



Varga Mihály

A munka-, baleset-, biztonság-, tűz- és
környezetvédelmi szabályok megismerése és
alkalmazása a médiaszerkesztőségekben



A követelménymodul megnevezése:

A médiaszerkesztőségekben újságírói tevékenységek ellátása

A követelménymodul száma: 1555-06 A tartalomazonosító száma és célcsoportja: SzT-001-50



A MUNKA-, BALESET-, BIZTONSÁG-, TŰZ- ÉS KÖRNYEZETVÉDELMI SZABÁLYOK MEGISMERÉSE ÉS ALKALMAZÁSA A MÉDIASZERKESZTŐSÉGEKBEN

ESETFELVETÉS – MUNKAHELYZET

On egy száz százalékban magyar tulajdonban lévő, tematikus televíziós csatorna véglegesített munkatársa.

Immár egy éve dolgozik itt, tanulmányainak befejezését követően ez az első munkahelye.

Főnökei, munkatársai meg vannak Önnel elégedve, jó csapatjátékosnak tartják, fontos kérdésekben hallgatnak a véleményére, szakmai és magánjellegű kérdésekben egyaránt kikérik a tanácsát.

A tv-n belül igazi véleményvezérnek számít, ugyanakkor megfontolt, előrelátó, döntéseit megfontoltan hozza meg.

A televíziós stúdió vezetője felajánlja Önnek, hogy – a főállású munkakörének és beosztásának változatlanul hagyása mellett –, külön díjazásért másodállásban vállalja el a televíziós csatorna belső alkalmazottainak munkavédelmi, balesetvédelmi, tűzvédelmi és környezetvédelmi szabályokra való oktatását.

Megkéri Önt, hogy írja össze az ezzel kapcsolatos munkafázisokat.

1.) *Hogyan lát neki ennek a felelősségteljes, és sokféle teendőt igénylő munkának?*

2.) *Mire kell ügyelnie?*

3.) *Milyen feladatai lesznek a környezettudatos szemlélet erősítése terén?*

Az alábbiakban következő tanulmányi segédanyag elsajátítása segítséget nyújt Önnek erre a szakterületre történő alapfokú felkészülésre. Érdemes tehát az itt következő szakmai információkat, összefüggésrendszereket és önellenőrző feladatokat alaposan áttanulmányozni és elsajátítani.

SZAKMAI INFORMÁCIÓTARTALOM

MUNKABIZTONSÁGI ÉRTÉKELÉSI SZEMPONTOK

A televíziós médiaszerkesztőségek munkaegészségügyi és biztonsági kérdéseit a legtöbb médiavállalkozás munkavédelmi szabályzatban rögzíti. A munkabiztonsági kérdések ugyanolyan fontosak, mint a szakmai problémák, hiszen a szerkesztőségi praxisban – a stúdiókban, irodahelyiségekben és a terepen – igen sok veszélyforrás adódik. A médiamunkás nemcsak saját magáért, hanem a partnerek, az interjúalanyok, a stúdióvendégek, a környezet és munkatársai biztonságáért is felelős. Figyelembe kell venni a hatályos munkavédelmi rendeleteket, előírásokat és szabványokat, amikor megalkotják az adott szerkesztőség házi szabályzatát.

A szabályzat terjedjen ki az összes lehetséges veszélyre, történjen meg a kockázatértékelés, dolgozzák ki a veszélyek elkerülésére, ill. a veszélyhelyzetek kezelésére vonatkozó eljárásokat, és rögzítsék baleseti elsősegélynyújtás és bejelentés rendjét.

A szabályzatot ismertetni kell valamennyi dolgozóval és gondoskodni kell ilyen irányú továbbképzésükről is. Minden munkahely más és más munkavédelmi szempontból is, de némi segítséget jelenthet a kockázati tényezők számbavétele.



*1. ábra Az oktatáson résztvevő televíziós munkatársak felelősségérzetét is erősíteni kell.
(Földesi Máté felvétele)¹*

Egy átlagos hazai televíziós szerkesztőségben, a hétköznapi praxis során általában a következő veszélyekkel kell számolni:

1. A TV-S MUNKÁVAL KAPCSOLATOS VESZÉLYEK

- *A forgatási helyszín adottságai*
- *A stúdió technikai eszközei*

¹ Forrás: PR Herald (www.prherald.hu) szerkesztőségi archívum. 2010. október 15.

- *A terepen adott segítség*
- *Berendezésekkel kapcsolatos speciális körülmények*
- *Biztonsági problémák*
- *Csúszások, esések*
- *Gáz*
- *Képernyők*
- *Közlekedési baleset*
- *Lopás az autóból*
- *Munkaeszközök*
- *Műszaki állapot*
- *Rendkívüli időjárási körülmények*
- *Technika és szereplőszállítás (autó, teherautó)*
- *Támadások*
- *Terepmunka riportkészítés közben*
- *Tűz*
- *Vezetés során fellépő fáradtság*
- *Alkoholos befolyásoltság*
- *Gyógyszerfüggőség*
- *Villamos áram*
- *Víz*

2. A FORGATÁSOKHOZ KAPCSOLÓDÓ VESZÉLYEK

- *Allergia*
- *Ionizáló sugárzás*
- *Kamerák, lámpák, forgatással kapcsolatos terhek, tartozékok mozgatása, emelése*
- *Munkavégzés segítség nélkül*
- *Nagy nyomású gázpalackok használata*
- *Pirotechnika*
- *Kaszkadőrök közreműködése*
- *Légi felvételek*
- *Katasztrófa-helyszínekről történő tudósítások*

3. SZEMÉLYZET (VESZÉLYEZTETETTSÉGI SZINTEK)

- *Fiatalok, pályakezdő kollégák*
- *Szakmai gyakornokok*
- *Karbantartó személyzet*
- *Rokkantak, fogyatékos emberek*
- *Szakképzetlenek, gyakorlatlanok*
- *Szolgáltató személyzet*
- *Terhes/szoportató munkatárs*

Mindezeket a veszélyforrásokat és veszélyeztetettségi szinteket) érdemes egy összesítő táblázatba foglalni, ami tartalmazza a helyeket (hol fordulhatnak elő?), a munkaműveletet, a kockázatértékelést, valamint a veszélyt megelőző, illetve a problémát kezelő lépéseket.

Természetesen mindenhol fel kell használni az adott veszélyforrással kapcsolatos központi szabályozást (jogszabály, szabvány, biztonságtechnikai adatlap stb.).

BALESETVÉDELEMMEL KAPCSOLATOS ALAPFOGALMAK

Baleset az emberi szervezetet ért olyan egyszeri külső hatás, amely a sérült akaratától függetlenül, hirtelen vagy aránylag rövid idő alatt következik be és sérülést, mérgezést vagy más (testi, lelki) egészségkárosodást, illetve halált okoz.

Ha a sérülés nem következik be, akkor **kvázi balesetről**, rendkívüli eseményről van szó.

A sérülés lehet seb, törés, rándulás, ficam stb.

Munkabaleset az a baleset, amely a munkavállalót a szervezett munkavégzés során vagy azzal összefüggésben éri, annak helyétől és időpontjától, valamint a sérült (munkavállaló) közrehatásának mértékétől függetlenül.

A televízió stúdióknál szakmai gyakorlatukat töltő hallgatóknak – a szakmai gyakorlattal összefüggő balesete szintén munkabaleset.

Szervezett munkavégzés során következik be a baleset, ha a sérült:

- *Munkaviszonyban, közszolgálati, illetve közalkalmazotti jogviszonyban*
- *Szövetkezeti tagként munkaviszony jellegű jogviszonyban*
- *Tanulói, hallgatói jogviszonyban gyakorlati képzés keretében*
- *Büntetés-végrehajtási jogviszonyban,*
- *Közigazgatási határozat alapján, fegyveres erők, testületek hivatásos állami és önkormányzati tűzoltóság, vagy más rendészeti szervek tagjaként szolgálati viszonyban,*
- *A producer által irányított vagy jóváhagyott társadalmi munka keretében végezte munkáját.*

Nem számít munkabalesetnek a lakásról (szállásról) munkába, illetőleg a televíziós forgatásokról, munkahelyszínekről a lakásra (vagy vidéki és külföldi forgatások során az ideiglenes szállásra) menet közben bekövetkezett baleset.

TŰZVÉDELEM

A tűz égési folyamat, amely veszélyt jelent az életre, testi épségre, anyagi javakra. A tűzvédelem – a szó szerinti jelentésétől eltérően –, a tüzesetek megelőzése, tűzoltási feladatok ellátása, tűzvizsgálat, valamint ezek feltételeinek biztosítását jelenti.

Tűzszakasz az építmény, vagy szabadtéri terület azon egysége, amely a többi egységtől meghatározott éghetőségű és tűzállóságú, illetve meghatározott tűztávolságok választanak el.

Tűzveszélyes tevékenység minden, ami a környezetében lévő éghető anyag gyulladási hőmérsékletét, lobbanáspontját meghaladó hőmérséklettel és/vagy nyílt lánggal, parázslással, szikrával jár.

Veszélyességi övezetnek számít a szerkesztőség bármely helyiségben vagy a szabadterben lévő anyagnak, gépnek, berendezésnek tűzvédelmi szempontból önállóan értékelendő környezete, térrésze.

GAZDÁLKODÓ TEVÉKENYSÉGET FOLYTATÓ MÉDIAVÁLLALKOZÁSOK FELADATAI, KÖTELESSÉGEI A MEGFELELŐ TŰZVÉDELMEK MEGTEREMTÉSE ÉRDEKÉBEN

A tűzvédelmi törvény értelmében a gazdálkodó szervezetnek számító kiadókkal szemben alapvetően az alábbi öt fő követelmény fogalmazható meg:

Önmaguk kötelesek gondoskodni a tevékenységükkel kapcsolatos tűzvédelemről.

Megfelelő biztonságot kell nyújtaniuk azoknak, akiket foglalkoztatnak.

Rendeltetésszerű működésük során ne jelentsenek tűz- és robbanásveszélyt a környezetükre.

Az általuk létrehozott médiatermékek, illetőleg médiaszolgáltatásaik – ha azokat megfelelően veszik igénybe – ne veszélyeztessék az olvasókat (nézőket, hallgatókat, médiafogyasztókat).

Teremtsék meg a tevékenységük során keletkezhető tűz és műszaki balesetveszélyének, jelzésének, eloltásának, elhárításának szervezeti, szervezési, személyi és tárgyi feltételeit.

A tűzvédelmi törvény alapvető követelményként határozza meg, hogy a gazdálkodó szervek a létesítmények, az építmények, a technológiai rendszerek megvalósításával, üzemeltetésével, fejlesztésével összhangban gondoskodjanak a jogszabályokban és műszaki követelményekben meghatározott tűzvédelmi előírások megtartásáról, valamint a tevékenységi körükkel kapcsolatos veszélyhelyzetek megelőzésének és elhárításának feltételeiről.

Az üzemeltető vagy fenntartó – esetünkben a kiadó, mint tulajdonos –, tűzvédelmi kötelezettségei körében az alábbi ő feladatai vannak:

Alakítsa ki a tűzvédelemről történő gondoskodás stratégiáját, programját, amelynél minimum követelmény a hatályos tűzvédelmi előírások megtartása.

A biztonsági stratégia tartalmának kialakításának során összhangot kell találni a biztonságos működés és a televíziós csatorna tulajdonosainak gazdasági, piaci érdekei között.

Mérje fel, vegye számba a működése során reálisan előfordulható tűzvédelmi, biztonsági kockázatokat

A legalapvetőbb tűzkockázati elemek értékelése a BM rendelettel kiadott Országos Tűzvédelmi Szabályzat (OTSZ) alapján kötelező, amelynek a legfontosabb eleme a létesítmények tűzveszélyességi osztályba sorolása.

TŰZVÉDELMI SZABÁLYZAT

A televíziós csatornáknál – ha ötnél több munkavállalót foglalkoztatnak, vagy ha ötvennél több személy befogadására alkalmas létesítményt működtetnek, illetve a fokozottan tűz- és robbanásveszélyes besorolás esetén Tűzvédelmi Szabályzatot kell készíteniük, amelynek a 30/1996 (XII.6.) BM rendeletben meghatározott esetekben mellékletét képezi a Tűzriadó Terv

A fokozottan tűz- és robbanásveszélyes, a tűz- és robbanásveszélyes, valamint a tűzveszélyes tűzveszélyességi osztályba tartozó létesítményekben megfelelő szervezetettel, tűzvédelmi szakképesítéssel rendelkező személlyel, illetőleg szolgáltatás igénybevételével kell gondoskodniuk a tűzvédelem biztosításáról

A munkáltató köteles gondoskodni a munkavállalói, illetőleg a munkavégzésben részt vevő családtagjai tűzvédelmi oktatásáról és rendszeres továbbképzéséről, valamint arról, hogy azok a munkakörükkel, tevékenységükkel kapcsolatos tűzvédelmi ismereteket a foglalkoztatásuk megkezdése előtt elsajátítsák, a tűz esetén végzendő feladataikat megismerjék.

TŰZVESZÉLYESSÉGI OSZTÁLYBA SOROLÁS

Tűzveszélyességi osztályok:

„Fokozottan tűz- és robbanásveszélyes” – jelzése: „A”

„Tűz- és robbanásveszélyes” – jelzése: „B”

„Tűzveszélyes” – jelzése: „C”

„Mérsékelten tűzveszélyes” – jelzése: „D”

„Nem tűzveszélyes” – jelzése: „E”

TŰZVESZÉLYES HELYEK JELZÉSE, JELZŐTÁBLÁK

A helység bejáratánál jól látható helyen a tűz- és robbanásveszélyre, valamint a vonatkozó előírásokra figyelmeztető és tiltó rendelkezéseket tartalmazó piktogramot, táblát, feliratot kell elhelyezni.

A médiavállalkozás minden létesítményében, azaz az összes helyiségben csoportosan elhelyezett elektromos kapcsolók funkcióit és a feszültség értékeit, valamint a ki- és bekapcsolás helyzetét **eltávolíthatatlan felirattal** kell jelölni. Az áramtalanító főkapcsolóra szintén ezek az előírások vonatkoznak.

A TŰZVÉDELMI OKTATÁS TÍPUSAI:

- Előzetes oktatás
- Rendkívüli oktatás
- Idegen dolgozók (a szerkesztőség külső munkatársainak) oktatása

AZ ELŐZETES TŰZVÉDELMI OKTATÁS TÉMÁI

1. A biztonságos munkavégzés tűzvédelmi vonatkozásai
2. A munkájával, munkahelyével összefüggő ártalmak, veszélyek elhárításának módjai
3. A tűzvédelemmel kapcsolatban a jogszabályok által biztosított jogok és kötelezettségek
4. A tv-stúdióban alkalmazott anyagok, eszközök tűzvédelmi jellemzői
5. Belső előírások, utasítások munkavállalókra vonatkozó rendelkezései
6. Előzetes oktatás során a tv-szerkesztőségben dolgozó összes kollégának – beosztásától függetlenül –, meg kell ismernie a tűzvédelmi, és az elsősegély-nyújtási ismereteket.

RENDKÍVÜLI OKTATÁST KELL TARTANI:

- Munkaeszköz átalakításakor
- Munkahely, vagy munkakör megváltozásakor
- Új munkaeszköz üzembe-helyezésekor
- Új technológia bevezetések

Mindezt a médiavállalkozás a saját munkavédelmi szabályzatában rögzíti.



2. ábra Pillanatfelvétel balesetvédelmi oktatás közben a tv-stúdió egyik szerkesztőségében.
(Földesi Máté felvétele) ²

Összefoglalás A munkabiztonsági kérdések ugyanolyan fontosak, mint a szakmai problémák, hiszen a televíziós műsorgyártás során szerkesztőségi praxisban – a stúdiókban, irodahelyiségekben és a terepen – igen sok veszélyforrás adódik, és a médiamunkás nemcsak saját magáért, hanem a partnerek, az interjúalanyok, a stúdióvendégek, a környezet és munkatársai biztonságáért is felelős.

Figyelembe kell venni a hatályos munkavédelmi rendeleteket, előírásokat és szabványokat, amikor megalkotják az adott szerkesztőség házi szabályzatát.

A szabályzat terjedjen ki az összes lehetséges veszélyre, történjen meg a kockázatértékelés, dolgozzák ki a veszélyek elkerülésére, ill. a veszélyhelyzetek kezelésére vonatkozó eljárásokat, és rögzítsék baleseti elsősegélynyújtás és bejelentés rendjét.

A szabályzatot ismertetni kell valamennyi dolgozóval és gondoskodni kell ilyen irányú továbbképzésükről is. Minden munkahely más és más munkavédelmi szempontból is, de némi segítséget jelenthet a kockázati tényezők számbavétele.

TANULÁSIRÁNYÍTÓ

1.) Hogyan lát neki ennek a felelősségteljes, és sokféle teendőt igénylő munkának?

² Forrás: A PR Herald (www.prherald.hu) Kommunikációs Ügynökség archívuma. 2010. október 15.



Megoldás:

Ez valóban felelősségteljes munka, ezért projekt tervet kell készíteni. Ennek során tájékozódni kell a vonatkozó, hatályos jogszabályokról. A jogi anyagból ki kell gyűjteni a televízió stúdióra vonatkozó kötelező előírásokat. Ezzel párhuzamosan össze kell gyűjteni az információs forrásokat. Össze kell írni az oktatáson résztvevő személyek listáját. Beszerezni az oktatáshoz szükséges segédanyagokat és szemléltető eszközöket. Felkérni a szakterületet jól ismerő szakértő előadót, a továbbképzés megtartására. Kitűzni az oktatás időpontját.

2.) Az alábbi üresen hagyott helyre írja le, hogy milyen információs forrásokat fog felhasználni ehhez a munkához!

1.) _____

2.) _____

3.) _____

4.) _____

5.) _____

- 6.) _____
- 7.) _____
- 8.) _____
- 9.) _____
- 10.) _____

Megoldás:

Az alábbi információs forrásokat lehet felhasználni ehhez a munkához:

2/a Munkavédelemmel kapcsolatban:

Fialka – Hajós – Mezei: Technológiák munkabiztonsága. 2000.

Molnár Jenő – Ungváry György (szerk.): Munkavédelem. Gyakorlati tanácsadó. Verlag Dashöfer Szakkiadó Kft., 2000

2/b.) Balesetvédelemi oktatásra felkészüléshez:

Kósa Csaba: Munkavédelem Műszaki Könyvkiadó Kft. 2005

Szerényi István – Gázsó Anikó: Munkavédelem, tűzvédelem, környezetvédelem, Komplex Kiadó 2007

2/c.) Tűzvédelemmel kapcsolatos információs források:

Erdős Antal: Tűzvédelem Complex Kiadó Kft., 1998

Galambos Károly Dr. – Kodela László Dr. – Latkóczy Antal Dr.: Jog – kódex § 2.0 – Országos Tűzvédelmi szabályzat, 2010

2/d.) Környezetvédelemi oktatás segédanyagai:

Bese Erzsébet: Veszélyes hulladékokkal kapcsolatos tevékenységek az Európai Unióban. – Bp : MKIK , 2002. – 63 p. ; 23 cm. – (Vállalkozók Európában ; 13.sz.)

Hortobágyi Katalin: Projekt kézikönyv. Bp.: OKI Iskolafejlesztési Központ. 1991.- 87 p.-
(Altern füzetek)

3.) Gondolja végig, hogy milyen veszélyforrás lehetnek egy külső helyszínen készülő televíziós interjúknak! Írja össze ezeket a veszélyhelyzeteket!



Megoldás:

Külső helyszínen készülő televíziós interjúk veszélyforrásai a következők: Allergia, Ionizáló sugárzás, Kamerák, lámpák, forgatással kapcsolatos terhek, tartozékok mozgatása, emelése. Munkavégzés segítség nélkül. Nagy nyomású gázipalackok használata. Pirotechnika. Kaszkadőrök közreműködése. Légi felvételek. Katasztrófa-helyszínekről történő tudósítások.

4.) Milyen időpontra tűzi ki a balesetvédelmi oktatást és miért? Írja le az alábbi helyre az indokait!



Megoldás:

Az időpont kiválasztást a balesetvédelmi oktatás esetében: Figyelembe kell venni a műsorgyártási szempontokat, a felkészítő szakértő elfoglaltságát és az általa javasolt időpontot, valamint a kollégák munkaidő-beosztását is.

5.) Milyen részfeladatai lehetnek egy munkavédelmi oktatás előkészítésének egy televíziós szerkesztőség esetében?

Megoldás:

A munkavédelmi oktatás előkészítése egy televíziós szerkesztőségben: Figyelembe kell venni a műsorgyártási szempontokat, a felkészítő szakértő elfoglaltságát és az általa javasolt időpontot, valamint a televíziós kollégák munkaidő-beosztását is.

6.) Milyen részfeladatai lehetnek egy balesetvédelmi oktatás előkészítésének egy televíziós szerkesztőség esetében?

Megoldás:

A balesetvédelmi oktatás előkészítése egy televíziós szerkesztőségben: Figyelembe kell venni a műsorgyártási szempontokat, a felkészítő balesetvédelmi előadó (szakértő) elfoglaltságát és az általa javasolt időpontot, valamint a kollégák munkaidő-beosztását is.

7.) Milyen részfeladatai lehetnek egy tűzvédelmi oktatás előkészítésének egy televíziós szerkesztőség esetében?

Megoldás:

A tűzvédelmi oktatás előkészítése a televíziós szerkesztőségben: Figyelembe kell venni a műsorgyártási szempontokat, a továbbképzést tartó tűzoltó szakértő elfoglaltságát és az általa javasolt időpontot, valamint a kollégák munkaidő-beosztását is.

8.) Milyen részfeladatai lehetnek egy környezetvédelmi oktatás előkészítésének egy televíziós szerkesztőség esetében?

A MUNKA-, BALESET-, BIZTONSÁG-, TŰZ- ÉS KÖRNYEZETVÉDELMI SZABÁLYOK MEGISMERÉSE
ÉS ALKALMAZÁSA A MÉDIASZERKESZTŐSÉGEKBEN

Megoldás:

A környezetvédelmi oktatás előkészítése egy televíziós szerkesztőségben Figyelembe kell venni a műsorgyártási szempontokat, a felkészítő környezetvédelmi szakértő elfoglaltságát és az általa javasolt időpontot , valamint a kollégák munkaidő-beosztását is.

ÖNELLENŐRZŐ FELADATOK

1. feladat

Melyek az előzetes tűzvédelmi oktatás legfontosabb témái?

MUNKAANYAG

2. feladat

Melyek az alapvető tűzveszélyességi osztályok?



3. feladat

Mire kell kiterjednie egy belső munkavédelmi szabályzatnak?



4. feladat

Mikor beszélhetünk a szervezett munkavégzés során bekövetkező munkahelyi balesetekről?





3. ábra Az oktatások során törekedni kell arra, hogy minden kolléga megértse a prevenció jelentőségét! (Az illusztráció Földesi Máté munkája).³

³ Forrás: A PR Herald (www.prherald.hu) szerkesztőségi archívuma. 2010. szeptember 27.

MEGOLDÁSOK

1. feladat

A biztonságos munkavégzés tűzvédelmi vonatkozásai

A munkájával, munkahelyével összefüggő ártalmak, veszélyek elhárításának módjai

A tűzvédelemmel kapcsolatban a jogszabályok által biztosított jogok és kötelezettségek

Alkalmazott anyagok, eszközök tűzvédelmi jellemzői

Belső előírások, utasítások munkavállalókra vonatkozó rendelkezései

Előzetes oktatás során a tv-szerkesztőségben dolgozó összes kollégának - beosztásától függetlenül -, meg kell ismernie a tűzvédelmi, és az elsősegély-nyújtási ismereteket.

2. feladat

- a.) Fokozottan tűz- és robbanásveszélyes" - jelzése: „A”.
b.) „Tűz- és robbanásveszélyes” - jelzése: „B”
c.) „Tűzveszélyes” - jelzése: „C”
d.) „Mérsékelt tűzveszélyes” - jelzése: „D”
e.) „Nem tűzveszélyes” - jelzése: „E”

3. feladat

A szabályzat terjedjen ki az összes lehetséges veszélyre, történjen meg a kockázat-értékelés, dolgozzák ki a veszélyek elkerülésére, ill. a veszélyhelyzetek kezelésére vonatkozó eljárásokat, és rögzítsék baleseti elsősegélynyújtás és bejelentés rendjét. A szabályzatot ismertetni kell valamennyi dolgozóval és gondoskodni kell ilyen irányú továbbképzésükről is.

4. feladat

Munkaviszonyban, közszolgálati, illetve közalkalmazotti jogviszonyban

Szövetkezeti tagként munkaviszony jellegű jogviszonyban

Tanulói, hallgatói jogviszonyban gyakorlati képzés keretében

Büntetés–végrehajtási jogviszonyban,

Közigazgatási határozat alapján, fegyveres erők, testületek hivatásos állami és önkormányzati tűzoltóság, vagy más rendészeti szervek tagjaként szolgálati viszonyban,

A producer által irányított vagy jóváhagyott társadalmi munka keretében végezte munkáját.

MUNKANYELVI

IRODALOMJEGYZÉK

FELHASZNÁLT IRODALOM

Kósa Csaba: Munkavédelem, egészségvédelem I-II. + kiegészítő kötet. BME Mérnöktovábbképző Intézet. Bp. 2000.

Dudás Katalin: Ellenőrzés a munkáltatónál. Komplex Kiadó, 2008)

Györkös Tivadar: Tűzvédelem, Complex Kiadó Kft., 2009

Glatz Ferenc (szerk.): Termelés, piac, természeti környezet. Zöld belépő az Európai Unióba, Budapest 1998, Magyar Tudományos Akadémia.

AJÁNLOTT IRODALOM

4. Munkavédelem

Fialka – Hajós – Mezei: Technológiák munkabiztonsága. 2000.

Klein Sándor: Munkapszichológia 1–2. SHL Könyvek Sorozat. Pécs, 1998.

Kósa Csaba: Munkavédelem. SZIF–UNIVERSITAS Kft. Győr, 1998.

Molnár Jenő – Ungváry György (szerk.): Munkavédelem. Gyakorlati tanácsadó. Verlag Dashöfer Szakkönyvtár Kft., 2000

Németh Béla: Munkavédelem. Hódmezővásárhely, 1995.

Varga Zoltán: Biztonságtechnika (Egyetemi jegyzet). Veszprémi Vegyipari Egyetem, 1995.

Wachtler István: Munkavédelem. GATE jegyzet. Gyöngyös, 1997.

5. Balesetvédelem

Búzás Attiláné – Dornai Tibor: Munkavédelem. Műszaki Könyvkiadó Kft., 2004

Kósa Csaba: Munkavédelem Műszaki Könyvkiadó Kft. 2005

Szerényi István – Gázsó Anikó: Munkavédelem, tűzvédelem, környezetvédelem, Komplex Kiadó 2007

Varga László Dr.: A Munkavédelmi Törvény magyarázata. KJK Kerszöv, 2005

6. Tűzvédelem

Bácskai Béla – Egri György: Tűz-, vagyon- és munkavédelem intézményekben, Okker Oktatási, Kiadói és Kereskedelmi Kft. 1995

Galambos Károly Dr. – Kodela László Dr. – Latkóczy Antal Dr.: Jog – kódex § 2.0 – Országos Tűzvédelmi szabályzat, 2010

Gaszó Anikó: Munkavédelem, tűzvédelem, környezetvédelem, Szega Books Kft., 2005.

Jurányi Róbertné Dr. – Gubicza Sándorné: Munka- és tűzvédelem. Semmelweis Egyetem Egészségtudományi Kar, 2006

7. Környezetvédelem

Bese Erzsébet: Veszélyes hulladékokkal kapcsolatos tevékenységek az Európai Unióban. – Bp : MKIK , 2002. – 63 p. ; 23 cm. – (Vállalkozók Európában ; 13.sz.)

Kerekes Sándor – Kindler József (szerk.): Vállalati környezet-menedzsment, Aula, Budapest, 1997.

Kerekes Sándor – Rondinelli, Dennis – Vastag Gyula: A vállalatvezetők környezeti felelőssége, Közgazdasági Szemle, 1995. szeptember

Magyar Emőke: Technológiák környezetterhelése / Magyar Emőke [et al.]. – 3. utányomás. [Bp.] : Környezetgazdálkodási Intézet, 2001. – 317 p.; 24 cm

Pál Károlyné: A környezetünkben felhalmozódott veszélyes és „nem veszélyes” hulladék egészségi hatásai – Bp.: OMIKK, 1996.–26 p.– (Környezetvédelmi füzetek)

Tóth Gergely: Környezeti teljesítményértékelés : Kézikönyv / Tóth Gergely ; [kiad. a Környezettudatos Vállalatirányítási Egyesület]. – Bp. : KÖVET , 2001. – 72 p.:ill.; 30 cm

A 1555-06 modul 001-es szakmai tankönyvi tartalomeleme felhasználható az alábbi szakképesítésekhez:

- 1.) 54 321 01 0010 54 03 OKJ-azonosító „Újságíró I.”
- 2.) 54 321 0100 52 02 OKJ-azonosító „Lapkiadó szerkesztő munkatársa”
- 3.) 54 321 0100 52 05 OKJ-azonosító „Újságíró II.”

A szakmai tankönyvi tartalomelem feldolgozáshoz ajánlott óraszám: **22 óra (8 óra elmélet és 14 óra gyakorlat).**

A(z) 1555-06 modul 001-es szakmai tankönyvi tartalomeleme felhasználható az alábbi szakképesítésekhez:

A szakképesítés OKJ azonosító száma:	A szakképesítés megnevezése
54 321 01 0010 54 01	Rádióműsor-vezető, konferanszié
54 321 01 0010 54 02	Televízióműsor-vezető, konferanszié
54 321 01 0010 54 03	Újságíró I.
54 321 01 0100 52 01	Fotóriporter
54 321 01 0100 52 02	Lapkiadói újságíró-szerkesztő munkatársa
54 321 01 0100 52 03	Rádióműsor-szerkesztő munkatársa
54 321 01 0100 52 04	Televízióműsor-szerkesztő munkatársa
54 321 01 0100 52 05	Újságíró II.

A szakmai tankönyvi tartalomelem feldolgozásához ajánlott óraszám:

22 óra

MUNKANYAG

A kiadvány az Új Magyarország Fejlesztési Terv
TÁMOP 2.2.1 08/1-2008-0002 „A képzés minőségének és tartalmának
fejlesztése” keretében készült.

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap
társfinanszírozásával valósul meg.

Kiadja a Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Intézet
1085 Budapest, Baross u. 52.

Telefon: (1) 210-1065, Fax: (1) 210-1063

Felelős kiadó:
Nagy László főigazgató