelyrajzok megértése és értelmezése |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x |
| Szőnyegszövés technikáinak alkalmazása |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x | x |  |  | x | x |  |
| Szőnyegeken alkalmazható mintakincsek felhasználása | x |  |  |  |  |  | x | x | x |  | x | x |  |  | x | x | x |
| Szőnyegek szövéstechnológiái,alkalmazásuk | x |  |  |  |  |  |  | x | x |  | x | x |  | x | x | x |  |
| Végső adjusztálás módjai alkalmazásuk |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| Csomagolás, a terméken elhelyezendő információ ismerete, használta |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| Szövő szakma jeles képviselőinek munkásságának | x |  |  |  |  |  | x | x | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| SZAKMAI KÉSZSÉGEK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Eszközök karbantartása, balesetvédelem | x | x | x | x | x | x | x | x |  | x | x | x | x | x | x | x |  |
| Szövő eszközök működtetése |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x |  |  |  |
| Alapanyagok felismerése, értelemszerű használata |  |  |  |  |  | x |  |  |  | x | x | x | x |  | x |  |  |
| Technikák felismerése, alkalmazása |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x | x |  | x |  |  |
| Tervek értelmezése, utasítások megértése, pontos követése |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x |
| SZEMÉLYES KOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elhivatottság, elkötelezettség | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Monotónia tűrés |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  | x | x | x | x |  | x |  |
| Szorgalom, igyekezet |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x | x |  |  | x |  |  |  |
| TÁRSAS KOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Motiválhatóság |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x | x | x | x | x |  |  |  |
| Visszacsatolási készség | x | x | x | x | x | x | x | x |  | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Irányíthatóság |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x |  | x | x | x |
| MÓDSZERKOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ismeretek helyükön való alkalmazása | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Kontroll (ellenőrző képesség) |  |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x |  | x | x | x |
| Módszeres munkavégzés |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |

1. **Szőnyegszövő szakmai ismeretek tantárgy 280 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A szövöttanyagok készítése fejlődéstörténetének megismertetése, a fonás, felvetés, szövés munkaműveleteinek és eszközeiknek története.

A tantárgy célja, hogy a tanulók koronként egymáshoz viszonyítva ismerjék meg a szövőszakma jelentős területeinek a fejlődését a történelmi idők során. Mely alapanyagból, milyen eszközzel fontak, ehhez a fonalhoz/cérnához, mely felvetési és szövési mód-, szövő szerkezet tartozott adott korban, adott földrajzi területen, milyen terméket szőttek, mivel színezték hogyan díszítették, mire használták.

Ismeretek elsajátítása a kilim szőnyegek szövéséről, kiemelten a magyar nyelvterület szőnyegei, az erdélyi festékesek, csángó szőnyegek valamint a nomád szőnyegek.

* 1. **Kapcsolódó közismereti, szakmai tartalmak**

Történelemi-, földrajzi-, néprajzi-, művészettörténeti-, biológiai-, kémia-, fizikai ismeretek

* 1. **Témakörök** 
     1. Textiltörténet *46 óra*

A legfőbb jelezők, összefüggések felismertetése, térben és időben. A szőnyegszövés elterjedésének földrajzi és történeti, időbeni megjelenése. A szövőszakma jelentős területeinek a fejlődése a történelmi idők során. Mely alapanyagból, milyen eszközzel fontak, ehhez a fonalhoz/cérnához, mely felvetési és szövési mód-, szövő szerkezet tartozott adott korban, adott földrajzi területen, milyen terméket szőttek, mivel színezték hogyan díszítették, mire használták.

Ismeretek elsajátítása a kilim szőnyegek szövéséről, kiemelten a magyar nyelvterület szőnyegei, az erdélyi festékesek, csángó szőnyegek valamint a nomád szőnyegek. A szőnyegek típusai, mintázata, színei, szövéstechnikái, jellemző használata. Hasonlóságok és különbözőségek.

* + 1. Szövőeszközök típusa *34 óra*

A szövéshez szükséges munkaműveleteknek és szerszámainak rendszerbe foglalt bemutatása, felsorolása, csoportosítása.

* + 1. A fonás története, fonószerkezetek *36 óra*

A növényi és az állati eredetű textil alapanyagok fonása és az azokhoz szükséges szerkezetek. A fonalak készítésének módjai és lehetőségei, az őskortól kezdve, a mai manufaktúrákig. A törő, tiloló, bontó, fésülő-kártoló eszközök és gépek, az orsó, guzsaly, rokkák, kézi vezérlésű fonógépek, kisipari fonógépek, melyekkel a ma használatos szövőfonalak készülnek.

* + 1. A felvetés története, felvetőszerkezetek *36 óra*

A különböző alapanyagú fonalak és cérnák felvetéshez való előkészítése, (motollálás, csévélés, cérnázás). A különböző felvető szerkezetek és működésük, alkalmazásuk lehetőségei. A legkülönbözőbb szövő szerkezetekre való felvetések, az őskortól kezdve, a mai manufaktúrákig, a madzagszövőtől, és karmantyúbabától a kereteken át, a függőleges és vízszintes szövőszékekig.

* + 1. A szövés története, szövőszerkezetek *58 óra*

Az őskortól kezdve a ma is használatos szövő szerkezetekig a szőnyegszövésre alkalmas szerkezetek fejlődéstörténete, működése és alkalmazhatósága.

* + 1. A textilipar nyersanyagai *48 óra*

A szőnyegszövés alapanyagainak és segédanyagainak rendszerezése, táblázat. A szövéshez használható természetes alapanyagok útja a szövésig, kiemelten a növényi eredetű, és állati eredetű szálas anyagok. A szálas anyagok fizikai és kémiai tulajdonságai, felhasználásának lehetőségei. A fonalak finomsági számozása. Különböző fonal és cérna minőségek. Sodratok. Cérnázás, cérna típusok. A szőnyegek funkcióhoz illő alapanyagai.

* + 1. Fonalfestés *22 óra*

A fonalak és cérnák színezésének története, lehetőségei.

Természetes és mesterséges színezékek.

A fonalfestés módja, festőnövényekkel.

A festéshez használatos vegyszerek és azok munka és balesetvédelme.

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne (ajánlás)***

*Szaktanterem, tanműhely*

* 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
* Mintagyűjtemény készítése,
* Régi erdélyi szőnyegek tanulmányozása (alapanyag, szövéstechnika, szín, kompozíció, lánc és vetülék minőség, egy cm-re eső szálak száma)
* Régi szőnyegek/ szőnyeg részletek, lehető leghitelesebb lemásolása
* Festőnövények gyűjtése, és felhasználása
* Mintadarabok készítése különféle szövő eszközökön.
  + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| sor-szám | Alkalmazott oktatási módszer | Tanulói tevékenység  szervezési kerete | | | Alkalmazandó eszközök és felszerelések |
| egyéni | csoport | osztály |
| 1.1. | magyarázat |  |  | x | Makettek:  fonó szerkezetek,felvető szerkezetek, szövő szerkezetek |
| 1.2. | kiselőadás |  | x | x |
| 1.3. | megbeszélés | x | x | x |
| 1.4. | szemléltetés |  |  | x |
| 1.5. | műhelylátogatás |  |  | x |  |
| 1.6. | képek, filmek vetítése |  |  | x | Számítógép, projektor |

* + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **sor-szám** | | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység**  **szervezési kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1. | Információ feldolgozó tevékenységek | |  |  |  |  |
| 1.1. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel | |  |  | x |  |
| 1.2. | Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | | x | x | x |  |
| 1.3. | Információ feladattal vezetett rendszerezése | | x | x | x |  |
| 2. | Ismeret-alkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok | |  |  |  |  |
| 2.1. | Leírás készítése | | x |  |  |  |
| 2.2. | Tapasztalatok utólagos ismertetése szóban | | x |  |  |  |
| 2.3. | Tapasztalatok helyszíni ismertetése szóban | | x |  |  |  |
| 3. | Képi információk körében | |  |  |  |  |
| 3.1. | szerkezetek működését ábrázoló rajzok értelmezése | | x | x |  |  |
| 4. | Komplex információk körében | |  |  |  |  |
| 4.1. | Esetleírás készítése műhelylátogatásról | | x |  |  |  |
| 4.2. | Esemény helyszíni értékelése szóban, felkészülés után | | x | x |  |  |
| 4.3. | Utólagos szóbeli beszámoló | | x | x |  |  |
| 5. | Csoportos munkaformák körében | |  |  |  |  |
| 5.1. | Információk rendszerezése mozaik feladattal | |  | x |  |  |
| 5.2. | Kiscsoportos szakmai munkavégzés irányítással | |  | x |  |  |
| 6. | Gyakorlati munkavégzés körében | |  |  |  |  |
| 6.1. | Munka megfigyelés adott szempontok alapján | | x |  | x |  |
| 7. | Üzemeltetési tevékenységek körében | |  |  |  |  |
| 7.1. | | Feladattal vezetett szerkezetelemzés | x | x | x |  |
| 8. | | Vizsgálati tevékenységek körében |  |  |  |  |
| 8.1. | | Technológiai próbák végzése | x | x |  |  |
| 8.2. | | Anyagminták azonosítása | x | x | x | Mintagyűjtemény |
| 8.3. | | Tárgyminták azonosítása | x | x | x | Mintagyűjtemény |

9.6. A tantárgy értékelésének módja

A nemzeti köznevelésről szóló 2011.évi CXC törvény 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel**.**

1. **Szőnyegszövő szakmai néprajz tantárgy 126 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A néprajz tantárgy oktatásának célja, hogy a Népi kézműves szakos diákok átfogó képet kapjanak az egyetemes és a magyar szakmai néprajz legfontosabb korszakairól, a legfontosabb néprajzi tájegységek gyapjúszövő kultúrájáról, a legnevesebb műhelyekről, és alkotókról. A szakképzés jellegéből adódóan kiemelt cél az egyes népművészeti, népi iparművészeti stílusok, műhelyek, korszakok, bemutatása.

* 1. **Kapcsolódó közismereti, szakmai tartalmak**

Történelmi-, földrajzi ismeretek, művészettörténet.

* 1. **Témakörök** 
     1. Tájegységek gyapjúszövés kultúrája, szőnyegei *63 óra*

A szőnyegek szövésének jelentős területei, jellemző szőnyegei, gyapjú szőttesei

A magyar nyelvterület gyapjúszövő kultúrája

Erdély szőnyegei,

Székelyföld festékesei

Csángó szőnyegek és szőttesek

Bukovinai festékesek

Délvidék szőnyegei

* + 1. Korok és szőnyegek *63 óra*

Régi korok szőnyegei

Csomózott és kilim szőnyegek

Gyapjú szőnyegek, szőttesek, festékesek

Csergék

Kender szőnyegek

Rongy-szőnyegek

XIX. század vége – XX. század első fele szőnyegei, szövő műhelyei Erdélyben

Háziipari mozgalom

Torontáli szőnyegek,

Háziipari szövetkezetek szőnyegei,

Huszka József gyűjteménye, (1909.) Visky Károly rajzai a festékes szőnyegekről

XX. század 2. felének festékesei Erdélyben

Kortárs népművészet

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne (ajánlás)***

*Szaktanterem, tanműhely, múzeumok*

* 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység**  **szervezési kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1. | Információ feldolgozó tevékenységek |  |  |  |  |
| 1.1. | Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | x | x | x |  |
| 1.2. | Információ feladattal vezetett rendszerezése | x | x | x |  |
| 2. | Ismeret-alkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok |  |  |  |  |
| 2.1. | Leírás készítése | x |  |  |  |
| 2.2. | Tapasztalatok utólagos ismertetése szóban | x |  |  |  |
| 2.3. | Tapasztalatok helyszíni ismertetése szóban | x |  |  |  |
| 3. | Képi információk körében |  |  |  |  |
| 3.1. | Ábrázoló rajzok értelmezése | x | x |  |  |
| 4. | Komplex információk körében |  |  |  |  |
| 4.1. | Esetleírás készítése műhelylátogatásról | x |  |  |  |
| 4.42. | Esemény helyszíni értékelése szóban, felkészülés után | x | x |  |  |
| 5. | Csoportos munkaformák körében |  |  |  |  |
| 5.1. | Információk rendszerezése mozaik feladattal |  | x |  |  |
| 5.2. | Kiscsoportos szakmai munkavégzés irányítással |  | x |  |  |
| 6. | Gyakorlati munkavégzés körében |  |  |  |  |
| 7. | Üzemeltetési tevékenységek körében |  |  |  |  |
| 8. | Vizsgálati tevékenységek körében |  |  |  |  |
| 8.1. | Technológiai próbák végzése | x | x |  |  |
| 8.2. | Anyagminták azonosítása | x | x | x | Mintagyűjtemény |
| 8.3. | Tárgyminták azonosítása | x | x | x | Mintagyűjtemény |

* + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **sor-szám** | **Alkalmazott oktatási módszer** | **Tanulói tevékenység**  **szervezési kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1. | magyarázat |  |  | x | Mintagyűjtemények |
| 1.2. | kiselőadás |  | x | x |
| 1.3. | megbeszélés | x | x | x |
| 1.4. | szemléltetés |  |  | x |
| 1.5. | műhelylátogatás |  |  | x |  |
| 1.16. | képek, filmek vetítése |  |  | x | Számítógép, projektor |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC törvény 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

1. **Szőnyegek szövése gyakorlat tantárgy 1520 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A szőnyegszövés technikáinak és munkamódszereinek elsajátítása, begyakorlása, vizsgadarabok megszövése.

Szövő szerkezetek működtetése, karbantartása

* 1. **Kapcsolódó közismereti, szakmai tartalmak**

**-**

* 1. **Témakörök** 
     1. Felvetés *180 óra*

Az elméletben tanultak alkalmazása, a gyakorlatban.

A megtervezettek szerint, a kiválasztott szövő szerkezetre való felvetés.

Keretek, állványok felvetése.

Szövőszékekre, a láncfonalak előkészítése, szövőszék lánchengerének elkészítése, nyüstbe, bordába fűzés, előszövés készítése

* + 1. Egyszerű csíkritmusok szövése *764 óra*

A szövés munkaműveleteinek elsajátítása, egyszerű mintázat segítségével.

A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása.

* + 1. Székely festékesek, kilimek szövéstechnikái *432 óra*

A tanult szövéstechnikák, szövésmódok gyakorlatban való alkalmazása.

Falvédők, ágytakarók, szőnyegek szövése

* + 1. Befejező műveletek *144 óra*

A szövőkeretekről, szövőszékekről lekerülő félkész/nyers-áru piacképessé tétele. A két darabban szövött szőnyegek összevarrása.

Szálvégek eldolgozása, vasalás, gőzölés.

Mérés után címkézés, használati utasítás (textil kresz csatolása), csomagolás, adminisztráció, értékesítésig raktározás.

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne (ajánlás)***

*Tanműhely*

* 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **sor-szám** | **Alkalmazott oktatási módszer** | **Tanulói tevékenység**  **szervezési kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1. | magyarázat |  |  | x | Az SZVK-ban megadott eszközjegyzék |
| 1.2. | megbeszélés | x | x | x |
| 1.3. | szemléltetés |  |  | x |
| 1.4. | műhelylátogatás |  |  | x |
| 1.5. | képek, filmek vetítése |  |  | x |

* + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység**  **szervezési kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések**  **Az SZVK-ban megadott teljes eszközjegyzék** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1. | Információ feldolgozó tevékenységek |  |  |  |  |
| 1.1. | Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | x | x | x |  |
| 1.2. | Információ feladattal vezetett rendszerezése | x | x | x |  |
| 2. | Ismeret-alkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok |  |  |  |  |
| 2.1. | Tapasztalatok utólagos ismertetése szóban | x |  |  |  |
| 2.2. | Tapasztalatok helyszíni ismertetése szóban | x |  |  |  |
| 3. | Képi információk körében |  |  |  |  |
| 3.1. | szerkezetek működését ábrázoló rajzok értelmezése | x | x |  |  |
| 4. | Komplex információk körében |  |  |  |  |
| 4.1. | Esetleírás készítése műhelylátogatásról | x |  |  |  |
| 4.2. | Esemény helyszíni értékelése szóban, felkészülés után | x | x |  |  |
| 5. | Csoportos munkaformák körében |  |  |  |  |
| 5.1. | Kiscsoportos szakmai munkavégzés irányítással |  | x |  |  |
| 6. | Gyakorlati munkavégzés körében |  |  |  |  |
| 6.1. | Munka megfigyelés adott szempontok alapján | x |  | x |  |
| 7. | Üzemeltetési tevékenységek körében |  |  |  |  |
| 7.1. | Feladattal vezetett szerkezetelemzés | x | x | x |  |
| 8. | Vizsgálati tevékenységek körében |  |  |  |  |
| 8.1. | Technológiai próbák végzése | x | x |  |  |

11.6. A tantárgy értékelésének módja

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény. 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

1. **Szőnyegszövő szakmai rajz gyakorlat tantárgy 280 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

Az elsajátított szakrajzi ismeretek alkalmazása. A szőnyegek kivitelezhetőségének, használhatóságának, valamint néprajzi és esztétikai megfelelésének megtervezése. A tervek kivitelezésének módjai és lehetőségeinek elsajátítása. A festékesek kompozíciós szabályainak és alap motívumainak alkalmazása. Vázlatok készítése, részletrajzok, technikai tervek rajzai, leírásai. Megtervezi a szőnyegen alkalmazható szövéstechnikákat, lánc és vetülékfonalak minőségét, színét, sűrűségét, mennyiségét. Kötéstervet készít, színtervet készít, látványtervet készít. Elkészíti a műhelyrajzot és leírást. Mintagyűjtemény készítése. Rajzok segítségével a festékes szőnyegek arányrendszerének elsajátítása. Szín tanulmányok.

* 1. **Kapcsolódó közismereti, szakmai tartalmak**

Rajzi-, néprajzi ismeretek

* 1. **Témakörök**
     1. Kötéstan *36 óra*

A szövetek kötésének alap ismeretei, a lánc és vetülékfonalak kereszteződésének lehetőségei.

Alapfogalmak: kötésrajz részei, lánc kötéspont, vetülék kötéspont ábrázolása, mintaelem, raport.

Alapkötések és az abból levezetett kötések.

Gyapjú szőttesek kötésének lehetőségei.

Csergék, táblás szőttesek.

* + 1. Csíkritmusok, folyamatos és zárt kompozíciók *36 óra*

A gyapjú szőttesek egyik fontos mintázási lehetősége, a csíkritmus, és a különböző méretű rácsos (kockás) szőttesek.

A festékesek, és más kilim szőnyegek forma és szín kompozíciói.

* + 1. Festékes szőnyegek kompozíció, motívumai *72 óra*

A szőnyegszövő szakma legfontosabb tananyaga a erdélyi festékes szőnyegek tanulmányozása.

A festékes szőnyegek típusai, szövés technikái, színei, színkompozíciói, szövetszerkezete, lánc és vetülék fonalai, szövet sűrűsége, minősége, a festékesek különböző mintái, motívumai, és azok alkalmazása, szövés technikái

* + 1. Mintagyűjtemény, tervdokumentáció készítése, archiválás *136 óra*

A festékes szőnyegek mintáinak, arányrendszerének elsajátítása, a minták és szőnyegek rajzolása segítségével.

Régi, és mai alkotók szőnyegeinek, azok mintáinak és szövéstechnikáinak lerajzolása.

Fotó dokumentáció.

Az elkészült szőnyegek terveinek és fonalmintáinak, fotó dokumentumainak valamint az anyagbeszerzés lehetőségeinek összegyűjtése, a későbbi kivitelezhetőség igényével. Archiválás, raktározás.

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne (ajánlás)***

*Szaktanterem, tanműhely.*

* 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **sor-szám** | **Alkalmazott oktatási módszer** | **Tanulói tevékenység**  **szervezési kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1. | magyarázat |  |  | x | Mintagyűjtemény |
| 1.2. | megbeszélés | x | x | x |
| 1.3. | szemléltetés |  |  | x |
| 1.4. | műhelylátogatás |  |  | x |  |
| 1.5. | képek, filmek vetítése |  |  | x |  |

* + 1. *A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység**  **szervezési kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1. | Információ feldolgozó tevékenységek |  |  |  |  |
| 1.2. | Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | x | x | x |  |
| 1.3. | Információ feladattal vezetett rendszerezése | x | x | x |  |
| 2. | Ismeret alkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok |  |  |  |  |
| 2.1. | Leírás készítése | x |  |  |  |
| 2.2. | Tapasztalatok utólagos ismertetése szóban | x |  |  |  |
| 2.3. | Tapasztalatok helyszíni ismertetése szóban | x |  |  |  |
| 3. | Képi információk körében |  |  |  |  |
| 3.1. | vázlat rajzok, látványrajzok értelmezése | x | x |  | Mintagyűjtemény,  rajz asztal |
| 3.2. | műhelyrajz készítése leírásból | x | x |  |
| 3.3. | rajz készítése tárgyról | x |  |  |
| 3.4. | rajz kiegészítés | x |  |  |
| 4. | Komplex információk körében |  |  |  |  |
| 4.1. | Esetleírás készítése műhelylátogatásról | x |  |  |  |
| 5. | Csoportos munkaformák körében |  |  |  |  |
| 5.1. | Információk rendszerezése mozaik feladattal |  | x |  |  |
| 5.2. | Kiscsoportos szakmai munkavégzés irányítással |  | x |  |  |
| 6. | Gyakorlati munkavégzés körében |  |  |  |  |
| 6.1. | Munka megfigyelés adott szempontok alapján | x |  | x |  |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC törvény 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel**.**

Összefüggő szakmai gyakorlat

**Négyévfolyamos oktatás közismereti képzéssel**

1/9. évfolyamot követően 70 óra

2/10. évfolyamot követően 105 óra

3/11. évfolyamot követően 105 óra

Az összefüggő nyári gyakorlat egészére vonatkozik a meghatározott óraszám, amelynek keretében az összes felsorolt elemet kötelezően oktatni kell az óraszámok részletezése nélkül, a tanulók egyéni kompetenciafejlesztése érdekében.

|  |  |
| --- | --- |
| **Szakmai követelménymodulok** | **Tantárgyak**/Témakörök |
| **10681 – 12**  **Népi kézműves vállalkozás működtetése** | **Rajz gyakorlat** |
| Színtan |
| Ornamentika |
| Szakrajzi alapismeretek |
| Térábrázolás |
| **10692-12**  **Szőnyegszövés** | **Szőnyegek szövése gyakorlat** |
| Felvetés |
| Egyszerű csíkritmusok szövése |
| Székely festékesek, kilimek szövéstechnikái |
| Befejező műveletek |
| **Szőnyegszövő szakmai rajz gyakorlatok** |
| Kötéstan |
| Csíkritmusok, folyamatos és zárt kompozíciók |
| Festékes szőnyegek kompozíciói, motívumai |
| Mintagyűjtemény, tervdokumentáció készítése, archiválás |

**10681-12 Népi kézműves vállalkozás működtetése szakmai követelménymodul**

**Rajz gyakorlat tantárgy**

**Témakörök**

**Színtan**

A látás idegrendszere, a fény érzékelése

A színkör alkotó elemeinek megismerése, a fő és mellék színek kikeverése, festékek ecsetek használata.

Festékhordozók fajtái, tulajdonságai

Természetes és mesterséges festékek, festő növények földfestékek, kőzetek régi festék alapanyagok

Hideg meleg színek jellemzése fokozatainak keveréssel való alkalmazása.

Komplementer színek jellemzése és azok alkalmazása párosítása

Színharmóniák jellemzése szerkesztése

Színek szimbolikája a népművészeten belül

Szín kontraszt

**Ornamentika**

Ősi jelek jelképek

Geometrikus ornamentikák

Növényi ornamensek

Állati ornamensek

Szkíta nővényi állati motívumok ornamensek

Honfoglalás kori Hun magyar motívumok ornamensek

Román kori motívumok ornamensek

Görög kori motívumok ornamensek

Gótikus motívumok ornamensek

Reneszánsz motívumok ornamensek

Barokk motívumok ornamensek

Klasszicista motívumok ornamensek

**Szakrajzi alapismeretek**

Szakrajz fajtái

Rajz-eszközök használatuk és karbantartásuk

A rajzlapok méretei keretei feliratmezők

Szabványos vonalfajták és alkalmazásuk

Szabványos betűk írása, a rajzok feliratai

Síkmértani szerkesztések

Méretarányok méretmegadás elemei alkalmazása

Axonometrikus ábrázolás

Metszetek ábrázolása anyagjelölések

Kötési csomópontok ábrázolása

Egyszerű tárgyak szerkezeti ábrázolása A témakör részletes kifejtése

**Térábrázolás**

Perspektivikus térábrázolás törvényei

Látványrajz értelmezése arány, forma alak szempontok alapján

Szögletes testek ábrázolása térben

Íves hengeres testek ábrázolása térben

Sík és térgörbe testek ábrázolása

Szabadkézi rajzolás

Festési technikák alkalmazása

Kollázs-montázs technikák alkalmazása a térábrázolásban

Vizuális jelrendszerek pont, vonal, folt faktúra

Tónusos térábrázolás

Fény-árnyékhatás

Szín és fény viszonyok

**10692-12 Szőnyegszövés szakmai követelménymodul**

**Szőnyegek szövése gyakorlat tantárgy**

**Témakörök**

**Felvetés**

Az elméletben tanultak alkalmazása, a gyakorlatban.

A megtervezettek szerint, a kiválasztott szövő szerkezetre való felvetés. Keretek, állványok felvetése.

Szövőszékekre, a láncfonalak előkészítése, szövőszék lánchengerének elkészítése, nyüstbe, bordába fűzés, előszövés készítése.

**Egyszerű csíkritmusok szövése**

A szövés munkaműveleteinek elsajátítása, egyszerű mintázat segítségével.

A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása.

**Székely festékesek, kilimek szövéstechnikái**

A tanult szövéstechnikák, szövésmódok gyakorlatban való alkalmazása.

Falvédők, ágytakarók, szőnyegek szövése.

**Befejező műveletek**

A szövőkeretekről, szövőszékekről lekerülő félkész/nyers-áru piacképessé tétele.

A két darabban szövött szőnyegek összevarrása.

Szálvégek eldolgozása, vasalás, gőzölés.

Mérés után címkézés, használati utasítás (textil kresz csatolása), csomagolás, adminisztráció, értékesítésig raktározás.

**Szőnyegszövő szakmai rajz gyakorlat tantárgy**

**Témakörök**

**Kötéstan**

A szövetek kötésének alap ismeretei, a lánc és vetülékfonalak kereszteződésének lehetőségei.

Alapfogalmak: kötésrajz részei, lánc kötéspont, vetülék kötéspont ábrázolása, mintaelem, raport.

Alapkötések és az abból levezetett kötések.

Gyapjú szőttesek kötésének lehetőségei.

Csergék, táblás szőttesek.

**Csíkritmusok, folyamatos és zárt kompozíciók**

A gyapjú szőttesek egyik fontos mintázási lehetősége, a csíkritmus, és a különböző méretű rácsos (kockás) szőttesek.

A festékesek, és más kilim szőnyegek forma és szín kompozíciói.

**Festékes szőnyegek kompozíció, motívumai**

A szőnyegszövő szakma legfontosabb tananyaga a erdélyi festékes szőnyegek tanulmányozása.

A festékes szőnyegek típusai, szövés technikái, színei, színkompozíciói, szövetszerkezete, lánc és vetülék fonalai, szövet sűrűsége, minősége, a festékesek különböző mintái, motívumai, és azok alkalmazása, szövés technikái

**Mintagyűjtemény, tervdokumentáció készítése, archiválás**

A festékes szőnyegek mintáinak, arányrendszerének elsajátítása, a minták és szőnyegek rajzolása segítségével.

Régi, és mai alkotók szőnyegeinek, azok mintáinak és szövéstechnikáinak lerajzolása.

Fotó dokumentáció.

Az elkészült szőnyegek terveinek és fonalmintáinak, fotó dokumentumainak valamint az anyagbeszerzés lehetőségeinek összegyűjtése, a későbbi kivitelezhetőség igényével.

Archiválás, raktározás.