



Csirmazné Ványai Tünde

Nem festett felületek védelme



A követelménymodul megnevezése:
Mázolás, festés, felújítási munkák I.

A követelménymodul száma: 0878-06 A tartalomlelem azonosító száma és célcsoportja: SzT-012-30



NEM FESTETT FELÜLETEK VÉDELME

AZ ESETFELVETÉS – MUNKAHELYZET

Ha valaki a festőket emlegeti, általában ecset, festékes vödör, létra, nagy felfordulás jut az eszébe. Valójában ennél sokkal többről van szó. A ház, amelyben élünk, dolgozunk, pihenünk, a felületeinek színével, különleges hatásával jó érzéssel tölt el bennünket. Szinte örömet okoz, ha szépen, szakszerűen van elkészítve. A kivitelezési munkák során a legszembetűnőbb változást a festők nyújtják, az építési folyamat végére ők teszik a pontot.



1. ábra. A felújítandó lakás bejárata¹

A képen látható másfél szobás belvárosi lakás felújítása első ránézésre rutin tevékenységnek tűnik. Önnek, mint festőszakembernek jutott az a megtisztelő feladat, hogy új színt vigyen a lakók életébe, akik a felújítás időtartama alatt is otthon tartózkodnak. Mint általában ahol régóta élnek, az évek során összegyűlik néhány holmi, amitől az ember nem szívesen válik meg. Sajnos elég kevés a hely, nagy a belmagasság és sok a bútor, amelyeket meg kell védeni a régi bevonatok eltávolítása során keletkező szennyeződésektől és a festékek okozta károsodásuktól.

¹ Forrás: <http://bp0.blogger.com/Sn0Q1xWrjvkRwfhPqX1mQI/AAAAAAAAAFQ/yw4iiPMsg90/s1600-h/F.-0053.jpg>

SZAKMAI INFORMÁCIÓTARTALOM

A FELÜLETEK MEGELŐZŐ VÉDELME

Egy sokoldalú, precíz munkát végző szakember aranyat ér. Bármennyire gyakorlott és óvatos is az ember, mégis előfordulhat, hogy a kivitelezés során pl. véletlenül lecseppen a festék.

Annak érdekében, hogy a felújítás során a felületek, berendezések és különböző tárgyak, – amelyeket meg szeretnénk óvni, – ne rongálódjanak meg, ne szennyeződjenek be, meg kell tenni a megfelelő előkészületeket.

Tervezzük meg a lépéseket!

Első és legfontosabb lépés a felület átvizsgálása, mert előfordulhat, hogy a festés megkezdése előtt szükség lesz valamilyen javításra is. Ennek ismeretében kell felkészülni a reánk váró feladatra.

Mérjük fel, hogy melyek azok a felületek, amelyeket meg kell védenünk, de nem mozdíthatók el a munkaterületről, melyek és mekkorák azok a berendezések, amelyek kiköltöztethetők az adott helyiségből, és ha igen, hová lehet elhelyezni azokat.

Készítsünk vázlatot a munkafázisokról, akkor nem fordulhat elő, hogy kihagyunk valamit, és nem cserélődnek fel a folyamatok. Ezzel az előtervezéssel a felújítás utáni takarítás és visszarendezkedés is nagymértékben megkönnyíthető. Rengeteg szennyeződéstől kímélhetjük meg a felületeket ilyen módon, és ezek a módszerek sokkal egyszerűbbek, mint a későbbi takarítási nehézségek.



2. ábra. A festés előtt álló szoba

A HELYISÉG ELŐKÉSZÍTÉSE

A jól előkészített helyiség megkönnyíti és kényelmesebbé, gyorsabbá teszi a tevékenységünket. Fontos, hogy legyen elég helyünk a műveletekhez. Ha lehet, távolítsunk el mindent az útból, mert így akadálytalanul mozoghatunk munka közben.

A festés, mázolás, tapétázás és ezeknek a műveleteknek az előkészítése jelentős koszolással jár. (Ilyen pl. a régi festékrétegek, tapéták eltávolítása, a különböző felületek csiszolása, stb.)

Mivel a kivitelezés megkezdése előtt szinte minden berendezési tárgyat el kell mozdítani a helyéről, érdemes megbeszélni a megbízóval, hogy addig is Ő milyen előkészületeket tegyen meg. Tulajdonképpen egy felújítás felér egy költözködéssel, így jó, ha időben elkezdik a csomagolást. A teljesség igénye nélkül az alábbi hasznos tanácsokat javasolhatjuk:

- A csomagoláshoz nem árt jó előre beszerezni a dobozokat, zsákokat.
- A törékeny tárgyakat darabonként újságpapírba vagy védőfóliába ajánlatos becsomagolni, különleges gonddal kell a dobozokba helyezni és jól láthatóan feltüntetni a "törékeny" vagy "nem forgatható" feliratot.
- Érdemes időrendben csomagolni aszerint, hogy mire van a legkevésbé szükség. Előbb a könyveket – csakis kartondobozba – aztán a többi apróságot, dísz tárgyat, legvégén pedig a nap, mint nap használt dolgokat.
- Nagyon sok bosszúságtól kímélik meg magukat azok, akik minél több információt írnak fel a dobozok tartalmára vonatkozóan, esetleg színes matricákat is használnak a feliratozáshoz.



3. ábra. Csomagolás²

- A növényeket érdemes egy helyre csoportosítani, tálcákra rakni úgy, hogy ha szükséges, meg lehessen locsolni.
- Nem árt, ha néhány fénykép is készül az eredeti állapotról.
- A festés és felújítás idejére érdemes a gyermekeket és a kisállatokat máshová elhelyezni egyrészt a sérülések elkerülése végett, másrészt mert lassító tényezők.

² Forrás: <http://kellegylakas.blog.hu/> (2010.08.22.)

- Még egy praktikus dolog: az úgynevezett "túlélő táska", melybe a legfontosabb dolgokat érdemes összegyűjteni. Ilyenek például a gyógyszerek, személyi iratok, lakáskulcs, mobiltelefon-töltő, munkahelyi belépő stb..

Ideális esetben célszerű teljesen kiüríteni a felújítandó helyiségeket. Sajnos ez nem mindig lehetséges, mert általában a legtöbben úgy festetnek, hogy ott is laknak. Így a következő megoldások jöhetnek szóba:

A MUNKATERÜLET KIÜRÍTÉSE

Bútorzat:

A lehető legtöbb bútort, de legalább a kisebb berendezési tárgyakat vigyük át egy másik helyiségbe. Ha nem tudjuk máshová elhelyezni a nagyobb szekrényeket, a nehezebb bútorokat, akkor toljuk azokat össze a szoba közepére és takarjuk le. Az összerakott holmikon, megóvandó bútorokon a fóliát ragasztó szalaggal gondosan rögzíteni kell, nehogy egy óvatlan mozdulattól lecsússzanak és bosszúságot okozzanak. Azért is fontos hogy mindegyik darabot beburkoljuk, mert a finom por minden rést megtalál, különösen, ha még csiszolásra is sor kerül. Mozgatás előtt a szekrényekből, fiókokból célszerű mindent kivenni, hiszen üresen nem annyira nehéz, mint telepakolva. A lényeg az, hogy a falfelületek mentén semmi se maradjon!



4. ábra. Az ideális helyszín³

Ha elég nagy a szoba, hagyjunk átjárót a helyiség közepén a mennyezet eléréséhez. Előfordulhat, hogy nincs elegendő hely és nem lehet hozzáférni a falakhoz. Ilyenkor sajnos nem marad más hátra, mint egyik szobából a másikba, vagy egyik oldalról a másikra cipelni a bútorokat. Így azok jelentősen akadályozni fognak bennünket több munkafázisban is.

³ Forrás: <http://csuzda.hu/go.php?page=8> (2010.0822.)



5. ábra.⁴

Miután a bútorokat elmozdítottuk, hozzáférhetünk azokhoz helyekhez is, amelyeket idáig takarításakor nem voltak elérhetők. Szükség esetén porszívózzuk fel a padlót és távolítsuk el a port a festendő felületekről, nehogy a szennyeződések tönkre tegyék a munkánkat.

Padlózat:

Tekerjük fel és hordjuk ki a szőnyeget. Ha lehetséges, távolítsuk el a padlószőnyeget is. Ha aktuális a szőnyegpadló cseréje, akkor ez az ideális időpont arra, hogy felszedjék, de az új lerakása csak a festés befejezése után történjen meg. Ha nem akarják kicserélni a tulajdonosok, akkor a munkák után kitisztítva terítsük le a padlóra. Ha a helyén marad, akkor jó minőségű fóliával takarjuk le úgy, hogy az teljesen betérítse a padlót. A falcsatlakozásoknál rögzítsük ragasztószalaggal a fólia széleit.



6. ábra⁵

⁴ Forrás: <http://kellegylakas.blog.hu/> (2010.08.22.)

⁵ Forrás: <http://csuzda.hu/go.php?page=8> (2010.08.22.)

A padló, a parketta és a szabadon maradt felületek letakarására is fordítsunk elég figyelmet. A szennyeződések elkerülésére a könnyen leszerelhető, sérülésmentesen eltávolítható szegélyléceket távolítsuk el és az egész padlófelületet alaposan takarjuk le műanyag lépésálló takarófóliával. A széleken feszesen rögzítsük a fóliát, hogy a munkálatok közben ne csússzon el, ne eredményezzen sikertelen munkát.

Parketta esetében vastag, úgynevezett erős, létrázható takarófóliát használjunk a teljes felületen, amit a létra lába nem lyukaszt át. Érdeemes a létra lábait vastagabb textíliába csavarni, hogy jobban csússzon a padlófólián.



7. ábra. "Papucs" a létra lábain⁶

A parketta szegőket ragasztás előtt száraz ecsettel gondosan portalanítsuk. Ügyeljünk arra, hogy a szegőt teljesen befedje a ragasztószalag, majd ezután rögzítsük a szegőlécekhez a fóliát. Érdemesebb jobb minőségű szalagot választani, mert előfordulhat, hogy nem ragad eléggé, vagy feltépi az alatta lévő színt felszedés közben. A parkettára véletlenül került festéket lehetőleg vegyszermentes langyos vízzel és szivaccsal távolítsuk el, majd azonnal töröljük szárazra, hogy ne károsodjon a parketta.

⁶ Forrás: <http://csuzda.hu/go.php?page=4> (2010.08.22.)



8. ábra. Letakart járófelület⁷

A tökéletes eredmény érdekében külön ragasszuk körbe felszedhető ragasztószalaggal a küszöböket, így a festés után azt csak le kell húzni a fafelületről. Ügyeljünk rá, hogy teljesen befedje, de ne maradjon sokáig rajta a ragasztócsík, mert károkat okozhat.

További előkészítő munkák:

Szoba

Szedjük le a függönyöket, drapériákat, rolókat, szalagfüggönyöket! Szereljük le a karnisokat és a függönyök tartósínjeit. Szereljük le a falakhoz rögzített állványokat, polcokat is. A lapra szerelt bútorokat ajánlatos szétszedve mozgatni, hiszen alapvetően statikus terhelésre vannak kitalálva.



9. ábra. Falakon lévő tárgyak⁸

⁷ Forrás: <http://kellegylakas.blog.hu/> (2010.08.22.)

Vegyük le és gondosan tegyük el a képeket és a falra akasztott tárgyakat. Bármilyen magától értetődő is, ne feledkezzünk meg a felesleges szögek, képtartók, műanyag tiplik eltávolításáról, melyek a virágok és egyéb fali díszek rögzítésére szolgáltak. A szögeket harapófogóval, a tipliket lapos- vagy kombinált fogóval, lehetőleg egyetlen rántással húzzuk ki. A falfelület sérüléseinek megelőzésére használjunk faalátétet a szeghúzó kalapács feje alatt is.



10. ábra. Ideiglenes világítás⁹

Áramtalanítsuk a helyiségeket és szereljük le a csillárt vagy egyéb lámpaernyőket. Ideiglenesen szereljük fel egy két foglalatot, hogy ha szükség van rá, legyen világítás.



11. ábra. A csillár védelme

⁸ Forrás: <http://ingatlanet.hu/ingatlan/Miskolc/564835-elad%C3%B3-lak%C3%A1s-Kossuth> (2010.07.23.)

⁹ Forrás: <http://csuzda.hu/go.php?page=11> (2010.08.22.)

A le nem szerelhető világítótestek, mennyezetre simuló lámpák széléit ragasszuk körbe papírszalaggal és precízen takarjuk le. Ha lehetséges, távolítsuk el a rögzítő elemeket a csatlakozó dobozból és az egészet fedjük be műanyag burkolattal.

A becsomagolt lámpákkal vigyázzunk, – ha lehet, ne világítsunk velük, – mert a csomagolás az égőktől átforrósodhat és tüzet okozhatunk!



12. ábra. Kapcsolófedél eltávolítása

Érdemes a konnektorok és a kapcsolók fedelét festés előtt leszerelni és csak felújítás után tegyük a helyére. A fedőlapok csavarjait hajtsuk vissza a helyükre, hogy ne kallódjanak el. Ezekhez a műveletekhez azonban nem árt szakember segítségét kérni, aki a kilógó végek szigeteléséről sem feledkezik meg. Abban az esetben, ha mégsem kerülnek leszerelésre, akkor a tökéletes körberagasztással nem éri őket a festék.



13. ábra. Leszerelt radiátor¹⁰

Távolítsuk el a fűtés burkolólemezt, vegyük le a termosztátot, vagy védjük meg maszkoló szalaggal. A radiátorok leszerelését bízzuk gáz- és vízvezeték szerelőre. Így a mögöttük lévő felületet is könnyebben el lehet érni. Kapcsoljuk ki a légkondicionálást, hogy a por ne kavargjon a levegőben, viszont biztosítsuk a helyiség jó szellőzését a festés megkezdése előtt.



14. ábra. Letakart ablakok

¹⁰ Forrás: <http://lakbermagazin.hu/praktikus-lakberendezesi-otletek/433-panellakas-felujitas-lepesrol-lepesre-2-resz.html>=11 (2010.07.23.)

Ahol kell, hagyjuk nyitva az ajtókat, ablakokat és szükség esetén fóliázzuk le. Az ablakpárkányokról, szegélylécekről töröljük le a port.

Ha a nyílászárókat is fel kell újítani, célszerű leszedni és kivinni minden ablak-, és ajtószárnyat. Ebben az esetben az ajtókról és ablakokról távolítsuk el a szerelvényeket (szereljük le a kilincseket). Érdemes megjelölni az ablakszárnyakat és a hozzájuk tartozó szerelvényeket is (külön-külön csomagolva és feliratozva), hogy később mindent ugyanoda tegyük vissza. Mázolás előtt az üvegfelületek szélét is ajánlatos leragasztani. Ha véletlenül festék kerül az üvegre, azt száradás után erre a célra gyártott üvegekparó pengével távolíthatjuk el.



15. ábra. Következhethet az üvegszélek takarása¹¹

Ügyeljünk az üveg és tükör felületekre, mert a rácsöppent festék eltávolításakor megkarcolhatjuk őket

Ajtó és ablak cserék esetén az új nyílászárók védőfóliával vannak ellátva, és általában azzal együtt kerülnek beépítésre. Arra azonban érdemes odafigyelni, hogy azokat csak a takarítás után szedjük le.

Konyha

Ha régi típusú a konyha berendezése, – és egyelőre az is marad – az összes bútort csoportosítsuk a helyiség közepére, és egyben takarjuk le. Ne feledkezzünk meg a tűzhelyről és a mosogatóról sem.

¹¹ Forrás: <http://www.szobafestes.budapest.hu/munkaink.html>



16. ábra. Régi típusú konyha

Ha beépített a konyhabútor, akkor a falra szerelt szekrényeket vagy tegyük le a munkapultra és azzal együtt takarjuk be, vagy a helyükön hagyva gondosan fedjük le fóliával. A konyhai berendezéseket is csomagoltassuk be.



17. ábra. A beépített konyhabútor védelme

A lámpával ugyanúgy járunk el, mint a szobában: vagy szereljük le, vagy körültekintően takargassuk be.

A padlólapra került festék eltávolítása nem nagy gond, ha a festéket oldja a víz. Arra azonban ügyelni kell, hogy egyszerre csak kis felületet töröljünk fel és gyakran cseréljük a vizet. Amennyiben ennek ellenére cementfátyol képződne a felületen, azt száradás után száraz ronggyal kell eltüntetni.

Fürdőszoba

Teljeskörű felújításkor érdemes a kád, vagy a zuhanytálca védőfóliáját csak a legvégső stádiumban leszedni. Így nem érheti festék vagy egyéb szennyezőanyag a felületüket.



18. ábra. Új fürdőkád beépítése¹²

A csempével kirakott fürdőszobában a csempe feletti falfelülettel és a mennyezettel akad dolgunk. Mivel a festést már befejező munkafázisnak tekinthetjük, egyéb párhuzamosan futó munkafolyamatra elméletileg ritkán van szükség. A munkák nagy része ilyenkor már elkészült, ezért a kész felületek védelme nagy jelentőséggel bír, melyre külön hangsúlyt fektetni.



19. ábra. A fürdőszoba berendezésének védelme¹³

Részleges felújításkor a tükör, a törülköző tartó, a ruhafogas, sarokpolcok már leszerelésre kerültek. Festés előtt, ha lehetséges minden kiegészítőt távolítsunk el, így nem szennyeződhetnek be azok sem. Egyébként minden felületet fedjünk le takarófoliával

Előfordulhat, hogy a szellőzés hiánya és a pára miatt penészesedik a fal, amit nem szabad elhanyagolni, mert nem csak csúnya, de igen komoly egészségkárosító hatása is lehet. A penészgomba eltávolításakor viseljünk megfelelő védőfelszerelést. Az alkalmazott falfestékhez külön gombaölő adalékot is használhatunk.

¹² Forrás: <http://neobau.eu/furdoszoba-felujitas.aspx> (2010.07.27.)

¹³ Forrás: http://gabikaod.blogspot.com/2007_12_01_archive.html (2010.07.23.)

KIEGÉSZÍTŐ ESZKÖZÖK, SEGÉDESZKÖZÖK

Az olyan eszközöket, amelyeket az előkészítésnél, a felhordás, illetve a bevonás során, vagy azt követően használunk: kiegészítő eszközöknek nevezzük. Az anyagok közvetlen felhordásában ugyan nem vesznek részt, de a munkafolyamatok elvégzéséhez szükségünk van rájuk.

1. Takaróanyagok

A festő-mázoló szakmában egyre nagyobb a takaróanyagok jelentősége, mivel egyre több megbízó kér tiszta munkaterületet az átadásakor

Sok időt és fáradságot takarítanak meg maguknak azok, akik a kivitelezés megkezdése előtt egyszerű letakarással védik meg azokat a felületeket, amelyeket nem akarnak lefesteni, összekoszolni. Erre a célra általában egyszer használatos takarófóliát és takarópapírt használnak.



20. ábra. Takarófólia¹⁴

A többször felhasznált takaró anyagoknak az a legnagyobb hátránya, hogy a következő takarás során az előző munkánk megszáradt festékét pergethetjük le róluk, beszennyezve azzal a megvédendő felületet.

A leginkább környezetkímélő megoldás a papírtekercecsek használata, hiszen legtöbbször újrahasznosított alapanyagokból készülnek. A papír előnye a fóliával szemben, hogy jobban véd a mechanikai sérülésektől, kis mennyiségű nedvességet képes magában is tartani. Hátránya az, ha baleset történik és több nedvességet kap, elázik és szétmállik.

¹⁴ Forrás: http://www.platformaruhaz.hu/termekeink/festes_mazolas/festoszerszamok20 (2010.07.28.)



21. ábra. Takarópapír¹⁵

A takarópapírok másik előnye, hogy a lehulló festékcseppeket magukba szívják, ezzel megakadályoznak bennünket abban, hogy összekenjünk a lakás többi részét. Magasabb árak miatt kevesebben alkalmazzák, pedig a hullámpapíron könnyebben lehet sétálni a létrával is.

Takarófoliák

A polietilén alapanyagú takarófolia környezetbarát műanyag, előszeretettel alkalmazza az élelmiszeripar is. Megsemmisítésekor nem keletkeznek káros anyagok.



22. ábra. Átlátszó takarófolia¹⁶

A műanyagok olyan szerves anyagok, amelyeket mesterséges, vagy természetes alapanyagok kémiai átalakításával állítanak elő.

¹⁵ Forrás: <http://www.pergeepker.hu/php/wtermresz.php?tid=199> festoszerszamok (2010.07.28.)

¹⁶ Forrás: http://www.platformaruhaz.hu/termekeink/festes_mazolas/szalagok (2010.07.28.)



23. ábra. A kereskedelemben kapható takaróanyagok¹⁷

A műanyagokat viszonylag egyszerű gyártási folyamat eredményeként lehet előállítani. Általános tulajdonságaik a következők:

- A műanyagok könnyebbek az alumíniumnál, felületük sima;
- Vegyi anyagokkal szemben általában ellenálló;
- Az elektromos áramot nem vezetik;
- Rossz hővezetők, viszont nagy a hőtágulásuk;
- Hőállóságuk és alaktartóságuk korlátozott;
- Könnyen és gyorsan feldolgozhatóak;
- Olcsón és nagy tömegben lehet előállítani;
- Vastagságuk 10 μ -130 között tetszőleges lehet;

Az általunk használt fóliák leginkább elsődlegesen készített, fehér áttetsző anyagok.

¹⁷ Forrás: <http://www.amexcenter.hu/iparos-barkacs-centrum.php> (2010.07.28.)



24. ábra. A festett fal védelme

Lényegesen olcsóbbak és egyre ismertebbek és kedveltebbek az újrahasznosított fóliák is. Hátrányuk, hogy színesek és nem átlászők.



25. ábra. Újrahasznosított fólia¹⁸

A bútorokat pl. átlásző polietilén fóliával takarjuk le, így láthatjuk, hogy mi van alattuk. Ez különösen törékeny tárgyak esetében lehet fontos.

¹⁸ Forrás: http://http://belterianyagokhaza.unas.hu/spd/LM-FOL-01/Takarofolia_tekercses_jarhato_35my_4x25m (2010.07.23.)



26. ábra. A bútorok letakarása¹⁹

Lecsúszás és elmozdulás ellen fóliaragasztó-szalaggal érdemes rögzíteni a fóliát a gondosan letakart bútorokon és egyéb berendezési tárgyakon.



27. ábra. Fóliaragasztó szalagok²⁰

Spray festékeknél nagyobb területet kell letakarni, mint amennyit be akarunk fújni. Ne fújjunk festéket szeles, kisebb huzatos helyen, mert a permet elszáll, és mindenhova letapadhat.

¹⁹ Forrás: [http://www.csuzda.hu/munka/nagykepek/P6030553\(1024x768\).jpg](http://www.csuzda.hu/munka/nagykepek/P6030553(1024x768).jpg) (2010.07.23.)

²⁰ Forrás: http://www.platformaruhaz.hu/termekeink/festes_mazolas/szalagok?tol=10 (2010.07.23.)



28. ábra. Járható és létrázható takarófóliák²¹

Nagy belmagasságú helyiségek esetén a padlóra feltétlenül használjunk úgynevezett létrázható fóliát, amit a létra nem lyukaszt át. Alacsonyabb belmagasságnál a járőfelületeket lépésálló fóliázással védjük.



29. ábra. Nagy felületek letakarása²²

Ha a letakart tárgyakat a munkálatok alatt mozgatnunk kell, a rajta illetve alatta lévő fólia önmagában nem nyújt megfelelő védelmet, hiszen az illesztéseknél és a széleken a festékanyag és az egyéb szennyeződés átjuthat a védett felületekre. Ráadásul, a fólia elcsúszhat és meg is sérülhet. Erre a problémára megoldás a fólia ragasztós rögzítése, ezzel megelőzhetjük azt is, hogy a létra belegabalyodjon vagy kiszakítsa fóliát.

Ehhez a művelethez választhatunk öntapadós fóliát, vagy a fóliától független ragasztószalagot.

²¹ Forrás: http://www.xte.hu/pic/termekek/fofia/takarofolia_s500.jpg

²² Forrás: <http://linkszalon.vandal.hu/lakásfelújítás-átalakítás-korszerűsítés> (2010.09.22.)



30. ábra. A padlóhoz való rögzítés egyik módja

Öntapadós fóliák

Az öntapadó fólia: különböző mértékű ragasztóréteggel ellátott, szakadásmentes letakaró műanyag fólia. Egyenes festékszéleket és védelmet biztosít a festékfoltok ellen. Kis és nagy területekre egyaránt alkalmazható. Az öntapadós fóliának két típusa ismert: a sávos ragasztófelületű fólia és a teljes felületen öntapadós fólia.

A sávos ragasztófelületű fóliáknál üzemi körülmények között ragasztják fel a fólialemez szélére a ragasztóanyagot és védő réteggel látják el, amit a helyszínen kell eltávolítani. Felhelyezéskor a fóliát a ragasztóanyagot tartalmazó felével kell az adott felületre illeszteni, majd kézzel, vagy hengerezéssel kell rásimítani. A megfelelő ragasztóanyaggal ellátott fólia akár 6 hónap elteltével is nyom nélkül szedhető vissza, de ehhez viszont UV-álló ragasztóanyag szükséges. Az alkalmazott ragasztó lehet pl. modifikált kaucsukragasztó, vagy akrilát ragasztó.

A ragasztóanyagok olyan anyagok, amelyek alkalmasak két azonos, vagy eltérő felület összekapcsolására.

Az UV álló ragasztó a ragasztóréteg anyagában ellenáll a napfényben lévő ultraviola sugarak hatásának.

Maszkoló szalagok

A festő munkáknál használt maszkoló szalagok – az úgynevezett "masking tape"-ek – alacsonytapadású, egyoldalas ragasztószalagok.



31. ábra. Maszkoló szalag 1²³

A maszkoló szalagok nyom nélküli, könnyű eltávolíthatósága alapkövetelmény.



32. ábra. Maszkoló szalag 2²⁴

UV álló ragasztóréteg esetén külső térben fennhagyható akár több hétig is. A maszkoló szalagok három rétegből állnak: hordozórétegből, ragasztórétegből és primerből.

²³

Forrás: <http://google.com/imgres?imgurl=http://www.dollrday.com/images/b75/image2/955.jpg&imgrefurl=http://www.dollrday> (2010.07.23.)

²⁴ Forrás: http://google.com/imgres?imgurl=http://www.interplas.com/product_images/300/Schotch-Paint-IV



33. ábra. Maszkoló szalag ³²⁵

A hordozóréteg rugalmas, magas szakító szilárdságú, mechanikai hatásoknak és víznek ellenálló megerősített papír

A ragasztóréteg feladata a hordozóréteg rögzítése. A kötőerő az anyagától függően változik. Tapadó hatását nyomásra fejt ki, azaz a szalagot kézzel, vagy hengerezéssel kell a fogadó felülethez simítani a teljes tapadás eléréséhez. A ragasztó anyag lehet gumi és gyanta keveréke, akril ragasztóanyag, vagy szilikon ragasztóanyag.

A primer olyan előkészítő réteg, mely megfelelő tapadást biztosít a hordozóréteg és ragasztóréteg között. Önmagában nem elégséges a két réteg közötti tapadás.

A maszkoló munkáknál a munka határát a felhelyezett, majd kellő mértékben a felületre simított szalag festés felőli széle képezi. A szalag elsődleges feladata, hogy jól elkülönített éles határvonalat kapjunk festéskor. A leragasztott felületek védelme csak másodlagos feladata.



34. ábra. Jól elkülönített, éles határvonal²⁶

²⁵Forrás: <http://www.google.com/imgres?imgurl=http://package.com.au/aus/images/masking%2520tape.jpg&imgrefurl=http://package.com> (2010.07.27.)

Ezt a fajta ragasztószalagot akkor is használjuk, amikor a falakon a különféle színeinket egyenes vonalakkal akarjuk elválasztani, vagy mintát akarunk készíteni.



35. ábra. Mintakészítés²⁷

Ezt a ragasztószalagot könnyen fel lehet szedni mindenhol, hisz nem tapad erősen, csak épp annyira, hogy ottmaradjon a művelet idejére.

A különböző tekercsek szélessége 19 mm-től 100 mm-ig terjed. Általában a tekercs hossza 50m.



36. ábra. Különböző szélességű tekercsek²⁸

A **festőszalag** a szoba egyenes éleinek lefedésére szolgál, megakadályozva a festékaláfolyást. Minden emulziós festéknél használható, kültéri használatra nem alkalmas. Beltérben 2 napon belül nyom nélkül eltávolítható.

²⁶Forrás: http://www.tesa/industry/deco/masking_indoor/toekeletes-festekszelek-precz-vek,66361,2-0,Gallery.html (2010.07.23.)

²⁷Forrás: http://www.tesa.hu/industry/deco/masking_indoor/toekeletes-festekszelek-precz-vek,66361,2-0,Gallery.html (2010.07.23.)

²⁸ Forrás: http://www.platformaruhaz.hu/termekeink/festes_mazolas/szalagok (2010.07.23.)



37. ábra. Ajtókeret lefedése

Csak olyan felületre rögzítsük a ragasztószalagot, amelyről minden további nélkül lehúzható. Kockázatos lenne például az ablakkerettel határos tapéta szélére ragasztani, mert a szalag lehúzásával a tapétát is letéphetjük.



38. ábra. Kültéri festőszalag²⁹

Az **ablakhoz való festőszalag** ajtó-, vagy ablakkeretek lefedésére alkalmas. Ellenáll az időjárásnak és az UV sugárzásnak. Az üvegfelületről 8 héten belül távolítható el nyom nélkül.

²⁹ Forrás: http://www.platformaruhaz.hu/termekeink/festes_mazolas/szalagok?tol=5



39. ábra. Üvegfelület széleinek letakarása

A szalaggal a mázolandó felület széleit leragasztjuk. Ez kiválóan védi az üveglapot a mázolásnál a festéktől. A szalagot azonban nem elég az üveg széle mentén csak egyenesen kifeszíteni, hanem nyomással is rögzítsük az üveglapra. Így a festék nem mehet alá, és megőrizhetjük az üveg tisztaságát.



40. ábra. Ívtakaró festőszalag³⁰

Az **ívtakaró festőszalag** nagyon rugalmas, boltívek és hajlatok takarására való. Sima és durva felületen egyaránt használható, bármely festékhez. Kültéri használatra nem alkalmas. 7 napon belül leszedhető.

Érdeemes a festékréteg felvitele után rögtön eltávolítani a szélekről a festőszalagot, mert később az anyag is könnyen a szalaggal jöhet.

³⁰Forrás: <http://www.fotexnet.hu/tomitok-kenoanyagok-ragasztoszalagok/tesa-ivtakaroszalag-19mmx25m-p489374.html> (2010.07.27.)

A **speciális tesa festőszalagok** sima és érdes felületekre, egyenes és íves szegélyekhez, beltérben és kültéren egyaránt alkalmasak. Mindegyik tesa festőszalag kiváló tulajdonsággal rendelkezik, használatuk egyszerű és gyors. Rugalmas hordozó: azaz a kifogástalan, egyenes festékszél érdekében elsőrangú tapadást biztosít sima és érdes felületeken egyaránt. Nem foszlik, nem szakad. Egy darabban, nyom nélkül távolítható el.



41. ábra. A festőszalag bútorok felújításához is alkalmas³¹

A **klasszikus tesa festőszalag**– csúcsminőségű a kifogástalan szegélyek érdekében, akár enyhe íveken is, bel- és kültéri festésnél alkalmazható. Használatukkor pontos, éles szegélyek alakíthatók ki a sima és enyhén érdes felületeken is, így a festék nem folyik szét. Maradéktalanul távolítható el beltérben 7, kültéren 3 napig.



42. ábra. Tesa festőszalag³²

2. A festőlétra

A kétágú létrák a helyiség mennyezetének megközelítéséhez és helyváltoztatásra szolgálnak

³¹Forrás:http://www.tikkulira.hu/dekoracios_festek/inspiraciok/butorok_felujitasa/egyszeru_dolgozoszobabol_kreativ_otlettar (2010.08.02.)

³²Forrás:http://www.tesa/industry/deco/masking_indoor/toekeletes-festekszelek-precz-vek,66361,1-0,Gallery.html (2010.08.02.)

Régi épületeknél nagy belmagasság esetén a létrák hasznos segédeszközök, segítségükkel a magasban végzett munkák nagy részét el lehet végezni.



43. ábra. Festőlétrák³³

A kétágú létrák szabadon álló festőlétrák, amelyeknél a két álló részt felül ollós vasalat kapcsolja össze. Igen fontos, hogy a létra ágait mindkét oldalon elhelyezett biztosítólánccal vagy csuklóval kell ellátni a szétcsúszás ellen.



44. ábra. Ollós vasalat³⁴

³³ Forrás: http://users2.mi.mindenkilapja.hu/users/faetra/uploads/2009_11160015.JPG (2010.08.02.)

³⁴ Forrás: http://epitkezes-otthon.vatera.hu/epitkezes/letrak_allvanyok/index_c4006.html(2010.07.23.)

Alacsonyabb belmagasság esetén teleszkópos toldó szárak segítségével a földről is megoldható a plafon festése, viszont az oldalfal és a mennyezet találkozásainak festéséhez szükség van festőlétrára. A teleszkópos nyélhez különböző festőhengereket csatlakoztathatunk, valamint csuklós nyelű csiszolóvászón-befogót is.



45. ábra. Teleszkópos rúd³⁵

A szobafestő munkákhoz használt állólétrák fenyőfából készülnek, a létra szárait menetes pálcák biztosítják a szétcsúszás ellen. A létrák lábait mindig biztonságosan alá kell támasztani. A létrát csak szilárd aljzaton szabad alkalmazni. Süppedős felületeken, feltöltéses talajon a szárak alá alátétdeszkát kell helyezni, illetve azokra erősíteni.

Köztudomású, hogy a festők a létrával "sétálnak", ez pedig csak úgy biztonságos, ha a létra igen jó anyagból és jó kivitelben készül. A létrával való lépegetéskor a láb minimális terhelést kap, sokkal fárasztóbb a fel-lejáráskor. Aki teheti saját lábához gyártatja könnyű fából a létrát. A festő szempontjából mindenféleképpen kényelmesebb, ha attól a létrafoktól, amin áll, a következő létrafok olyan távolságra van, hogy az a vádlija belső izomzatához ér. Az a lényeg, hogy a felső létrafok a festő lábán ne a térdcsontot nyomja a lépegetés alkalmával, – mert az hosszabb távon csontkárosodást okozhat – hanem a vádli.

³⁵ Forrás: <http://www.argep.hu/trend/TELE/Teleszkopos-rud.html> (2010.08.02.)



46. ábra. A kereskedelemben kapható létrák³⁶

Az alkalmazott létrát mindig a helyiség belmagasságához viszonyítva kell kiválasztani .A kereskedelemben 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 fokos kialakítással lehet megvásárolni őket. A létrák 2,60; 2,90; 3,20; 3,50; 3,80; 4,10; 4,50; 4,80m belmagasságú helyiségben használhatók.



47. ábra. Papucsolt kialakítás³⁷

A festőlétrák alsó szára papucsolt kialakítású, a dupla szár nagyobb felületet biztosít. Használatánál mindig csak egy ember tartózkodhat a fokokon, egy vödörnyi feldolgozásra váró festéssel. A legfelső lépcsőfokot tilos használni!

A létra lábára posztópapucsot húzva nem kell azt emelgetni, csak húzni, de a húzással vigyázzunk, kiömölhet a festék.

³⁶ Forrás: <http://www.amexcenter.hu/iparos-barkacs-centrum.php> (2010.07.23.)

³⁷ Forrás: http://users2.mi.mindenkilapja.hu/users/faetra/uploads/2009_11160015.JPG (2010.07.27)



48. ábra. Festőlétra vödörakasztóval

A létrára akasztott vödör és benne a maximális festékmennyiség kb. 5kg legyen, hogy ne okozzon balesetet.

A festőlétra biztonságos használata

A létrák használata mindig veszéllyel jár. Szakszerűtlen felállításuk, túl nagy terhelésük, az elcsúszás elleni biztosításuk, stb.: balesetek forrása lehet.



49. ábra. Biztosítóláncok a létrán³⁸

A kétágú létra használatára vonatkozó szabályok:

- A kétágú létrán csak egy dolgozó tartózkodhat

³⁸ Forrás: http://users2.mi.mindenkilapja.hu/users/faetra/uploads/2009_11160015.JPG (2010.08.02.)

- A mindkét oldalán feljárható létra felső fokára nem szabad ráállni
- A kétágú létrának szétcsúszás gátlóval kell rendelkezni
- Biztosítani kell az akaratlan elmozdulás ellen
- A létrát legfeljebb 10kg súlyú anyaggal lehet terhelni,
- A festéktároló edényt biztonságosan kell felerősíteni
- Másik magasan lévő helyre tilos átlépni a kétágú létráról

Nem végezhet munkát a létrán az, aki egészségileg alkalmatlan rá. Pl.:

- Magas vérnyomásban szenvedő
- Epilepsziás dolgozó
- Tériszonyos személy

Használat előtt a létrát szemrevételezéssel meg kell vizsgálni. Ellenőrizni kell, hogy:

- Alkalmas-e a létra a munkavégzésre?
- Megfelelő-e a szilárdsága?
- Összezáródik-e akadálymentesen?
- Megfelelő-e az ékelés a létrafokok és a létraszárak átmenő csapolásánál?
- A létramászáshoz a létrafokok és lépcsők szilárdan és tartósan rögzítettek-e?
- A falépcsők vastagsága legalább 18 mm?
- A létra ellátott-e szétcsúszás gátló szerkezettel (lánc, heveder)?
- Biztosítottak-e véletlen elmozdulás ellen a csuklós illesztékek, tartóvasak?
- Van-e használati utasítása, vagy megtalálható-e a használatra vonatkozó matrica?

A létrán végzett tevékenység során számolni kell a lecsúszás, illetve a leesés veszélyével. A lábak lecsúszása elleni védőeszköz a csúszásmentes lábbeli.

Gólyaláb



50. ábra. Állítható gólyaláb³⁹

Vannak olyan helyek, melyeket létrával sem lehet megközelíteni. Erre a célra találták ki a professzionális állítható gólyalábat. Ennek segítségével hatékonyabban, gyorsabban lehet elvégezni a feladatokat. Nagyobb építkezéseknél, amikor szorít a határidő, vagy a helyiség nem létrázható: a gólyaláb alkalmazásával több munkás is dolgozhat egy helyen egy időben.

3. Ellenőrzés

Valamennyi munkafolyamatunk befejezéseképpen történjen meg munkánk ellenőrzése is, melyet soha nem a kivitelezést elkészítő végzi, hanem a kollégája. Így biztosítható az, hogy a legkisebb hibákat is ki tudjuk szűrni.

4. Takarítás

A takarítás a kivitelezéseink szerves része, mindig a legutolsó munkafázis. Ennek hiányában a piszkos poros felületek igénytelennek, elhanyagoltnak hatnak, még a legigényesebb kivitelezés ellenére is. Természetesen már a terep előkészítése során igyekszünk megfelelő takarással biztosítani a felületek védelmét, ám a finom por ellen nincs tökéletes védelem. Annak érdekében, hogy minél kevesebbet kelljen takarítani felújítás után, amit csak lehet, le kell takarni, el kell csomagolni, be kell dobozolni. Ezekkel a tevékenységekkel vizet és mosószerrel is meg lehet takarítani, ezzel is hozzájárulhatunk a környezetvédelemhez.

³⁹

Forrás: http://www.golyalabak.hu/components/com_virtuemart/shop_image/product/G_lyaMIDI_49145c1daccea.jpg
(2010.08.22.)

Egy modern és jó minőségű kivitelezés az átadott terek, tárgyak és elemek megtisztítását is magába foglalja.



51. ábra. A befejező takarítás⁴⁰

A befejező takarítás – úgymond használatbavétel előtti – többnyire nagy léptékű, sokkal alaposabb és hosszabb ideig tart. Rendszerint nagyfokú odafigyelést és lelkiismeretességet igényel.

Legyenek megfelelő takarítóeszközök és takarítószer. Lehetőleg használjunk természetes tisztítószereket. Nem a mennyiség, hanem a minőség a lényeg. Egy univerzális mikroszálás törőlkendő nagyobb segítséget jelent, mint a különböző szivacsok és törőlkendők cserélgetése. A tisztítószereket lehetőleg egy nagyobb dobozban tartsuk, hogy a gyermekek elől eltakarhatóak legyenek, viszont ha kell rendelkezésre álljanak. Ellenőrizzük, hogy a porszívó porzsákja tiszta legyen és a felmosó vizet is többször cseréljük. Szellőztessünk!

⁴⁰ Forrás: http://www.euro-pro.hu/takaritas/epitkezes_felujitas_nagytakaritas.html (2010.07.22.)



52. ábra. Szükséges takarítóeszközök⁴¹

A könnyed levezető takarítás sebessége állóképességünkön kívül attól függ, hogy az elején milyen gondosan fóliáztuk le a helyiséget.

A terepet lehetőleg úgy kell átadni, hogy a megbízó ne találjon semmi oda nem illő elemet (pl. festékfoltot a parkettán vagy port a bútoron).

Összefoglalásként válasz a felvetett esetre: Magyarországon még ma is a legtöbben úgy festenek, hogy ott is laknak. Ilyenkor még alaposabban kell megtervezni a kivitelezés lépéseit. Annak érdekében, hogy festés során a berendezések vagy a már elkészült felületek ne szennyeződjenek be, megfelelő előkészületeket kell tenni, és a tananyagból megismert módon védelemmel kell ellátni azokat.

TANULÁSIRÁNYÍTÓ

A fejezet tananyagának elsajátítása gyakorlati órák keretében történik a kivitelezési folyamat gyakorlásával.

A gyakorlati munkavégzés megkezdése előtt a tanulók oktatójuk irányításával tanulmányozzák a szakmai információ tartalmát, és röviden foglalják össze a munkavégzés lépéseit!

⁴¹ Forrás: <http://tisztalesz.com>

Nagyon fontos, hogy a tanulók tisztában legyenek a takarás szükségességével, mert csak úgy tudják csökkenteni a sokszor időt rabló tisztítási és javítási munkát. Amikor felméri a helyszínt, logikusan átgondolva a folyamatokat, tudniuk kell javaslatot tenni az ott lakóknak a helyiségek kiürítésére vonatkozóan. Tisztázniuk kell, hogy a berendezési tárgyakat ki fogja mozgatni. Ez azért is fontos, mert ha magányosan dolgozik egy szakember és ráhárul ez a feladat is, a nehéz bútorok tologatásához megfelelő segítségre lesz szüksége. Minél kevesebb akadály van a munkaterületen, annál gyorsabban halad a munka.

1. feladat: A tanulók válasszanak párt maguknak. Egyikük legyen a megbízó, a másik pedig a "mester". Minden pár kapjon két, vagy három fényképet a felújítandó helyiségről, melyek alapján a megbízó közli, hogy mit szeretne, a mester pedig elmondja, hogy azt hogyan lehet végrehajtani. Érdekes felvetni minél több problémát, melyek megoldásához elengedhetetlen a logikus gondolkodás és a kompromisszum készség.

Megoldás 1:

A szituációk lejátszása után a többiek értékeljék társaik feladatmegoldását, majd hallgassák meg oktatójuk véleményét is.

2. feladat: A kiindulási alapfeladat a terem mennyezetének lefestése, beázás miatt.

A tanulók alkossanak négy-ötös csoportokat, és írják össze az elvégzendő takarási tevékenységeket! Ezután minden csoport válasszon magának egyet vagy kettőt az összegyűjtött feladatokból és hajtsák is végre azokat!

Megoldás 2:

- A célnak megfelelően rendezzék át a termet, melyben tartózkodnak!
- Csomagolják be fóliával a berendezéseket!
- Takarják le a falfelületeket, nyílászárókat!
- Fedjék le a padlózatot megfelelő minőségű fóliával! (Ebben az esetben alkalmazzanak többször felhasználható műanyag fóliát!)
- Használjanak festőszalagot ahová szükséges!
- Távolítsák el a fóliákat, ragasztásokat!
- Tegyenek mindent vissza helyükre!
- Takarítsák ki a helyiséget!

A gyakorlati foglalkozás végén hallgassák meg oktatójuk értékelését.

3. feladat:

a) Állapítsák meg a teremben lévő takaróanyagokról, festőszalagokról, hogy melyikük milyen tevékenységhez alkalmazható, hol érdemes azokat használni. (pl. beltérben vagy azon kívül)

b) Alkalmazzák a maszkolási eljárást az előző csoportok által festésre előkészített ablak- és/vagy ajtószárnyakon!

c) Maszkoló szalagok alkalmazásával alkossanak különböző mintákat, színhatár képzéseket az erre kijelölt falfelületen.

Megoldás 3

a) Ahhoz, hogy igényes munkát végezzenek, célszerű jó minőségű eszközöket, segédanyagokat használni, melyeket csomagolás nélkül is fel kell tudniuk ismerni.

b), c) Dolgozzanak körültekintően! Legyenek igényesek! Fontos a kézügyesség, és a mozgáskoordináció. A hangsúlyt mindig a hogyanra kell fektetni.

Egyéni feladat:

Mérjék fel saját szobájuk vagy lakásuk egyik zsúfoltabb helyiségét, és tervezzék meg a berendezések védelmét. Dolgozzanak ki többféle variációt! Pl. egy nagyobb felújítás vagy csak egy tisztasági festés esetén mit tennének?

Alaposan tervezzék meg a munkát! Gondolják át, honnan kezdik, és milyen módszerrel érhetik el a lehető legjobb eredményt. A feladatokat mindig gyakorlati oldalról kell megközelíteni.

Keressék meg a neten a "masking tape". kifejezés jelentését

ÖNELLENŐRZŐ FELADATOK**1. feladat**

Válaszolj az alábbi kérdésekre!

- a) Mire értendő a nem festett felületek fogalma?
b) Mitől kell megvédeni a nem festett felületeket festéskor?

a) _____

b) _____

2. feladat

Indokold meg, miért jó az, ha vázlatokat készítünk a munkafázisokról!

3. feladat

Igazak-e, vagy hamisak a következő állítások?

Mindegyik mondat mellé írd egy H vagy I betűt.

Minden bútort toljunk a falak mellé festéskor! _____

Az összetolt bútorok tetejére rá kell teríteni egy fóliát. _____

A padló szegélyléceket távolítsuk el! _____

A parketta letakarásához alkalmazzunk létrázható fóliát! _____

Érdeemes a létra lábait vastag textíliába csavarni, nehogy felboruljon. _____

4. feladat

Sorold fel, milyen berendezési tárgyak maradhatnak a szobában?

.....

.....

.....

.....

.....

5. feladat

Egészítsd ki az alábbi mondatokat!

A tökéletes eredmény érdekében külön ragasszuk körbe ragasztószalaggal
....., így a festés után azt már a fafelületről.
Ügyeljünk rá, hogy ne sokáiga ragasztócsík, mert
.....

6. feladat

Mázolás alkalmával hogyan lehet megoldani, hogy az ablaküveg ne legyen festékes?

.....

.....

.....

7. feladat

Mi a műanyag? Igaz, vagy hamis a következő állítás? : A műanyagok olyan szerves anyagok, amelyeket mesterséges, vagy természetes alapanyagok kémiai átalakításával állítanak elő.

Karikázd be a megfelelő választ!

Igaz

Hamis

8. feladat

Foglald össze a műanyagok jellemző tulajdonságait! Írd le az alábbi kijelölt helyre!

MUNKANYAG

9. feladat

Ismertesd a maszkoló szalag rétegfelépítését!

A hordozóréteg: _____

A ragasztóréteg: _____

A primer: _____

10. feladat

Csoportosítsd a következő segédanyagokat!

NEM FESTETT FELÜLETEK VÉDELME

lépésálló fólia; speciális tesa festőszalag; öntapadós fólia; takarópapír; klasszikus tesa festőszalag; UV álló festőszalag; létrázható fólia, ívtakaró festőszalag;

a) Melyek szolgálnak letakarásra?

<hr/> <hr/>

b) Melyek alkalmasak leragasztásra?

<hr/> <hr/>

11. feladat

Karikázd be a helyes állítások előtt álló számokat!

- 1 – Aki teheti, saját lábához gyártatja a létrát.
- 2 – Másik magasan lévő helyre tilos átlépni a kétágú létráról.
- 3 – Tériszonyos személy legfeljebb 5 fokos létrán végezhet munkát.
- 4 – A kétágú létrának szétcsúszás gátlóval kell rendelkezni.
- 5 – A kétágú létrán mindkét oldalán egy-egy ember dolgozhat.
- 6 – A létrát legfeljebb 15kg súlyú anyaggal lehet terhelni.
- 7 – A festéktároló edényt biztonságosan kell felerősíteni.
- 8 – A létrát bármilyen aljzaton szabad alkalmazni.
- 9 – A létra ágait mindkét oldalon elhelyezett biztosítólánccal vagy csuklóval kell ellátni a szétcsúszás ellen.
- 10 – A festőlétra felső fokára nem szabad ráállni.
- 11 – A létrán végzett tevékenység során speciális cipőt kell viselni.

12. feladat

Fejezd be a következő állítást! Válaszodat írd le a kijelölt helyre!

A takarítás a kivitelezéseink szerves része. Ennek hiányában....

MUNKANYAG

MEGOLDÁSOK

1. feladat

- a) Azok a felületek, berendezések és különböző tárgyak, amelyek a helyiséghez tartoznak, nem tudják hová tenni a festés idejére viszont nem kell őket lefesteni sem.
- b) Ne szennyeződjenek be pl. a csiszolásakor keletkezett porral; Ne rongálódjanak meg, ha rájuk cseppen a festék, vagy a festékeltávolító szer.

2. feladat

Ha vázlatokat készítünk a munkafázisokról, akkor nem fordulhat elő, hogy kihagyunk valamit, vagy hogy felcserélődnek a folyamatok.

3. feladat

- H.– Az a lényeg, hogy a fal mellett ne maradjon semmi festéskor.
- H.– Az összetolt bútorokat be kell burkolni a fóliával és ragasztószalaggal gondosan rögzíteni kell, hogy nehegy lecsússzon róluk..
- I.– A padló szegélyléceket távolítsuk el, ha könnyen leszerelhetőek.
- I. – A parketta letakarásához alkalmazzunk létrázható fóliát.
- H.– Érdemes a létra lábait vastag textíliába csavarni, hogy jobban csússzon a fólián.

4. feladat

nehezebb szekrények,
nagyobb berendezési tárgyak,
csillárok,
– de csak gondosan lefóliázva!

5. feladat

A tökéletes eredmény érdekében külön ragasszuk körbe felszedhető ragasztószalaggal a szegélyléceket, így a festés után azt már csak le kell húzni a fafelületről. Ügyeljünk rá, hogy ne sokáig maradjon rajta a ragasztócsík, mert károkat okozhat.

6. feladat

Érdemes megjelölni az ablakszárnyakat és a hozzájuk tartozó szerelvényeket is (külön-külön csomagolva és feliratozva), hogy később mindent ugyanoda tegyük vissza. Mázolás előtt az üvegfelületek szélét is ajánlatos leragasztani. Ha véletlenül festék kerül az üvegre, azt száradás után erre a célra gyártott üvegekparó pengével távolíthatjuk el.

7. feladat

Igaz

8. feladat

A műanyagok könnyebbek az alumíniumnál, felületük sima;
Vegyai anyagokkal szemben általában ellenállóak;
Az elektromos áramot nem vezetik;
Rossz hővezetők, viszont nagy a hőtágulásuk;
Hőállóságuk és alaktartósságuk korlátozott;
Könnyen és gyorsan feldolgozhatóak;
Olcsón és nagy tömegben lehet előállítani;
Vastagságuk 10 μ –130 μ -ig tetszőleges lehet;

9. feladat

A hordozóréteg rugalmas, magas szakító szilárdságú, mechanikai hatásoknak és víznek ellenálló megerősített papír.
A ragasztóréteg feladata a hordozóréteg rögzítése. A kötőerő az anyagától függően változik. A ragasztó anyag lehet gumi és gyanta keveréke, akril ragasztóanyag, vagy szilikon ragasztóanyag.
A primer olyan előkészítő réteg, mely megfelelő tapadást biztosít a hordozóréteg és ragasztóréteg között. Önmagában nem elégséges a két réteg közötti tapadás.

10. feladat

- a) letakarásra: takarópapír, lépésálló fólia, létrázható fólia, öntapadós fólia
- b) ragasztásra: UV álló festőszalag, ívtakaró festőszalag, speciális tesa festőszalag, klasszikus tesa festőszalag

11. feladat

A helyes állítások: 1), 2), 4), 7), 10)

12. feladat

A takarítás a kivitelezéseink szerves része. Ennek hiányában még a legigényesebb kivitelezés ellenére is igénytelennek, elhanyagoltnak hatnak a piszkos, poros felületek.

IRODALOMJEGYZÉK

FELHASZNÁLT IRODALOM

Szerényi – Ruppertné – Botos: Falfelületek előkészítése, festése I. Szega Books, Pécs, 2009.

Szerényi – Botos – Ruppertné – Lencsés: Falfelületek előkészítése, festése II. Szega Books Kft. Pécs, 2009

Szerényi István – Gázsó Anikó: Szobafestő, mázoló és tapétázó szakmai ismeretek I. . Szega Books, Pécs, 2007

AJÁNLOTT IRODALOM

Festés, mázolás, tapétázás Pannónia Kiadó 1991. Decorating With Paint & Wallcovering fordította: Farkas Elemér

Julian Cassell–Peter Parham Tapétázás és festés, CSER kiadó Budapest, 2001:

<http://epitotar.lapunk.hu/?modul=oldal&tartalom=847388> , 2010-07-25

http://old.agrarunio.hu/index.php?page=news_more&id=335, 2010-07-25

<http://timedesign.hu/new/munkafazisok/takaritas.php?ordertype=title>, 2010-07-25

http://www.hatekonytakaritas.hu/felujitas_utani_takaritas , 2010-07-25

A(z) 0878–06 modul 012–es szakmai tankönyvi tartalomeleme felhasználható az alábbi szakképesítésekhez:

A szakképesítés OKJ azonosító száma:	A szakképesítés megnevezése
33 582 04 0100 21 01	Mázoló, lakkozó
33 582 04 1000 00 00	Festő, mázó és tapétázó

A szakmai tankönyvi tartalomelem feldolgozásához ajánlott óraszám:
30 óra

MUNKANYAG

MUNKANYAG

A kiadvány az Új Magyarország Fejlesztési Terv
TÁMOP 2.2.1 08/1-2008-0002 „A képzés minőségének és tartalmának
fejlesztése” keretében készült.

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap
társfinanszírozásával valósul meg.

Kiadja a Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Intézet

1085 Budapest, Baross u. 52.

Telefon: (1) 210-1065, Fax: (1) 210-1063

Felelős kiadó:

Nagy László főigazgató